



# ประชุมพระราชนิพนธ์ในรัชกาลที่ ๕

และ

## นิพนธ์ของพระอมราภักขิต(เกศ)

วัดบรมนิवास

พิมพ์เป็นอนุสรณ์ในงานพระราชทานเพลิงศพ

959.3034

ม113ปพ

ฉ. 2

พระธรรมคิลก

ทองคำ จันทูปโม ป.ธ.๗

ณ เมรุหน้าพลับพลาราชอิสริยาภรณ์วัดเทพศิรินทราวาส  
วันที่ ๒๕ มีนาคม ๒๕๓๖





# ประชุมพระราชนิพนธ์ในรัชกาลที่ ๕

และ

## นิพนธ์ของพระสมรามาภิวัตน์ (เกิด)



วัดบรมนิวาส

นิพนธ์เป็นอนุสรณ์ในงานพระราชทานเพลิงศพ

พระธรรมคิลน

(ทองคำ จันทูปไม ป.ช.๗)

ณ เมรุหน้าพลับพลาราชอิสริยาภรณ์วัดเทพศิรินทราวาส  
วันที่ ๒๔ มีนาคม ๒๔๘๖







๒. เทศบาลตำบลวิเศษเมืองเก่า อำเภอเมือง

เทศบาลตำบลวิเศษเมืองเก่า อำเภอเมือง

เลขหมู่

๑๕๙.๓๐๓๔

ม ๑๑๖ ๗๗

๑.๒

เลขทะเบียน

๐๑๐๓๓๐

๑๑๖๗



พระธรรมดิลก จันทูปมเถร  
เจ้าอาวาสวัดบรมนิวาสองคต ๗

๒๕๐๐ - ๒๕๑๕

เรือนไข่มุก ก่อตั้งเมื่อ พ.ศ. ๒๕๐๗

10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 1043 1044

00111 - 00111









## คำนำ

วัดบรมนิวาสราชวรวิหาร พระอารามหลวงชั้นโท พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๔ ทรงสร้างสมัยังทรงผนวชอยู่ที่วัดสมอราย คือวัดราชาธิวาสวิหาร ประมาณปีที่ทรงสร้างขึ้นใน พ.ศ. ๒๓๗๗ เดิมที่เรียกกันว่าวัดนอก

ตามตำนานวัดบวรนิเวศวิหาร หน้า ๒๔ ว่า “เมื่อพระสงฆ์ในสำนักเจริญขึ้นแล้วทรงส่งพระศิษย์หลวงเดิม คือ พระญาณรักขิต (ธมฺมสิริ สุข) ไปเป็นเจ้าสำนัก นับเป็นเจ้าอาวาสองค์ที่ ๑ ของวัดบรมนิวาส

พระอมราภีรักขิต (อมรเถร เกิด ป.ร. ๙) เดิมเป็นพระปลัดฐานานุกรมในพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าฯ ครั้นยังทรงผนวชอยู่วัดบวรนิเวศ เป็นเจ้าอาวาสองค์ที่ ๒ ตั้งแต่ พ.ศ. ๒๓๙๕ ถึง พ.ศ. ๒๔๑๒ รวม ๑๗ ปี

พระพรหมมุนี (เหมือน ป.ร. ๙) มาจากวัดโสมนัสวิหาร เป็นเจ้าอาวาสองค์ที่ ๓ ระหว่าง พ.ศ. ๒๔๑๓ ถึง พ.ศ. ๒๔๔๔ รวม ๓๑ ปี

พระวินัยรักขิต (จันทร์) เดิมเป็นพระครูปลัดฐานานุกรมพระพรหมมุนี (เหมือน) เป็นเจ้าอาวาสองค์ที่ ๔ พ.ศ. ๒๔๔๕ ถึง พ.ศ. ๒๔๔๖ รวม ๒ ปี

พระอุบาลีคุณูปมาจารย์ (ศิริจนฺทเถร จันทร ป.ธ. ๔) เป็น  
เจ้าอาวาสองค์ที่ ๕ พ.ศ. ๒๔๔๗ ถึงพ.ศ. ๒๔๗๕ รวม ๒๘ ปี

สมเด็จพระมหาธีรวงศ์ (ติสฺสเถร อ้วน) เปรียญโท เป็นเจ้า  
อาวาสองค์ที่ ๖ พ.ศ. ๒๔๗๕ ถึงพ.ศ. ๒๔๙๙ รวม ๒๔ ปี

พระธรรมคิลก (จนฺทูปมเถร ทองคำ ป.ธ. ๗) เป็นเจ้าอาวาส  
องค์ที่ ๗ ตั้งแต่วันที่ ๑๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๐๐ ถึงวันที่ ๒๘ สิงหาคม  
พ.ศ. ๒๕๑๕ รวม ๑๕ ปี

ตั้งแต่สร้างวัดมา พ.ศ. ๒๓๗๗ ถึง พ.ศ. ๒๕๑๖ เป็นเวลา  
๑๓๙ ปี มีเจ้าอาวาสรวม ๘ องค์

วัดบรมนิวาส สมัยท่านเจ้าคุณพระธรรมคิลก เจ้าอาวาสองค์  
ที่ ๗ ได้ซ่อมแซมปฏิสังขรณ์เสนาสนะ ถาวรวัตถุทั้งในเขตพุทธาวาส และ  
สังฆาวาส

สร้างกำแพงคอนกรีตเสริมเหล็ก ปรับปรุงถนนภายในบริเวณวัด  
ให้สะอาดเรียบร้อย

ปรับปรุงที่ธรณีสงฆ์ ซึ่งเดิมมีห้องแถวชั้นเดียว ๑๐ ห้อง ห้อง  
แถว ๒ ชั้น ๒๗ ห้อง เรือน ๑๒ หลัง เมื่อปรับปรุงบริเวณที่ธรณีสงฆ์  
ปลูกอาคารร้านค้าบ้านเช่าขึ้นใหม่ได้ตึกแถว ๓ ชั้น

ในงานพระราชทานเพลิงศพ ณ เมรุหน้าพลับพลาอิสริยาภรณ์  
วัดเทพศิรินทราวาส วันที่ ๒๔ มีนาคม ๒๕๑๖ ทางวัดได้พิจารณาเห็น



ก

ว่า ท่านเจ้าคุณพระธรรมดิลกได้มีความสัมพันธ์กับมหาวิทยาลัย  
และการคณะธรรมยุตมาเป็นเวลานาน จึงมอบให้ทางมหาวิทยาลัยพิจารณา  
คัดเลือกหนังสือต่าง ๆ ที่จะจัดพิมพ์เป็นอนุสรณ์ต่อไป

มหาวิทยาลัย มีมติให้จัดพิมพ์หนังสือเหล่านี้ขึ้นในงาน  
นี้ คือ

๑. วิสุทธิมรรคแปลตอนจบ พิมพ์จำนวน ๓,๐๐๐ เล่ม  
มหาวิทยาลัย เป็นเจ้าภาพ

๒. พระราชนิพนธ์ในรัชกาลที่ ๔ เกี่ยวกับโบราณคดีกับหนังสือ  
ของเจ้าคุณพระอมราภิรักขิต (เกิด) รวม ๑ เล่ม พิมพ์จำนวน ๓,๐๐๐  
เล่ม วัดบรมนิवास เป็นเจ้าภาพ

๓. พระธรรมเทศนาบางเรื่องของพระธรรมดิลก รวม ๑ เล่ม  
พิมพ์จำนวน ๓,๐๐๐ เล่ม ร.ท.ท. จำรัส และนางศรีสอางค์ พาสีรัตน์  
เป็นเจ้าภาพ

วัดบรมนิवासสำนึกในความเอื้อเฟื้อของมหาวิทยาลัย ที่  
ได้ช่วยชวนชวนจัดพิมพ์หนังสือ ดังกล่าวจนสำเร็จ เป็นอนุสรณ์นี้วัตถุ เป็น  
เกียรติแก่ท่านเจ้าอาวาสองค์ที่ ๗ ดังกล่าวมา

วัดบรมนิวาสราชซึ่งในเมตตากฤณาของบรรกาสหรั้มมิก คิษยา-  
นุศิษย์ ผู้เคารพนับถือในท่านเจ้าคุณพระธรรมดิลก ได้มาบำเพ็ญกุศลอุทิศ  
ถวายทั้งที่เป็นส่วนตน ส่วนคณะ ตั้งแต่วันมรณภาพ จนถึงวันรับ พระราช-  
ทานเพลิงโดยตลอด ขอโมทนาสาธุการโดยทั่วกัน

ขออำนาจแห่งกุศลทานทั้งปวงนี้ จงรวมเป็นกำลังอำนวยความสุข  
อิฏฐวิบูลย์มณูญผลสัมฤทธิ์แก่ ท่านเจ้าคุณ พระธรรมดิลก (จนฺตูปมเถร  
ทองคำ ป.ธ. ๗) เจ้าอาวาสองค์ที่ ๗ ตามควรแก่คติวิสัยจงทุกประการ  
เทอญ.

วัดบรมนิวาส

๒๘ มีนาคม ๒๕๑๖

# ประวัติของพระธรรมดิลก

(อนุญาตเผยแพร่ ทองคำ ป.ธ. ๗)

เจ้าอาวาสวัดบรมนิวาส องค์ที่ ๗

ตำบลรองเมือง อำเภอปทุมวัน กรุงเทพมหานคร

## ภูมิลำเนาเดิม

ท่านเป็นชาวตำบลบ้านค่าย อำเภอเมือง จังหวัดระยอง เป็นบุตรนายเหลียว นางหลีน เหลียวพานิช ซึ่งมีอาชีพเป็นพ่อค้าเรือใบ รับซื้อสินค้าพื้นบ้าน นำส่งเข้ามาขายในกรุงเทพฯ เป็นเจ้าของสวนพริกไทยบ้านเลง ฯลฯ

พระธรรมดิลก เกิดปีชวด แรม ๑๐ ค่ำ เดือน ๑๐ จ.ศ. ๑๒๖๒ ตรงกับวันอังคารที่ ๑๘ กันยายน พ.ศ. ๒๔๔๓ มีพี่สาว ๓ พี่ชาย ๑ รวมเป็น ๕ คือ :-

๑. นางสาวต้น เหลียวพานิช ถึงแก่กรรม
๒. นางตุ๊กตุ้ย ศิริพงศ์ ,,
๓. นางผิว แก้วกระจ่าง ,,
๔. นายทองแดง เหลียวพานิช ,,
๕. พระธรรมดิลก (ทองคำ)



### การศึกษาเบื้องต้น

เมื่ออายุ ๘-๙ ขวบ มีนิสัยชอบเรียนหนังสือ ชอบติดตามพี่ชายไปโรงเรียน ซึ่งมีครูชมเป็นผู้สอน แต่ทางโรงเรียนไม่ให้เข้าห้องเรียน เพราะอายุยังไม่ถึงกำหนดที่ทางราชการกำหนดไว้ ถึงอย่างนั้นด้วยความขยันมีนิสัยอยากรู้ รักการศึกษามาแต่เด็ก ได้ติดตามพี่ชายไปโรงเรียนทุกวัน เรียนอยู่ข้างนอกห้องเรียน เขียนหนังสือกับพื้นทราย ครอบงำในความสงสัยไม่ได้ ก็ให้เข้าเรียนในห้อง จนสอบประถมปีที่ ๓ ได้เมื่ออายุ ๑๑ พร้อมกับพี่ชาย มารดาบิดาเห็นว่า ลูกชายทั้งสองรักหนังสือเอาใจใส่ในการเรียน อนาคตของเขาคงจะก้าวหน้าเป็นแน่นอน คิดที่จะส่งเข้ากรุงเทพ ฯ

บารมีของคนเราส่งสมมาไม่เหมือนกัน ครั้นแล้วบุญมาวาสนาส่งก็มาถึงเอง ไม่ต้องวิ่งเต้นชวนขวายอย่างไร สมัยนั้นก็คงว่าเป็นเพราะดวงดี กล่าวคือ ท่านเจ้าคุณพระอุบาลีคุณูปมาจารย์ (สิริจันทรเถร) วัดบรมนิวาส สมัยทำการในหน้าที่เจ้าคณะมณฑลจันทบุรี แทนสมเด็จพระสังฆราชเจ้า กรมหลวงวชิรญาณวงศ์ วัดบวรนิเวศวิหาร พร้อมด้วยพระปราจิณมุนี (กิตฺติงฺกรเถร เฝิง) เลขานุการ เดินทางไปตรวจการคณะสงฆ์ เมื่อมาถึงจังหวัดระยอง ผู้ปกครองได้ โอกาสจึงนำตัวถวายติดเป็นกัณฑ์เทศน์แต่ท่าน ๆ ก็ยินดีรับ เมื่อท่านเดินทางกลับมาทางบก เพื่อหนีการเมาคลื่นทางเรือ ก.ช. ทองดำ ยังเล็กอยู่ไม่สามารถเดินทางตามท่านเจ้าคุณเข้ามาได้ ผู้ปกครองจึงส่งมาทางเรือตามมาทีหลัง มาอยู่เป็นศิษย์วัดบรมนิวาส และได้เรียนต่อจบประถมปีที่ ๔ ในปี พ.ศ. ๒๔๕๔











(๓)

### บรรพชาเป็นสามเณร

เมื่อวันที่ ๑๘ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๕๕ อายุ ๑๓ ปี ที่วัดบรม-  
นิวาส ตำบลรองเมือง อำเภอปทุมวัน จังหวัดพระนคร พระอุบาลีคุณ-  
ปมาจารย์ เป็นพระอุปัชฌาย์ พระธรรมเสนานี (เงิน) เป็นพระศีลาจารย์  
เป็นสามเณรอยู่ ๗ พรรษา

### อุปสมบท

เมื่ออายุครบ ๒๐ ปีแล้ว ณ วันที่ ๒๙ เมษายน พ.ศ. ๒๔๖๓  
ที่วัดกโศก ตรงกับวันพฤหัสบดีขึ้น ๑๒ ค่ำ เดือน ๖ อุปสมบท มีพระ  
อุบาลีคุณปมาจารย์ (สิริจันทเรศ) เป็นพระอุปัชฌาย์ พระอมราภีรักขิต  
(จิตมารเรศ ชัย) เป็นพระกรรมวาจาจารย์ เวลา ๑๕.๓๐ น. มีนามฉายา  
ว่า “จันทูปโม” ณ วัดบรมนิวาส

### การศึกษา

ความรู้สามัญ	จบประถมปีที่ ๔	(สมัยรัชกาลที่ ๕)
สอบไล่ได้	น.ธ. ตรี	พ.ศ. ๒๔๕๖
„	น.ธ. โท	พ.ศ. ๒๔๖๔
„	น.ธ. เอก	พ.ศ. ๒๔๗๐
„	ป.ธ. ๓	พ.ศ. ๒๔๖๓
„	ป.ธ. ๔	พ.ศ. ๒๔๖๕

(๔)

สอบไล่ได้	ป.ร. ๕	พ.ศ. ๒๔๖๖
„	ป.ร. ๖	พ.ศ. ๒๔๖๘
„	ป.ร. ๗	พ.ศ. ๒๔๗๕

มีความรู้พิเศษเกี่ยวกับปกครองนาตามแบบของ พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๔ เป็นกรรมการตรวจสอบการเดินบัญชีทำปฏิทินบัญชีของมหาวิทยาลัย ทุก ๆ ปี จนถึงปีมรณภาพ

#### ตำแหน่งที่ได้รับแต่งตั้งตามพระราชบัญญัติคณะสงฆ์

๑. พระวินัยธรชั้นอุรธน์ พ.ศ. ๒๔๘๕ — พ.ศ. ๒๔๘๘
๒. เจ้าคณะผู้ช่วยภาค ๒ พ.ศ. ๒๔๘๕ — พ.ศ. ๒๔๙๔
๓. พระวินัยธรชั้นฎีกา พ.ศ. ๒๔๘๘ — พ.ศ. ๒๕๐๔
๔. สมาชิกสังฆสภา ๑๕ ม.ก. ๒๔๙๐ — ๒๕ ม.ก. ๒๕๐๕
๕. เจ้าคณะธรรมยุตผู้ช่วยภาค ๑-๒-๖ รูปที่ ๓ วันรับ พ.ศ. ๒๔๙๔  
วันพ้น ๒๖ ก.พ. ๒๕๐๔
๖. รักษาการในตำแหน่งประธานคณะวินัยธร วันรับ ๒๗ ก.ย. ๒๔๙๙  
และหัวหน้าคณะวินัยธรชั้นฎีกาฝ่ายธรรมยุต วันพ้น ๒๕ ธ.ก. ๒๕๐๕
๗. เป็นพระอุปัชฌาย์ พ.ศ. ๒๔๘๙
๘. เป็นเจ้าอาวาสวัดบรมนิวาส ๑๑ ก.พ. ๒๕๐๐





ព្រះឧបាសក ហ៊ុន សែន  
នាយក គណៈកម្មាធិការ







(๕)

สมณศักดิ์

- |    |                        |               |                 |
|----|------------------------|---------------|-----------------|
| ๑. | พระราชกณะชั้นสามัญ ที่ | พระอมราภักขิต | วันที่ ๑ มีนาคม |
|    |                        |               | พ.ศ. ๒๔๘๔       |
| ๒. | „                      | ชั้นราช       | ในนามเดิม       |
|    |                        |               | „ ๑ มีนาคม      |
|    |                        |               | พ.ศ. ๒๔๘๙       |
| ๓. | „                      | ชั้นเทพ       | „               |
|    |                        |               | „ ๕ ธันวาคม     |
|    |                        |               | พ.ศ. ๒๔๙๕       |
| ๔. | „                      | ชั้นธรรม ที่  | พระธรรมคิลก     |
|    |                        |               | „ ๕ ธันวาคม     |
|    |                        |               | พ.ศ. ๒๔๙๙       |

ตำแหน่งหน้าที่การงาน

การศึกษาในวัดและนอกวัด

- |             |   |
|-------------|---|
| พ.ศ. ๒๔๖๓   | เป็นครูสอนบาลีไวยากรณ์ในวัด ถึง พ.ศ. ๒๔๖๕   |
|             | เพิ่มสอนธรรมบทชั้นต้น   |
| พ.ศ. ๒๔๖๖-๗ | เพิ่มสอนธรรมบทตอนปลาย   |
| พ.ศ. ๒๔๖๙   | ไปช่วยการพระศาสนาที่จังหวัดระยอง ณ วัดจันทร์อุดม (แก่ง) ปัจจุบันเป็นโรงพยาบาลจังหวัดระยอง |
|             | ช่วยสอน น.ธ. ตรี วัดป่าประดู่ อำเภอเมือง และวัดบ้านค่าย อำเภอบ้านค่าย                     |

(๖)

- พ.ศ. ๒๔๗๖      ไปช่วยการ พระศาสนา ที่จังหวัดระยอง  
เป็นครั้งที่ ๒
- พ.ศ. ๒๔๗๗-๗๘      เป็นครูสอนปริยัติธรรม    สอน ป.ธ. ๖  
ป.ธ. ๗ ในวัดบรมนิวาส
- พ.ศ. ๒๔๖๗-๖๘      เป็นกรรมการตรวจธรรมสนามหลวง  
เป็นกรรมการสนามหลวงแผนกบาลี
- พ.ศ. ๒๔๘๘      เป็นกรรมการสภาการศึกษา    มหามกุฏ-  
ราชวิทยาลัย    มหาวิทยาลัยสงฆ์

### การปกครอง

- พ.ศ. ๒๔๖๙      ไปช่วยแนะนำและอบรมเพิ่มความรู้เจ้า-  
อาวาสวัดต่าง ๆ ในจังหวัดระยอง    และ  
ออกไปเยี่ยมเยียน วัดและชาวบ้านตาม  
ตำบลต่าง ๆ
- พ.ศ. ๒๔๗๖      ออกไปช่วยครั้งที่ ๒
- พ.ศ. ๒๔๗๐      เจ้าคุณอุบาลีคุณูปมาจารย์    ส่งไปเชียงใหม่  
ประเทศพม่าจำพรรษาที่วัดหัวข่วง    สอน  
น.ธ.ตรีและสอนภาษาไทยแก่ชาวเชียงใหม่
- พ.ศ. ๒๔๗๑      ไปช่วยการคณะจังหวัดปราจีนบุรี    เป็นครู  
สอนปริยัติธรรมวัดมะกอก    อำเภอเมือง  
และวัดบ้านไร่    อำเภอประจันตคาม

(๗)

- พ.ศ. ๒๔๗๒-๓      ไปช่วยการคณะที่จังหวัดราชบุรี พักที่  
วัดสัตตนานาถปริวัตร เป็นครูสอนพระ-  
ปริยัติธรรม
- พ.ศ. ๒๔๗๙      เป็นกรรมการคณะธรรมยุต
- พ.ศ. ๒๔๘๕      เป็นผู้ช่วยเจ้าคณะภาค ๒
- พ.ศ. ๒๔๘๙      เป็นกรรมการเถรสมาคมคณะธรรมยุต  
เป็นกรรมการสอบหน้าที่พระอุปัชฌาย์ติด  
ต่อกันมาจนถึงมรณภาพ

#### การเผยแพร่

- พ.ศ. ๒๔๖๘      บันทึกพระธรรมเทศนาต่าง ๆ ของท่าน  
เจ้าคุณพระอุบาลีคุณูปมาจารย์
- พ.ศ. ๒๔๗๐      เป็นพระธรรมทูตไปจำพรรษา ณ วัดหัว-  
ขวาง เชียงตุงประเทศพม่าตามคำอาราธนา  
ของเจ้าฟ้าเชียงใหม่
- พ.ศ. ๒๔๗๙      เป็นกรรมการเจ้าหน้าที่ธรรมจักขุ มหา-  
มกุฏราชวิทยาลัย เป็นเจ้าหน้าที่แผนก  
ตำรา ชำระหนังสือแบบเรียนและแบบ  
ประกอบ เป็นผู้ตรวจปรับปรุงพิศุจน์อักษร  
หนังสือ ต่าง ๆ ของโรงพิมพ์ มหามกุฏ ฯ  
เป็นกรรมการมหามกุฏราชวิทยาลัย เป็น

(๘)

พ.ศ. ๒๔๘๕

กรรมการกองอำนาจการ เป็นกรรมการ  
ชำระพระไตรปิฎก ฉบับสยามรัฐ ที่มหา-  
มกุฏราชวิทยาลัยที่ชาดลง  
เป็นหัวหน้าแผนกตำราตลอดจนถึง มรณ-  
ภาพ

พ.ศ. ๒๔๙๐

เป็นพระคณาจารย์เอกทางเทศนา  
แสดงธรรมตามวันธรรมสวนะ ในวัดบรม-  
นิวาส แสดงพระธรรมเทศนาทางวิทยุ-  
กระจายเสียง เป็นกรรมการออกไปอบรม  
ประชาชนในการตรวจการคณะสงฆ์  
จัดพิมพ์พระธรรมเทศนาของพระอุบาลี-  
คุณูปมาจารย์ พระอุปัชฌาย์ ที่บันทึกไว้  
จัดเป็นภาค ๑-๒ พิมพ์อยู่หลายครั้ง

พ.ศ. ๒๔๙๙

การพิเศษนั่งหัตถบาสนในพระราชพิธีทรง  
ผนวช พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว  
รัชกาลที่ ๙ ณ พระอุโบสถวัดพระศรีรัตน-  
ศาสดาราม วันที่ ๒๒ ตุลาคม ๒๔๙๙



## การสาธารณูปการ

เป็นนวักรรมิกะ ช่อมแซมปฏิสังขรณ์เสนาสนะถาวรวัตถุปรับปรุงแหล่งเสื่อมโทรมในพระอาราม ตัดแปลงแก้ไข ทบแต่งบริเวณพระอารามให้เรียบร้อย

สร้างกำแพงคอนกรีตเสริมเหล็กแบ่งบ้นเขตสงฆ์ฆราวาสและพุทธาวาส สร้างถนนทั่วพระอาราม

ทำเชือกขึ้นคิณริมคลองหน้าวัด ปฏิสังขรณ์พระอุโบสถ ศาลาการเปรียญและถาวรวัตถุต่าง ๆ อื่น ๆ

ปรับปรุงจัดผลประโยชน์ในที่ดินของวัด สร้างอาคารร้านค้า ปรับปรุงค่าเช่า กำหนดสัญญาเช่า วางระเบียบในการจัดผลประโยชน์ควบคุมดูแลกวักขันเร่งรัศทำรายได้ให้แก่วัดเพิ่มพูนขึ้นโดยลำดับ ดังที่เป็นอยู่ในปัจจุบันนี้

แบ่งผลประโยชน์ที่เหลือจากการจ่ายประจำเดือน เป็นค่าใช้สอยของวัดให้ไวยวจักรนำมาฝากมหาณุกฎา จัดผลประโยชน์ให้งอกเงยยิ่งขึ้น

เรื่องจัดผลประโยชน์ของวัดนี้ เกิดไปขัดผลประโยชน์ของคนอื่น ถูกกล่าวหาว่ามีเรื่องราว แต่อาศัยด้วยการทำอย่างบริสุทธิ์ใจและเป็นประโยชน์แก่วัดจริง ๆ จึงได้พ้นจากข้อกล่าวหานั้น ๆ

นอกจากนี้ได้หาทุนนำไปก่อสร้างอุโบสถวัดตรีรัตนาราม อำเภอเมือง จังหวัดระยอง และสร้างถาวรวัตถุในวัดต่าง ๆ ในจังหวัดระยอง ตามสมควรแก่กำลัง

สรุปแล้วได้ความว่า ในชีวิตสมณเพศของท่านได้ทำหน้าที่สังฆม  
สงเคราะห์ในด้านการศึกษา การปกครอง การเผยแผ่ และสาธารณูปการ  
ตลอดมาจนกล่าวได้ว่าชีวิตอยู่คู่กับงานจริง ๆ.

### ริเริ่มหาทุนบูรณะเสนาสนะ

เมื่อประมาณ พ.ศ. ๒๔๘๖ ระหว่างสงครามมหาเอเชียบูรพา เจ้าพระ  
คุณสมเด็จพรมหาวิรวงศ์ กิสฺสเถร เจ้าอาวาสใน  
สมัยนั้น ได้ไปพำนักอยู่ ณ วัดสุปัฏนาราม จังหวัด  
อุบลราชธานี พระญาณรักจิต (ปิยะโร หรั่ง ป.ธ.๕)  
เป็นผู้รักษาการแทนเจ้าอาวาสอยู่ระยะหนึ่ง ภายหลัง  
ถึงมรณภาพ พระธรรมดิลก จึงเป็นผู้รักษาการแทน  
เจ้าอาวาสสืบต่อมา

พ.ศ. ๒๔๘๗

วัดบรมนิวาส ถูกระเบิด กุฏิพังพินาศ ๒ หลัง  
นอกจากนี้เสนาสนะต่าง ๆ เช่น พระอุโบสถ ศาลา  
การเปรียญ, โรงเรียนพระปริยัติธรรม และกุฏิ เป็น  
ต้น ได้รับความกระทบกระเทือนจากระเบิดนั้นเป็น  
อย่างมาก เครื่องมุงและประตูหน้าต่างชำรุดเสียหาย  
เป็นส่วนมาก

พระธรรมดิลก ในฐานะผู้รักษาการแทนเจ้า  
อาวาส พร้อมด้วยพระเถระของวัดในยุคนั้น มีพระ-  
มหาใจ โชติปญฺโญ ป.ธ. ๖ (ภายหลังเป็น พระเทพ  
ญาณวิศิษฐ์) พระครูพนิจวิহারการ (ภายหลังเป็น



พระภัทรสังวรคุณ) พระมหาสิงห์ ชากโร ป.ธ. ๖  
(ปัจจุบันเป็น พระเทพวรคุณ) พระมหาลัก ปิยะทัตติ  
ป.ธ. ๘ (ภายหลังเป็น พระปิยะทัตติ) พระมหาบุ  
สุจินฺโธ ป.ธ. ๙ (ปัจจุบันเป็น พระราชสุเมธี) พระ  
ครูวิมลสรสัทธ (ปัจจุบันเป็น พระครูวิรุฬหสังฆกิจ)  
และ พระครูสิทธิฐสรคุณ (ภายหลังเป็น พระครูวมล-  
สรสัทธ ทอง) เป็นต้น ได้ร่วมกันพยายามหาทุนโดย  
วิธีต่าง ๆ เพื่อบูรณะเสนาสนะที่ชำรุดทรุดโทรมนั้น

พ.ศ. ๒๔๘๘

ได้จัดหาทุนบูรณะวัด โดยจัดงานของวัดขึ้น  
เสร็จงานแล้ว ได้ทุนสำหรับบูรณะวัด ประมาณ  
๑๖๐,๐๐๐.- บาทเศษ

พ.ศ. ๒๔๘๙

ในขณะที่ยังเป็นผู้รักษาการแทนเจ้าอาวาสอยู่  
นั้น พระธรรมคิลก พร้อมด้วยพระเถรานุเถระของ  
วัดดังกล่าวมานั้น ได้อนุมัติให้เปิดตลาดขายผ้า ขึ้นใน  
บริเวณหน้าวัด ทั่ววัดอุประสงค์ ๒ อย่าง คือ

๑. เพื่อให้บริเวณหน้าวัด ซึ่งขณะนั้นรกร  
รุงร้างไปทั่วด้วยวัชพืช เพราะวัดไม่มีทุนสำหรับบำรุง  
รักษา

๒. เพื่อให้มีทุนสำหรับบำรุงพระภิกษุสามเณร  
ทั่วบัจจัย ๔ ซึ่งขณะนั้นกำลังขาดแคลนมากและเพื่อ  
ให้มีทุนสำหรับบูรณะเสนาสนะ ซึ่งกำลังทรุดโทรม  
เพราะภัยสงคราม

(๑๒)

การเปิดตลาดขายผ้าขึ้นในบริเวณหน้าวัด ครั้ง  
นั้นได้รับความนิยม ทำให้วัดมีรายได้วันละประมาณ  
๑๗๐ บาท

การติดตลาดผ้าครั้งนั้น ได้รับความนิยม  
จากบรรดาพ่อค้าผ้าทั้งหลายเกินความคาดหมาย มีผู้  
สัญจรไปมาเพื่อการซื้อและการขายวันละมาก ๆ เป็น  
สาเหตุส่วนหนึ่งทำให้พระภิกษุสามเณรไม่ได้รับความ  
สะดวกอยู่บ้าง บริเวณวัดสกปรกไม่สะอาด.

ประกอบทั้งเมื่อ พ.ศ. ๒๔๘๙ เจ้าพระคุณ  
สมเด็จพระมหาธีรวงศ์ ศิษฺสเถร จะย้ายกลับมาวัด-  
บรณนิวาส พระเถรานุเถระในวัดจึงเห็นสมควรย้าย  
ตลาดออกไปอยู่นอกวัดและให้ ไป ตั้ง อยู่ตลาดโบ้เบ้  
ซึ่งเป็นที่ดินเขตจัดผลประโยชน์ ของ วัด บรณนิวาส  
แต่ขณะนั้น กรมการศาสนายังเป็นผู้จัดผลประโยชน์  
แทนวัดอยู่ ซึ่งขณะนั้นได้รับผลประโยชน์เพียงเดือน  
ละ ๒๕๐.- บาท (ปัจจุบันได้รับประโยชน์เฉลี่ยเดือน  
ละ ๖๒,๖๕๒.- บาท)

เมื่อย้ายตลาดผ้าออกไปตั้งอยู่ที่ตลาดโบ้เบ้แล้ว  
พระธรรมดิลก ในฐานะผู้ช่วยเจ้าอาวาส และเป็น  
หัวหน้าควบคุมการจัดผลประโยชน์ของวัด จึงได้  
ดำเนินการขออำนาจการจัดผลประโยชน์คืนจากกรม-  
การศาสนา โดยมีกรรมการควบคุมการจัดผลประโยชน์  
คณะหนึ่ง



(๑๓)

ตลาดไ้เบ้ ซึ่งเป็นเขตจัดผลประโยชน์ของวัด  
ก็ถึงซึ่งความเจริญขึ้นโดยลำดับ อันเป็นเหตุให้มี  
ทุนสำหรับบูรณะเสนาสนะของวัดบรมนิวาสมาจนถึง  
ปัจจุบันนี้.

### การบูรณะเสนาสนะ

นับแต่สงครามมหาเอเชียบูรพาเป็นต้นมาจน  
ถึง พ.ศ. ๒๔๙๘ เสนาสนะของวัดทรุดโทรมเพราะ  
ภัยธรรมชาติบ้าง ทรุดโทรมเพราะภัยแห่งสงคราม  
บ้าง ประกอบทั้งระยะนั้นชาวบ้านก็ขาดแคลน วัด  
จึงพลอยทรุดโทรมไปด้วย ทางวัดจึงได้บูรณะพอที่  
จะอาศัยอยู่ได้เท่านั้น

การบูรณะวัด เพิ่งจะได้ดำเนินการอย่างแท้  
จริงเมื่อพ.ศ. ๒๔๙๙ ก็มีรายการบูรณะ ดังนี้—

พ.ศ. ๒๔๙๙ บูรณะซ่อมฟ้า ใบระกา พระอุโบสถ สิ้นเงิน  
ประมาณ ๑๐๐,๐๐๐.— บาทเศษ

พ.ศ. ๒๕๐๐ บูรณะพระอุโบสถ วิหารคต และวิหาร ๒ หลัง  
สิ้นเงินประมาณ ๑๒๐,๐๐๐.— บาทเศษ

พ.ศ. ๒๕๐๑ บูรณะพระเจดีย์ โดยนางทองอยู่ เปรมปาน  
เป็นผู้บริจาค สิ้นเงิน ๑๐,๐๐๐.— บาทเศษ

พ.ศ. ๒๕๐๓ บูรณะศาลารูปงศ์<sup>๕</sup> สิ้นเงิน ๔๐,๐๐๐.— บาทเศษ

พ.ศ. ๒๕๐๔ บูรณะกุฏิภักดิ์เทศน์ สิ้นเงินประมาณ  
๔๐,๐๐๐.— บาทเศษ



- พ.ศ. ๒๕๐๕      บวรณะกุฎีในคณะกุฎีกำนันตะวันออก ๖ หลัง  
 สิ้นเงิน ๖๐,๐๐๐.— บาทเศษ
- พ.ศ. ๒๕๐๖      บวรณะกุฎีในคณะกำนันตะวันตก ๘ หลัง สิ้นเงิน  
 ๘๐,๐๐๐.— บาทเศษ
- พ.ศ. ๒๕๐๗      บวรณะกุฎี ๔ หลัง คือ กุฎีวิเศษศิริ, กุฎีผ่อง  
 ดำรง, กุฎีพันธุสโมสร, และกุฎีเสงี่ยม สิ้นเงิน  
 ๒๑๔,๖๙๔.๘๑ บาท
- พ.ศ. ๒๕๐๘      บวรณะกุฎี ๔ หลัง คือ กุฎียุทธยานานนท์,  
 กุฎียุภา, กุฎีดำรงนุกูล และกุฎีแทมราช สิ้นเงิน  
 ๑๘๙,๘๗๔.๗๓ บาท
- พ.ศ. ๒๕๐๙      บวรณะกุฎี ๑๐ หลัง คือ กุฎีกัณฑ์เทศน์, กุฎี  
 เพิ่มโชฎีก, กุฎียุทธยานานนท์, กุฎีบุญมี, กุฎีโอฐอ่อน,  
 กุฎีชมประดิษฐ์, กุฎีภูริพัฒน์, กุฎีปลิกขร้วยาย, กุฎี ล.  
 พัทธ์, และกุฎีข้าอัลพร สิ้นเงิน ๒๑๑,๕๒๗.๓๓ บาท
- พ.ศ. ๒๕๑๐      บวรณะกุฎีส่น — ถนนอม, กุฎีวรจักรธรรณภาพ  
 และโรงเรียนพระปริยัติธรรม(โรงเรียนสุนั่ววิทยานุกูล)  
 สิ้นเงิน ๒๑๔,๐๐๔.๒๙ บาท
- พ.ศ. ๒๕๑๔      บวรณะกุฎีวิเศษศิริ สิ้นเงิน ๗๓,๘๐๙.— บาท
- พ.ศ. ๒๕๑๕      บวรณะโรงเรียนสุนั่ววิทยานุกูลครั้งที่ ๒. สิ้นเงิน  
 ๒๒๓,๐๓๒.๕๐ บาท



(๑๕)

บูรณะกุฏิ ผ่องธรรมาชีวะ

สิ้นเงิน

๔๔,๔๑๖.- บาท

### การก่อสร้างเสนาสนะ

พ.ศ. ๒๕๐๔

ก่อสร้างกุฏิติก ๒ ชั้น ๑ หลัง (กุฏิสิริจันทรา-  
นุสรณ์) สิ้นเงินค่าก่อสร้างประมาณ ๕๐,๐๐๐.-บาท  
เศษ โดยทุนของเทศบาลนครกรุงเทพ

พ.ศ. ๒๕๐๒

สร้างกุฏิไม้ ๒ ชั้น หลังคามุงกระเบื้องลอนคู่  
๑ หลัง สิ้นเงิน ๒๒,๐๐๐.-บาทเศษ โดยทุนของ  
อุบาสิกาสุ่น ศรีเพ็ญ และนางสาวถนอม รักแตงาม

พ.ศ. ๒๕๐๙

ม.ร.ว. ถ้วนเท่านั้น ปราโมช บริจาคทรัพย์  
๑๙๐,๐๐๐.- บาทเศษ สร้างกุฏิทรงไทย ๒ ชั้น  
๑ หลัง (กุฏิวรจักรธรรมาภาพ)

พ.ศ. ๒๕๑๑-๒๕๑๓

สร้างกำแพงรอบคณะต่าง ๆ ภายในวัด โดยทุน  
ของวัด สิ้นเงินค่าก่อสร้างทั้งสิ้น ๓๒๕,๗๒๙.๐๓ บาท

### การพัฒนาเขตที่ดินจัดผลประโยชน์

พ.ศ. ๒๔๘๙

เมื่อได้รับเขตที่ดินจัดผลประโยชน์ จากกรมการ  
ศาสนา ซึ่งขณะนั้นได้รับประโยชน์เพียงเดือนละ  
๒๙๐.-บาทโดยวัดนำมาจัดเองแล้ว พระธรรมดิลก

(๑๖)

ในฐานะหัวหน้าผู้ควบคุมการจัดผลประโยชน์ของวัด  
ได้ดำเนินการจัดผลประโยชน์ของวัดโดยตลอด ตั้งแต่  
พ.ศ. ๒๔๘๙ เป็นต้นมา จนถึงพ.ศ. ๒๕๑๕ มีทรัพย์สิน  
ของวัดเกิดขึ้นในเขตที่ดินจัดผลประโยชน์ ดังนี้—

๑. ที่กแถว ๒ ถึง ๕ ชั้น จำนวน ๒๓๖ คูหา  
ราคาประมาณ ๑๕,๐๐๐,๐๐๐.— บาทเศษ ได้รับผล  
ประโยชน์โดยเฉลี่ยเดือนละ ๑๗,๑๕๗.— บาท

๒. แพงลอยสำหรับขายผ้า จำนวน ๓๘๓ แพง  
ราคาประมาณ ๑,๐๐๐,๐๐๐.— บาทเศษ ได้รับผล  
ประโยชน์โดยเฉลี่ยเดือนละ ๑๖,๐๐๐.— บาท

๓. ตลาดสด ราคาประมาณ ๓๐๐,๐๐๐.—  
บาทเศษ ได้รับผลประโยชน์โดยเฉลี่ย เดือนละ  
๓,๕๑๔.— บาท

### ทุนนิวัตรบรมนิวาส

โดยการริเริ่มของท่าน ได้มีผู้บริจาคให้วัดจัดตั้งเป็นทุนนิธิต่าง ๆ  
รวมชื่อนิวัตรบรมนิวาส ซึ่งขณะนี้ได้ฝากให้หม่อมกฤฏ ๖ จัดผลประโยชน์  
มีอยู่รวมทั้งสิ้น ๖๑๒,๑๓๓.๘๑ บาท



(๑๗)

### คุณลักษณะพิเศษ

ท่านมีปฏิปทาโดยเฉพาะเป็นคุณสมบัติที่เด่นชัด ควรจัดว่าเป็นผู้มีคุณลักษณะพิเศษ คือ:-

เป็นผู้ขยัน

เป็นผู้ประหยัด

เป็นผู้ตรงเปิดเผย

เป็นผู้เอื้ออารี

เป็นสามเณร ก็ขยันหมั่นปฏิบัติอุปัชฌาย์ ครูบาอาจารย์ ขยันในหน้าที่กิจวัตรประจำวัน เอาใจใส่ในการศึกษาเล่าเรียน

เป็นเปรียญมีความรู้ ก็ทำหน้าที่เป็นครูสั่งสอนอบรมศิษย์ทั้งในวัดนอกวัด กลับไปช่วยสอนตามวัดต่าง ๆ ในภูมิลำเนาเดิม

เป็นครู ก็เอาใจใส่ในหน้าที่ของครู เป็นที่รักยำเกรงของศิษย์ สละเวลาอุทิศหาจะขยายความให้กว้างขวางนำทางที่ถูกต้องที่ชอบ

เป็นที่เบาใจไว้วางใจของอุปัชฌาย์ อาจารย์ เมื่อได้รับมอบหมายให้ทำอย่างไรย่อมได้ผลตามที่มุ่งหมาย

เป็นที่เชื่อถือของสหธรรมิก ผู้บำเพ็ญศาสนกิจ ทั้งส่วนที่เป็นอัครสมณัตติ และปรหิตสมณัตติ

เป็นที่เคารพนับถือของศิษย์ ของ อุบาสก อุบาสิกา บริวาร ญาติมิตร

เป็นผู้ร่งาน ในสมัยที่เป็นเจ้าหน้าที่กักต เป็นหัวหน้าแผนกตำรากักต ปรากฏว่ามาก่อนเจ้าหน้าที่ทั้งหมดแล้วกลับทีหลังเขาทุกคน

เป็นผู้ละเอียดรอบคอบ ในการชำระหนังสือหลักสูตรแบบเรียนแบบประกอบทั้งหมดของมูลนิธิมหามกุฏราชวิทยาลัย เป็นผู้ตรวจปรุฟ ผลิตกรอบรูปในการใส่แซกหนาแซกบาง ระยะห่าง สร้างเครื่องหมายในการแก้ไขปรุฟ ตลอดจนการส่งพิมพ์ ทำนร้งงานคลุกกลีกับงานด้านหนังสือมาเป็นเวลากว่า ๓๐ ปี กล่าวได้ว่าเป็นหนอนหนังสือโดยแท้ ควรแก่การอนุโมทนายิ่งนักในวงการศึกษาศรีธรรม นับได้ว่าชีวิตของท่านเป็นอยู่คู่กับงาน

เป็นผู้ประหยัด จัดได้ว่าเป็นแบบอย่างที่ดีของศิษยานุศิษย์ ระวังระวังในการใช้สอยไม่ฟุ่มเฟือย รู้จักค่าของเครื่องใช้ไม้สอย คอยเตือนใจตนเองอยู่ในกรอบที่ว่า สิ่งไม่ควรเสียอย่าให้เสีย สิ่งไม่ควรทิ้งอย่าทิ้ง เก็บในสิ่งที่ควรเก็บ รักษาในสิ่งที่ควรรักษา

เวลาฝนตกออกไปรองน้ำฝนเก็บไว้ ในสมัยที่ตามกฎียังไม่มีน้ำประปา ก็ไปรองน้ำประปามาใช้เอง ตอนเด็กขอแรงภิกษุสามเณรและศิษย์เข้าแถวรองน้ำประปาจากท่อสาธารณะส่งต่อๆ กันมาจนถึงที่อยู่อาศัย ในสมัยนั้นไม่มีท่อพลาสติกอย่างสมัยนี้ หากความสะดวกได้ยากต้องลำบากมาก ด้วยความอดทน นับว่าผ่านการลำบากอย่างโชกโชน

ในการไปทำงานที่สำนักงานฯ วัดบวรนิเวศวิหาร ทั้งขาไปและขากลับส่วนมากก็ใช้คุปองโคยสารรรางเป็นประจำ บางครั้งก็ใช้สามล้อชนิดใช้กำลังคนสมัยนั้น บางครั้งก็เดินกลับตอนเย็น ๆ เป็นส่วนมาก



เป็นผู้ตรงเปิดเผย ไม่มีลบลมคมใน ฐมาอย่างไรพูดไปอย่างนั้น มีอริยาคัยตรงไปตรงมา เป็นที่ตองพระทัยของเจ้าพระคุณสมเด็จเจ้าพระสังฆราชเจ้า กรมหลวงวชิรญาณวงศ์ วัดบวรนิเวศวิหาร เมื่อเข้าเฝ้าถวายรายงานต่าง ๆ จะรับสั่งด้วยพระเมตตาอย่างสั้น ๆ ว่า มาทำไม ทำอะไร ซึ่งเป็นที่รู้จักอยู่ในพระเนตรที่เฝ้าเวรปฏิบัติประจำวาระที่ตำหนัก บัญจบเบญจมา วัดบวรนิเวศวิหาร

เป็นผู้เอื้อเฟื้อต่อธรรมวินัย ถือธรรมวินัยเป็นใหญ่ เอื้อเฟื้อในข้อปฏิบัติ เกร่งกรัดในระเบียบแบบแผน รัตัญญู ฐการงาน เอื้อในคำสั่งของผู้ใหญ่เอาใจใส่ต่อการงานของคณะ ได้เป็นผู้แทนของสมเด็จพระเจ้าคณะใหญ่ฯ หลายครั้งหลายหน เมื่อมีกิจการของการคณะเกิดขึ้นในส่วนภูมิภาคต่างจังหวัด แม้เป็นจังหวัดกันการที่การไปมาไม่สะดวก ก็ยินดีรับไปปฏิบัติหน้าที่ เช่น จังหวัดเพชรบูรณ์ ซึ่งเป็นจังหวัดที่มีโรคภัยไข้ชุกชุม ก็รับอาสาไป เกี่ยวกับกรณีของวัดสามัคคีวัฒนา อำเภอหล่มสัก ได้ช่วยเหลือมาจนเป็นวัดที่มีพัทธสีมาเป็นหลักฐานมั่นคง ในสมัยที่จังหวัดเพชรบูรณ์ขาดพระอุปัชฌาย์ก็เดินทางไปทำหน้าที่พระอุปัชฌาย์ อยู่หลายวาระ ผลัดเปลี่ยนกับท่านเจ้าคุณพระมหาวัชร มังคลาจารย์ (นิทุเทศกเถร) วัดสัมพันธวงศ์ และจังหวัดอื่น ๆ อีกเป็นอันมาก

ในส่วนความอารมเมตตา อันเป็นอักษตสมบัติ ก็เด่นชัดในความรู้สึกของญาติมิตรศิษยานุศิษย์ ผู้ใกล้ชิดเสมอมามิได้ขาด ในสมัยที่

โยมมารดายังมีชีวิตอยู่ที่เนกขัมมาภิรมย์สถาน เฝ้าเวียนไปเวียนมาเยี่ยม  
ทุกระยะ ๗ วันมิได้ห่าง ซึ่งควรแก่การสรรเสริญเป็นอย่างยิ่ง

ในส่วนความเสียสละ เพื่อมาตุภูมิปรากฏว่า ท่านได้พยายาม  
ชวนขยายการศึกษา ทั้งในส่วนฝ่ายอาณาจักรและพุทธจักร โดยเฉพาะจังหวัดระยองยังไม่มีวัดธรรมยุตก็ได้ร่วมมือร่วมกำลังสร้างจน ทั้ง  
วัดขึ้นกับท่านเจ้าคุณพระมหารัชชมังคลาจารย์ เป็นลำดับมาจนบัดนี้ มี  
วัดกว่า ๑๐ วัดแล้ว หลายวัดที่ผูกพัทธสีมาเป็นหลักฐาน หลายวัดที่มี  
โรงเรียนประชาบาล

คุณสมบัติทั้ง ๔ ประการ คือ ความขยัน, รู้จักประหยัด เบียดเบียน  
และเอื้ออารีดังกล่าวนำมาทำให้ชีวิตของท่านเป็นชีวิตที่มีประโยชน์ เป็นชีวิต  
ที่ไม่ตาย ผลของงานยังเป็นอนุสรณ์วัตถุสืบไปตลอดกาลนาน.

#### การอาพาธ และ มรณภาพ

ตามปกติท่านเป็นผู้มีสุขภาพแข็งแรง โรคภัยไข้เจ็บมีน้อย แต่  
มาเมื่อในระยะปัจฉิมวัย กลางปี ๒๕๑๓ ปรากฏว่าท่านมีสุขภาพเสื่อม  
โทรมมาก แต่ก็ได้รับความเอาใจใส่จากนายแพทย์วินิต รอดอนันต์ ซึ่ง  
เป็นสัทธิวิหาริกของท่านด้วยการรักษาพยาบาลเป็นอย่างดี

แพทย์ตรวจพบว่า ท่านเป็นโรคปอดเรื้อรัง ตามปกติท่านพัก  
รักษาตัวอยู่ที่วัดโดยมีนายแพทย์วินิต รอดอนันต์ เป็นแพทย์ประจำ



(๒๑)

เมื่อประมาณกลางปี ๒๕๑๔ ท่านได้กลับอาพาธอีก ในขณะที่นายแพทย์ วินิต เดินทางไปต่างประเทศ ในระยะแรก ท่านก็คงพักรักษาตัวอยู่ที่วัด โดยนายแพทย์เล็ก ตันตาศนี เป็นผู้ถวายเป็นการรักษา แต่อาการไม่ดีขึ้น นายแพทย์จึงเห็นควรให้ท่านเข้ารับการรักษาในโรงพยาบาล ท่านจึงได้เข้ารับการรักษาอยู่ในโรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์ เมื่อเดือนพฤศจิกายน ๒๕๑๔

ภายหลังแต่เข้ารับรักษาอยู่ใน โรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์ ระยะหนึ่ง อาการอาพาธค่อยดีขึ้น ท่านจึงกลับวัด

อยู่ต่อมาประมาณต้นเดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๑๕ อาการของโรคกำเริบขึ้นอีก โดยการแนะนำของพลเรือตรี นายแพทย์รักษ บัญศิริ ท่านจึงเข้าไปพักให้นายแพทย์รักษรักษาอยู่ที่โรงพยาบาลทหารเรือกรุงเทพ อยู่ในโรงพยาบาลนั้น จนถึงวันที่ ๒๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๑๕ อาการไม่ดีขึ้น ท่านจึงได้ย้ายไปอยู่โรงพยาบาลสงฆ์ โดยมีนายแพทย์สุจิต สุนทรานู เป็นแพทย์รักษาประจำ

ระยะแรกที่เข้าอยู่โรงพยาบาลสงฆ์ อาการของท่านรู้สึกดีขึ้น จนเป็นที่อุ่มใจของคณะศิษยานุศิษย์ แต่มาในระยะหลังประมาณเดือนพฤษภาคม ๒๕๑๕ อาการของท่านกลับทรุดหนักลงอีก จนเป็นที่วิตกของนายแพทย์และศิษยานุศิษย์ ภายหลังท่านอยากจะกลับวัด คณะศิษยานุศิษย์ จึงได้ขออนุญาตนายแพทย์ นำท่านกลับวัด เมื่อวันที่ ๑๑ สิงหาคม ๒๕๑๕

(๒๒)

เมื่อวันแรก ๆ ที่ท่านกลับมาอยู่วัดอาการของท่านกลับดีขึ้น แต่พอถึงวันที่ ๑๘ สิงหาคม ๒๕๑๕ อาการของท่านกลับทรุดหนักลง โดยการแนะนำของนายแพทย์วินิต รอคอนันต์ แห่งโสตถุภัณฑ์คลินิก และนายแพทย์เล็ก ทันตาศนี แห่งโรงพยาบาลกลาง คณะศิษยานุศิษย์ จึงนำท่านเข้ารับรักษาในโรงพยาบาลในวันนั้น.

เมื่อเข้าพักรักษาอยู่ในโรงพยาบาลครั้ง<sup>๕</sup>นี้ อาการของท่านไม่ดีขึ้น มีแต่ทรงกับทรุดเรื่อยมา

นอกจากโรคปอดเรื้อรังแล้ว ภายหลังนายแพทย์ตรวจพบว่าท่านมีโรคหัวใจแทรกและเป็นโรคมะเร็งในระยะเริ่มแรกอีกด้วย

ท่านถึงมรณภาพที่โรงพยาบาลกลาง เมื่อวันที่ ๒๘ สิงหาคม ๒๕๑๕ เวลา ๐๑.๔๕ น. แพทย์ลงความเห็นว่าคุณมรณภาพด้วยโรคหัวใจ สิริรวมอายุ ๗๒ ปี.





สมเด็จพระสังฆราช

ในวันสงกรานต์ ๒๙ สิงหาคม ๒๕๑๕





สมเด็จพระพุทธโฆษาจารย์ วัดราชบพิธ  
ในวันเป็นเจ้าภาพสวดพระอภิธรรม ๑๐ กันยายน ๒๕๑๕



ชาวจังหวัดระยองบำเพ็ญกุศลถวาย ๕๐ วัน



# การเข้า ร.พ. รักษาตัว

ของ

พระเทพพรหมคุณท่านเจ้าคุณ พระธรรมกิลก ฯ

---

- วันที่ ๓ พฤศจิกายน ๒๕๑๔ อยู่โรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์  
,, ๒๗ พฤศจิกายน ๒๕๑๔ ออกจากโรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์  
,, ๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๑๕ อยู่โรงพยาบาลกรมแพทย์ทหาร-  
เรือกรุงเทพ  
,, ๒๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๑๕ ออกจากโรงพยาบาลกรมแพทย์  
ทหารเรือกรุงเทพ  
,, ๒๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๑๕ มาอยู่โรงพยาบาลสงฆ์  
,, ๑๑ สิงหาคม ๒๕๑๕ ออกจากโรงพยาบาลสงฆ์ กลับวัด  
,, ๑๘ สิงหาคม ๒๕๑๕ อยู่โรงพยาบาลกลาง  
,, ๒๘ สิงหาคม ๒๕๑๕ มรณภาพที่โรงพยาบาลกลาง

เวลา ๐๑.๔๕ น.

## ผู้เรียบเรียงประวัติพระธรรมดิลก

๑. พระเทพวรคุณ	วัดบรมนิवास	พระนกร
๒. พระสมุทฺธมฺมณี	วัดบวรมงคล	ธนบุรี
๓. พระราชพิศาลสุธี	วัดศรีจันทร์	ขอนแก่น
๔. พระราชวินยาภรณ์	วัดเจดีย์หลวง	เชียงใหม่
๕. พระเทพบัณฑิต	วัดศรีเมือง	หนองคาย
๖. พระครูวิจิตรธรรมานุวัตร	วัดหนองกระบอก	ระยอง
๗. พระครูภัทรสังวรคุณ	วัดบรมนิवास	พระนกร

## ผู้รวบรวมและเรียบเรียง

พระเทพวราภรณ์ (วิชมัย) วัดบวรนิเวศวิหาร กรุงเทพมหานคร

## ผู้ตรวจ

สมเด็จพระญาณสังวร	(สุวฑฺฒนเถร)	วัดบวรนิเวศวิหาร
พระธรรมโสภณ	(กิจจุการเถร)	„
พระครูภัทรสังวรคุณ	(ชลอ)	วัดบรมนิवास



## สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
ประวัติของพระธรรมดิลก	(๑)
ประชุมพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว	
จากถกหลักศิลาสุโขไทยที่ ๑	๑
ประณามวงศ์	๖
การถือน้ำพระพิพัฒน์สัตยา	๔๐
เรื่องแห่พระราชสาสนครั้งทูตไทยไปเมืองจีนแต่โบราณ	๔๑
ผู้สำเร็จราชการเมืองขึ้นเมืองกาญจนบุรี	๖๔
เรื่องราวเมืองเขมร	๖๕
เรื่องแผ่นดินเขมรเป็น ๔ ภาค	๘๗
การชักธงเป็นเครื่องหมายในที่ประทับ	๙๔
เรื่องตั้งกงสุลปรุศเสียน	๙๕
สำเนาตราตั้งกงสุลปรุศเสียน ณ กรุงปารีส	๑๐๓
เรื่องส่งพุทธบรรณาการไปบูชาพระทันตธาตุ ณ ลังกาทวีป	๑๑๔
พระบรมราชาธิบายว่าด้วยพระราชสาสน์	๑๒๑

ห้ามมิให้ตัดหน้ากระบวนตัดท้ายกระบวนเสด็จพระราชดำเนิน	๑๓๐
ประเพณีนำข้าวตอกทางเสด็จพระราชดำเนิน	๑๓๑
ประเพณีลงทรงโสกันต์	๑๓๓
เรื่องการโสกันต์แต่ก่อน	๑๕๑
พระราชพิธีโสกันต์พระเจ้าลูกเธอ	๑๖๑
ประเพณีเกี่ยวกับโสกันต์และพระเมรุท้องสนามหลวง	๑๖๖
นิพนธ์ของพระอมราภิรักษ์จิต (อมโร เกิด ป.ร. ๕)	
ตำนานจดหมายเหตุ ถึงสมเด็จพระสุคนธาธิบติ ประเทศกัมพูชา	๑๗๕
อักษรนิติ	๑๙๕



ประชุมพระราชนิพนธ์

ใน

พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

หมวดโบราณคดี





# จากหลักศิลาสุโขทัยที่ ๑

(คัดตามระเบียบอักษรไทยโบราณ ที่จารึกในหลักศิลา)

หลักศิลาน้อยที่ศาลารายในวัดพระศรีรัตนศาสดาราม\*

พ่อกูซื้อศรีอินทราทิตย แม่กูซื้อนางเสือง พี่กูซื้อบานเมือง  
กูพี่น้องท้องเดียวกันคน ผู้ชายสาม ผู้หญิงสอง พี่เผื่อผู้วายตาย  
จากเผื่อตั้งแต่มดเล็ก เมื่อกูขึ้นใหญ่ได้สืบเก่าเจ้าขุนสามชนเจ้าเมืองจอต  
มาที่เมืองตาก พ่อกูไปรบขุนสามชนห้วยชัย ขุนสามชนขับมาห้วยขวา  
ขุนสามชนเคลื่อนเข้า ไพร่ผ้าหน้าใส พ่อกูหนีญญาญ่าจ๋ายแจ้ๆ กูบ่หนี  
กูขี่ช้างบุกพลกขบเข้าก่อนพ่อกู กูต่อช้างด้วยขุนสามชน ตนกูกูฟุ้งช้าง  
ขุนสามชนตัวซื่อมาสเมืองแพ้ว ขุนสามชนพ่ายหนี พ่อกูจึงขึ้นชอก  
ซื้อพระรามคำแหง เพื่อกูฟุ้งช้างขุนสามชน เมื่อชั่วพ่อกู กูบ่เรอแก่พ่อกู  
กูบ่เรอแก่แม่กู กูได้ทววเนื้อทววปลากูเอามาแก่พ่อกู กูได้ห่ม  
สัหมากหวานอนนกกินอร่อยกินดีกูเอามาแก่พ่อกู กูไปตีหนองร่องช้างได้  
กูเอามาแก่พ่อกู กูไปที่บ้านที่เมืองได้ช้างได้ของได้ปวได้นางได้เงื่อน  
ได้ทอง ได้เอามาเซนแก่พ่อกู พ่อกูตายยงพี่กู กูพรวบเรอแก่พี่กู  
อย่างบ่เรอแก่พ่อกู พี่กูตายจึงได้เมืองแก่กูทงกล เมื่อชั่วพ่อขุนราม  
คำแหง เมืองสุโขทัยนี้ดี ในน้ำมีปลาในนามีข้าว เจ้าเมืองบ่เอาจะกอบ  
ในไพร่ลูทาง เพื่อนจงวไปค้าขีม้าไปขาย ไคร่จกกไคร่ค้าช้างกำ

\* ปัจจุบันอยู่ในพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ ในการพิมพ์ครั้งนี้คงอักษรวิธีไว้ตามต้นฉบับ  
เดิม.

ไกรจกไกรคำม้าคำ ไกรจกไกรคำเงือกคำทองคำ ไพรผ้าหน้าไกร  
 ลูกเจ้าลูกขุนผู้ใดแล ล้มตายหายกว่า อย่าวเรือน พ่อเชื้อเลือดคำ มน  
 ช่างขอลูกเมียเสียเข้าไพรผ้าเข้าไทย บ้ามากบ้าพลพ่อเชื่อมนไว้แก่ลูก  
 มนสน ไพรผ้าลูกเจ้าลูกขุน ผิและผิแตกแตกข้างถนนส่วนใดแท้แล  
 จึงแล้งความแก่ข้าด้วยชอบเข้าผู้ลกมกผู้ช่อน เหนเข้าท่านบไกรพื้น  
 เหนสินท่านบไกรเคียดคนใดช้อขายมาหาพาเมือง มากุข้อยเหนื่อเพื่อก  
 มนบมีช้างบมีม้าบมีปวบบมีนางบมีเงือบมีทองให้แก่มน ของมน  
 ตั้งเปนบ้านเปนเมืองใด ข้าเลือกข้าเลือกหวพหวรรปกติบม้าบตี ใน  
 ปากปทุมถึงอนนหนึ่งแขวนไว้หนนไพรผ้าหน้าใส กลางบ้านกลางเมือง  
 มีถ้อยมีความเจ็บท้องข้องใจ มนจกกล่าวถึงเจ้าถึงขุนบไว้ ไปถนน  
 กถึงอนนท่านแขวนไว้ พ่อขุนรามคัแห่งเจ้าเมืองไคยินเรียก เมื่อถาม  
 สอนความแก่มนด้วยชื่อ ไพรในเมืองสุโขไทยนี้ จึงสร้างป่ามาก  
 บ้าพลทั่วเมืองนี้ทุกแห่ง บ้าพรวกก็หลายในเมืองนี้ บ้าลางก็หลายใน  
 เมืองนี้ หมากม่วงก็หลายในเมืองนี้ หมากขามก็หลายใน เมืองนี้  
 ไกรสร้างได้ไว้แก่มน ในเมืองสุโขไทยนี้มีน้ำตรพงงโพยสีใสกินดี  
 ดงกินน้ำโขงเมื่อแล้ง รอบเมืองสุโขไทยนี้ตึร ไปได้สามพันสี่ร้อยวา  
 คนในเมืองสุโขไทยนี้ มกktanมกทรวงสีลมกโอยทาน พ่อขุนรามคั  
 แห่ง เจ้าเมืองสุโขไทยนี้ทั้งชาวแม่ชาวเจ้าทวยปวทวยนางลูกเจ้าลูกขุน  
 ทั้งสนทั้งหลายทั้งผู้ชายผู้หญิงผู้ทวยมีสธาในพระพุทธานทรังสี  
 เมื่อพรนษาทุกคน เมื่อโอกพรนษากรานกดินเดือนหนึ่งจึงแล้ว เมื่อ  
 กรานกดินมีพันธ์มีพันธ์หมากมีพันธ์ดอกไม้ มีหมอนนั่งหมอนนอนบริวาร



กดินโอยทาน แลบีแลณิบลานไปสูคณคกกดินเิงอรณณิกพูน เมื่อจก  
 เข้ามาวยรงกนนแต่อรณณิกพูน เท้าหวลนคังคักด้วยสงพาคสงพิน  
 สงเลือนสงขบ ไกรจกมกกเหล้นเหล้น ไกรจกมกกหวหว  
 ไกรจกมกกเลือนเลือน เมืองสุโขไทยนี้มีสี่ปตุสี่ (ซำรุก) หซวงหัยน  
 ญ่อมคนสยคกนนเข้ามาคู้ท่านเผาทยนท่านเหล้นไฟ เมืองสุโขไทยนี้มี  
 ต่งจกกแพก กลางเมืองสุโขไทยนี้มีพีหารมีพระพุทธรูปทอง มีพระ  
 อัฐฐารศ มีพระพุทธรูป มีพระพุทธรูปอนนใหญ่ มีพระพุทธรูปอนนราม  
 มีพีหารอนนใหญ่ มีพีหารอนนราม มีปุครมีสังฆราชมีเถร มีมหารเถร  
 เบื่องทวนนตกเมืองสุโขไทยนี้มีอรณณิก พุชุนรามคัแห่งกทำโอยทานแก่  
 มหาเถรสังฆราชปราชญรยนจบปีฎกไตร หววกักกว่าปุครในเมืองนี้ทุก  
 คนลुकแต่เมืองศรีธรรมมราชมา ในกลางอรณณิกมีพีหารอนนหนึ่งมนน  
 ใหญ่สูงงามนัก มีพระอัฐฐารศอนนหนึ่งลुकอื่น เบื่องทวนนโอกเมือง  
 สุโขไทยนี้มีพีหารมีปุคร มีทเลหลวง มีป่าหมากมีป่าพลูมีไร่มีนา มีดินถาน  
 มีบ้านใหญ่บ้านเล็กมีป่าม่วงมีป่าขามคูงามทองแก่ลั เบื่องดินนอนเมือง  
 สุโขไทยนี้มีตลาดปสานมีพระอนมีปราชามีป่าหมากพร้าวป่าหมาก  
 รางมีไร่มีนา มีดินถานมีบ้านใหญ่บ้านเล็ก เบื่องหวนอนเมืองสุโขไทยนี้มี  
 ฎีกฎีพีหารปุครอยู่ มีลรีคองส มีป่าพร้าวมีป่ารางมีป่าม่วงป่าขามมีนาโคก  
 มีพระขพะพีเทพดาในเขอนนนั้น เปนใหญ่กว่าทุกพีในเมืองนี้ ชุนผู้  
 ไคถือเมืองสุโขไทยนี้แล้ ไหวดีพลีฎกเมืองนี้ท่งเมืองนี้ดี ผิให้วบตีพลี  
 ป่ฎกพีในเขอนนบ่คุ่มบ่เกรง เมืองนี้หาย ๑๒๑๔ ศกมโรง พุชุนราม  
 คัแห่งเจ้าเมืองศรีสขชนาโดยสุโขไทยนี้ ป่ฎกไม้ตาลนี้ได้สิบสี่เข้า จึงให้

ช่างฟั่นขการห็นทั้งหว่างกลางไม้ตาล<sup>๕</sup> วนนเคื่อนคบบเคื่อนโอกแปก  
 วนน วนนเคื่อนเคมเคื่อนทั้งแปกวนน ผุง<sup>๖</sup>ป่กรเถรมหาเถร<sup>๗</sup>ชั้น่งเห<sup>๘</sup>นือ  
 ขการห็น<sup>๙</sup>สุกรรมเกอ<sup>๑๐</sup>บาสก<sup>๑๑</sup>ผุงทวย<sup>๑๒</sup>จำสิด<sup>๑๓</sup> ผิ<sup>๑๔</sup>ไ<sup>๑๕</sup>วนน<sup>๑๖</sup>สุกรรม<sup>๑๗</sup> พ่อ<sup>๑๘</sup>ขุน<sup>๑๙</sup>ราม<sup>๒๐</sup>  
 ค<sup>๒๑</sup>แห่ง<sup>๒๒</sup>เจ้า<sup>๒๓</sup>เมือง<sup>๒๔</sup>ศรี<sup>๒๕</sup>สช<sup>๒๖</sup>ชนา<sup>๒๗</sup>โดย<sup>๒๘</sup>สุ<sup>๒๙</sup>โข<sup>๓๐</sup>ไทย<sup>๓๑</sup> ชั้น<sup>๓๒</sup>่ง<sup>๓๓</sup>เห<sup>๓๔</sup>นือ<sup>๓๕</sup>ขการ<sup>๓๖</sup>ห็น<sup>๓๗</sup>ให้<sup>๓๘</sup>ผุง<sup>๓๙</sup>ทวย<sup>๔๐</sup>  
 ลุก<sup>๔๑</sup>เจ้า<sup>๔๒</sup>ลูก<sup>๔๓</sup>ขุน<sup>๔๔</sup>ผุง<sup>๔๕</sup>ทวย<sup>๔๖</sup>ถือ<sup>๔๗</sup>บ้าน<sup>๔๘</sup>ถือ<sup>๔๙</sup>เมือง<sup>๕๐</sup>กน<sup>๕๑</sup>น วนน<sup>๕๒</sup>เคื่อน<sup>๕๓</sup>พี<sup>๕๔</sup>เคื่อน<sup>๕๕</sup>เคม<sup>๕๖</sup>ท่าน<sup>๕๗</sup>แต่ง<sup>๕๘</sup>  
 ช้าง<sup>๕๙</sup>เผือก<sup>๖๐</sup>กร<sup>๖๑</sup>พด<sup>๖๒</sup>ค<sup>๖๓</sup>ล<sup>๖๔</sup>ย<sup>๖๕</sup>าง<sup>๖๖</sup>ท<sup>๖๗</sup>ยัน<sup>๖๘</sup>ญ<sup>๖๙</sup>้อ<sup>๗๐</sup>ม<sup>๗๑</sup>ท<sup>๗๒</sup>อง<sup>๗๓</sup>ง<sup>๗๔</sup>าม<sup>๗๕</sup> ท<sup>๗๖</sup>ง<sup>๗๗</sup>ว<sup>๗๘</sup>วา<sup>๗๙</sup>ช<sup>๘๐</sup>ือ<sup>๘๑</sup>ร<sup>๘๒</sup>ู<sup>๘๓</sup>บ<sup>๘๔</sup>า<sup>๘๕</sup>สี<sup>๘๖</sup> พ่อ<sup>๘๗</sup>ขุน<sup>๘๘</sup>ราม<sup>๘๙</sup>  
 ค<sup>๙๐</sup>แห่ง<sup>๙๑</sup>ชั้น<sup>๙๒</sup>ชี<sup>๙๓</sup>ไป<sup>๙๔</sup>น<sup>๙๕</sup>บ<sup>๙๖</sup>พระ<sup>๙๗</sup>พี<sup>๙๘</sup>ห<sup>๙๙</sup>าร<sup>๑๐๐</sup>อร<sup>๑๐๑</sup>ญ<sup>๑๐๒</sup>ญ<sup>๑๐๓</sup>ิก<sup>๑๐๔</sup> แ<sup>๑๐๕</sup>ล<sup>๑๐๖</sup>เอ<sup>๑๐๗</sup>า<sup>๑๐๘</sup>มา<sup>๑๐๙</sup>จ<sup>๑๑๐</sup>าร<sup>๑๑๑</sup>ิ<sup>๑๑๒</sup>ก<sup>๑๑๓</sup>อน<sup>๑๑๔</sup>น<sup>๑๑๕</sup>ห<sup>๑๑๖</sup>น<sup>๑๑๗</sup>ง<sup>๑๑๘</sup>มี<sup>๑๑๙</sup>ใน<sup>๑๒๐</sup>เม<sup>๑๒๑</sup>ือ<sup>๑๒๒</sup>  
 ช<sup>๑๒๓</sup>ล<sup>๑๒๔</sup>ย<sup>๑๒๕</sup>ง<sup>๑๒๖</sup>ส<sup>๑๒๗</sup>ถ<sup>๑๒๘</sup>า<sup>๑๒๙</sup>ป<sup>๑๓๐</sup>ก<sup>๑๓๑</sup>ไ<sup>๑๓๒</sup>ว<sup>๑๓๓</sup>ั<sup>๑๓๔</sup>ว<sup>๑๓๕</sup>ย<sup>๑๓๖</sup>พระ<sup>๑๓๗</sup>ศรี<sup>๑๓๘</sup>ร<sup>๑๓๙</sup>ต<sup>๑๔๐</sup>น<sup>๑๔๑</sup>ธ<sup>๑๔๒</sup>า<sup>๑๔๓</sup>ตุ<sup>๑๔๔</sup> จ<sup>๑๔๕</sup>าร<sup>๑๔๖</sup>ิ<sup>๑๔๗</sup>ก<sup>๑๔๘</sup>อน<sup>๑๔๙</sup>น<sup>๑๕๐</sup>ห<sup>๑๕๑</sup>น<sup>๑๕๒</sup>ง<sup>๑๕๓</sup>มี<sup>๑๕๔</sup>ใน<sup>๑๕๕</sup>ถ<sup>๑๕๖</sup>้า<sup>๑๕๗</sup>ช<sup>๑๕๘</sup>ือ<sup>๑๕๙</sup>ถ<sup>๑๖๐</sup>้า<sup>๑๖๑</sup>พระ<sup>๑๖๒</sup>ร<sup>๑๖๓</sup>า<sup>๑๖๔</sup>ม<sup>๑๖๕</sup>  
 อ<sup>๑๖๖</sup>ย<sup>๑๖๗</sup>ผ<sup>๑๖๘</sup>ึง<sup>๑๖๙</sup>น<sup>๑๗๐</sup>้ำ<sup>๑๗๑</sup>ส<sup>๑๗๒</sup>พ<sup>๑๗๓</sup>าย<sup>๑๗๔</sup> จ<sup>๑๗๕</sup>าร<sup>๑๗๖</sup>ิ<sup>๑๗๗</sup>ก<sup>๑๗๘</sup>อน<sup>๑๗๙</sup>น<sup>๑๘๐</sup>ห<sup>๑๘๑</sup>น<sup>๑๘๒</sup>ง<sup>๑๘๓</sup>มี<sup>๑๘๔</sup>ใน<sup>๑๘๕</sup>ถ<sup>๑๘๖</sup>้า<sup>๑๘๗</sup>ร<sup>๑๘๘</sup>ต<sup>๑๘๙</sup>น<sup>๑๙๐</sup>ธ<sup>๑๙๑</sup>าร<sup>๑๙๒</sup> ใน<sup>๑๙๓</sup>ก<sup>๑๙๔</sup>ล<sup>๑๙๕</sup>อง<sup>๑๙๖</sup>ป<sup>๑๙๗</sup>้า<sup>๑๙๘</sup>ต<sup>๑๙๙</sup>ัน<sup>๒๐๐</sup>มี<sup>๒๐๑</sup>ส<sup>๒๐๒</sup>า<sup>๒๐๓</sup>ลา<sup>๒๐๔</sup>  
 ส<sup>๒๐๕</sup>อง<sup>๒๐๖</sup>อน<sup>๒๐๗</sup>น<sup>๒๐๘</sup> อ<sup>๒๐๙</sup>น<sup>๒๑๐</sup>น<sup>๒๑๑</sup>ห<sup>๒๑๒</sup>น<sup>๒๑๓</sup>ง<sup>๒๑๔</sup>ช<sup>๒๑๕</sup>ือ<sup>๒๑๖</sup>ส<sup>๒๑๗</sup>า<sup>๒๑๘</sup>ล<sup>๒๑๙</sup>า<sup>๒๒๐</sup>พระ<sup>๒๒๑</sup>มา<sup>๒๒๒</sup>ส<sup>๒๒๓</sup> อ<sup>๒๒๔</sup>น<sup>๒๒๕</sup>น<sup>๒๒๖</sup>ห<sup>๒๒๗</sup>น<sup>๒๒๘</sup>ง<sup>๒๒๙</sup>ช<sup>๒๓๐</sup>ือ<sup>๒๓๑</sup>พ<sup>๒๓๒</sup>ุ<sup>๒๓๓</sup>ท<sup>๒๓๔</sup>ก<sup>๒๓๕</sup>ึง<sup>๒๓๖</sup> ข<sup>๒๓๗</sup>การ<sup>๒๓๘</sup>ห<sup>๒๓๙</sup>น<sup>๒๔๐</sup>นี้<sup>๒๔๑</sup>  
 ช<sup>๒๔๒</sup>ือ<sup>๒๔๓</sup>ม<sup>๒๔๔</sup>น<sup>๒๔๕</sup>ง<sup>๒๔๖</sup>ส<sup>๒๔๗</sup>ี<sup>๒๔๘</sup>ล<sup>๒๔๙</sup>า<sup>๒๕๐</sup>บ<sup>๒๕๑</sup>า<sup>๒๕๒</sup>ต<sup>๒๕๓</sup>ร<sup>๒๕๔</sup>ส<sup>๒๕๕</sup>ถ<sup>๒๕๖</sup>า<sup>๒๕๗</sup>ป<sup>๒๕๘</sup>ก<sup>๒๕๙</sup>ไ<sup>๒๖๐</sup>ว<sup>๒๖๑</sup>ั<sup>๒๖๒</sup>ห<sup>๒๖๓</sup>น<sup>๒๖๔</sup>จ<sup>๒๖๕</sup>ึง<sup>๒๖๖</sup>ท<sup>๒๖๗</sup>ัง<sup>๒๖๘</sup>ห<sup>๒๖๙</sup>ล<sup>๒๗๐</sup>า<sup>๒๗๑</sup>ย<sup>๒๗๒</sup>เห<sup>๒๗๓</sup>น<sup>๒๗๔</sup> พ่อ<sup>๒๗๕</sup>อ<sup>๒๗๖</sup>ขุน<sup>๒๗๗</sup>ร<sup>๒๗๘</sup>า<sup>๒๗๙</sup>ม<sup>๒๘๐</sup>ค<sup>๒๘๑</sup>แห่ง<sup>๒๘๒</sup>ลูก<sup>๒๘๓</sup>  
 พ่อ<sup>๒๘๔</sup>อ<sup>๒๘๕</sup>ขุน<sup>๒๘๖</sup>ศรี<sup>๒๘๗</sup>อิน<sup>๒๘๘</sup>ท<sup>๒๘๙</sup>รา<sup>๒๙๐</sup>ท<sup>๒๙๑</sup>ิต<sup>๒๙๒</sup>ย<sup>๒๙๓</sup>เป<sup>๒๙๔</sup>น<sup>๒๙๕</sup>ขุน<sup>๒๙๖</sup>ใน<sup>๒๙๗</sup>เม<sup>๒๙๘</sup>ือ<sup>๒๙๙</sup>ง<sup>๓๐๐</sup>ศรี<sup>๓๐๑</sup>ส<sup>๓๐๒</sup>ช<sup>๓๐๓</sup>ชน<sup>๓๐๔</sup>า<sup>๓๐๕</sup>โดย<sup>๓๐๖</sup>สุ<sup>๓๐๗</sup>โข<sup>๓๐๘</sup>ไทย<sup>๓๐๙</sup> ท<sup>๓๑๐</sup>ง<sup>๓๑๑</sup>ม<sup>๓๑๒</sup>าก<sup>๓๑๓</sup>า<sup>๓๑๔</sup>ว<sup>๓๑๕</sup>  
 ล<sup>๓๑๖</sup>า<sup>๓๑๗</sup>ว<sup>๓๑๘</sup>แ<sup>๓๑๙</sup>ล<sup>๓๒๐</sup>ไทย<sup>๓๒๑</sup>เม<sup>๓๒๒</sup>ือ<sup>๓๒๓</sup>ง<sup>๓๒๔</sup>ไ<sup>๓๒๕</sup>ถ<sup>๓๒๖</sup>้า<sup>๓๒๗</sup>พ<sup>๓๒๘</sup>้า<sup>๓๒๙</sup> (จ<sup>๓๓๐</sup>้า<sup>๓๓๑</sup>ร<sup>๓๓๒</sup>ุ<sup>๓๓๓</sup>ค<sup>๓๓๔</sup>) สุ<sup>๓๓๕</sup>โข<sup>๓๓๖</sup>ไทย<sup>๓๓๗</sup>ช<sup>๓๓๘</sup>า<sup>๓๓๙</sup>ว<sup>๓๔๐</sup>อ<sup>๓๔๑</sup>ู<sup>๓๔๒</sup>ช<sup>๓๔๓</sup>า<sup>๓๔๔</sup>ว<sup>๓๔๕</sup>ของ<sup>๓๔๖</sup>มา<sup>๓๔๗</sup>อ<sup>๓๔๘</sup>อก<sup>๓๔๙</sup> ๑๒๐๕  
 ศ<sup>๓๕๐</sup>ก<sup>๓๕๑</sup>ปี<sup>๓๕๒</sup>ก<sup>๓๕๓</sup>ุ<sup>๓๕๔</sup>ร<sup>๓๕๕</sup> ให้<sup>๓๕๖</sup>ข<sup>๓๕๗</sup>ุด<sup>๓๕๘</sup>เอ<sup>๓๕๙</sup>า<sup>๓๖๐</sup>พระ<sup>๓๖๑</sup>ธ<sup>๓๖๒</sup>า<sup>๓๖๓</sup>ตุ<sup>๓๖๔</sup>อ<sup>๓๖๕</sup>อก<sup>๓๖๖</sup>ท<sup>๓๖๗</sup>ง<sup>๓๖๘</sup>ห<sup>๓๖๙</sup>ล<sup>๓๗๐</sup>า<sup>๓๗๑</sup>ย<sup>๓๗๒</sup>เห<sup>๓๗๓</sup>น<sup>๓๗๔</sup>ก<sup>๓๗๕</sup>ทำ<sup>๓๗๖</sup>บ<sup>๓๗๗</sup>ุ<sup>๓๗๘</sup>ชา<sup>๓๗๙</sup>บ<sup>๓๘๐</sup>ร<sup>๓๘๑</sup>เอ<sup>๓๘๒</sup>เก<sup>๓๘๓</sup>พระ<sup>๓๘๔</sup>ธ<sup>๓๘๕</sup>า<sup>๓๘๖</sup>ตุ<sup>๓๘๗</sup>  
 ไ<sup>๓๘๘</sup>ถ<sup>๓๘๙</sup>เค<sup>๓๙๐</sup>ื่อ<sup>๓๙๑</sup>น<sup>๓๙๒</sup>ห<sup>๓๙๓</sup>ก<sup>๓๙๔</sup>วน<sup>๓๙๕</sup>น<sup>๓๙๖</sup> จ<sup>๓๙๗</sup>ึง<sup>๓๙๘</sup>เอ<sup>๓๙๙</sup>า<sup>๔๐๐</sup>ลง<sup>๔๐๑</sup>มา<sup>๔๐๒</sup>ฝ<sup>๔๐๓</sup>ง<sup>๔๐๔</sup>ใน<sup>๔๐๕</sup>ก<sup>๔๐๖</sup>ล<sup>๔๐๗</sup>าง<sup>๔๐๘</sup>เม<sup>๔๐๙</sup>ือ<sup>๔๑๐</sup>ง<sup>๔๑๑</sup>ศรี<sup>๔๑๒</sup>ส<sup>๔๑๓</sup>ช<sup>๔๑๔</sup>ชน<sup>๔๑๕</sup>า<sup>๔๑๖</sup>โดย<sup>๔๑๗</sup>ก<sup>๔๑๘</sup>่อ<sup>๔๑๙</sup>พระ<sup>๔๒๐</sup>  
 เจ<sup>๔๒๑</sup>ค<sup>๔๒๒</sup>ีย<sup>๔๒๓</sup>เห<sup>๔๒๔</sup>น<sup>๔๒๕</sup>ือ<sup>๔๒๖</sup>ห<sup>๔๒๗</sup>ก<sup>๔๒๘</sup>เ<sup>๔๒๙</sup>้า<sup>๔๓๐</sup>จ<sup>๔๓๑</sup>ึง<sup>๔๓๒</sup>แ<sup>๔๓๓</sup>ล<sup>๔๓๔</sup>ว<sup>๔๓๕</sup> ท<sup>๔๓๖</sup>ัง<sup>๔๓๗</sup>ว<sup>๔๓๘</sup>ย<sup>๔๓๙</sup>ง<sup>๔๔๐</sup>ผ<sup>๔๔๑</sup>า<sup>๔๔๒</sup>ล<sup>๔๔๓</sup>อ<sup>๔๔๔</sup>ัม<sup>๔๔๕</sup>พระ<sup>๔๔๖</sup>ม<sup>๔๔๗</sup>ห<sup>๔๔๘</sup>า<sup>๔๔๙</sup>ธ<sup>๔๕๐</sup>า<sup>๔๕๑</sup>ตุ<sup>๔๕๒</sup>ส<sup>๔๕๓</sup>า<sup>๔๕๔</sup>ม<sup>๔๕๕</sup>เ<sup>๔๕๖</sup>้า<sup>๔๕๗</sup>จ<sup>๔๕๘</sup>ึง<sup>๔๕๙</sup>แ<sup>๔๖๐</sup>ล<sup>๔๖๑</sup>ว<sup>๔๖๒</sup>  
 เม<sup>๔๖๓</sup>ือ<sup>๔๖๔</sup>ก<sup>๔๖๕</sup>่อน<sup>๔๖๖</sup>ล<sup>๔๖๗</sup>า<sup>๔๖๘</sup>ย<sup>๔๖๙</sup>ส<sup>๔๗๐</sup>ือ<sup>๔๗๑</sup>ไทย<sup>๔๗๒</sup>น<sup>๔๗๓</sup>ี<sup>๔๗๔</sup>บ<sup>๔๗๕</sup>มี<sup>๔๗๖</sup> ๑๒๐๕ ศ<sup>๔๗๗</sup>ก<sup>๔๗๘</sup>ปี<sup>๔๗๙</sup>ม<sup>๔๘๐</sup>แม<sup>๔๘๑</sup> พ่อ<sup>๔๘๒</sup>อ<sup>๔๘๓</sup>ขุน<sup>๔๘๔</sup>ร<sup>๔๘๕</sup>า<sup>๔๘๖</sup>ม<sup>๔๘๗</sup>ค<sup>๔๘๘</sup>แห่ง<sup>๔๘๙</sup>ห<sup>๔๙๐</sup>า<sup>๔๙๑</sup>ไ<sup>๔๙๒</sup>กร<sup>๔๙๓</sup>เ<sup>๔๙๔</sup>ใจ<sup>๔๙๕</sup>  
 ใน<sup>๔๙๖</sup>ใจ<sup>๔๙๗</sup>แ<sup>๔๙๘</sup>ล<sup>๔๙๙</sup>ไ<sup>๕๐๐</sup>ส<sup>๕๐๑</sup>เ<sup>๕๐๒</sup>ล<sup>๕๐๓</sup>า<sup>๕๐๔</sup>ย<sup>๕๐๕</sup>ส<sup>๕๐๖</sup>ือ<sup>๕๐๗</sup>ไป<sup>๕๐๘</sup>นี้<sup>๕๐๙</sup> ล<sup>๕๑๐</sup>า<sup>๕๑๑</sup>ย<sup>๕๑๒</sup>ส<sup>๕๑๓</sup>ือ<sup>๕๑๔</sup>ไทย<sup>๕๑๕</sup>นี้<sup>๕๑๖</sup>จ<sup>๕๑๗</sup>ึง<sup>๕๑๘</sup>มี<sup>๕๑๙</sup>เ<sup>๕๒๐</sup>ื่อ<sup>๕๒๑</sup>ขุน<sup>๕๒๒</sup>ผ<sup>๕๒๓</sup>ู้<sup>๕๒๔</sup>น<sup>๕๒๕</sup>ัน<sup>๕๒๖</sup>น<sup>๕๒๗</sup>ไ<sup>๕๒๘</sup>ว<sup>๕๒๙</sup>ไ<sup>๕๓๐</sup>ส<sup>๕๓๑</sup>เ<sup>๕๓๒</sup>ใจ<sup>๕๓๓</sup>ขุน<sup>๕๓๔</sup>พระ<sup>๕๓๕</sup>  
 ร<sup>๕๓๖</sup>า<sup>๕๓๗</sup>ม<sup>๕๓๘</sup>ค<sup>๕๓๙</sup>แห่ง<sup>๕๔๐</sup>น<sup>๕๔๑</sup>นี้<sup>๕๔๒</sup> ห<sup>๕๔๓</sup>า<sup>๕๔๔</sup>ก<sup>๕๔๕</sup>เป<sup>๕๔๖</sup>น<sup>๕๔๗</sup>ท<sup>๕๔๘</sup>้า<sup>๕๔๙</sup>ว<sup>๕๕๐</sup>เป<sup>๕๕๑</sup>น<sup>๕๕๒</sup>พ<sup>๕๕๓</sup>ร<sup>๕๕๔</sup>ค<sup>๕๕๕</sup>ร<sup>๕๕๖</sup>ู<sup>๕๕๗</sup>เก<sup>๕๕๘</sup>ไ<sup>๕๕๙</sup>ไทย<sup>๕๖๐</sup>ท<sup>๕๖๑</sup>ง<sup>๕๖๒</sup>ห<sup>๕๖๓</sup>ล<sup>๕๖๔</sup>า<sup>๕๖๕</sup> ห<sup>๕๖๖</sup>า<sup>๕๖๗</sup>ก<sup>๕๖๘</sup>เป<sup>๕๖๙</sup>แ<sup>๕๗๐</sup>คร<sup>๕๗๑</sup>ู<sup>๕๗๒</sup>  
 อ<sup>๕๗๓</sup>า<sup>๕๗๔</sup>จ<sup>๕๗๕</sup>า<sup>๕๗๖</sup>ร<sup>๕๗๗</sup>ย<sup>๕๗๘</sup>ส<sup>๕๗๙</sup>่ง<sup>๕๘๐</sup>ส<sup>๕๘๑</sup>อน<sup>๕๘๒</sup>ไทย<sup>๕๘๓</sup>ท<sup>๕๘๔</sup>ง<sup>๕๘๕</sup>ห<sup>๕๘๖</sup>ล<sup>๕๘๗</sup>า<sup>๕๘๘</sup> ให้<sup>๕๘๙</sup>ร<sup>๕๙๐</sup>ู<sup>๕๙๑</sup>บ<sup>๕๙๒</sup>ุ<sup>๕๙๓</sup>ญ<sup>๕๙๔</sup>ร<sup>๕๙๕</sup>ู<sup>๕๙๖</sup>ธ<sup>๕๙๗</sup>ร<sup>๕๙๘</sup>ร<sup>๕๙๙</sup>ม<sup>๖๐๐</sup>แท<sup>๖๐๑</sup>้<sup>๖๐๒</sup>แ<sup>๖๐๓</sup>ก<sup>๖๐๔</sup>เ<sup>๖๐๕</sup>น<sup>๖๐๖</sup>อน<sup>๖๐๗</sup>น<sup>๖๐๘</sup>มี<sup>๖๐๙</sup>ใน<sup>๖๑๐</sup>เม<sup>๖๑๑</sup>ือ<sup>๖๑๒</sup>



ไทย      ถ้วยรู้ถ้วยหลวกถ้วยแก้วถ้วยหาญถ้วยแคะถ้วยแก่งหาคนจกก  
 เสมอมีได้ อาจปราบฝูงข้าศึกมีเมืองกว้างขวางหลาย    ปราบเบืองตวนน  
 ออก รอคสลวงสองแควล้บาบายสกา    เท้าฝั่งของเถิงวงจนวนวงคำ  
 เปนที่แล้ว    เบืองหวนอนรอกคนที่พระบางแพรสุพรรณณภูมิราชบุรี  
 เพชบุรีศรีธรรมราช    ฝั่งทเลสมุทรเปนที่แล้ว    เบืองตวนนตรอกเมือง  
 จอดเมือง (ชำรุด)    นหงศาศตสมุทรห้าเปนแดน    เบืองคั่นรอกเมืองแพล  
 เมืองมานเมือง (ชำรุด)    เมืองพลวพ้นฝั่งของเมืองชวาเปนแดนแล้ว  
 ปลุกเลี้ยงฝูงลูกบ้านลูกเมืองนั้นชอบด้วยธรรมทุกคน.

ประถมวงศ์\*  
พระราชนิพนธ์ ในพระบาทสมเด็จพระ  
พระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

---

วันพฤหัสบดี ขึ้นห้าค่ำ เดือนสิบเอ็ด  
จุลศักราช ๑๒๒๒ ปีวอก โทศก

๑ มีพระบรมราชโองการโปรดเกล้า ฯ ดำรัสสั่งให้พระศรี-  
สุนทรโวหารเจ้ากรมพระอาลักษณ์ จดหมายเหตุขึ้นพระบรมราชวงษ  
ในปัจจุบันนี้ไว้สำหรับแผ่นดิน เพื่อให้พระบรมวงศานุวงศ์ในฝ่ายหน้า  
จะได้ทรงทราบ ว่าจะ

๑ จะกล่าวถึงเจ้านายซึ่งเป็นประถม เป็นต้นแซ่ต้นสกุล  
เจ้าฟ้าแลพระองค์เจ้า หม่อมเจ้าหม่อมราชวงษ แลเจ้าราชินิกุลที่เรียก  
นามว่าคุณว่าหม่อมมีบันดาศักดิ์ เนื่องในพระบรมราชวงษนี้ซึ่งบัดนี้เป็น  
จำพวกต่าง ๆ อยู่ จะให้รู้ให้แจ้งว่าเนื่องมาแต่ท่านผู้ใดพระองค์ใด เป็น  
เดิมแต่แรกตั้งกรุงเทพ มหานครอมรัตนโกสินทรมหินทรายุทธยานี้มา พึง  
รู้โดยสังเขปว่าบุรุษนารมีมีบันดาศักดิ์ ซึ่งเรียกว่าเป็นจำพวกเจ้า คือเจ้าฟ้า  
แลพระองค์เจ้า หม่อมเจ้าหม่อมราชวงษทั้งปวงนั้น ล้วนปฏิพัทธ์พัพัน์  
สืบต่อกันมา แต่องค์สมเด็จพระบรมหาไปยกาธิบตี คือองค์สมเด็จพระ-

---

\* กัดจากหนังสือ วชิรญาณ เล่ม ๒ ฉบับ ๑๑ จำนวนเดือน ๙ ปี ๑๒๔๗ (พ.ศ.  
๒๔๒๘) หน้า ๔๗๑-๔๐๑ และเล่ม ๒ ฉบับ ๑๓ หน้า ๖๒๕-๖๓๕ อีกวิธี  
ตามต้นฉบับเดิม.



ชนกนารถพระเจ้าหลวงของพระบาทสมเด็จพระปรโมรราชามหาจักรี  
บรมนารถ ซึ่งปรากฏพระนามในบันทึกว่า พระบาทสมเด็จพระพุทธยอด-  
ฟ้าจุฬาโลกย์ ซึ่งเป็นประณมบรมอรรคมหาราชาราชในพระบรมมหา  
ราชวงศ์ ซึ่งได้ดำรงครอบครองเป็นเจ้าของกรุงเทพมหานครอมรรัตน-  
โกสินทรมหินทรายุทธยาอันสืบมาอยู่จนกาลบัดนั้น เป็นเดิมทั้งสัน  
เรียกว่าสกุลเจ้าเป็นอย่างหนึ่ง บุรุษสัตว์ทั้งปวงเป็นบุตรเป็นหลานเป็น  
เหลนสืบตของท่านทั้งหลายซึ่งเป็นญาติห่าง ๆ ของสมเด็จพระพันปีหลวง  
แลพระเจ้าพี่นางในพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ก็ดี แลท่าน  
ทั้งปวงที่เป็นชายเป็นหญิง พระญาติพระวงศ์ในกรมสมเด็จพระอมรินทรา  
มาตย์ ซึ่งเป็นพระองค์เอกอรรคราชเทวีในพระบาทสมเด็จพระพุทธ-  
ยอดฟ้าจุฬาโลกย์ แลเป็นสมเด็จพระบรมราชชนนีพระพันปีหลวง ใน  
พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย แลเป็น สมเด็จพระบรมมหา  
เปตามไหยิกาแห่งพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว แลพระบาท  
สมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว แลพระบาทสมเด็จพระปิ่นเกล้าเจ้าอยู่หัว  
๒ พระองค์ ในแผ่นดินปัจจุบันนั้น บันดาที่ชัก ๆ ถนัดพอจะนับพระ-  
องค์ได้ก็ดี ท่านทั้งปวงที่เป็นเชื้อพระญาติพระวงศ์ในกรมสมเด็จพระศรี  
สุลาไลย ซึ่งเป็นสมเด็จพระราชชนนี ในพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้า  
อยู่หัว บันดาที่เนื่องสนิทควรจะนับได้ก็ดี จำพวกที่กล่าวมานี้เรียกว่า  
เจ้าราชินิกุลฤหม่อมเจ้าฤหม่อมราชวงศ์ ซึ่งสืบต่อดลมาหลายชั่ว แต่  
พระวงศ์หม่อมเจ้าห่างเหินไปแล้ว ก็ควรจะนับเรียกว่าเจ้าราชินิกุล

เหมือนกัน เจ้าราชินิกุลนั้นมีตำแหน่งถ้านั้นครตามพระราชกำหนดศักดิ์  
นาบ้าง ไม่มีตำแหน่งบ้าง ะ

๑ พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ ในพระบรม-  
ราชวงษอันนั้น เมื่อครั้ง กรุงเทพมหานครบวรทวารวดีศรีอยุธยา  
กรุงเก่ายังดำรงอยู่ ได้เสด็จมายังมนุษย์โลกย์นี้อุบัติมีขึ้นในมหามาศย์  
กฤตบัตติสกุลอันมั่งคั่งพร้อมมูลด้วยไอยสุริยสมบัติ ถ้าเป็นมัธยมประเทศ  
ก็ควรจะเป็นสกุลมหาศาลได้ เพราะเป็นสกุลใหญ่มีนิเวศนสถานตั้งอยู่  
นานในภายในกำแพงพระมหานครกรุงเทพทวารวดีศรีอยุธยา พระ-  
องค์เป็นโอรสนับเป็นที่ ๔ ของสมเด็จพระบรมมหาไปยกาธิบตี เป็นบรม  
ชนกนารถพระเจ้าหลวงแลสมเด็จพระบรมมหาไปยิกา ซึ่งเป็นพระบรม  
ราชชนนีพระพันปีหลวงนั้น เป็นทายกเจ้าของบริจากระวังวัดสุวรรณคำ  
รารามในกรุงศรีอยุธยาอัน วันคืนปีเดือนพระชันสาเป็นกาลเวลาประ-  
สูตร แห่งพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ เป็นนาคสมพัศกร  
อัฐศกณคุณมาศกาลบักษบัญญัติพุทธวารพุทธศาสนกาล ๒๒๗๙ พรรษา  
จุลศักราช ๑๐๙๘ พระองค์มีภาคามีภคินี ร่วมพระชนกพระชนนีอันเกี่ยว  
กัน ๕ พระองค์ คือกรมสมเด็จพระเทพสุทาวดี เป็นสมเด็จพระพี่นาง  
ที่ ๑ พระเจ้าขุนรามณรงค์ เป็นพระเจ้าพี่ยาเธอ นับเป็นที่ ๒ กรม  
สมเด็จพระศรีสุทวารักษ เป็นพระเจ้าพี่นางเธอ นับเป็นที่ ๓ แล้วถึงพระ-  
องค์ เป็นที่ ๔ แล้วจึงถึงพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว กรมพระราชวัง  
บวรสถานมงคล ในแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์นั้น



เป็นที่คำรพ ๕ ครั้นภายหลังมาสมเด็จพระบรมมหาไปยิกาธิบตีได้สมเด็จพระ-  
 เจ้าน้านางของพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ ซึ่งเป็นน้องนาง  
 ของสมเด็จพระบรมมหาไปยิการ่วมพระชนกพระชนนีนั้น เป็นอรรคชายา  
 ต่อมา พระอรรคชายานั้น ประสูติพระธิดาองค์หนึ่ง คือกรมหลวง  
 นรินทรเทวี เป็นที่ ๖ แลสมเด็จพระบรมมหาไปยิกาธิบตี ได้มีหญิงบาท  
 บริจาริกอีกนางหนึ่ง นางนั้นประสูติพระโอรสองค์หนึ่ง คือกรมหลวง  
 จักรเจษฎา รวมพระโอรสพระธิดาในสมเด็จพระบรมมหาไปยิกาธิบตี  
 ได้เจ็ดพระองค์เท่านี้ เป็นต้นเชื้อต้นตระกูลเจ้าฟ้าแลพระองค์เจ้า หม่อม  
 เจ้าหม่อมราชวงศ์ ในราชสกุลนี้เป็นต้นเป็นเคิม ก็แลก่อนแต่กาลกรุงศรี  
 อยู่ทวยายังไม่แตกทำลายเป็นที่ร้างนั้น พระโอรสธิดาในสมเด็จพระบรม-  
 มหาไปยิกาธิบตี ๕ พระองค์ซึ่งนับในต้น เมื่อทรงพระเจริญไวยวัฒนา-  
 การแล้ว ก็ได้มีการวิวาห์กับตระกูลอื่น ซึ่งมีบันดาศักดิ์แลสมบัติสมควร  
 แล้ว ได้แยกย้ายกันไปอยู่ ณ ที่ฐานต่าง ๆ ต่อตั้งสืบพระสันตติวงศ์โดย  
 ผาสุกสวัสดิภาพ พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์นั้น เสด็จ  
 ออกไปตั้งนิเวศนสถานในภาหิรุทธยานประเทศสวนนอก ในแขวงเมือง  
 สมุทรสงคราม แลเมืองราชบุรีต่อกัน โดยมีการวิวาห์มงคลกับกรมสมเด็จพระ  
 พระอมรินทรามาตย์ เพราะเหตุการณ์ที่ก่อนนั้น พระเจ้าแผ่นดินกรุง-  
 ศรีอยู่ทวยามีพระไทยยินดีในที่จะแสวงหาในมาตุคามที่มีศิริรูปทรงโสภาคย์  
 แลเป็นบุตรในสกุล ที่มีทรัพย์สมบัติไว้ใช้เป็นนางในอันเตบุริกราชนารี  
 จึงได้ให้มีไปสื้อสืบ ส่อ สอด แนมหาสตรีที่รูปงามต่าง ๆ ทั้งในกรุง

นอกกรุงไถ่ไถ่ ก็ครั้งนั้นกรมสมเด็จพระอมรินทราบรมราชินี เป็นบุตรของ  
 มหาเศรษฐีเป็นสกุลอันใหญ่ด้วยมากด้วยเครื่องญาติแลสูงด้วยสมบัติหาสกุล  
 อื่นจะเสมอมิได้ในพาหิรอุทยานประเทศในเวลานั้น แลมีบุญลักษณะศิริรูป  
 พรรณสันดานงามยิ่งนัก เป็นที่เล้าภ้อออิงทราบถึงพวกสอคนแหมของ  
 พระเจ้าแผ่นดินพวกนั้นจึงได้นำข่าวมากราบทูลต่อพระเจ้าแผ่นดิน มี  
 พระราชโองการคำสั่งกรมมหาดไทย ให้มีท้าวออกไปให้หัวเมือง  
 ราชบุรี ไปสู่ขอกรมสมเด็จพระอมรินทราบรมราชินี ซึ่งเป็นอรรคนารีมีบุญ  
 ลักษณะนั้นจากกฤตยาสกุลนั้นแล้ว ส่งเข้ามาถวายเป็นอันเตบริภรรยา  
 เพราะเวลานั้นเมืองราชบุรีขึ้นแก่มหาดไทย ก็แลการตกแต่งท้าว  
 บังคับบัญชาหัวเมืองมหาดไทยทั้งปวงครั้งนั้นเมืองอยู่ใน สมเด็จพระบรม-  
 มหาไปยกาธิปัตย์ทั้งสิ้น ฝ่ายพระชนกพระชนนี แลพระญาติในกรมสมเด็จพระ  
 พระอมรินทราบรมราชินีนั้นไม่มีจิตชอบใจปรารถนาจะถวายกรมสมเด็จพระ  
 พระอมรินทราบรมราชินีแก่พระเจ้าแผ่นดิน เข้ามาต้องติดกักขังเป็นอันปริภรรยา  
 นารีอยู่ในพระราชวัง จึงได้แต่งคนมาอ้อนวอนสมเด็จพระบรมมหาไป-  
 ยกาธิปัตย์ ซึ่งเป็นผู้สำเร็จกิจการการแต่งท้าวครั้งนั้น ให้ช่วยแก้ไขภพ  
 หลุดจากพระราชประสงค์พระเจ้าแผ่นดินเสียได้ สมเด็จพระบรมมหาไป-  
 ยกาธิปัตย์ จึงได้คิดอ่านให้มีผู้กราบทูลพระเจ้าแผ่นดินว่า กรมสมเด็จพระ  
 พระอมรินทราบรมราชินี พระองค์ท่านได้ไปขอไว้เพื่อจะให้ได้แก่พระ  
 ราชโอรสที่ ๔ ของท่านได้นัดการอาวหาวิวาห์มงคลแล้ว ขอพระราชทาน  
 ให้พ้นจากพระราชประสงค์เถิด พระเจ้าแผ่นดินก็ทรงพระกรุณาอนุญาต



พระราชทานให้ ก็ด้วยเหตุนี้พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์  
จึงไปได้กรมสมเด็จพระอมรินทราบรมราชินี เป็นอรรคชายาแต่เดิมมาดังนี้ ะ

๑ กรมสมเด็จพระอมรินทราบรมราชินี มี พระชนม์ พรรษา อ่อน  
กว่าพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ ปีหนึ่งถ้วนโดยจันทรคติ  
กาลไม่ยิ่งหย่อน เพราะมีกำหนดวันประสูติทราบเป็นแน่ว่าสืบสัมพัทธ  
นพศก ผลคุณมาศกาลปักชบั้งมีมติถึงวันวัน เป็นปริจเจทกาลกำหนด  
พุทธศาสนกาล ๒๒๘๐ พรรษา จุลศักราช ๑๐๙๙ กรมสมเด็จพระอม-  
รินทราบรมราชินีมีพระพี่น้องใหญ่แปดที่ ๑ แลมีพระเจ้าพี่เป็นบุรุษ  
นับเป็นที่ ๒ จึงถึงพระองค์เป็นที่ ๓ แล้วพระน้องนางอีกผู้หนึ่งเป็นที่ ๔  
แล้วพระน้องเป็นบุรุษผู้หนึ่งเป็นที่ ๕ แลมีน้องนางอีกสองที่ ๖, ๗ ร่วม  
พระชนกพระชนนีเดียวกัน ท่านทั้งหกยกแต่กรมสมเด็จพระอมรินทราบ-  
รมราชินีแล้วนั้นเป็นเจ้าราชินีกุลเป็นคุณราชินีกุล บุตรหลานหลานของท่าน  
ทั้ง ๖ นั้นก็เป็นเจ้าราชินีกุลทั้งสืบสืบมาจนกาลบัดนี้ สมเด็จพระชนกใน  
กรมสมเด็จพระอมรินทราบรมราชินี เมื่อครั้งกรุงศรีอยุธยา มีพม่ามาศึก  
เข้ามาล้อมอยู่ผู้คนในพระนครปั่นป่วนไปมา ก็สาบสูญหายไปตามไม่พบ  
แต่สมเด็จพระชนกนั้นได้ทรงผนวชเป็นรูปชื่อยี่มาจนถึง แผ่นดินพระบาท  
สมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ ได้ปรากฏพระนามว่าสมเด็จพระรูปศิริ  
โสภาคย์มหานาคนารี เป็นที่ค้ำับบูชาของพระบรมวงษ์ษานุวงษ์ดำรง  
พระชนม์อยู่ ๙๐ ปีเศษจึงสิ้นพระชนม์ เมื่อปีรังกษัตริย์ศึก แผ่นดิน  
พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ พุทธศาสนกาล ๒๓๔๔ พรรษา

จุลศักราช ๑๑๖๓ สมเด็จพระรูปศิริโสภาคย์มหานาคนารีนันมีพระพี่เป็น  
บุรุษ ๑ เป็นหญิง ๒ บุตรหลานของท่านเหล่านั้น ยังเป็นราชินิกุลทำ  
ราชการอยู่กราบเท่าทุกวันนี้ ะ

๑ จะกล่าวด้วยความประพฤติประพันธ์สืบสันตติวงศ์ ใน  
บรมราชวงศ์ ซึ่งมีสมเด็จพระบรมมหาไปยการิบัติเป็นปถมพันธุ์ชั่วแก้ว  
สืบมา ะ

๑ กรมสมเด็จพระเทพสุทวารวดีได้มีพระโอรส ๓ คือพระองค์  
ใหญ่ซึ่งเมื่อแรกตั้งกรุงเทพ มหานครอมรรัตนโกสินทรมหินทรายุทธยา<sup>๕</sup> น  
ได้เป็นที่เจ้าฟ้ากรมพระอนุรักษเทเวศร์ แล้วเลื่อนที่เป็นกรมพระราชวัง  
หลังเป็นที่ ๑ เจ้าฟ้ากรมหลวงนราธิเบศร์บดินทรเป็นที่ ๒ เจ้าฟ้ากรม  
หลวงนรินทรนเรศ เป็นที่ ๓ ะ

๑ กับพระบิดาพระองค์ ๑ ได้เจ้ากรมฝ่ายใน รวมอยู่ในกรม  
สมเด็จพระเทพสุทวารวดีไม่มีเจ้ากรมต่างหากเป็นที่ ๔ ะ

๑ สมเด็จพระเจ้าขุนรามณรงค์<sup>๕</sup> นั้น เมื่อครั้งกรุงศรีอยุธยา  
ยังไม่แตกทำลายนั้น มีพระธิดาองค์หนึ่งแล้วกสินพระชนม์เสีย พระธิดา  
นั้นคือพระองค์เจ้ากรมขุนนราสินทรสุตา ะ

๑ กรมสมเด็จพระศรีสุตารักษ์<sup>๕</sup> นั้นมีพระโอรส ๓ พระธิดา ๒  
เป็น ๕ พระองค์ คือเจ้าฟ้ากรมหลวงเทพหริรักษ์ เป็นที่ ๑ เจ้าฟ้า  
กรมขุนอนันต์นารี เป็นที่ ๒ กรมสมเด็จพระศรีสุริเยนทรามาตย์ ซึ่งมี  
กำหนดสมัยกาลประสูติเป็นพราหมณ์พักศรนพศก พัทธบทธมาศกาลปักษ



ทวาทสัถิธีรวีวาร เป็นปริเจทกาลกำหนดพระพุทธรูปศาสนากาล ๒๓๑๐  
พรรษา จุลศักราช ๑๑๒๙ เป็นที่ ๓ เจ้าฟ้ากรมหลวงพิทักษ์มนตรี  
เป็นที่ ๔ เจ้าฟ้ากรมขุนอิศราณรัักษ์ เป็นที่ ๕ ะ

๖ พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์นั้น มีพระราช  
โอรสแลพระราชธิดา แต่กรมสมเด็จพระอมรินทราบรมราชินี ถึง ๑๐ พระองค์  
คือองค์เป็นประถม เป็นพระบุตร พระองค์เป็นที่ ๒ เป็นพระกุมาร ๒  
พระองค์นี้ สิ้นพระชนม์เสียแต่ก่อนกาลกรุงศรีอยุธยาจะมีได้แตกทำลาย  
พระองค์เป็นที่ ๓ เป็นพระบุตรคือสมเด็จพระปถมบรมวงษ์ ซึ่งเมื่อ  
แผ่นดินกรุงธนบุรีได้ประสูติพระกุมาร เป็นเจ้าฟ้าลูกเธอ ของเจ้ากรุงธน-  
บุรีแล้วก็ไม่ช้าก็สิ้นพระชนม์ล่วงไป ที่ ๔ คือพระบาทสมเด็จพระพุทธ-  
เลิศหล้านภาไลย ซึ่งมีกำหนดสมัยกาลประสูติเป็นพราหมณ์พัศคนพศก  
ศกุนมาศชุษณบัณฑิตมีกิติคุณวาร เป็นปริเจทกาลกำหนด พระพุทธรูป  
ศาสนากาล ๒๓๑๐ พรรษา จุลศักราช ๑๑๒๙ เจ้าฟ้ากรมหลวงศรี-  
สุนทรเทพนัย เป็นที่ ๕ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว กรมพระราชวัง  
บวรสถานมงคลในแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาไลย นับ  
ว่าเป็นที่ ๖ เจ้าฟ้ากรมหลวงเทพวดีเป็นที่ ๗ ยังมีอีกสามพระองค์ สิ้น  
พระชนม์แต่ยังพระเยาว์ ไม่ปรากฏพระนาม แลลำดับว่าเป็นสถานใดใน  
ระหว่างใด พระองค์ใด แลพระราชบุตรแลบุตรของพระบาทสมเด็จพระ  
พุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ ซึ่งประสูติแต่กรมสมเด็จพระอมรินทราบรมราชินี  
ทั้งสิบพระองค์นี้ ประสูติก่อนแต่เวลาเสด็จเถลิงถวัลยราชสมบัติ ทั้งสิ้น

ก็เมื่อเวลาเสด็จเถลิงถวัลย์ราชสมบัตินั้นยังทรงได้เป็นสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าแท่งพระองค์ คือพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาไลย เป็นสมเด็จพระเจ้าลูกเธอเจ้าฟ้ากรมหลวงอิศรสุนทร แล้วภายหลังเลื่อนเป็นสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ กรมพระราชวังบวรสถานมงคลพระองค์หนึ่ง พระราชบุตรองค์ใหญ่เป็นสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้ากรมหลวงศรีสุนทรเทพ พระองค์หนึ่ง สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวกรมพระราชวังบวรสถานมงคลในแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาไลย เป็นสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้ากรมหลวงเสนานุรักษ์ แล้วภายหลังเลื่อนเป็นสมเด็จพระเจ้าลูกเธอพระบดินทรวิริยน้อยพระองค์ ๑ สมเด็จพระเจ้าลูกเธอเจ้าฟ้าประภาวดี พระองค์ ๑ ะ

๑ พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ ยังมีพระราชโอรสพระราชธิดาพระองค์อื่น ๆ แต่หม่อมบาทบริจาริกข้าหลวงเดิมแต่ยังไม่ได้เสด็จเถลิงถวัลย์ราชสมบัติบ้าง แต่สนมনারีมียศก็ต่าง ๆ อีก เมื่อเสด็จเถลิงถวัลย์ราชสมบัติบ้าง มากมายหลายพระองค์ สิ้นพระชนม์เสียแต่ยังเยาว์บ้าง ได้ทรงพระเจริญอยู่มานานบ้าง ได้เป็นใหญ่ในราชการแผ่นดินต่อมาบ้าง คงอยู่ตามบันดาศักดิ์พระองค์เจ้า ไม่ได้ทรงทำราชการเป็นแผนกบ้าง ครั้นออกพระนามนับไปเป็นลำดับทางกถานี้ก็จะพิศดารมากไปแล้วจะสับสนวุ่นไหว ข้างในข้างหน้า แลพระองค์ที่ปรากฏควรปรากฏ แลพระองค์ที่ไม่ปรากฏไม่ควรจะปรากฏนั้นก็สับสนพันวันกันนัก จะสังเกตยาก เพราะฉะนั้นจะขอกำหนดออกพระนาม แต่พระองค์



ที่ได้เป็นใหญ่ในตำแหน่งราชการปรากฏ แล่ไม่มีความผิดในราชการ  
 ควรจะนับถือว่าพระนามนั้นเป็นมงคล พระราชโอรสซึ่งได้เป็นเจ้าต่าง  
 กรม มีราชการได้บังคับอยู่ในแผ่นดินนั้นแลแผ่นดินลำดับมา นั้นที่จะนับ  
 แต่ ๑๑ พระองค์คือ ะ

๑ พระองค์เจ้าทับทิม เป็นกรมหมื่นอินทรพิพิธไคว่กรมพระ  
 คชบาล แล่ภายหลังไคว่กรมแสงใหญ่ ะ

๒ พระองค์เจ้าอภัยทัตเป็นกรมหมื่นแล้ว เป็นกรมหลวงเทพ-  
 ภัคดิ์ เจ้าจอมมารดาเป็นสนมเอก บุตรีพระยาจักรีเมืองนครศรีธรรมราช  
 ครั้งเจ้าเมืองซึ่งแขงตัวเป็นเจ้านั้น ไคว่กรม พระคชบาลแล่การ อื่น ๆ  
 บ้าง ะ

๓ พระองค์เจ้าอรุโณไทย เป็นกรมหมื่นศักดิ์พลเสพย์ เจ้าจอม  
 มารดาเป็นพระสนมเอกได้เป็นเจ้าได้เวลาหนึ่ง เพราะเป็นบุตรีเจ้าพระ-  
 ธรรมมนตรีพิทักษ์ แล่มารดานั้นเป็นบุตรเจ้าพระยานครศรีธรรมราช ซึ่ง  
 ตั้งตัวเป็นเจ้านคร ครั้งกรุงทวารวดีศรีอยุธยาแตกทำลายแล่ใหม่  
 แล่พระองค์เจ้าพระองค์นี้ไคว่เป็นใหญ่เป็นอธิบดีว่าราชการกรมพระกระลา-  
 โหม แล่หัวเมืองปากใต้ทั้งปวง ในแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระพุทธ-  
 เลิศหล้านภาลัย ครั้นถึงแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว  
 ได้เสด็จเถลิงเป็นกรมพระราชวังบวรสถานมงคล ะ

๔ พระองค์เจ้าทับเป็นกรมหมื่นจิตรภักดิ์ ว่าราชการข้าง  
 สิบหมู่ ะ

๕ พระองค์เจ้าสุริยา เป็นกรมหมื่นแล้วเป็นกรมขุนแล้ว ภาย  
 หลังเลื่อนเป็นกรมพระรามอิศวเรศไคว่ว่าราชการต่าง ๆ ไม่เป็นตำแหน่ง  
 ว่าความรับสั่งบ้าง เป็นแม่กองทำการงานบ้าง ะ

๖ พระองค์เจ้าวาสุกรี ทรงพระผนวชได้สี่พรรษา แล้วได้  
เป็นอธิบดีสงฆ์ แล้วได้เลื่อนเป็นเจ้าต่างกรม มีพระนามว่ากรมหมื่น-  
นุชิตชิโนรสศรีสุกตขัตติวงษ พระองค์นั้นเป็นอัจฉริยมุขย์บุรุษรัตนอัน  
พิเศษ ทรงพระปรีชาฉลาดในพระพุทธานุสาทร แบบอย่างโบราณราช-  
ประเพณีต่าง ๆ แลได้เป็นอุปัชฌาย์อาจารย์ เจ้าฟ้าแลพระองค์เจ้า  
หม่อมเจ้าในพระบรมราชวงษนี้มากหลายพระองค์ ภายหลังเมื่อในแผ่นดิน-  
กษัตริย์ปัจจุบันนี้ ได้เลื่อนเป็นกรมสมเด็จพระประมานุชิตชิโนรส ศรีสุกต-  
ขัตติยวงษมหาปาโมกขประทานวโรคมบรมนารถบพิตร เสด็จสถิตย์ ณ  
วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร พระอารามหลวงพระ-  
องค์หนึ่ง ะ

๗ พระองค์เจ้าจัตรา เป็นกรมหมื่นสุรินทรรค์ ได้ว่าราชการ  
กรมพระนครบาลในแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาไลย  
ครั้นแผ่นดินสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว กรมมหาดไทย กรมกระลาโหม  
เป็นที่ทรงปฎุขาราชการแผ่นดิน ะ

๘ พระองค์เจ้าสุริยวงษเป็นพระองค์เจ้าพระเคราะห์ร้าย สบาย  
บ้างไม่สบายบ้างแต่เดิมมา ครั้นถึงแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้า-  
เจ้าอยู่หัว สมัคไปทำราชการในพระราชวังบวรไถ่เป็นกรมหมื่นสวัสดิ-  
วิไชย ว่าราชการแทบทุกตำแหน่ง ครั้นอยู่มาในแผ่นดินปัจจุบันนี้ กลับ  
ลงมาทำราชการในพระบรมหาราชวัง ได้เป็นกรมหลวงพิเศษศรีสวัสดิ์  
ศุภขัตติมนวิไชย ะ



๕ พระองค์เจ้าตารากร เป็นกรมหมื่นศรีสุเทพ ว่าราชการกรมข้างสิบหมู่ ะ

๖ พระองค์เจ้าดวงจักร ก็เป็นพระองค์เจ้าพระเคราะห์ร้าย สบายบ้างไม่สบายบ้าง แต่แข็งแรงได้ราชการเป็นกรมหมื่นนครงหริรักษ ว่าราชการข้างหล่อ ะ

๗ พระองค์เจ้าสุทัต เป็นกรมหมื่นไกรษรวิชิต ได้ว่าราชการ พระคลังเสื่อหมวกคลังสุวรรค์ แลกรมสังฆการี กรมธรรมการ ะ

๘ พระราชธิดาซึ่งควรจะกำหนดออกพระนามนั้น ควรนับ ๙ พระองค์ คือ

๑ พระองค์เจ้านุ่ม เป็นใหญ่กว่าทุกพระองค์ บันดาซึ่งมีชนม์พรรษาอ่อนกว่าเจ้าฟ้ากรมหลวงเทพดิลงมา เจ้าจอมมารดาเป็นเจ้าจอมข้าหลวงเดิม เป็นญาติพระยานครราชสีมาทองอิน พระองค์เจ้าพระองค์นี้ได้ทำราชการข้างใน ในแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาไลย ะ

๒ พระองค์เจ้าพลับพระองค์หนึ่ง ไม่มีเจ้าจอมมารดา พระราชทานมอบให้กรมสมเด็จพระศรีสุตารักษ์ทำนุบำรุงมา มีพระชนมยี่นนานได้เป็นพระบรมวงษเธอผู้ใหญ่ข้างใน ในแผ่นดินปัตยุบันนี้ ะ

๓ พระองค์เจ้าเกษร ได้ทำราชการข้างใน ในแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาไลย ะ

๔ พระองค์เจ้าจกกล เป็นพระเชษฐภคินี ของกรมหมื่นสุนทรรักษา เจ้าจอมมารดา ได้ทำราชการถึง ในแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาไลย ะ

๕  
๑ พระองค์เจ้ามณฑา ะ

๖  
๑ พระองค์เจ้ามณี ะ

๗  
๑ พระองค์เจ้าดวงสุภา ๓ พระองค์นี้มีพระชนมย์ยืนมาอยู่นาน  
ได้เป็นพระบรมวงศ์เธอผู้ใหญ่ในแผ่นดินบัดนี้ ะ

๘  
๑ พระองค์เจ้าศศิธร ได้ทำราชการเป็นครูชก แลสอนพระ-  
องค์เจ้าให้สวคมนต์ ในหอพระพุทธรูปข้างใน ะ

๙  
๑ พระองค์เจ้าจันทบุรี ฝ่ายหลังได้เลื่อนที่เป็นเจ้าฟ้าคุณทล-  
ทิพวดี เพราะเจ้าจอมมารดาซึ่งได้เป็นสนมเอกนั้นเป็นเชื้อเจ้าเมืองลาว  
คือเป็นธิดาเจ้าเวียงจันทร์อินทร เจ้าฟ้าพระองค์นี้เป็นบรมราชชายานารี  
ในแผ่นดิน พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย มีเจ้าฟ้า ๔ พระ-  
องค์ซึ่งจะนับเอาพวกข้างนำไป ะ

๑๐  
๑ กรมพระราชวังบวรสถานมงคลในแผ่นดิน พระบาทสมเด็จพระ  
พุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์นั้น เมื่อก่อนกรุงศรีอยุธยายังไม่แตกทำลาย  
นั้น ครั้นมาเมื่อแผ่นดินเจ้ากรุงธนบุรี ได้มีนารีหนึ่งมาเป็นพระชายา  
ประสูติพระโอรสแลพระธิดาพระองค์หนึ่งฤๅสองพระองค์ สิ้นพระชนม  
เสียตั้งแต่ยังพระเยาว์ แล้วนารีนั้นก็เลิสร้างร้างฉานไปไม่ได้อยู่ด้วย ครั้น  
ภายหลังจึงได้นารีสาวชาวเชียงใหม่ ชื่อเจ้าสัจจาเป็นธิดาเจ้าเชียงใหม่เก่า  
มาเป็นอรรคชายา ประสูติพระธิดาพระองค์หนึ่งชื่อเจ้าฟ้าพิกุลทอง  
ภายหลังเป็นกรมขุนศรีสุนทร กวจะนับว่าเป็นธิดาผู้ใหญ่กว่าทั้งปวง  
แลได้มีพระราชบุตรแลบุตรีแต่นารีบาทบริจาริกา แลพระสนมนางในอีก



หลายพระองค์ แต่ครั้งยังไม่ได้เฉลิมอุปราชภิเศกบ้าง เมื่อเฉลิมอุปราชภิเศกแล้วบ้าง จะขอออกพระนามแต่พระองค์ที่เป็นสำคัญปรากฏควรเป็นที่นับถือฤๅควรเป็นต้นวงศ์ ของเจ้าฟ้าแลพระองค์เจ้าหม่อมเจ้า ต่อลงมาในชั้นหลังๆ นั้น พระราชบุตรนั้น คือกรมหมื่นเสนีเทพ ๑ ะ

กรมขุนนราธิก ๑ สองพระองค์นี้ ได้เป็นเจ้าต่างกรม มีพระบุตรพระบุตรี เป็นหม่อมเจ้าชายหม่อมเจ้าหญิงสืบลงมามาก ะ

พระราชบุตรนั้นคือพระองค์จันทรพระองค์ ๑ เป็นผู้ใหญ่กับพระองค์เจ้าสุทธิดาอัมพร สองพระองค์นี้ ในแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาไลย ได้ทำราชการอยู่ในพระบรมราชวัง ครั้นพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวกรมพระราชวังเสด็จสวรรคตแล้ว ได้ลงมาทำราชการอยู่ในพระบรมมหาราชวังอยู่จนสิ้นแผ่นดินนั้น ะ

พระองค์เจ้าดารารัถย์พระองค์หนึ่ง เมื่อแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาไลย ได้ทำราชการอยู่ในพระบรมราชวัง เหมือนกันกับพระองค์เจ้าดวงจันทร์ ครั้นกรมพระราชวังเสด็จสวรรคตแล้ว จึงกรมพระราชวังในแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว ซึ่งในเวลานั้นยังเป็นกรมศักดิ์พลเทพย์ ได้ให้กราบทูลพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาไลย ไปเป็นพระชายา ประสูติพระราชบุตรพระองค์หนึ่ง คือเจ้าฟ้าอิศราพงษ์ ครั้นเมื่อกรมพระราชวังพระองค์นั้นได้อุปราชภิเศกแล้ว พระองค์เจ้าดาราก็ได้อำนาจเป็นใหญ่ในการข้างในทั้งปวงในพระบรมราชวัง จึงได้ปรากฏพระนามต่อภายหลังเรียกรู้กันว่าเจ้าข้างใน

บ้างเสด็จข้างในบ้าง แต่พวกในพระบวรราชวังเวลานั้น เรียกกันว่า  
 ทูลกระหม่อมข้างใน ๆ พระองค์เจ้าปัทมราชพระองค์หนึ่ง ๑ เจ้าจอม  
 มารดาเป็นพระน้านางของกรมพระราชวัง ในแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระ  
 พระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว ะ

๖ กรมหลวงนรินทรเทวีนัน เมื่อแผ่นดินกรุงธนบุรี ได้กรม-  
 หมื่นนรินทรพิทักษ์ ซึ่งคนเป็นอันมากเรียกว่ากรมหมื่นมุขนั้น เป็นพระ  
 ภักดา ได้ประสูติพระบุตรพระองค์หนึ่ง คือกรมหลวงนรินทรเทพย์  
 แล้วมาในแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ ประสูติ  
 อีกพระองค์หนึ่ง คือกรมหมื่นนเรนทรบริรักษ์ กรมหมื่นซึ่งเป็นบุตรก็  
 ได้เป็นต้นวงศ์ ของหม่อมเจ้าชายเลหณิงเป็นอันมานสืบลงมา ะ

๗ กรมหลวงจักรเจษฎานัน ไม่ได้มีพระชายาเป็นสำคัญ มีแต่  
 หณิงบาทบริจาริกเป็นอันมาก ประสูติหม่อมเจ้าชายเลหณิงก็เป็นอัน  
 มาก แต่ควรจะออกชื่ออยู่องค์หนึ่ง คือหม่อมเจ้าสวนซึ่งทรงผนวชมาแต่  
 อายุ ๒๐ ปี ได้เล่าเรียนพระคัมภีร์พระพุทธวจนอยู่บ้าง ภายหลังได้เลื่อน  
 ที่เป็นหม่อมเจ้าราชาคณะ ปราบภูมามว่าหม่อมเจ้าสีลวราลังกร ได้เป็น  
 อธิบดีสงฆ์ในวัดชนสงคราม ะ

๘ ท้ายทางกถามีประมาณเท่านั้น เป็นอันพรรณาถึงพระบรมวงษา-  
 นุวงศ์ ซึ่งออกจากพระโอรสพระธิดาของสมเด็จพระบรมมหาไปยการิบัติ  
 ๗ พระองค์ ซึ่งเป็นต้นแซ่ต้นสกุลสืบลงมานับว่าเป็นชั้นสาม เพราะ  
 สมเด็จพระบรมมหาไปยการิบัติ ถ้าจะนับว่าเป็นชั้นต้นแล้ว พระบาท



สมเด็จพระพุทธยอกฟ้าจุฬาโลกย์ แลพระญาติเสมอยุคหกพระองค์นั้นก็  
ควรนับว่าเป็นชั้นสอง พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาไลย แล  
พระบรมวงษานุวงษซึ่งเป็นสมานยุคพวกนี้ จึงควรนับว่าเป็นชั้นสาม ทั้ง  
พรรณามานี้แล ะ

๑ จะขอกล่าวถึงความประวัติดังต่อไปนี้ต่าง ๆ ในโลกย์นี้ จนถึงกาล  
เมื่อล่วงไปประโลภย์ ของพระองค์ท่านซึ่งเป็นบุรพบุรุษในพระบรมราช-  
วงษอันนี้ ซึ่งเป็นชั้นต้นคือสมเด็จพระบรมมหาไปยกาธิบดี แลสมเด็จพระ-  
พระไปยกาใหญ่ แลสมเด็จพระไปยกาหน้อย ๓ พระองค์ แลพระโอรส  
พระธิดาของสมเด็จพระบรมมหาไปยกาธิบดีทั้ง ๗ พระองค์ ดังออก  
พระนามมาแต่ก่อนนั้น ตามกำหนดประวัติเวลาของพระองค์นั้น ๆ เรียง  
ไปในลำดับโดยสังเขป เพื่อให้ผู้อ่านผู้ฟังได้สติปลงพระไตรลักษณ์  
ปัญญาปลงเหนอนิจจะลักษณะ ทุกข์ลักษณะ อนัตตลักษณะ เพราะได้สติกับ  
นี้บ้าง ไม่ปราศจากประโยชน์ในทางภาวนามัยกุศล ซึ่งเป็นกุสโลบายอัน  
ใหญ่อันงามกว่ากุศลอื่น สมเด็จพระบรมมหาไปยกาธิบดีนั้น ทราบแต่  
ว่าเมื่อครั้งกรุงทวารวดีศรีอยุธยา ได้เป็นที่พระอักษรสุนทรสาสนอยู่  
ในกรมมหาดไทย จนตลอดเวลาพม่าเข้าศึกเข้าล้อมกรุงศรีอยุธยา ใน  
คราวที่กรุงจะแตกทำลายนั้น แต่สมเด็จพระไปยกาพระองค์ใหญ่นั้น ได้  
มีพระโอรสพระธิดา ๕ พระองค์แล้วก็สิ้นพระชนม์ล่องไป โดยนับที่กล่าว  
มาแล้ว แต่เมื่อสิ้นพระชนม์นั้นพระชนมายุเท่าไรไม่ทราบแน่ชัด พระ-  
ไปยกาพระองค์หน้อย ได้รับพระนิบัติสมเด็จพระบรมมหาไปยกาธิบดีมา

ได้ประสูตรพระธิดาพระองค์หนึ่ง จะสิ้นพระชนม์เมื่อใดก็หาได้ความ  
 เป็นแน่ไม่ ได้ความเป็นแน่แท้ว่าเมื่อเวลาพม่าเข้ากรุงศรีอยุธยาเวลา  
 ที่สุคนธ์ สมเด็จพระบรมมหาไปยกาธิบตีมีพระตำริห์จะออกจากกรุงศรี-  
 อยุธยาหลักหนึ่พม่าฆ่าศึกไปอยู่ให้ห่างไกล จะชักชวนพระโอรสพระธิดา  
 ทั้งปวงตามเสด็จไปด้วยพร้อมกันพระโอรสพระธิดาทั้งหกที่ทรงพระเจริญ  
 แล้วนั้น ได้แยกย้ายไปตั้งสกุลอื่นมีพระบุตรพระบุตรเกี่ยวข้องพั้วพันธ  
 มากมาย จะรวบรวมพร้อมเพรียงกันแล้วแลเป็นพวกใหญ่ออกโดยง่าย  
 หาได้ไม่ เมื่อได้ช่องจึงได้พาแต่พระกุมารพระองค์น้อย กับหญิงบาท-  
 บริจาริกซึ่งเป็นพระมารดาของพระกุมารพระองค์นั้น ได้ไปอาไศรยอยู่  
 ณ เมืองพิศณุโลกย์ ได้ทรงปรนนิบัติแก่เจ้าเมืองพิศณุโลกย์ จึงทราบ  
 ไปว่ากรุงศรีอยุธยาอยู่ในเขมือฆ่าศึกแล้ว ก็ได้อ่านาจตั้งตนเป็น  
 เจ้าแผ่นดินใหญ่ขึ้นในเวลานั้น ตั้งขุนนางอย่างกรุงเทพยมมหานครทุก  
 ตำแหน่ง ตั้งสมเด็จพระบรมมหาไปยกาธิบตี เป็นเจ้าพระยาจักรีในที่  
 สมุหนายกอรรคมหาเสนาธิบตี ะ

เจ้าเมืองพิศณุโลกย์มีจิตรกำเริบ บังคับให้ถอดโชนคบาคหมาย  
 อ้างบังคับตนเรียกว่าพระราชโองการ โดยไม่มีการพิทธีราชาภิเศก อยู่  
 ได้เจ็ดวันก็ถึงแก่พิราไลยแล้วองค์สมเด็จพระบรมมหาไปยกาธิบตี ก็ไม่  
 ได้มีความมักใหญ่ใฝ่สูงตั้งตัวเป็นใหญ่ต่อไปแอบอาไศรยอยู่ ณ เมือง  
 พิศณุโลกย์ ซึ่งครั้งนั้นตกอยู่ในอำนาจพระพากุลเดรเมืองฝาง ตัวชื่อเรือน  
 ซึ่งตั้งตัวเป็นใหญ่ในเมืองฟากเหนือ แล่อ่านาจลงมาถึงพิจิตรข้าง



ทั่ววันตกไปถึงเมืองสวรรค์โลกย์ แลเมืองสุโขไทย สมเด็จพระบรมมหา-  
 ไปยการิยบตีอาไศรยอยู่ในเมืองพิศณุโลกย์ไม่ช้า ก็ทรงพระประชวนแล้ว  
 เสด็จสวรรคต อยู่ในเมืองพิศณุโลกย์นั้น เมื่อเวลากรุงศรีอยุธยาแตกทำ  
 ลายแล้วมิได้นาน กำลังการบ้านเมืองยังเป็นจลาจลอยู่นั้น จึงพระโอรส  
 คือกรมหลวงจักรเจษฎา กับมารดาซึ่งตามเสด็จไปด้วยนั้น ได้มีความ  
 กตัญญูกตเวทิจัดการถวายพระเพลิงตามกำลังที่จะทำได้ แล้วเชิญพระ  
 บรมอัฐิกับสังข์พระมหาอุตราวัตร ซึ่งเป็นของสำหรับสกุลสืบมาแต่  
 ก่อนเป็นสำคัญ ค็นนำกลับลงมาแล้วไปทูลเกล้าถวายแด่พระบาทสมเด็จพระ  
 พระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ เมื่อครั้งเสด็จอยู่วังบ้านหลวง ในกรุงธนบุรี  
 เมื่อแผ่นดินเจ้ากรุงธนบุรีนั้น เป็นความชอบอันใหญ่ยิ่งของกรมหลวง  
 จักรเจษฎาแลคุณมาซึ่งเป็นหม่อมมารดานั้นอยู่ ครั้นเมื่อพระบาทสมเด็จพระ  
 พระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ ได้เสด็จเถลิงถวัลยราชสมบัติบรมราชาภิเศก  
 แล้วจึงได้เชิญพระบรมอัฐิสมเด็จพระบรมชนกนารณนั้นลงใน พระโกศรัฐ  
 ทองคำประทับพลอยทับทิม ตั้งประดิษฐานในหอพระที่นั่งมัสการ ใน  
 พระบรมราชวัง สำหรับให้พระราชวงษานุวงษแลข้าทูลลอองธุลีพระบาท  
 ได้กราบถวายบังคมในวันถือน้ำพระพิพัฒน์สัตยาแทนธรรมเนียมเดิม ซึ่ง  
 เป็นโบราณจารีตมีเนียมให้ค่านับพระเชษฐบิดร ซึ่งเป็นพระราชปณิมากรรูป  
 ของสมเด็จพระเจ้ารามาธิบดีเป็นปฐม คือ พระองค์ซึ่งสร้างกรุงเก่าแต่  
 ก่อนนั้น ได้เป็นที่มัสการของพระเจ้าแผ่นดิน แลเป็นที่ถวายบังคม  
 ของพระราชวงศานุวงศแลข้าราชการ ในวันถือน้ำพระพิพัฒน์สัตยาใน  
 พระนครนั้นสืบมา ๆ จนถึงกรุงศรีอยุธยา ะ

๑ กล่าวด้วยประวัติของท่าน ซึ่งเป็นบรรพบุรุษชั้นต้นสืบแต่  
ท่าน ๕ ะ

๑ กรมสมเด็จพระเทพสุภาวดีนั้น กับทั้งพระภักดาพระโอรสพระ-  
บุตรี เมื่อกรุงศรีอยุธยาเก่าแตกทำลายจะตั้งอยู่ตำบลใดไม่ทราบถนัด  
ทราบแต่ว่าพระภักดาของท่านนั้นมีนามว่าหม่อมเสม ได้ปฏิบัติในราช-  
การแผ่นดินเป็นที่พระอินทรรักษาเจ้ากรมตำรวจใหญ่ซ้าย ฝ่ายพระบวร-  
ราชวังได้ประสูติพระโอรส ๓ พระธิดา ๑ ซึ่งออกพระนามมาแล้วนั้น  
ก่อนแต่กรุงศรีอยุธยายังไม่แตกทำลาย ก็ฝ่ายพระภักดานั้นจะถึงพิราลัย  
เมื่อใดไม่ทราบเป็นแน่ เป็นแต่เมื่อครั้งกรุงธนบุรีไม่มีมาแล้ว มีแต่  
กรมสมเด็จพระเทพสุภาวดีกับพระโอรสพระธิดา เสด็จมาประทับตั้งอยู่ที่  
ตำบลสวนมังกุด ซึ่งบัดนี้เป็นที่วังเก่า ของเจ้าฟ้ากรมขุนอิศราณุรักษ์  
แลกรมหมื่นเทวานุรักษ์ แลหม่อมเจ้าในกรมขุนอิศราณุรักษ์ยังครอบ-  
ครองอยู่นั้น แต่เวลานั้นเรียกว่าบ้านปูนตามฐานที่บูรณมา กรมสม-  
เด็จพระเทพสุภาวดีได้ถวายพระโอรสพระธิดา ให้ทำราชการฝ่ายหน้าฝ่าย  
ในแผ่นดินกรุงธนบุรี แลได้ฟังพระบารมีในพระบาทสมเด็จพระพุทธ-  
ยอดฟ้าจุฬาโลกย์ แลกรมพระราชวังในแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระ-  
พุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ ทั้งสองพระองค์ซึ่งได้ทำราชการมีอำนาจใหญ่ใน  
เวลานั้นด้วย จึงได้คุ้นเคยเข้าเฝ้าเห็นได้ในเจ้ากรุงธนบุรีเนื่อง ๆ ะ

๑ สมเด็จพระศรีสุदारักษ์นั้น เมื่อครั้งกรุงศรีอยุธยาได้พระภักดา  
เป็นบุตรที่สี่ ของมหาเศรษฐีซึ่งเป็นสืบเชื้อวงศ์ลงมาแต่มหาเสนาบดีเมือง



ปึง แต่ครั้งแผ่นดินเจ้าปึงเมงไท้โจซึ่งเป็นปึงที่สุดในวงษ์นั้น เสียเมืองแก่พวกตาตแล้วท่านเสนาบดีอื่นหลายนาย ไม่ยอมตัดผมมวยไว้หางเปียตามพวกตาตจึงได้หนีออกจากแผ่นดินจีนมาเมืองไทย บ้างสืบสกุลต่อมาเป็นจีนอย่างเก่าไม่ไว้ผมเปีย พระภักดาในกรมสมเด็จพระศรีสุदारักษนั้น มีนามว่าเจ้าข้าวจีนมีพี่น้องชื่อนานวม ๑ ท่านเอียง ๑ มีพี่ชายชื่อนานทอง ๑ ได้ตั้งนิเวศน์ฐานอยู่ตำบลสนนตาลเป็นพานิชในกรุงศรีอยุธยามหานคร พระมารดาของพระภักดาในกรมสมเด็จพระศรีสุदारักษนั้น เป็นน้องร่วมพระมารดากับภรรยาเจ้าพระยาชำนาญบริรักษ์ ว่าที่โกษาธิบดี ในแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระบรมธรรมิกมหาราชาริราช ภรรยาเจ้าพระยาชำนาญบริรักษ์ ซึ่งเป็นป้าของพระภักดาในกรมสมเด็จพระศรีสุदारักษนั้น มีบุตรกับเจ้าพระยาชำนาญบริรักษ์ผู้หนึ่งชื่อนายฤทธิ์ ๆ เมื่อเป็นหนุ่มเจริญแล้ว เจ้าพระยาชำนาญบริรักษ์ผู้บิดาได้ส่งขอหม่อมบุญนาทเป็นบุตรพระยาวิจิตณรงค์นั้น เป็นพี่ชายร่วมบิดามารดา กับเจ้าพระยานครศรีธรรมราช อยู่ตลอดเวลากรุงศรีอยุธยาครั้งกรุงศรีอยุธยาเสียแล้วได้ตั้งตนเป็นเจ้านั้น ะ

๑ กรมสมเด็จพระศรีสุदारักษนั้น เมื่อครั้งกรุงศรีอยุธยายังไม่แตกทำลาย ได้มีพระโอรสพระธิดาซึ่งออกพระนามในข้างต้นแล้วนั้น ครั้นปีกุนนพศกจุลศักราช ๑๑๒๙ พระพุทธศาสนากาล ๒๓๑๐ พรวชาพวกพม่ามาตีกรุงรัตนโกสินทร์ทำลายล้างกรุงศรีอยุธยาเสียได้ ชาวพระนครทั้งปวงซึ่งมีครอบครัวสกุลต่าง ๆ พากันแตกแยกกระจัดกระจายหนีไป

ครั้งนั้นกรมสมเด็จพระศรีสุदारักษ์ ทรงพระครรภ์อยู่ได้ ๔ เดือนเศษ แล้ว พร้อมกันกับพระภักดาตามเสด็จพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ ออกไปอาไศรยอยู่ด้วยในนิเวศฐานที่เดิม ของกรมสมเด็จพระอมรินทราบรมราชินีตามลอำนาจพาหิรอุทยานประเทศ ครั้นถึงวันกาล บัณฑิตสิบสองนับเบื่องนำ ไปฐบทบถมีอาทิตยวารเป็นกำหนด จึงได้ ประสูตรพระธิดาพระองค์หนึ่ง ซึ่งได้นับโดยล่ำคับว่าเป็นที่สามคือกรมสมเด็จพระศรีสุริเยนทราบรมราชินี ครั้งนั้นเจ้าคุณชิโพผู้น้องนาง ของกรมสมเด็จพระอมรินทราบรมราชินีได้รักอุปถัมภ์บำรุง เป็นเหตุให้กรมสมเด็จพระศรีสุริเยนทราบรมราชินี ได้ทรงนับถือว่าเป็นพระมารดาเลี้ยงมา ครั้นเมื่อแผ่นดินกรุงธนบุรีตั้งขึ้นแล้ว พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ เสด็จเข้าไปประนีบัตรราชการ กรมพระศรีสุदारักษ์กับพระภักดาแลพระโอรสพระธิดาก็ได้ตามเสด็จเข้ามาตั้งนิเวศฐานบ้านเรือนโรงแพอยู่ตำบลกระตี่จีน ที่นั่นบัดนี้เป็นพระวิหารแลหอไตรวัดกัลยาณมิตร แพลยลงในคลองบางกอกใหญ่ตรงวัดโมลีโลกยข้ามข้างใต้ ะ

ฝ่ายนายฤทธิบุตร์เจ้าพระยาชำนาญบริรักษ์ เมื่ออยู่กับบุญนาภภรรยา มีบุตรหนึ่งชื่ออำพัน ครั้นกรุงแตกทำลายแล้ว พากุตรภรรยาหนีไปเมืองนครศรีธรรมราช เข้าพึ่งอาไศรยเจ้าพระยานครศรีธรรมราช อยู่ ตั้งบ้านเรือนตำบลบ้านสามอู่ เหนือเมืองนครศรีธรรมราช เมื่อจะตั้งตัวเป็นเจ้าก็ได้ไปถูกาชนบธรรมเนียมต่าง ๆ กับนายฤทธิเป็นบุตรท่านเสนาบดีผู้ใหญ่ รู้ในขนบธรรมเนียมราชการแผ่นดิน เจ้าพระยา



นครศรีธรรมราช มีความยินดีต่อสติปัญญาความคิดของนายฤทธิมากนัก เมื่อถึงตนเป็นเจ้าของที่ดินขึ้นแล้ว จึงทั้งให้นายฤทธิเป็นวังนำ เรียกว่า วังนำเมืองนครศรีธรรมราช ท่านบุญนาทเป็นภรรยา เรียกว่าเจ้าครอกข้างใน หม่อมอำพันนั้นเป็นองค์เจ้าอำพัน กิตติศับทนั้นทราบถึงพระภักดาของกรมสมเด็จพระศรีสุริยารักษ์ จึงได้มีความคำริห์ไม่เหนชอบด้วย นายฤทธิผู้เป็นญาติซึ่งเป็นหลานเขยเจ้านครศรีธรรมราชนี้ มิใช่ญาติอันสนิทเข้าไปรับที่ตำแหน่งใหญ่นัก นานไปภายหลังหน้าเกลือกว่าไทยจะมี หนึ่งครั้งก็ได้ทราบความประสงค์ของเจ้ากรุงธนบุรีว่า จะยกกองทัพออกไปตีปราบปรามเมืองนครศรีธรรมราชสักเวลาหนึ่ง เมื่อว่างราชการทัพบกกับพม่า กล่าวว่าถ้าเป็นอย่างนั้นจริง นายฤทธิจะพลอยตายด้วยเจ้าพระยานครศรีธรรมราช มีความปรารถนาจะออกไปลองใจนายฤทธิ ซึ่งเป็นวังนำเมืองนครศรีธรรมราชนั้นยังจะนับถือว่าเป็นญาติอยู่ๆไม่ ถ้านับถือรับรองดีก็จะว่ากล่าวให้เสียสติให้รักษาตัว ะ

๑ กว๋ยเหตุนี้พระภักดาในกรมสมเด็จพระศรีสุริยารักษ์ จึงได้มอบ ถิ่นถานบ้านเรือน ทาษกรรมกรทั้งปวงให้กรมหลวงเทพหริรักษ์ ซึ่งเป็นบุตรใหญ่อยู่รักษา แล้วพากรมสมเด็จพระศรีสุริยารักษ์ กับพระธิดาใหญ่น้อยสองพระองค์กับทาษชายหญิงสองสามคน ลงไปเรือทะเลเล่นล่องไปเมืองนครศรีธรรมราช ในฤดูลมว่าวในปีชวดสัมฤทธิศก จุลศักราช ๑๑๓๐ ครั้นไปถึงแล้วก็ขึ้นไปเมืองนครศรีธรรมราชจะมีที่ไป ครั้นเสด็จวังนำเมืองนครศรีธรรมราชมาใกล้ ก็กระแอมไอให้เสียงเป็นสำคัญ

วังหน้าเมืองนครศรีธรรมราชได้เห็นแล้วก็มีคามินดี ลงจากเสลี่ยงออกมา  
 มารับแล้วปราไสโดยฉันทิ แล้วพาไปที่อยู่พร้อมกับกรมสมเด็จพระ  
 ศรีสุตารักษ์แลพระธิดาสองพระองค์ ครั้นนั้นวังหน้าเมืองนครศรีธรรมราช  
 ชวนจะให้อยู่ด้วย แล้วว่าจะพาไปให้เฝ้าเจ้านครศรีธรรมราช พระภักดา  
 ในกรมสมเด็จพระศรีสุตารักษ์ไม่เห็นด้วยไม่ยอมเข้าไปหาเจ้านครศรีธรรม  
 ราชแลไม่ยอมอยู่ด้วย ขอให้ปิดความนั้นเสีย แล้วได้ให้สติดังที่คิดไป  
 ทุกประการ วังหน้าเมืองนครศรีธรรมราชเห็นชอบ ได้รับว่าภายหลัง  
 คอยคิดเอาตัวรอดหากให้พ้นภัยตามความคิดนั้น ครั้นนั้นชาวเมืองนคร  
 ศรีธรรมราช บางพวกเล่ากันว่าผู้ซึ่งออกจากกรุงธนบุรี เป็นผู้อาษา  
 เจ้ากรุงธนบุรีไปเกลี้ยกล่อมวังหน้าเมืองนครศรีธรรมราช ให้เป็นไส้ศึก  
 ด้วยเหตุนี้กรมสมเด็จพระศรีสุตารักษ์ กับพระภักดาที่มีความสงัดสเทือน  
 รีบลาวังนากลับมากรุงธนบุรี ในฤดูลมสำเภาปลายปีชวดสัมฤทธิ์ศกกับ  
 ปีฉลูเอกศกต่อกัน ครั้นนั้นเจ้ากรุงธนบุรีทราบว่พระภักดากรมสมเด็จพระ  
 พระศรีสุตารักษ์ออกไปเมืองนครศรีธรรมราชกลับเข้ามาถึงใหม่ ก็ให้มีผู้  
 รับส่งไปหาماشักซ้ายไต่ถามข้อราชการ ก็ได้ให้การว่าเป็นแต่ยากจนก็หา  
 สิ่งของเป็นสินค้าออกไปค้าขาย แลได้ให้ชาวบ้านเมืองแต่เห็นเล็กน้อย  
 โดยสมควร ความซึ่งว่าได้พบวังหน้าเมืองนครศรีธรรมราชนั้นไม่ได้ให้  
 การ เจ้ากรุงธนบุรีจึงจึงดำริให้ไว้ว่า เมื่อว่างราชการรบกับพม่าจะได้  
 ยกทัพไปตีเมืองนครศรีธรรมราช จะให้พระภักดากรมสมเด็จพระศรี  
 สุตารักษ์เป็นผู้นำทัพนำทาง ฝ่ายพระภักดากรมสมเด็จพระศรีสุตารักษ์



ปราบปรามจะไม่อาษาเจ้ากรุงธนบุรี จึงบอกป่าวว่าเปนน้อยเสียแต่แต่ก่อน  
 เริ่มการทัพเมืองนครศรีธรรมราช ด้วยเหตุนี้จึงไม่ได้ทำราชการเป็น  
 ตำแหน่งใดในแผ่นดินนั้นเลย กรมสมเด็จพระศรีสุตารักษ์ในแผ่นดิน  
 กรุงธนบุรี ได้ประสูติพระโอรสอีกสองพระองค์ ซึ่งออกพระนามมา  
 ข้างหลังแล้วนั้น ในปีขานโทศกจุลศักราช ๑๑๓๒ พระองค์หนึ่ง ปีมเสง  
 เบญจศกจุลศักราช ๑๑๓๕ พระองค์หนึ่ง พระภักดากรมสมเด็จพระศรี-  
 สุตารักษ์สิ้นพระชนม์เสียแต่ในเวลาเป็นกลางแผ่นดินกรุงธนบุรี ครั้นเมื่อ  
 พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ ได้เสด็จเถลิงถวัลราชสมบัติ  
 บรมราชาภิเศกแล้ว กรมสมเด็จพระเทพสุดาวดี กรมสมเด็จพระศรีสุตา-  
 รักษ์ทั้งสองพระองค์ ก็ได้ตามเสด็จเข้ามาอยู่ในพระบรมมหาราชวังก่อน  
 กรมสมเด็จพระเทพสุดาวดี มีพระตำหนักอยู่ข้างหลังพระมหารมณเฑียร  
 เรียกว่าพระมหาตำหนักใหญ่ ได้ว่าราชการทั่วไปแทบทุกอย่าง แล้ว  
 การวิเสศในพระคลังเงินทองสิ่งของต่าง ๆ ในพระราชวังชั้นในทั้งชั้น  
 กรมสมเด็จพระศรีสุตารักษ์นั้น มีพระตำหนักอยู่เบื้องหลังพระที่นั่งดุสิต  
 มหาปราสาท แลพระวิมารรัถยาเรียกว่าตำหนักแดง ได้ทรงทำราชการ  
 ทรงกำกับเครื่องใหญ่ในโรงวิเสศชั้น แลการสดึงแลอื่น ๆ เป็นหลาย  
 อย่าง กรมสมเด็จพระเทพสุดาวดี แลกรมสมเด็จพระศรีสุตารักษ์ทั้งสอง  
 พระองค์นั้น ได้เสด็จดำรงทรงพระชนม์อยู่มานาน ในแผ่นดินพระบาท  
 สมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ ถึง ๑๕ ปี ครั้นถึงปีมแมเอกศก<sup>๑๕</sup>  
 จุลศักราช ๑๑๖๑ ทั้งสองพระองค์นั้นทรงพระประชวรพระโรคชรา

กรมสมเด็จพระศรีสุทธารักษ์พระชนมายุ ๖๐ ปีเศษ ยังไม่ถึง ๗๐ เสด็จ  
ทิวงคตล่วงไปได้สามเดือนเศษ กรมสมเด็จพระเทพสุภาวดีมีพระชนมายุ  
ได้ ๗๐ ปีเศษ ไม่ถึง ๘๐ เสด็จทิวงคต พระศพได้ไว้บนพระที่นั่งสุทิต  
มหาปราสาทด้วยกัน ได้ถวายพระเพลิงพร้อมกัน ะ

๑ พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์นั้น เมื่อครั้งกรุงศรี-  
อยุธยาหาได้ทรงการาชการหลวงไม่ เพราะเสด็จไปอยู่กับกรมสมเด็จพระ  
พระอมรินทรามาตย์ ณ ตำบลอำปวาตั้งที่กล่าวมาแต่หลัง เปนแต่ข้า  
แอบอิงอาไศรยมีสังกัดอยู่ในพระองค์เจ้าอาทิตย์ ซึ่งเป็นพระเจ้าหลาน  
เธอในพระบาทสมเด็จพระบรมธรรมิกมหาราชาราช เปนโอรสของใน  
กรมพระราชวังในแผ่นดินนั้น ครั้นเมื่อแผ่นดินสุริยามรินทร์ พระองค์  
อาทิตย์ได้เป็นพระองค์เจ้าโปรดปราน ในแผ่นดินมีผู้นิยมนับถือมาก  
ครั้นมาถึงแผ่นดินกรุงธนบุรี สมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ ได้ทรง  
ทำการเป็นตำแหน่งพระราชวรินทร์เจ้ากรมพระตำรวจนอกขวา แล้ว  
เลื่อนที่เป็นพระยาอนุชิตราชาไชย แล้วเลื่อนที่ต่อไปเป็นเจ้าพระยา  
ยมราช เสนาบดีในกรมพระนครบาล แล้วจึงได้เลื่อนเป็นเจ้าพระยาจักรกรี  
ศรีองค์รักษ์สมุหนายกเอกอุ เปนแม่ทัพทำการสงครามกับพม่าแลเขมร  
ลาว มีความชอบได้ราชการมากหลายครั้ง ภายหลังจึงได้เลื่อนที่เป็น  
สมเด็จพระยามหากระษัตริย์พิฤกมให้มาทุกนั้ะราระอาเทศ สรรพ-  
เทเวทรานุรักษ์ เอกอัครมุฎิกากรุงเทพธนบุรีศรีอยุธยามหาทิลกภพนพ  
รัตน์ ราชธานีบุรีรมย์ อุดมราชนิเวศมหาสุฐาน อวตาลสถิตยบพิตร



พิไชยอภัยพิริยปรากรมพาหุ ได้ทรงเสด็จจากนั้นกลด แลมีเครื่องทอง  
ต่าง ๆ เป็นเครื่องยศเสมอเจ้าต่างกรม เมื่อปีพุทธศักราช ๑๑๔๑  
เจ้ากรุงธนบุรีมีความต้องการจะต้องไปรบเมืองเวียงจันทน์ แก่แก่นเจ้า-  
เวียงจันทน์บุญสาร ยกมาทำแก่วเมืองจำปาศักดิ์ ซึ่งมาขึ้นแล้วแก่กรุงธนบุรี  
แลเจ้าเวียงจันทน์บุญสารไปขอกำลังพม่ามาช่วยด้วยนั้น พระบาทสมเด็จพระ  
พุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ ซึ่งเป็นสมเด็จเจ้าพระยามหากษัตริย์ศึกใน  
เวลานั้น กับพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวกรมพระราชวังบวรสถานมงคล  
ในแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ ซึ่งเป็นเจ้าพระยา  
สุรสีห์พิศณุวาธิราชในเวลานั้น ต้องยกพยุหโยธาขึ้นไปรบเมืองเวียงจันทน์  
มีไชยชนะตีเมืองเวียงจันทน์ได้ชนเฉลยแลสิ่งของมาเป็นอันมาก ครั้นนั้น  
ได้พระพุทธรูปปฏิมากรณ์แก้วมณีศรีเขียวที่เรียกว่าพระแก้วมรกต ซึ่งประ-  
ดิฐานอยู่ในวัดพระศรีรัตนศาสดาราม ในกาลบัดนั้นนั้นมายังกรุงธนบุรีด้วย  
นั้นเป็นเหตุมหัศจรรย์ยิ่งนัก เพราะพระแก้วพระองค์นี้ยังไม่มีผู้ใดในเมือง  
ไทยไปได้มาตลอดเวลาแผ่นดินกรุงศรีอยุธยา แลแผ่นดินเมืองเหนือ  
ซึ่งล่วงแล้วหลายร้อยปี ครั้นเมื่อปีฉลูตรีศกจุลศักราช ๑๑๔๓ แผ่นดิน  
เมืองเขมรซึ่งมาขึ้นกรุงธนบุรีอยู่แต่ก่อนนั้นกำเริบพระเขมรลุกขึ้นจับพระ-  
องค์ราม ซึ่งเป็นสมเด็จพระรามาริบัติเจ้ากรุงกัมพูชาฆ่าเสียแล้วแขวงเมือง  
กระต้างไป เพราะฉะนั้นพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ ซึ่ง  
เป็นกรมสมเด็จพระเจ้าพระยามหากษัตริย์ศึกในเวลานั้น กับพระบาทสมเด็จพระ  
เจ้าอยู่หัว กรมพระราชวังบวรสถานมงคลในแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระ  
พุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ ซึ่งเป็นเจ้าพระยาสุรสีห์พิศณุวาธิราชในเวลา

นั้นต้องยกพยุหโยธาออกไปยังการทัพ ทำสงครามปราบปรามพวกเขมร  
 อยู่ ฝ่ายเจ้ากรุงธนบุรีตั้งแต่ได้พระพุทธปฏิมากรแก้วมณีพระองค์นี้  
 มาถึงกรุงธนบุรีแล้ว ก็มีจิตกำเริบเหิบโตในอันใช้ที่คือมีสัญญาวิปลาท  
 ว่าตนมีบุญนักศกดิ์ใหญ่ เป็นพระโพธิสัตว์ จะสำเร็จพระพุทธภูมิ ได้ตรัส  
 เป็นพระชนะแก่मार เป็นองค์ พระศรีอารียเมตไตรย กัลป์นี้ ก็คิด อย่างนั้น  
 บ้างตรัสอย่างนั้นบ้างทำไปต่าง ๆ บ้าง จนถึงพระเจ้าแผ่นดินเสียจริต ทำ  
 การผิด ๆ ไปให้ แผ่นดิน เปนจลาจล ร้อนรนทั่วไปทั้งไพร่ และผู้ดี สมณชี  
 พราหมณ์ เปนความผิดใหญ่ยิ่งหลายอย่าง หลายประการ ยิ่งกว่าการ  
 ร้อนแผ่นดินซึ่งเคยมีมาแต่ก่อนพื้นที่จะพรรณาจึงเกิดฆ่าศึกเข้ามาล้อมวัง  
 เจ้ากรุงธนบุรีต้องยอมแพ้แก่ฆ่าศึกขอแต่ชีวิตออกบรรพชา ฝ่ายพวกฆ่า  
 ศึกเข้ารักษาแผ่นดินอยู่ก็รักษาไปไม่ได้ การบ้านเมืองในกรุงธนบุรีก็ปั่น  
 ป่วนวุ่นวายไปต่าง ๆ ครั้นนั้นกรมพระราชวังหลังซึ่งเป็นโอรสใหญ่ของ  
 กรมสมเด็จพระเทพสุทวารวดีเวลานั้นเป็นที่พระยานครราชสีมา ได้ยกพวก  
 พลเข้าไปปราบปรามเสียหนามแผ่นดินรักษากรุงธนบุรีไว้ พระบาท  
 สมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์เมื่อได้ทรงทราบเหตุนั้นไปแล้วก็ยกกอง  
 ทัพเสด็จกลับเข้ามายังกรุงธนบุรี ครั้นนั้นผู้มีบันดาศักดิ์ข้างน่าข้างในทั้ง  
 ปวงพร้อมทั้งสมณพราหมณาจารย์อาณาประชาราษฎร มีความสโมสโรสม  
 นัสพร้อมกันเชิญเสด็จขึ้นเถลิงถวัลยราชสมบัติรักษาแผ่นดินเป็นที่พึงสืบ  
 ต่อไป จึงได้เสด็จเถลิงถวัลยราชสมบัติเป็นเจ้าแผ่นดินใหญ่ในปีชวดจัตวา  
 ศก จุลศักราช ๑๑๔๔ พระชนมายุ ๔๖ พรรษา จึงได้ตั้งการสร้างพระ  
 มหานครใหญ่ ฝากฝากกองค้างปราจิณทิศของเมืองธนบุรี มีบ้อมค่าย



เชิงเทินทุกประการทวารนิเวศน์วัง ทั้งพระมหามณเฑียรปราสาทอาวาส  
 น้อยใหญ่ทั้งภายในภายนอกพระนคร ให้นามบัญญัติพระนครว่า กรุงเทพ  
 มหานครอมรรัตน์โกสินทรมหินทราอยุธยา แล้วตั้งการพระราชพิธีปราบ  
 ทากิเศกในวัน ๒-๑๘ ค่ำ ถวายพระนามว่า พระบาทสมเด็จพระบรมราชา  
 ธิราชรามธิเบศ ศรีสินทรบรมมหาจักรพรรดิราชาธิเบศินทร ธรณินทรา-  
 ธิราชรัตนากาศภาสกรวงศ์บรมธิเบศ ตรีผู้วเนตรวรรณายกคิลกรัตน-  
 ราชชาติอาวไศรย สมุทยคโรมนตสกลจักรวาพาธิเบนทร สุริเยนทรา-  
 ธิเบศินทรหริหรินทราธาดาธิเบศ ศรีวิไลคุณอะกนิษฐฤทธิราเมศวรมหันท-  
 บรมธรรมิกราชาธิราชเทโชไชย พรหมเทพาดีเทพนฤบดินทรภูมิพันธ-  
 ปรมาธิเบศ โลกเชษฐวิสุทธรัตนมกุฏ ประเทศกตามหาพุทธรางกูรบรม-  
 บพิตรพระพุทธเจ้าอยู่หัว ครั้นภายหลังถวายพระนามเพิ่มเข้าว่า พระ-  
 บาทสมเด็จพระปรโมรราชามหาจักรีบรมนารถ นเรศวรราชวิวัฒนวงษ  
 ประถมพงษาราชรามธิเบศินทร สยามวิษิตินทรวโรดมบรมบพิตรพระ-  
 พุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ทรงตั้งสมเด็จพระอนุชาธิราช เป็นพระมหาอุปราช  
 รับพระบัณฑูรทรงตั้งสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอทั้งสองพระองค์ องค์ใหญ่  
 เป็นกรมสมเด็จพระเทพสุทาวดี พระองค์น้อยเป็นกรมสมเด็จพระศรีสุตา-  
 รักษ์ โปรดให้พระโอรสกรมสมเด็จพระเทพสุทาวดี เป็นสมเด็จพระเจ้า  
 หลานเธอเจ้าฟ้ากรมพระอนุรักษเทเวศ ๑ เจ้าฟ้ากรมหลวงธเบศบดินทร  
 ๑ เจ้าฟ้ากรมหลวงนรินทรนเรศ ๑ เจ้าฟ้ากรมอนุรักษเทเวศนั้น ยกไป  
 ที่พม่าปากพิงมีไชยกลับมาจึงทรงสมมติสถาปนา เป็นกรมพระราชวังบวร-

สฐานภูมิข ฝ่ายหลังรับพระราชบัญชา โปรดให้เจ้าน้ำพระโอรสพระองค์  
 ใหญ่ของกรมสมเด็จพระศรีสุทธารักษ์ เป็นสมเด็จพระเจ้าหลานเธอเจ้าฟ้า  
 กรมพระอนุรักษเทเวศ ๑ เจ้าฟ้ากรมหลวงธเบศบดินทร ๑ เจ้าฟ้ากรม  
 หลวงบดินทรนเรศ ๑ เจ้าฟ้ากรมหลวงอะนุรักษเทเวศนั้น ยกไปตีพิมพ์  
 ปากพิงมิไชยกลับมา จึงทรงสมมติสถาปนา เป็นกรมพระราชวังบวรสฐาน  
 ภูมิข ฝ่ายหลังรับพระราชบัญชาโปรดให้เจ้าน้ำพระโอรสพระองค์ใหญ่  
 ของกรมสมเด็จพระศรีสุทธารักษ์ เป็นสมเด็จพระเจ้าหลานเธอ เจ้าฟ้ากรม  
 หลวงเทพทริรักษ เจ้าลาพระอนุชาต่างพระมารดา เป็นสมเด็จพระเจ้า  
 น้อยยาเธอเจ้าฟ้ากรมหลวงจักรเจษฎา ทรงตั้งพระชนิษฐภคินีต่างพระ  
 มารดาเป็นสมเด็จพระเจ้าน้องนางเธอ เจ้าฟ้ากรมหลวงนรินทรเทวี ทรง  
 ตั้งนายกวคมหาดเล็กซึ่งเป็นพระภักดากรมหลวงนรินทรเทวี เป็นกรม  
 หมื่นนรินทรพิทักษ์ ทรงตั้งสมเด็จพระเจ้าลูกเธอพระองค์ใหญ่ เป็นเจ้าฟ้า  
 กรมหลวงอิศรสุนทร ฝ่ายสมณพราหมณาจารย์ แลข้าทูลลอองธุลีพระบาท  
 ผู้ใหญ่ผู้น้อยก็ทรงตั้งแต่งตามสมควรแก่ความชอบ บรมกระษัตริย์ทั้งสอง  
 พระองค์ทรงพระราชสัทธิธา อุปถัมภกยกพระพุทธศาสนาให้จัดสรรพระ-  
 ภิกษุสงฆ์ อันทรงพระปริญติธรรมได้ ๒๑๘ รูปมีสมเด็จพระสังฆราชาธิบดี  
 เป็นประธาน อิกราชบัณฑิตอาจารย์ ๓๒ คนให้ทำสังฆายนาย ชำระพระ-  
 ไตรยปิฎกธรรมอันพิรุสให้ถูกถ้วนด้วยบทอักษรพยัญชนะบริบูรณ์ในกาล  
 เมื่อจุลศักราช ๑๑๔๖ ปีมะโรงฉศก ณ วัน ๒ — ๑๔ ๔ ค่ำ ทรงพระ-  
 กรุณาโปรดเกล้า ฯ ให้เชิญพระพุทธปฏิมากรแก้วมรกต จากโรงใน



วังเก่าฟากตะวันตกแห่งมาประดิษฐานไว้ในพระอุโบสถ ณ พระอาราม ซึ่ง  
 ทรงสถาปนาไว้ในพระราชนิเวศน์แลพระราชทานนามว่า วัดพระศรีรัตน  
 ศาสดาราม ศักราช ๑๑๔๗ ปีมะเสงสัปตศกเดือนสิบสอง น้ามากกก  
 ถึงแปดศอกคืบสิบนิ้วเข้ากล้ำในท้องนาเสียเป็นอันมากยังเกิดทุกข์ภัยไทย  
 เข้าแพงถึงเกวียนละซังประชาราษฎรทั้งหลายได้ความขัดสนด้วยอาหาร  
 กันตานัก จึงมีพระบรมราชโองการให้กรมนาจำหน่ายเข้าเปลือกในฉาง  
 หลวงออกแจกจ่ายราษฎรทั้งปวงเป็นอันมาก ทรงตั้งสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ  
 เจ้าฟ้าพระองค์น้อยเป็นกรมขุนเสนานุรักษ์ โปรดให้พระโอรสพระองค์  
 กลางของกรมพระศรีสุตารักษ์ เป็นสมเด็จพระเจ้าหลานเธอ เจ้าฟ้ากรมขุน  
 พัทธกษมนตรี เจ้าน้ำเรือภูธรเป็นกรมขุนสมุทรภูเบศร ครั้นเมื่อจุลศักราช  
 ได้ ๑๑๖๓ ปีระกาตรีศก พระองค์ได้เสวยตริภุชสีท่งสอง ให้นามพระอินทร  
 ไอยรา ๑ พระเทพกฤษณ ๑ กาลเมื่อจุลศักราช ๑๑๖๕ ปีกฤษณเบญจศก  
 สมเด็จพระอนุชาธิราชมหาอุปราชเสด็จสวรรคตพระชนมายุได้ ๖๑ พรรษา  
 ครั้นอยู่มาในอปรภาคสมัย สมเด็จพระภาคินัยราช กรมพระราชวังบวร-  
 สฐานิमुखเสด็จทวงคต จึงทรงตั้งสมเด็จพระราชโอรส เจ้าฟ้ากรมหลวง  
 อิศรสุนทร เป็นพระมหาอุปราชต่อไป เลื่อนสมเด็จพระอนุชาเป็นเจ้าฟ้า  
 กรมหลวงเสนานุรักษ์ รับพระบัณฑูรน้อย ตั้งสมเด็จพระราชธิดา เจ้าฟ้า  
 ทั้งสองพระองค์ ใหญ่เป็นเจ้าฟ้ากรมหลวงศรีสุนทรเทพย พระองค์น้อย  
 เป็นเจ้าฟ้ากรมหลวงเทพวดี เลื่อนกรมขุนพิทักษ์มนตรี เป็นกรมหลวง  
 พัทธกษมนตรี โปรดให้พระโอรสพระองค์น้อยในกรมสมเด็จพระศรีสุตา-

รักษ เป็นสมเด็จพระเจ้าหลานเธอ เจ้าฟ้ากรมขุนอิศราณุรักษ์ โปรดให้  
พระราชนัดดาเจ้าฟ้าอภัยธิเบศร เป็นกรมขุนกระษัตราธิราช ทรงตั้งพระ-  
ราชธิดาในพระบวรวงษ์เจ้าฟ้าพิบูลย์ทอง เป็นกรมขุนศรีสุนทร ทรงตั้ง  
พระราชธิดาพระองค์ใหญ่ในกรมสมเด็จพระศรีสุธารักษ์ เป็นเจ้าฟ้ากรม  
ขุนอรรคนารี โปรดตั้งพระเจ้าลูกเธอ พระองค์อภัยทักษ์ เป็นกรมหมื่น  
เทพพลภักดิ์ พระองค์เจ้าอรุโณทัย เป็นกรมหมื่นศักดิ์พลเสพย์ ทรงตั้ง  
พระองค์เจ้าในพระบวรฐานันุยุช ๓ พระองค์ เป็นกรมหมื่นนราเทเวศร  
๑ กรมหมื่นนเรศโยธี ๑ กรมหมื่นเสนีบริรักษ์ ๑ พระบาทสมเด็จพระ  
พุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ พระองค์ได้ดำรงอยู่ในศิริราชสมบัติโดยผาสุก  
สวัสดิภาพ แลทรงประพฤติราชกิจนั้นๆ บันดาลที่กล่าวแล้วแลกล่าว่ามิว่า  
เป็นในแผ่นดินนั้นทุกประการโดยยุติธรรมเป็นไปตลอดเวลาพระชนมายุ  
ของพระองค์ แล้วก็ทรงพระประสูติพระโรคชรา เสด็จสวรรคต ณ  
วัน ๕—๑๓ ค่ำปีมะเสง เอกศกจุลศักราช ๑๑๗๑ อยู่ในราชสมบัติ ๒๗  
พรรษา พระชนมายุได้ ๗๓ พรรษา ะ

๑ ลำดับนั้นสมเด็จพระมหาอุปราชราไชรส ได้เสวยราชสมบัติ  
สืบต่อไป เจ้าฟ้ากรมขุนกระษัตราธิราช ถิคประทุษฐร่ายต่อแผ่นดิน จึง  
ให้เอาไปสำเร็จโทษเสีย ครั้นถึงวัน ๑—๑๐ ค่ำ ถึงการพระราชพิธี  
ปราบดาภิเษก ถวายพระนามว่า พระบาทสมเด็จพระบรมมหารัชมก-  
ราชาธิราช ครั้นนานมาถวายพระนามเพิ่มเข้าอีกว่า พระบาทสมเด็จพระ  
พระ บรมพงษเชษฐมเหศวรสุนทรไตรยเสวตรกษัตริศรมหาสวามินทร์



สยามรัชฎินทรวโรคม บรมจักรพรรดิราชพิลาศธาดาราชาธิราช บรม-  
 นารถบพิตรพุทธเลิศหล้านภาไลย จึงทรงตั้งสมเด็จพระอนุชาธิราช  
 เจ้าฟ้ากรมหลวงเสนานุรักษ์ เป็นพระมหาอุปราชรับพระราชบัลลังก์ ทรง  
 ตั้งสมเด็จพระพันปีหลวง เป็นกรมสมเด็จพระอมรินทราบรมราชินี พระองค์  
 ได้พระยาเสวตรกษัตริย์ ๓ ช้าง ให้นามพระยาเสวตรกษัตริย์ ๑  
 พระยาเสวตรไอยรา ๑ พระยาเสวตรกษัตริย์ ๑ ได้พระพุทธรูปปฏิมากร  
 แก้วผลึกองค์ ๑ ให้ช่างเอาสุวรรณรัตน์ ประดับเป็นผ้าทรงแลพระสก ทรง  
 สร้างพระพุทธรูปฉลองพระองค์ทรงเครื่องต้นอีกองค์หนึ่ง ประดับด้วย  
 รัตนานกต่างศรีเสร็จแล้วก็กระทำหัตถกรรม การสมโภชถวายทานเป็นอัน  
 มาก แล้วเชิญประดิษฐานไว้ในมหาสุลาไลยพิมาน พระเกียรติคุณแผ่ไปใน  
 ทั่วทุกประเทศทั้งประจามิตรก็เกรงพระเดชานุภาพ ครั้นเมื่อมณฑล  
 เป็นอันมากก็อพยพมาจากเมืองมาพึ่งพระบรมโพธิ์ อื่นพวกพยานา  
 ประเทศก็นำเครื่องราชบรรณาการมาถวายขอคำขายในพระนคร สมบูรณ์  
 ขึ้นด้วยพัสดุเป็นอันมาก แลทรงพระราชศรัทธาบำเพ็ญพระราชกุศลเป็น  
 กันว่าถวายไตรจีวรบริภิกขารอันมีราคาแก่พระราชอาณาเขตานุกรมเปรียญ  
 ทุกๆ ปีมากขึ้นเป็นอันมากกว่าแต่ก่อน ทรงตั้งกรมพระเชษฐาธิราช  
 เป็นกรมหมื่นเจษฎาบดินทร พระเจ้าน้องยาเธอพระองค์เจ้าทัตติย เป็น  
 กรมหมื่นอินทรพิพิธ พระองค์เจ้าทัตติย เป็นกรมหมื่นจิตรภักดี พระองค์  
 เจ้าคันธรส เป็นกรมหมื่นศรีสุนทร พระองค์เจ้าฉัตร เป็นกรมหมื่น  
 สุรินทรรักษ์ พระองค์เจ้าไกรสร เป็นกรมหมื่นรักษารณเรศ พระองค์เจ้า

สุริยา เป็นกรมหมื่นรามอิศวเรศ พระองค์เจ้าวาสุกรี อันทรงผนวช เป็น  
 กรมหมื่นนุชิตชิโนรส ทรงตั้งพระเจ้าลูกเธอพระองค์เจ้ากล้วยไม้ เป็นกรม  
 หมื่นสุนทรธิดี พระองค์เจ้ามิ่งเป็นกรมหมื่นเดชอดิศร พระองค์เจ้า  
 พนมวัน เป็นกรมหมื่นพิพิธภูเบนทร ทรงตั้งพระองค์เจ้ายิ่งในบวรวงษ  
 ที่สองเป็นกรมหมื่นธิเบศบวร ทรงตั้งหม่อมเจ้านิมบุตรกรมหมื่นนรินทร  
 พิทักษ์ เป็นกรมหมื่นนรินทรเทพ ทรงสร้างวัดอรุณราชวรามใกล้พระ-  
 ราชวังเดิมเสร็จแล้วก็กระทำมหัตกรรมการฉลองถวายทานพระภิกษุสงฆ์  
 เป็นอันมาก กาลเมื่อจุลศักราช ๑๑๗๙ ปีฉลูนพศกวัน ๔—๘ ค่ำ  
 สมเด็จพระอนุชาธิราชมหาอุปราช เสด็จสวรรคตพระชนมายุ ๔๕ พรรษา  
 จุลศักราช ๑๑๘๒ ปีมะโรงโทศก เดือน ๗ ข้างขึ้น ตั้งแต่ ๘ } ค่ำไปจนถึง  
 ข้างแรม ประชุมชนเป็นโรกลงรากตายเป็นอันมาก ชากศพลอยเกลื่อน  
 กลาดอยู่ในแม่น้ำ ณ วัน ๒—๑๐ ๗ ค่ำ ทั้งพิธีอาถรรพ์กลางวันแท้เป็นกระ-  
 บวนทัพขัณฑ์ พระสงฆ์ประนํ้าพระพุทธรมณฑ์ไปรยทราย ครั้นจุลศักราช  
 ๑๑๘๖ ปีวอกจศก สมเด็จพระเจ้าแผ่นดินทรงพระประชวรถึง ณ วัน  
 ๔—๑๑ ๘ ค่ำเสด็จสวรรคต อยู่ในราชสมบัติ ๑๔ พรรษา กับ ๑๑ เดือน  
 พระชนมายุได้ ๕๘ พรรษา ะ

๑ ถัดบั้นนั้นจึงพระเชษฐาราชโอรส ทรงพระนามกรมหมื่น  
 เจษฎาบดินทรได้เสวยราชสมบัติ ทั้งการพระราชพิธีบรมราชาภิเศก ณ วัน  
 ๑—๙ ค่ำถวายพระนามว่า พระบาทสมเด็จพระปรมาธิวรเสฐ มหาเจษฎา-  
 ธิบดินทรสยามินทรวโรคม บรมธรรมิกมหาราชาราชราช บรมนารถบพิตร



พระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงตั้งพระเจ้าอาวกรมหมื่นศักริพลเสพย์ เป็นพระ-  
 มหาอุปราช ทรงตั้งพระพันปีหลวง เป็นกรมสมเด็จพระศรีสุลาไลย เป็น  
 จุลศักราช ๑๑๘๘ ปีจออัฐศก เจ้าเวียงจันทร์เป็นขบถยกกองทัพลงมาตั้ง  
 อยู่ ณ เมืองนครราชสีมากวาดครัวลาวเมืองสระบุรีขึ้นไปเมืองเวียงจันทร์  
 จึงทรงพระกรุณาโปรดให้สมเด็จพระมหาอุปราชกับพระราชปฤษฎางค์  
 เป็นทัพหลวง พระยาราชสุภาวดีเป็นทัพนำยกขึ้นไปตีเจ้าอนุแตกพ่ายหนี  
 ไปติดตามจับตัวได้แล้วยกกลับมาพระนคร จึงโปรดให้เลื่อนเจ้าพระยาราช  
 สุภาวดีเป็นเจ้าพระยาบดินทรเดชาว่าที่สมุหนายก ทรงตั้งพระบรมวงษ์ เป็น  
 กรมหมื่น ๔ พระองค์ พระองค์เจ้าสุริยวงษ์ เป็นกรมหมื่นสวัสดิวิไชย  
 พระองค์เจ้าสุทัต เป็นกรมหมื่นศรีสุเทพย์ พระองค์เจ้าดวงจักร เป็นกรม  
 หมื่นณรงค์หิรัญราช ทั้งตั้งพระเจ้าน้องยาเธอ เป็นกรม ๕ พระองค์ พระ-  
 องค์เจ้ากุญชร เป็นกรมหมื่นพิทักษ์เทเวศ พระองค์เจ้ากุสุมา เป็นกรม  
 หมื่นเสพยสุนทร พระองค์เจ้าไพฑูริย์เป็นกรมหมื่นสนิทนเรนทร พระ-  
 องค์เจ้าโต เป็นกรมหมื่นอินทรอมเรศ พระองค์เจ้านวม เป็นกรมหมื่น  
 วงษาสนิทแล้วภายหลังมาได้เป็นกรมหลวง จุลศักราช ๑๑๘๓ ปีเถาะ  
 ตรีศกน้ำมากท่วมพระนครเรือ ๑๑ ศอกเรือ ๓ วา เดินได้ในกำแพงพระ-  
 นคร เข้าเปลือกเกวียนละ ๘ | จุลศักราช ๑๑๘๔ ปีมโรงจัตวาศก  
 วันอังคารขึ้นสองค่ำเดือนหก สมเด็จพระมหาอุปราชราชปิฎกาสวรรคต  
 พระชนม์มายุศม์ ๔๗ ปี ๖

## การถือน้ำพระพิพัฒน์สัตยา\*

การถือน้ำ<sup>๕</sup> ทำได้แต่ในแขวงเมืองที่เรียกว่าเมืองน้ำพระพิพัฒน์-  
สัตยาเท่านั้น จะทำจะถือในเขตแดนท่านผู้อื่น คือเมืองประเทศราช  
ชั้นไทยก็ดี ไม่ไต่ชั้น<sup>๕๗</sup>ก็ดี นั้นไม่ได้ห้ามอยู่ เพราะถ้าไปถือในแขวงอื่น  
ก็เป็นถือน้ำของเจ้าของแขวงไป เพราะฉะนั้น ทูตอย่าหลงชวนกันถือน้ำ  
ในเรือก็ดี แผ่นดินก็ดี ของเจ้าอื่นนายอื่นเลย จะกำชับมาแต่เดิมก็ลืมไป  
เสีย การงานมากนัก เมื่อเวลาส่งทูตไปนั้น ถึงจะฝากน้ำพระพิพัฒน์สัตยา  
ไปแต่กรุง ถึงได้ก็จะถือในแผ่นดินเจ้าอื่นนายอื่นไม่ได้ห้ามอยู่ จะถือได้  
เพียงแขวงเมืองสงขลาเมืองถลางพังงา แลเมืองประจันตคีรีเขตเข้ามา  
หรือจะถือได้แต่บนเรือกำปั่นแลสำเภาก็เป็นของกรุงเทพ ฯ เท่านั้น ที่อื่น  
ไม่ได้ห้ามอยู่ ถึงข้าราชการไปราชการทัพนอกประเทศก็ดี เป็นทูตไป  
ญวนไปจีนก็ดีไม่เคยถือเลย จงรู้อย่างธรรมเนียมในการถือน้ำพระพิพัฒน์-  
สัตยาทั้งนี้แล

\*จากพระราชหัตถเลขาถึงคณะทูตานุทูต ลงวันศุกร์ แรม ๑๕ ค่ำ เดือน ๑๐ ปีมะเสง  
นพศก.



## เรื่องแห่พระราชสาสน ครั้งทูตไทยไปเมืองจีนแต่โบราณ

---

มีพระบรมราชโองการ ในพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหา-  
มงกุฎพระจอมเจ้ากรุงสยามที่ ๔ ในกรุงเทพมหานครประเทศบางกอกนี้  
ทรงพระมหากรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อม ดำรัสสั่งเจ้าพระยาวิวงษ์  
มหาโกษาธิบดี ผู้ว่าราชการฝ่ายกรมท่าว่าการต่างประเทศ โปรดเกล้า  
โปรดกระหม่อม ให้พระราชทานพระราชนิพนธ์ไปประกาศแก่ผู้ซึ่งเป็น  
กงสุล แลขุนนางผู้ว่าการกงสุลนั้นด้วยทุกกงสุลต่างเมืองทั้งหลาย บรรดา  
ที่มีหนังสือสัญญารักษาทงพระราชไมตรีอยู่กับแผ่นดินสยามนั้นนั้น ที่มา  
อยู่ในกรุงเทพ ฯ บัดนี้แล้วก็ดี แลซึ่งจะมาในเบื้องนำก็ดี ทหนึ่งให้ประ-  
กาศแก่กงสุลฝ่ายสยาม แลผู้ช่วยราชการกงสุลซึ่งไปตั้งรักษาทงพระราช  
ไมตรีอยู่ที่เมืองต่าง ๆ ห่างแลชนิดนั้นในบัดนี้ก็ดีหรือเบื้องนำก็ดี ให้ทราบ  
พระราชดำรัสดังนี้ทั่วกัน ว่าถึงการรับพระราชสาสนทั้งหลายแลแห่แหน  
ต่าง ๆ ฤๅรับเครื่องราชบรรณาการ ซึ่งเป็นของทรงยินดีของพระเจ้า  
แผ่นดินต่าง ๆ ประเทศทั้งหลายก็ดี ฤๅผู้ครองฝ่ายสยามนี้ได้ส่งพระราช-  
สาสน แลเครื่องราชบรรณาการเป็นของทรงยินดี ไปแต่พระเจ้าแผ่นดิน  
สยามเก่าใหม่ส่งไปยังประเทศต่าง ๆ ทั้งหลายนั้น ซึ่งเป็นทางพระราช  
ไมตรีกับกรุงสยามนั้นก็มากนัก ฤๅการรับทูตผู้ถือรับสั่งแห่งพระเจ้า-

แผ่นดินต่างประเทศทั้งหลายนั้นก็ดี แลการที่พระเจ้าแผ่นดินสยามส่งทูต  
ไทยไปต่างประเทศทั้งหลายก็มีหลายหนหลายครั้ง มีเยี่ยงอย่างแบบแผน  
มาแต่โบราณ แลการใหม่ ๆ ก็มีอยู่เป็นตัวอย่างแล้วหลายครั้ง แต่การ  
ในโบราณนั้นว่าด้วยการรับทูตหรือส่งทูต รับราชสาสนแลส่งราชสาสน  
ทั้งนี้ ได้พบจดหมายใจความของโบราณนั้นหลายฉบับเป็นแบบมา บัดนี้  
จะขอตัดว่าแต่สั้น ๆ ว่าด้วยการรับพระราชสาสนแลส่งพระราชสาสน  
แลรับส่งเครื่องราชบรรณาการ ฤๅรับทูตที่มาแต่ประเทศนั้น แลส่งทูต  
ไปในต่างประเทศทั้งปวงนั้น เมื่อพิเคราะห์ไปตามการต่าง ๆ ในประเทศ  
ทั้งหลายนั้นจะได้มีหนังสือสัญญากันว่าจะทำด้วยการสำแดงยศอย่างนี้ อย่าง  
นั้น ในหนังสือสัญญาก็ไม่มี ก็เป็นการแต่ตกลงตามใจเจ้าของแผ่นดิน ๆ  
เห็นควรจะทำอย่างไรก็ทำไปตามน้ำใจอย่างนั้นอย่างนั้น หนึ่งการที่เจ้า-  
แผ่นดินรับส่งราชสาสนราชทูตนั้นด้วยอาการเอิกเกริกเพราะประสงค์เหตุ  
ที่ทำได้นั้น มีที่มุ่งหมายของพระเจ้าแผ่นดินทั้งหลายนั้น ๆ อยู่สองอย่าง  
ประการหนึ่งเพื่อจะอวดยศอวดสมบัติของตัว ให้แขกเมืองเห็นตามประ-  
เทศนั้น ๆ อีกประการหนึ่งจะแสดงความต้อนรับนับถือพระเจ้าแผ่นดิน  
ทั้งหลาย แลยกย่องพระเกียรติยศพระเจ้าแผ่นดินต่างประเทศ ให้เป็น  
การสมควรเสมอกับเกียรติยศของตัว ไม่ดูถูกดูแคลนว่าเป็นน้อยต่ำกว่าตัว  
การอันนี้เมื่อพิเคราะห์ไปแล้ว ก็เห็นชัดว่าเป็นแต่การยอมตกลงตามใจ  
ของผู้เจ้าแผ่นดินจะทำอย่างไรก็ทำได้อย่างนั้น แต่ที่ในการรับส่งราช-  
สาสนราชทูต ก็การอื่นซึ่งมีเกิดขึ้นในภายหลังนั้นขอยกไว้ จะขอว่าแต่การ



รับแลการส่งพระราชสาสนไปเมืองจีนเป็นต้นเหตุเดิมมาหลายร้อยปีแล้ว  
 เดิมแต่ก่อนนั้นพระเจ้าแผ่นดินฝ้ายสยามกับพระเจ้าแผ่นดินจีน ก็ยังไม่ได้  
 รู้จักเป็นทางไมตรีฤาทางการค้าขายนั้นก็เปล่า หนึ่งในเวลาล่วงไปก่อนนั้น  
 หลายร้อยปีมาแล้ว พระเจ้าแผ่นดินไทยในเวลาก่อนนั้นโง่งมหนัก ปราศ-  
 จากวิริยปัญญาไม่รู้การอะไร ที่ห่าง ๆ ไกล ๆ ในต่างประเทศบ้างเลย  
 ครั่งหนึ่งพวกจีนเมืองกวางตุ้ง เข้ามาค้าขายในประเทศญวนแล้วก็เลยแวะ  
 เข้ามาขายของที่ประเทศไทย ฝ้ายพระเจ้าแผ่นดินโง่เสนาบดีเชอราษฎร  
 โซ ชวนกันยินดีซื้อสินค้าของจีนในสำเภานั้นไว้ใช้สอยชมเชย จีนหลอก  
 ขายได้แพงมีกำไรมาก จีนในสำเภามีความยินดีที่สุด ฝ้ายไทยในเวลา  
 ก่อนนั้นก็มีความยินดีลุ่มหลง ซื้อของจีนรับไว้ใช้ในบ้านเมืองไทยนี้ ครั้น  
 ภายหลังจีนทั้งหลายในเมืองต่าง ๆ ก็มาค้าขายในแผ่นดินประเทศไทย  
 เหนือ ๆ จีนบางพวกมีความปรารถนาใหญ่เพื่อจะอยู่อาศัยในเมืองไทย  
 นี้ เพราะประสงค์จะเก็บสินค้าของป่าต่าง ๆ ส่งไปขายในประเทศจีนโน้น  
 จีนพวกที่คิดจะอยู่ในแผ่นดินไทยนั้น จึงให้เจ้าพระยาโกษาธิบดี ผู้ว่า  
 ราชการในกรมทำนุกราบทูลแก่พระเจ้าแผ่นดินสยาม ว่าจะขออาศัย  
 อยู่ในเมืองไทยนั้น เพื่อจะเก็บสินค้าของป่าต่าง ๆ บันทุกสำเภาไปขาย  
 ในเมืองจีน แล้วจะได้เก็บเงินค่าปากเรือสำเภาส่งถวายแก่พระเจ้าแผ่นดิน  
 ไทยด้วย ครั้นพระเจ้าแผ่นดินไทยได้ทราบการดังนั้นก็มีพระทัยยินดี จึง  
 โปรดให้จีนพวกนั้นได้อยู่อาศัยในเมืองไทย เพราะเข้าใจว่าคบจีนจะมี  
 ประโยชน์ใหญ่ยิ่งรุ่งเรืองนัก ครั้นภายหลังพวกเมืองนอกก็โดยสารสำเภา

เข้ามาหาไตรยทำมาหากินในเมืองไทยนี้เปนนั่นมาก มากขึ้นทุกครั้ง  
 ทุกปี แล้วฝ่ายไทยในเวลานั้น สำคัญคิดเข้าใจว่าจีนเป็นประเทศอัน  
 ประเสริฐยิ่งกว่ามนุษย์ทั้งหลาย แล้วเข้าใจว่าเมืองจีนอยู่ห่างไกลจะเป็น  
 ข้ำศึกกับไทยไม่ได้ เพราะเขตรแดนไม่ได้ใกล้ชิดติดต่อกัน หนึ่งพวกจีน  
 ที่เข้ามาค้าขายในเมืองไทยนั้น มาทางทะเลเป็นทางกันดารนัก ไปมาด้วย  
 ยากเสี่ยงบุญเสี่ยงกรรม เพราะเหตุทั้งนี้ไทยจึงสำคัญรู้ไม่รังเกียจว่าจีนจะ  
 เป็นศัตรูได้ ครั้นพวกจีนทั้งหลายบางคนทำมาหากินมั่งมีเงินทองขึ้นมาก  
 แล้ว จึงลงทุนต่อสำเภอบันทุกสินค้าต่าง ๆ ในเมืองไทยไปขายเมืองจีน  
 ได้กำไรโดยมากที่สุด จึงเลือกซื้อสิ่งของที่ปลาค ๆ ต่าง ๆ ในเมือง  
 กวางตุ้งเลือกเอาแต่ที่ดี ๆ เข้ามาเป็นของถวายพระเจ้าแผ่นดิน แล้ว  
 กราบทูลสรรเสริญฝีมือช่างต่าง ๆ ในเมืองกวางตุ้งด้วย ขณะนั้นพระเจ้า  
 แผ่นดินไทยได้รับของถวาย แลเสนาบดีไทยได้รับกำนัลของพวกจีน  
 นั้น ๆ ก็มีความยินดีโสมนัสมากเพราะหลงโลก ในเวลานั้นพระเจ้าแผ่นดิน  
 ไทยมีพระราชประสงค์จะแต่งตั้งสำเภาลงไปค้าขายที่เมืองจีนบ้าง เพื่อ  
 จะเก็บเลือกสรรจัดซื้อสิ่งของที่ปลาคมาใช้ในเมืองไทยบ้าง พวกจีนเหล่านี้นั้น  
 จึงมีอุบายกราบทูลว่า ไทยจะไปค้าขายในเมืองจีนนั้นไม่ได้ ด้วยเหตุ  
 ว่าพระเจ้าแผ่นดินไทยยังไม่รู้จักกับพระเจ้าแผ่นดินจีน ถ้าเรือสำเภาไทย  
 ไปค้าขายที่เมืองใดแล้ว พวกจีนนายด่านเขาจะจับเอาเรือนั้นไว้ แล้ว  
 จะริบเอาของทั้งสิน เพราะไม่ได้เคยไปค้าขาย เขาจะสำคัญคิดผิดไปว่า  
 เป็นเรือข้ำศึกต่างประเทศ ด้วยจีนยังไม่รู้จักคนไทยเลย ถ้าพระองค์



จะอยากไปค้าขายที่เมืองจีนแล้ว จะต้องมีการราชสาสนและเครื่องมงคล  
 ราชบรรณาการพอสมควร ให้ทูตไทยออกไปเจริญทางพระราชไมตรี  
 ผูกพันสัมพันธ์วามิตรกับพระเจ้าแผ่นดินจีนเสียก่อน ให้รู้จักขอบอาชา  
 ไตรยแล้ว จึงจะได้ใช้สำเภาไทยไปค้าขายในประเทศจีนได้โดยสะดวก  
 พวกจีนเหล่านั้น กราบทูลเป็นกลอุบายพ้อลวงยุยงพระเจ้าแผ่นดินไทยให้  
 หลงเชื่อแล้ว จึงกราบทูลขอรับอาสาว่าจะนำพาทูตไทยไปให้ถึงกรุงปักกิ่ง  
 คือเมืองหลวงของพวกจีนทั้งปวง ขณะนั้นพระเจ้าแผ่นดินไทยก็ทรงเชื่อ  
 ถ้อยคำพวกจีนยุยง จึงโปรดให้เจ้าพนักงานจัดแต่งพระราชสาสนฉบับหนึ่ง  
 เปนอักษรไทย มีความว่าขอเป็นทางพระราชไมตรีต่อกรุงปักกิ่ง เพื่อ  
 ประโยชน์จะไปมาค้าขาย พระราชสาสนนั้นให้จางลงในแผ่นทองคำ แล้ว  
 ม้วนไว้ในกล่องทองคำประดับพลอยต่าง ๆ สี แล้วโปรดให้เจ้าพระยา  
 พระคลังมีหนังสือฉบับหนึ่งไปถึงลิปูตาทั้ง คือเป็นเสนาบดีผู้ใหญ่ในกรุง  
 ปักกิ่ง เจ้าพระยาพระคลังมีหนังสือไปไปถึงต่งตก คือเจ้าเมืองกวางตุ้งเป็น  
 เมืองท่าสำเภาต้นทางบกจะขึ้นไปกรุงปักกิ่งนั้น ครั้นนั้นพวกจีนเหล่านั้น  
 จึงกราบทูลพระเจ้าแผ่นดินไทยว่า ในเมืองจีนนั้นล้ามจีนที่จะแปลภาษา  
 ไทยได้ก็ไม่มี แลคนที่แปลพระราชสาสนไทยนั้นก็ไม่มี หนึ่งพวก  
 ข้างเจ้าเหล่านั้นเป็นผู้นำไทยไปจากเมืองไทยนั้น ครั้นจะแปลเองก็ดูเหมือน  
 ว่าไปแก่งฟุดเล่นตามชอบใจไม่มีหลักหลาย เพราะเป็นจีนอยู่ที่เมืองไทย  
 นี้ เกือบกว่าจีนที่เมืองจีนเขาจะไม่เชื่อแน่ เขาจะกลับสำคัญกิตติพิศ ๆ ไป  
 ต่าง ๆ แลธรรมเนียมจีนเจ้าแผ่นดินจีนก็ทรงพระราชสาสนด้วยพระองค์

เอง ลิปุตาทังแลตั้งตกก็อ่านหนังสือเอง จะได้ให้ล๋ามแปลก็หาไม่ได้ ฝ่ายพระเจ้าแผ่นดินไทยในเวลานั้นหลงใหลเชื่อคำพวกจีนเหล่านั้นกราบทูล หลอกลวงต่าง ๆ ชั่งโง่เง่าทั้งพระเจ้าแผ่นดินแลเสนาบดี จึงยอมให้จีน พวกเหล่านั้นแต่งพระราชสาสนเป็นหนังสือจีน แต่ว่ารับสั่งว่าให้ล๋ามจีน พวกนั้นแต่งตามฉบับสำนวนความในพระราชสนซึ่งเปนอักษรไทยแลความ ไทย ฝ่ายพวกจีนทั้งนั้นก็แต่งยกย้ายเสียใหม่ตามชอบใจของตัว ไม่ให้ ไทยทราบด้วย ครั้นแต่งเป็นหนังสือจีนก็กลับความเสียอย่างอื่น เขียนใจความว่าพระเจ้าแผ่นดินไทยลุกขึ้นยืนกู่ไปถึงพระเจ้าแผ่นดินกรุงปักกิ่ง ขออ่อนน้อมยอมตัวถวายเป็นข้าขอบขัณฑสีมาอาณาจักรของพระเจ้า กรุงปักกิ่ง แลขอถวายเมืองเป็นเมืองก้องสามปีครึ่งหนึ่ง ขอพึ่งพระบารมี พระเจ้ากรุงปักกิ่ง ซึ่งเป็นเอกอุตมยิ่งกว่าพระเจ้าแผ่นดินทั้งปวงทั่วโลก จะขอให้พระเจ้ากรุงปักกิ่งทรงพระมหากรุณา อนุญาตให้สำเภาของพระเจ้าแผ่นดินไทยได้ไปมาค้าขายที่เมืองจีน เหมือนได้โปรดให้ซื้อสิ่งของบน สวรรค์มาใช้ในเมืองไทยไกลทเลกัณฑ์การนั้นเกิด ถึงหนังสือฉบับเจ้าพระยา พระคลังนั้นไปถึงลิปุตาทัง แลตั้งตกทั้งสองฉบับนั้น ล๋ามจีนเหล่านั้น กลับเอาพระนามของพระเจ้าแผ่นดินไทยเป็นเจ้าของหนังสือ อ่อนน้อมไปถึงตั้งตกแลลิปุตาทังไปหมดสิ้น ครั้นแต่งแล้วทั้งสามฉบับจึงเอาฉบับของ พระเจ้าแผ่นดินไทยมาถวายให้ทรงประทับตราตามธรรมเนียมพระราช-สาสนแลหนังสือสองฉบับซึ่งเป็นของพระยาพระคลัง เอามาให้เจ้าพระยา พระคลังประทับตรา ไปตามซึ่งการเป็นโดยในหนังสือสำเนาไทย ข้อ



ความในพระราชสาสน์ทั้งนี้ไทยได้ทราบความต่อภายหลัง ล่วงกาลนาน  
 มากกว่า ๒๐๐ ปีเศษ คำว่าก๊วยนั้นแปลว่าถวายเป็นมงคลคำนับ คำว่าก้อง  
 นั้นแปลว่าขอเป็นเมืองขึ้นในบังคับ พระเจ้าแผ่นดินไทยแลเสนาบดีไทย  
 ในเวลานั้นโง่มากมายนัก ไม่หาผู้อื่นมาอ่านแปลสอบสวนให้ฟังให้แน่แท้  
 ก่อน ถ้วนประทับตราในหนังสือจีนให้ง่าย ๆ หลับตานัก แล้วก็แต่ง  
 ทูตานุทูตไทยผู้มีบรรดาศักดิ์ให้ออกไปกับพวกจีนเหล่านั้นด้วย ยังซ้ำทรง  
 ตั้งพวกจีนเหล่านั้นให้เป็นขุนท้องถิ่นใหญ่ แลขุนท้องถิ่นน้อยเป็นผู้พา  
 พวกทูตไทยไปถึงเมืองจีน คำว่าท้องถิ่นนั้นแปลว่าเป็นผู้ซึ่งนำข่าวสาร  
 ต่าง ๆ พระเจ้าแผ่นดินไทยแลเสนาบดีไทยในเวลานั้น พอใจฉันทไป  
 แต่การข้างจะอวยยศของตัว ว่าดีกว่ามนุษย์ทั้งหลาย พระราชสาสน์นั้น  
 เชิญเข้าไว้ในลังเขียนลายรดน้ำทอง แล้วยังตั้งบนพานทองคำสองชั้นคือ  
 พานแว่นฟ้า แล้วยเชิญพานพระราชสาสน์ตั้งบนบุษบกปิดทองมีคานหาม  
 แต่พวกทูตานุทูตไทยที่จะไปนั้น ก็แต่งตัวจนเกินงามในเวลานี้ แต่ใน  
 เวลาเก่านั้นเขาจะเข้าใจว่าเป็นการดีแท้ แต่งตัวสวมชุดาทองคำ ชนิค  
 ชุดาอินทร์พรหมมีท้ายเชิด แล้วยประทับสายสร้อยมะยมทองคำพัวพันคอ  
 รุ่งรัง เขาคิดเพลิดเพลิดไปแต่ฝ่ายจะสำแดงยศอวดเจ็ก แลพระราชสาสน์  
 เมื่อจะออกจากพระราชวังกรุงเก่า<sup>๕</sup>นั้นก็มิ<sup>๕</sup>เห็น<sup>๕</sup>อ้ออิง พานพระราช-  
 สาสน์นั้นก็เชิญขึ้นตั้งบนพระยานุมาศ แลมีเครื่องสูงเทวดาหน้า<sup>๕</sup>หน้าหลัง  
 มีไตรสังข์กลองชนะพิณพาทย์ พลธำรงต่าง ๆ บางทีหน้า<sup>๕</sup>หน้าหลัง ให้ร้อง  
 อ้ออิงไปลงเรือเอกไชย เรือรูปสัตว์ต่าง ๆ ยังมีเรือแห่เป็นขบวนหน้า<sup>๕</sup>หลัง

ค้างคัมตามลงมาส่งจนถึงเมืองสมุทรปราการ แล้วส่งขึ้นเรือใบน้อยๆ เป็น  
 เรือลำเลียง แต่ลงไปในเรือแล้วมีหน้าซำให้มีกลองชนะแตรสังข์ตามไป  
 ประโคม เพื่อจะให้เป็นการสำหรับยศพระราชสาสนประโคมสามเวลา  
 เข้าค่ำแลกลางวันเสมอไป เวลานั้นพระเจ้าแผ่นดินไทยแลเสนาบดีก็มี  
 แต่การขวนขวายแต่จะแสดงยศอวดอำนาจ แก่เจ๊ก ไม่คิดอายอดสูแก่  
 ประเทศอื่นเลย การนี้ก็เพราะไม่พิจารณาด้วยปัญญาอันละเอียด ครั้น  
 ไปถึงเมืองจีนแล้ว พวกจีนที่เป็นที่ท่องเที่ยวก็พูดกลับความเสีย อย่าง  
 อื่นหมด พูดว่าธรรมเนียมไทยซึ่งแต่งตัวอย่างธรรมเนียมอย่างหนึ่งถึง  
 แต่งตัวไปอย่างทูตไทยนั้น เป็นการแต่งโดยเคารพต่อพระเจ้ากรุงปักกิ่ง  
 ถึงพระราชสาสนแลการแห่แหนให้ร้องดังนั้น ก็เป็นการดีโดยความเคารพ  
 ต่อพระเจ้ากรุงปักกิ่งทั้งสิ้น ขณะพระราชสาสนถึงเมืองจีนนั้น พวกจีน  
 ที่เป็นผู้ดูแลบ้านเมืองเจ้าท่านนั้นจะได้แห่รับไทยก็หาไม่ได้ ไทยก็ต้อง  
 แห่หาบุษบกที่รับพระราชสาสน ประโคมของตัวไปเอง ซึ่งไม่อดสูใจเลย  
 แลครั้งนั้นพวกจีนล่ามที่เป็นท่องเที่ยวใหญ่และท่องเที่ยวผู้น้อยนั้นจะรู้เห็นเป็น  
 ใจนัดหมายกับขุนนางจีนอย่างไรก็หาทราบไม่ เพราะมิได้มีในจดหมาย  
 เหตุโบราณนั้นไม่ ได้พบหนังสือมีความแต่ว่าเป็นเรื่องราวว่าพระเจ้า  
 กรุงปักกิ่งมีรับสั่งโปรดให้ขุนนางเมืองจีนรับทูตไทยแลพระราชสาสนไทย  
 กับทั้งเครื่องราชบรรณาการรวมกันส่งขึ้นไปให้ถึงกรุงปักกิ่ง โดยการดีอย่า  
 ให้มีเหตุร้ายได้เลย ก็ครั้งนั้นพวกทูตไทยได้ขึ้นบกแต่เมืองกวางตุ้งไปจน  
 ถึงกรุงปักกิ่งรอนแรมไปถึงสามเดือนกับสิบห้าวันจึงถึงกรุงปักกิ่งโดยความ



ยากนัก พระเจ้ากรุงปักกิ่งก็เสด็จออกรับพระราชสาสนแลทูตไทย รับเมืองไทยเป็นเมืองก้อง คือรับอย่างหัวเมืองขึ้นพระเจ้ากรุงปักกิ่งพระราชทานหองตั้งพระเจ้าแผ่นดินไทยเป็นเมืองก้องจีนมา คือตั้งเมืองไทยเป็นเมืองขึ้นแก่กรุงปักกิ่ง คำว่าหองนั้นเปรียบเหมือนว่าสัญญาบัตรตั้งหัวเมืองทั้งหลาย หนึ่งเครื่องมงคลราชบรรณาการของไทยไปถวายพระเจ้ากรุงปักกิ่งนั้นรวมหมดเป็นราคาเพียงสักห้าสิบชั่ง ฝ่ายพระเจ้ากรุงปักกิ่งก็รักษาสถาบันสมบัติแลอำนาจแก่ไทย จึงสู้เสียเงินค่าจ้างจีนราษฎรขึ้นบรรณาการไทย ตั้งแต่เมืองกวางตุ้งส่งขึ้นไปถึงกรุงปักกิ่ง คิดดูค่าจ้างขนส่งนั้นเป็นเงินมากกว่าราคาเครื่องราชบรรณาการของไทยที่ออกไปนั้นหลายเท่าไม่คุ้มค่าจ้าง พระราชสาสนไทยนั้นก็โปรดให้ห้ามไปทั้งบุชบก รับพานทูตานุทูตไทยก็ขึ้นเกี่ยวขึ้นรถไปทุกคน คนที่ห้ามพระราชสาสนแลพานทูตนั้นพระเจ้ากรุงปักกิ่งก็ต้องจ้างจีนหาสมัครราคาค่าจ้างมากเพราะจะแสดงยศแก่ประเทศจีนทั้งปวง ครั้นเมื่อกาลล่วงมาพระเจ้ากรุงปักกิ่งก็ทรงตอบแทนเครื่องบรรณาการมาให้แก่กรุงไทยนั้น สิ่งของตอบแทนแต่ล้วนเป็นของมีราคาทั้งนั้น คือแพรอย่างตีสี่ต่าง ๆ ราคา也多กว่าเครื่องบรรณาการของไทยที่ไปนั้นหลายเท่า คิดราคาของตอบแทนกรุงปักกิ่งสองส่วนข้างน่าข้างในประมาณ ๖๐ ชั่งเศษใกล้ ๗๐ ชั่ง ๗๐ ชั่ง หรือ ๖๐ ชั่ง ทั้งนั้นพระเจ้ากรุงปักกิ่งขาดทุนเปล่าไม่มีกำไร แต่ว่าต้องจำเป็นจำทำเพราะว่าจะแสดงยศอย่างนั้นอย่างนี้ด้วย ฝ่ายลิปูตาทั้งคือเสนาบดีในกรุงปักกิ่งนั้น แลตั้งตกเจ้าเมืองกวางตุ้ง ทั้งสองแห่งเขาก็

มีหนังสือฝากมาถึงพระเจ้าแผ่นดินไทยเป็นหนังสือตอบตามหนังสือของ  
 ไทยที่มีไปเป็นอักษรจีนนั้น แต่พวกจีนล้าที่เป้นท้องชอกก็พูดกลับแก้  
 ความเสียใหม่ว่า ทราบที่ประทับพระราชสาสนนั้นดวงหนึ่ง เพื่อสำหรับ  
 ถวายแก่พระเจ้ากรุงปะกิ่งพระองค์เดียวเท่านั้นต้องใช้ดวงนี้ต่างหาก แต่  
 ที่ดวงประทับในหนังสือลিপุตาทังแลตงตกนั้นต้องใช้ดวงหนึ่งต่างหาก  
 ฝ่ายจีนก็เชื่อเอาแต่ในหนังสือของไทยที่เป็นอักษรจีนเป็นใหญ่หาได้สอบ  
 บัณฑิตราไม่ หนังสือพระราชสาสนของพระเจ้ากรุงปะกิ่งนั้นเป็นหนังสือตอบ  
 ท่อนหนึ่งแล้วม้วนเข้าไว้ในกลักไม้ไผ่ทาสีเหลือง เขียนเป็นรูปตัวมังกร  
 ห้าเล็บ หนังสือหอนั้นเขียนเป็นกระดาษสีเสนประทองเป็นเม็ด ๆ ม้วน  
 มีดุกไม้อยู่กลาง มีหยกติดท้ายไม้ดุกสองข้างแล้วมีสายรัดผูกรอบสลักทำ  
 ด้วยหยกจะระไน มอบส่งให้ทูตานุทูตไทยไปตามการเหมือนเช่นหนังสือ  
 ฝากกันตามเมืองต่าง ๆ ทั้งหลาย เช่นกับท้องตราบังคับไปยังหัวเมืองชั้น  
 ของพวกจีน จีนไม่ได้ยกย่องนับถือเป็นพระราชสาสนสนองตอบแทน  
 ในทางไมตรีนั้นเลย ฝ่ายพระเจ้าแผ่นดินไทยกับเสนาบดีในเวลานั้นใช้  
 ไม่รู้เหตุการณ์ทางห่าง ๆ ไกล ๆ ก็เข้าใจสำคัญคิดผิด ๆ ไปต่าง ๆ จึงปฤกษา  
 กันว่าพระราชสาสนของเราเมื่อส่งให้ทูตไทยไปนั้น ก็มีการแห่แห่นมาก  
 มายหลายอย่างต่าง ๆ ก็เมื่อพระราชสาสนของพระเจ้ากรุงปะกิ่งมาถึงแขวง  
 กรุงไทยนี้แล้ว ถ้าเราจะไม่มีการรับด้วยกระบวนแห่แห่นต่าง ๆ นั้น  
 พวกจีนทั้งหลายที่อยู่ในเมืองเราเขาก็จะมีความน้อยใจว่าเราไม่นับถือทาง  
 พระราชไมตรีของพระเจ้ากรุงปะกิ่ง แล้วก็จะมีความติเตียนว่าเราชาวไทย



ไม่ยกย่องพระเกียรติยศของพระเจ้ากรุงปักกิ่งให้เสมอกับตัวเรา เมื่อ  
 พระเจ้าแผ่นดินไทยแลท่านเสนาบดีไทยคิดพร้อมใจกันเป็นการตกลงดังนี้  
 นั้นแล้วจึงได้จัดกระบวนแห่แหนทั้งทางบกทางเรือพร้อมมูลตามธรรมเนียม  
 ไทยไปรับพระราชสาสนของเจ้ากรุงปักกิ่งซึ่งตอบส่งมากับทูตไทยนั้น  
 พวกทูตไทยกับพวกจีนที่เป็นล่าม ท่องชื่อใหญ่ท่องชื่อน้อยพร้อมกันก็รับ  
 เชิญพระราชสาสนของจีนมาเองนั้น การแห่แหนนั้นก็มีตุ้จตุ้งอาการคล้าย  
 กันกับเมื่อแห่ส่งพระราชสาสนของไทยไปนั้น ครั้นพระราชสาสนของ  
 พระเจ้ากรุงปักกิ่งมาถึงในกรุงไทยแล้ว เมื่อแปลนั้นพวกจีนท่องชื่อที่เป็น  
 ล่ามก็กลับแปลความกลับเอาชั่วเป็นดีเสียหมด แปลกลับว่าเป็นทางไมตรี  
 แลพระเจ้ากรุงปักกิ่งนั้นยอมรับไมตรีแก่กรุงไทย กรุงปักกิ่งยอมรับกรุง  
 ไทยเป็นเมืองพี่น้องกันสนิท ล่ามแปลเป็นคำของจีนตอบมาให้สมควร  
 กับพระราชสาสนไทยที่ส่งไปนั้น แลหนังสือลিপุตาทังแลหนังสือตั้งตกนั้น  
 ทั้งสองฉบับก็กลับแปลแก้ไขเป็นว่ามาถึงเจ้าพระยาพระคลัง ให้สมกับ  
 หนังสือฉบับไทยของเจ้าพระยาพระคลังส่งไปนั้น อันที่จริงนั้นตั้งตกแล  
 ลิปุตาทัง เขามีมาถึงพระเจ้าแผ่นดินไทยตามความในหนังสือของไทยที่  
 เป็นฉบับหนังสือจีนส่งไปนั้น หนึ่งหนังสือหองคือหนังสือของกรุงปักกิ่ง  
 ตั้งไทยให้เป็นเมืองขึ้นนั้นพวกล่ามก็กลับความแปลว่าเป็นหนังสือพระเจ้า  
 กรุงปักกิ่งอวยไชยให้พรแก่กรุงไทยทั้งสิ้น ฝ่ายพระเจ้ากรุงสยามในเวลา  
 ล่วงแล้วนั้น ก็เชื่อดื้อพวกท่องชื่อจีนไม่สงสัย เพราะว่าได้เครื่อง  
 บรรณาการตอบแทนของจีนกรุงปักกิ่งมามากมีกำไรมากกว่าเครื่องบรรณา

การที่ส่งออกไปนั้น มีกำไรราคาสูงขึ้นไปกว่าบรรณาการที่ส่งไปกรุงปักกิ่ง  
 นั้นหลายสิบชั่ง ฝ่ายเสนาบดีในเวลานั้น ก็พลอยนิยมไปสิ้นไม่ขัดขวาง  
 เพราะว่าได้ของตอบแทนแก่พวกจีนล้ามท้องซื้อนั้นบ้างเล็กน้อย แต่เมื่อ  
 พวกทูตานุทูตไทยไปครั้งแรกนั้นพระเจ้ากรุงปักกิ่งโปรดยอมให้เรือสำเภา  
 ไทยไปค้าขายที่เมืองกวางตุ้งแห่งเดียวแต่ปีละสองลำเท่านั้น แล้วพระเจ้า  
 กรุงปักกิ่งโปรดให้ตั้งตักเจ้าเมืองกวางตุ้งจัดที่แห่งหนึ่งให้แก่ไทย พระ  
 เจ้ากรุงปักกิ่งโปรดพระราชทานที่แผ่นดินแห่งหนึ่งที่เมืองกวางตุ้งนั้นเรียก  
 ว่ากงกวน เป็นที่ของไทยสำหรับทูตไทยไปจะได้พักอาศัยจัดซื้อของต่างๆ  
 ตามประสงค์ แล้วได้ตึกใหญ่สี่หลังเป็นที่พัก ครั้นปีที่สองจวนปีก็้อง  
 ฝ่ายตั้งตักเจ้าเมืองกวางตุ้งมีหนังสือมาถึงกรุงไทย ใจความว่าในปีนั้นให้  
 พระเจ้ากรุงไทยแต่งขุนนางไปก็้องกรุงปักกิ่ง คำว่าก็้องนั้นคือว่าอ่อนน้อม  
 ครั้นพวกจีนท้องซื้อล้ามก็กลับแปลคำก็้องกลับเสียว่าเป็นเจริญทางไมตรี  
 ล้ามกลับแปลความว่าพระเจ้ากรุงปักกิ่งมีความรฤกถึงทางพระราชไมตรี  
 กรุงไทย สามปีให้ไทยไปเฝ้าครั้งหนึ่งอย่าให้ขาด ฝ่ายพระเจ้าแผ่นดิน  
 ไทยในเวลาล่วงแล้วนั้นคิดพิศพิศเพลินเกินนักด้วยว่าการค้าขายสำเภามีกำไร  
 ไรมากมาย แลส่งเครื่องบรรณาการไปครั้งหนึ่งครั้งใดก็มีกำไรมากกว่า  
 บรรณาการของที่ส่งไป แล้วพวกทูตานุทูตไทยที่ออกไปเมืองจีนก็ได้เบียด  
 เลียงแก่หัวเมืองจีนต่าง ๆ นั้น ๆ ก็จัดซื้อของที่ดี ๆ ปลาสด ๆ เอามาเป็น  
 ของถวายพระเจ้าแผ่นดินไทย แล้วกำนัลเสนาบดีไทย ฝ่ายพระเจ้าแผ่นดิน  
 จีนในเวลาล่วงแล้วนั้นไม่มีความกระดากกระเดื่องว่าถูกพวกจีนล่อลวงให้



เสียดส จีนสั่งให้ไปกองเมื่อไรก็ไปเมื่อนั้น ถูกหลวงทั้งกองทั้งซื่อไม่มีอาย  
 ขายน่า โง่งมฉายตลอดมาหลายชั่วอายุคน ความโง่งมไปทั้งนี้ต้น  
 เหตุใหญ่เพราะว่าหนังสือจีนรู้ได้โดยยากที่สุดไม่เหมือนหนังสือไทยแล  
 หนังสือต่างประเทศทั้งหลายพอจะรู้ได้บ้าง ก็ไทยแท้มิใช่บุตรจีนจะรู้  
 หนังสือจีนก็ไม่มี ก็เมืองมกมายโง่มมาหลายชั่วอายุคนแล้ว พระเจ้าแผ่นดิน  
 ไทยทั้งหลายในเวลาก่อนนั้น แลเสนาบดีไทยก็โง่มมาด้วยหลายชั่วแผ่น  
 ดินนั้นเพราะความมั่งง่าย ครั้นทูตเก่าแลล่ำมเก่าตายไปหมดแล้ว ได้ยิน  
 ว่าคราวหนึ่งมีล่ำมจีนเป็นคนซื้อแปลความตามฉบับหนังสือจีนที่จริง แจ้ง  
 ความจริงให้ท่านเสนาบดีฝ่ายไทยในเวลาทีล่วงแล้วล่ำมมานั้น ให้รู้แท้  
 แน่ว่าจีนกว้างต้งคู้หมิ่นคู้แคลนมีหนังสือมาสั่งให้ ไปกองคือให้ ไปอ่อน  
 น้อม ฝ่ายเสนาบดีไทยในเวลาหลังนั้นก็นำความกราบทูลต่อพระเจ้ากรุง  
 ไทยในเวลาล่ำม ครั้นภายหลังพระเจ้าแผ่นดินไทยจะแต่งพระราชสาสน  
 ไปกรุงปักกิ่งอีก จึงโปรดให้จัดหาล่ำมจีนที่ซื้อตรงมาแปลพระราชสาสน  
 ไทย แลหนังสือเจ้าพระยาพระคลังด้วยตามความในสำนวนไทยเขียนเป็น  
 อักษรจีนส่งออกไปกับทูตานุทูตไทย ฝ่ายพวกจีนที่เป็นท้องซื้อใหม่ๆนั้น  
 ครั้นออกไปถึงเมืองกวางต้งก็ไม่ไว้ใจจึงเอาความไปแจ้ง แก่ต้งตกตาม  
 สำเนาพระราชสาสนส่งไปนั้น ฝ่ายต้งตกเขาก็โกรธทูตไทยต้งตกเขาไม่รับ  
 รong เขาไล่ขับทูตไทยกลับมาโดยการขู่เข็ญว่าจะขึ้นใช้ หนังสือเป็น  
 อย่างใหม่นี้ ไม่ใช่เหมือนอย่างเก่าแต่ก่อนนั้นสำเนาไทยไปมาค้าขายสืบได้  
 ความแน่แล้ว เขาจะรีบเอาไว้เสียสิ้น สำเนาเมืองจีนก็จะห้ามไม่ให้ไปมา

ค้าขายที่เมืองไทยสืบต่อไป ครั้นพวกทูตานุทูตไทยได้ถูกขู่เข็ญตั้งนั้นแล้ว ก็ต้องกลับมากรุงไทยแจ้งความ กับเสนาบดีไทยทุกประการ ฝ่ายพวก พ่อค้าสำเภาก็นั่งหลายในเมืองไทยนั้น บ้างมีญาติเคยไปมาค้าขาย ที่เมือง จีนก็ร้องทุกข์กระสับกระส่ายขึ้นว่าขอพระเจ้าแผ่นดินได้โปรดการเป็นดังนี้ ฝ่ายเมืองไทยในเวลานั้นไม่มีทางค้าขายกับเมืองต่างประเทศฝ่ายทางทะเล มีแต่เมืองจีนแห่งเดียวจึงยอมกันทำหนังสือไปตามเคย แต่ฝ่ายฉบับเป็น พระราชสาสน์แต่อักษรไทยนั้น ก็ยังคงเขียนเป็นอักษรไทยไปเป็นทาง ไม่ตรียังเดิม หนังสือสำเนาก็ต้องตั้งใจขมิ้นมือเขียนไปเป็นหนังสือจีน ข้อความนั้นก็ต้อเก็บเอาความเก่าที่ล้ามจีนหลอกหลวงเขียนไว้แต่ก่อนนั้น เขียนไปให้เป็นที่ชอบอาชาศัยพวกจีนปะกึ่ง พระราชสาสน์แลหนังสือ เสนาบดีจีนที่มีมาแต่เมืองปะกึ่งนั้น ครั้นมาถึงเมืองไทยแล้วก็เขียนแปล อ่านให้ชอบหูไทยอย่างเช่นแปลมาแต่ก่อนนั้นเป็นตัวอย่างอยู่แล้ว แล้ว ก็เอาออกอ่านอวดกันเล่นในท้องพระโรงหลวง อ่านตามชอบใจไทยให้ เพราะหูไทยเท่านั้น คนที่โง่เง่าไม่สืบรู้เท่าทันก็เชื่อเอาเป็นแน่แท้จริง ผู้ที่สืบรู้ก็กลืนหัวเราะไม่ใคร่จะได้พลอยออกสุใจไปด้วย แต่เป็นการจำนึ่ง ต้อหนึ่งงุบงิบเสียเพราะไม่รู้ที่จะทำอย่างไรได้ ธรรมเนียมนี้จึงเสียสืบมา แต่โบราณมิใช่การใหม่ ๆ ในบัดยุดนี้ ใคร ๆ อย่าพะโล้ทักเอาไม่ได้

ว่าด้วยเรื่องเมืองจีนนี้ว่าให้เห็นเป็นการเดิมเสียมาแต่เดิมตั้งนี้ ในธรรมเนียมที่แห่รับพระราชสาสน์ ก็ทูตจีนนั้นจะส่งพระราชสาสน์แก่ เมืองไทยสักครั้งหนึ่งก็ไม่มีเลย กุญหมายเหตุเก่าแก่ก็ไม่พบปะเลย ไม่



ไต่ย็นว่าจีนมาส่งบรรณาการไทยบ้างเหมือนเช่นอย่างเมืองอื่น ๆ ยังว่าได้  
 ยินบ้างตามเวลา ที่ควรไปมาหากันตามเหตุนี้ อากาที่ไทยไปส่ง  
 บรรณาการแก่จีน ให้เสียพระเกียรติยศของพระเจ้าแผ่นดินไทยในเวลา  
 ก่อนนั้น ความจริงเรื่องนี้ไทยจะได้ถูกรบถูกตีด้วยกองทัพเมืองจีนนั้น  
 หามิได้เลย เป็นเหตุเพราะในเวลานั้นล่วงแล้วกว่า ๕๐๐ ปีเศษ ด้วย  
 ต้นเดิมเสียธรรมเนียม เพราะไทยถูกล่อลวงจึงเป็นธรรมเนียมเสียไป  
 ตามกาลเก่านั้นเอง หรือว่าไทยจะหมายพึ่งพาอาศัยจีน ให้อำนาจ  
 จีนคุ้มเกรงปกป้องรักษาอะไรได้ก็ไม่มีเหตุผลสักอย่างหนึ่ง เป็นแต่ใน  
 เวลาล่วงลับไปแล้วนั้น ไทยหูสั้นตาสั้นจึงถูกล่อลวงจึงถูกลอกถูกลวงอย่าง  
 งามาแต่หลังนั้นแล้ว จึงได้ทำให้เสียพระเกียรติยศของพระเจ้าแผ่นดิน  
 ไทยไปต่าง ๆ ครั้นเมื่อในเวลาภายหลังนั้นรู้ว่าถูกลอกถูกลวงแน่แล้ว  
 ก็เพราะเมื่อการถลำไปเสียมากแล้ว ก็เป็นแต่ว่าตกลงแต่ดูอย่าง เมือง  
 ที่ใกล้เคียงต่าง ๆ ห่างเลืกชิตทั้งปวง คือเมืองมอญเมืองพม่าเมืองลาว  
 เชียงรุ้ง เมืองลาวหลวงพระบาง แลเมืองลาวล้านช้าง เมืองยี่ปุ่น  
 เมืองลังกา แลเมืองแขกพราหมณ์ต่าง ๆ นั้นเมืองเหล่านี้ พวกทูต  
 ไทยมีคำยืนยันว่าได้พบปะทูตเมืองต่าง ๆ นี้ ไปส่งบรรณาการกรุงปะกิ่ง  
 ทั้งสิ้น แล้วมีอีกหลายเมืองต่าง ๆ คือเมืองที่เสียงไทยเรียกว่าลิวฉิวห้วยหุย  
 แลเมืองไทรต้องเมืองคำดี เมืองพราหมณ์ ยังมีอีกหลายเมืองหลายชาติ  
 ต่าง ๆ ทั้งนี้ต้องไปส่งบรรณาการกรุงปะกิ่งทั้งสิ้น เมืองที่กล่าวมานี้  
 ไต่ย็นทูตไทยว่า ต้องไปขอหอบไปกองไปซื้อกรุงปะกิ่งหมดทั้งสิ้น ก็

เมืองไถ้เคียงเหล่านี้อำนาจไทย ก็ขึ้นใจทำไปคล้าย ๆ กัน ด้วย  
 ภาษาไม่ห่างกัน ไถ้เคียงประเทศกัน จึงต้องจำใจทำไปตามกัน  
 อย่างนั้น เพราะแต่ก่อนนั้นไทยหุ้บตาแคบรู้จักแต่เมืองจีนเท่านั้นเอง  
 ไม่ได้รู้จักคบหาในประเทศต่าง ๆ ที่ห่างไกลกันในนา ๆ ประเทศ แล  
 การแห่งพระราชศาสนของพระเจ้ากรุงสยาม เมื่อเวลาไปก็ดี แลการ  
 ซึ่งแห่งพระราชศาสนของพระเจ้ากรุงปะกิ่งเมื่อเวลามากดี การทั้งนี้  
 ก็เป็นการที่ไทยทำไปเอง เมืองจีนแลกรุงปะกิ่งจะได้สั่งบังคับมาก็หา  
 มิได้ ฤ็พระเจ้ากรุงปะกิ่งจะได้มีอำนาจบังคับสั่งมาก็หามิได้ เมื่อ  
 พระราชศาสนของไทยไปถึงเมืองจีน แต่ว่ายังอยู่ในมือคนไทย ไทย  
 ก็กระทำการประดัยศของไทยเอง คือประโคมเตรสังข์กลองชนะบูชา  
 พระราชศาสน ทุกเวลาทุกค่ำทุกเช้าทุกกลางวันด้วย คือแสดงพระ  
 เกียรติยศพระเจ้าแผ่นดินไทยให้ปรากฏแก่ชาวจีนทั้งหลาย ก็เมื่อคนไทย  
 ได้ส่งมอบพระราชศาสนไทยไปแก่เจ้าพนักงานจีน ๆ รับไปนั้น พลจีน  
 เขาก็ห้ามไปทั้งบุษบกที่รับพระราชศาสนไทยนั้น เครื่องพระราชบรรณา  
 การเหล่านี้นจีนก็บันทุกต่าง หรือเกวียนไปตามลำคับทางบก ร้อน  
 แรมไปตามหัวเมืองทั้งหลายจนกราบเท้าลุดถึงเมืองหลวงของจีน คือกรุง  
 ปะกิ่ง ไทยทั้งหลายนั้นพวกจีนหัวเมืองก็รับขึ้นเกี่ยวขึ้นแคว่ ห้าม  
 ต้องแต่งโตะเตงไปตามทางใหญ่ จีนรับส่งกันต่อ ๆ ไปตามหัวเมืองต่าง ๆ  
 จนถึงกรุงปะกิ่ง แลการที่พวกจีนรับพระราชศาสนแลทูตานุทูตไทยไป  
 ตามทางนั้น จีนเหล่านี้นคิดเอาค่าจ้างรับส่งทูตไทยเป็นการรายทางตาม  
 หัวเมืองต่าง ๆ แต่ค่าจ้างทั้งนี้พระเจ้ากรุงปะกิ่งโปรดเสียใช้ให้แทนทูต



ไทย เพราะจะไว้เกียรติยศแก่ไทยจึงสู้ขาดทุนมากมายเพราะการเสียค่าจ้างรับส่งทูตไทยนั้น แต่การซึ่งเห็นแก่ตามธรรมเนียมรับพระราชสาสนต่างประเทศ ซึ่งมีเป็นการธรรมเนียมสำหรับบ้านเมืองนั้น จีนกรุงปักกิ่งไม่ได้แต่งการกระบวนเห็นแก่รับพระราชสาสนของไทยเลย เป็นแต่รับส่งไปมาโดยการไม่มีเห็นแก่เหมือนกับเช่นพ่อค้าขนสินค้าไปมาตามทางนั้น ฤกลางคราวพระเจ้ากรุงปักกิ่งมีหนังสือรับส่งลงมาให้ตั้งตกเจ้าเมืองกวางตุ้งรับทูตไทยไว้แต่ที่เมืองกวางตุ้งเท่านั้นเอง ด้วยที่กรุงปักกิ่งเกิดเหตุร้ายจลาจลขึ้นในเมือง ฤก็มีกิจอย่างหนึ่งอย่างใดที่ไม่ควรจะรับทูตไทยได้ในครั้งนั้น ลางที่พระเจ้ากรุงปักกิ่งไม่สบายพระไทยด้วยอาการต่าง ๆ กันขึ้นในกรุงปักกิ่งแล้ว พระเจ้ากรุงปักกิ่งก็ไม่ยอมรับทูตไทยให้ขึ้นไปกรุงปักกิ่งก็มีบ้างลางครั้งลางคราว ถ้าครั้งใดคราวใดไม่ยอมรับทูตไทยตั้งนั้นแล้ว พระเจ้ากรุงปักกิ่งก็มีหนังสือรับส่งลงมาถึงเมืองกวางตุ้ง รับส่งบังคับให้ตั้งตกเจ้าเมืองกวางตุ้งรับเครื่องมงคลราชบรรณาการของไทยไว้ที่เมืองกวางตุ้ง แต่ราชสาสนไทยนั้นได้โปรดให้เจ้าเมืองกรมการที่เมืองกวางตุ้ง รับส่งขึ้นไปให้ถึงกรุงปักกิ่งโดยเร็ว เมื่อการเป็นดังนี้ กรมการเมืองกวางตุ้งก็รับเชิญพระราชสาสนไทยขึ้นผูกไว้บนหลังม้าเร็ว บังคับให้จีนพวกม้าเร็วรับพระราชสาสนไทยเดินส่งกันต่อไปเป็นลำดับตามหัวเมืองของจีน จนถึงกรุงปักกิ่งแต่บุชบกหรือภานทองที่รองรับพระราชสาสนนั้น ก็ตกอยู่ที่เมืองกวางตุ้งนั่นเอง พวกทูตานุทูตไทยก็ต้องรออยู่ที่เมืองกวางตุ้ง คอยฟังกระแสรับส่งพระเจ้ากรุง-

ปะกิ่งจะโปรดประการใด เมื่อพระราชสาสนไทยที่พวกเจ้าพนักงานจีนรับ  
 เชิญไปสถิตย์อยู่บนหลังม้านั้นติดอยู่กับอานม้า ก็ไม่มีการประโคมแตรสังข์  
 กลองชนะอะไร พระราชสาสนเสด็จไปองค์เดียวน่าเปลี่ยวใจไม่มียศ  
 พวกไทยก็ไม่ได้ไปสำแดงยศกับจีนปะกิ่ง ครั้นการเป็นลำดับเวลามานั้น  
 ไม่ช้า พวกเจ้าพนักงานจีนม้าเร็วก็รับพระราชสาสนตอบมาแต่กรุงปะกิ่ง  
 หนึ่งพระราชสาสนกรุงปะกิ่งนั้น ม้วนอยู่ในกระบอกไม้ไผ่ทาสีเหลืองผูก  
 มากับหลังม้าของพวกจีน ม้าเร็วมาส่งถึงเมืองกวางตุ้งแล้วตั้งตกเจ้าเมือง  
 กวางตุ้งเขาก็เรียกพวกทูตมาที่เรือนบ้านเจ้าเมือง เขาจึงมอบพระราช-  
 สาสนตอบของพระเจ้ากรุงปะกิ่ง ส่งให้แก่ทูตไทยเท่านั้นเองไม่มีการแห่  
 แห่นับส่งพระราชสาสนอะไร ฤๅการเคารพรับส่งพระราชสาสนนั้นก็  
 ไม่มีเลยแต่สักอย่างหนึ่ง การแห่แห่นับพระราชสาสนนั้นไทยทำเอิก  
 แกริกไปเอง ไทยทำการเคารพนับถือจีนข้างเดียว จีนไม่เคารพตอบแทน  
 บ้างเลย จีนรับเอาเปล่า ๆ แลส่งให้ง่าย ๆ ไม่มีการเคารพนับถือไทยเลย  
 ไทยมีแห่ส่งพระราชสาสนไปกรุงปะกิ่งนั้น มีการแห่แต่ที่กรุงสยามนั้นแล้ว  
 ยังมีหน้าซ้ำมีการประโคมต่าง ๆ ไปตามทางเรือ มีแห่ด้วยเมื่อขึ้นบกนั้น  
 ที่เมืองจีน ไทยอยากอวดยศแก่จีนก็ทำตามใจไทยเอง จีนไม่นำพาเอา  
 ใจใส่ในการรับพระราชสาสนของไทยนั้น ในเวลาก่อนที่ล่วงไปแล้วนั้น  
 ไทยหูແບຕາມ້ว จึงเสียยศเพราะการเป็นดังนี้ สำแดงด้วยเรื่องส่งและ  
 รับพระราชสาสนไปมาที่เมืองจีนกรุงปะกิ่งนั้นสิ้นข้อความแต่เท่านั้น



ก็อาการที่พระราชสาสนไปมาโดยเมืองต่างๆมีเป็นครั้งเป็นคราว  
 ไม่มีเป็นนิจเสมอเหมือนเช่นพระราชสาสนส่งไปกรุงปักกิ่ง ประเทศจีน  
 ที่กล่าวมาแต่หลังนั้น ถ้าว่าเมืองใกล้เคียงกันกับเมืองไทย คือประเทศ  
 ที่ติดต่อกับเมืองใกล้เคียงแนวแนวเดียวไปมาถึงกันแลกันตามสมควร ครั้ง  
 หนึ่งเป็นอย่างหนึ่งครั้งหนึ่งเป็นอย่างอื่น ตามเหตุการณ์ที่ไปโดยเวลา  
 ควบกับเหตุนั้น ๆ คือว่าแต่เดิมเมื่อครั้งเมืองหลวงพระบางยังเป็นเอกราช  
 ธานีใหญ่ในเวลาโน้นนั้น ถ้าเมืองล้านช้างคือเวียงจันทร์ก็เป็นเอกราช  
 ใหญ่ในฝ่ายทิศเหนือตัวนอกอีกตำบลหนึ่ง เมืองคำโพนาคือเมืองเขมร  
 ก็เป็นเอกราชใหญ่ตำบลหนึ่งข้างทิศใต้ เมืองหงสาวดีก็เป็นเอกราชใหญ่  
 โดยมีอาณาจักรกว้างขวางอำนาจมากในเวลานั้น ก็เมื่อในเวลานั้นมีเรื่อง  
 เกิดเหตุกับเมืองทั้ง ๔ นั้นเป็นครั้งเป็นคราว ถึงว่าพระราชสาสนของไทย  
 กับเมืองทั้ง ๔ นั้นได้ใช้ไปมาถึงกันก็มีอยู่ ปราบฏอยู่เป็นหลายครั้งหลาย  
 คราว ในการไมตรีบ้างการศึกสงครามบ้างตามเวลา สำเนาพระราชสาสน  
 เก่าที่เหลือมาก็มีอยู่บ้างก็เป็นแต่จดหมายเหตุความไว้ในพระราชพงสาวดาร  
 มีบ้างเล็กน้อยจะเอาเป็นแน่แท้ชัดว่าเป็นต้นฉบับเดิมไม่ได้ แต่ความใน  
 จดหมายเหตุเหล่านั้นพระราชสาสนที่ไปถึงกันกับเมืองหงสาวดี โวหารทั้งสอง  
 ฝ่ายใช้ว่าพี่ท่านน้องท่านตามข้างไหนชนมายุมากแลชนมายน้อย แต่ยศ  
 ศักดิ์ก็คงแสดงเป็นพระเจ้าแผ่นดินเสมอกันทั้งสองฝ่าย ไม่มีความหมิ่น  
 ประมาทกันเหมือนกรุงปักกิ่งตู่ถูกไทย ครั้นกาลล่วงมาภายหลัง กรุง-  
 หงสาวดีมีไชยชนะแก่กรุงศรีอยุธยาแล้ว พระเจ้ากรุงหงสาวดีทรงตั้ง

พระมหาธรรมราชาเจ้าเมืองพระพิษณุโลกย์ให้เป็นเจ้าแผ่นดินกรุงสยาม  
แต่บังคับให้ชนอ่อนน้อมอยู่ในอำนาจกรุงหงสาวดี ครั้นนั้นพระราชสาสน  
ที่มีพระต้องใช้ไปมาถึงกันแลกันนั้นก็ยังคงใช้ว่าพระราชสาสนของพระเจ้า  
แผ่นดินถึงกันแลกันทั้งสองฝ่ายเสมออยู่ไม่ลดหย่อนยศซึ่งกันแลกัน แต่  
ฝ่ายไทยว่าเป็นการอ่อนน้อม ข้างฝ่ายกรุงหงสาวดีว่ายกตัวสูงศักดิ์โตใหญ่  
ไป ถึงกระนั้นก็ยังคงเป็นพระราชสาสนออกพระนามว่าพระราชสาสน  
พระเจ้าแผ่นดินนั้นๆ ทั้งสองฝ่าย ครั้นภายหลังเมื่อเวลาล่วงแล้วต่อมา  
พระเจ้ากรุงหงสาวดีมีอำนาจใหญ่นั้นล่วงลับพระชนมายุ ฝ่ายไทยกลับ  
แข็งเมืองกระด้างกระเดื่องไปไม่มีความอ่อนน้อมยอมขึ้นอยู่ในอำนาจของ  
กรุงหงสาวดีดุจแต่ก่อนกลับมีการศึกสงครามกันต่อเนื่องไปอีกในระหว่าง  
นั้น ไทยแลมอญได้เขียนหนังสือไปชวนไปทิ้งให้กัน ในระหว่างศึก  
สงครามทั้งสองฝ่าย สำนวนไทยใช้ว่าพี่ท่านน้องท่านใช้ไปอย่างเก่า แต่  
สำนวนกรุงหงสาวดีนั้นว่าสูงศักดิ์เกินไป แต่ยังคงเป็นพระราชสาสน  
พระเจ้าแผ่นดินทั้งสองฝ่ายไม่ได้ดูถูกดูแคลนเหมือนอย่างเจ๊กปะกิ่งดูถูก  
ไทยว่าต่ำกว่าจีนปะกิ่งตั้งกล่าวมานั้น แต่ฝ่ายเขมรนั้นเมื่อเวลาเป็นใหญ่  
แท้ ก็มีแต่การศึกสงครามกับไทยไม่หยุดหย่อน พระราชสาสนไปมาถึง  
กันในระหว่างศึกนั้นจะมีความว่ากันเป็นประการใดก็ไม่ทราบ เพราะไม่  
ได้เห็นจดหมายใจความต้นฉบับ ครั้นภายหลังเวลาล่วงไปแล้วฝ่ายไทยได้  
ไปครอบงำทำอำนาจให้เขมรพ่ายแพ้แก่ไทยแล้ว แล้วเขมรกลับกระด้าง  
กระเดื่องแข็งเมืองขึ้นอีกเป็นหลังครั้ง ไทยต้องไปปราบปรามอีกทุกครั้ง  
ทุกที ครั้นภายหลังอีกนั้นเขมรกลับกระด้างกระเดื่องกับไทยอีกเล่า เมื่อ



ทัพหงษาวดีมีมาตีกรุงไทยครั้งใดคราวใด . เขมรก็มาซ้ำเติมไทยทุกครั้งตามเวลาที่เปนเหตุใหญ่กับมอญพม่า ครั้นไทยวายศึกสงครามกับหงษาวดีกรุงไทยสงบอยู่ ฝ่ายเขมรก็มาอ่อนน้อมกับไทยดังนี้เปนหลายหนหลายครั้ง ครั้นภายหลังพระเจ้ากรุงกัมพูชาคือเมืองเขมรนั้นแต่งให้ทูตเข้ามาขอทำความสัญญาเปนทางพระราชไมตรีกับไทยว่าจะไม่ทำร้ายแก่กัน ถ้ามีการศึกมาตีเมืองแล้วจะต้องช่วยกันทั้งสองฝ่าย เปนเมืองไมตรีกันแล้วขอแบ่งปันเขตแดนลงเปนเค็จขาด ครั้นไทยยอมพร้อม กับเขมรทำสัญญาเสร็จแล้วไม่ช้าไม่นาน ฝ่ายกรุงหงษาวดียกกองทัพมาจะทำศึกกับกับกรุงศรีอยุธยาอีก พระเจ้าแผ่นดินเขมรโปรดให้พระอนุชาธิราชมหาอุปราชยกทัพเข้ามาช่วยฝ่ายไทยในราชการศึกหงษาวดีนั้น อุปราชเขมรมาถึงถวายบังคมแต่พระเจ้าแผ่นดินพระองค์ใหญ่ฝ่ายไทยเท่านั้น ไม่ได้คำนับพระเจ้าแผ่นดินที่สองฤาพระเจ้าแผ่นดินที่สาม อุปราชเขมรยกตัวตีเสมอกับพระเจ้าแผ่นดินที่ ๒ และที่ ๓ ซึ่งเป็นพระราชโอรสของพระเจ้าแผ่นดินพระองค์ใหญ่ฝ่ายไทยในเวลานั้น ฝ่ายพระราชบุตรทั้งสองพระองค์ก็มีความชุ่นเคืองพระไทย จึงได้สำแดงอาการให้อุปราชเขมรรู้ว่าคหิณ ฝ่ายอุปราชเขมรก็มีความพิโรธในใจ แต่ในเมืองไทยนี้ไม่ว่ประการใด ครั้นกลับไปกรุงกัมพูชานั้นจึงกราบทูลยุยงพระเจ้าแผ่นดินกรุงกัมพูชา พระองค์ใหญ่ให้ ทำลายล้าง ทางพระราชไมตรี กับ ไทยเสีย ครั้นปีใหม่นี้รู้ว่าไทยมีการศึกกับกรุงหงษาวดีอีก ฝ่ายเขมรก็ยกทัพมาตีบ้านเมืองปลายเขตแดนของไทย ที่อยู่ใกล้กับเขตแดนของเขมรนั้น

ฝ่ายไทยครั้งนี้สงบการศึกหาชาวดีแล้วก็รู้ว่าเขมรขาดความสัจ จึงได้โอกาส  
ยกทัพไปปราบปรามเมืองเขมรครั้งนั้นเขมรรยับเยินมาก จนเขมรตั้งตัว  
ขึ้นตีเสมอไม่ได้ ตั้งแต่ครั้งนั้นมาเขมรรยับเยินมาก ครั้นภายหลังเขมร  
มีใจเป็นแต่แปรไปปรวนมา เมื่อขุนเคืองช้างไทยก็ไปพึ่งญวน เมื่อขุน  
เคืองช้างญวนก็มาพึ่งไทย ฤกลางที่ขุนเคืองกันขึ้นเอง ฝ่ายไหนใกล้ช้าง  
ไทยก็ไปพึ่งไทย ฝ่ายไหนใกล้ญวนก็ไปพึ่งญวน การเป็นแต่เช่นนี้มาจน  
สิ้นแผ่นดินกรุงศรีอยุธยาเท่านั้น ในระหว่างนั้นได้เห็นหนังสือฉบับเก่าๆ  
ก็ยังคงเป็นพระราชสาสนพระเจ้าแผ่นดินต่อพระเจ้าแผ่นดินถึงกันอยู่ ไม่  
ได้ลดยศศักดิ์กันเช่นจีนกรุงปักกิ่ง ในเวลานั้นเขมรว่าในพระราชสาสนพูด  
ตกต่ำอ่อนน้อม ฝ่ายไทยในขณะนั้นมีแต่สำนวนยกตัวเป็นใหญ่เพราะมี  
อำนาจแท้ในเวลานั้น หนึ่งเมืองเวียงจันทน์นั้นฤเมืองหลวงพระบาง  
ทั้งสองนคร แต่ก่อนเขาก็ไม่ได้ขึ้นแก่ไทยเขาก็เป็นเอกราชใหญ่ ฤที่  
เหมือนเขาจะรู้สึกตัวว่าเป็นเมืองมีอำนาจน้อยถึงเขาจะมีพระราชสาสนไป  
มาถึงไทย ก็มีแต่จะอ่อนน้อมตกต่ำแก่ไทยไม่กระด้างกระเดื่อง ฝ่าย  
ไทยก็มีพระราชสาสนไปถึงเขาอยู่เนืองๆ ก็เป็นแต่คำปราศรัยไม่ให้ขัดเคือง  
เลย ยกย่องพระเกียรติยศของลาวไว้ให้เสมอกันไม่ดูถูกดูหมิ่นเหมือน  
เช่นจีน ครั้นภายหลังกรุงหงสาวดีเสียแก่พม่า พระเจ้ากรุงอังวะแต่ง  
พระราชสาสน โปรดให้ทูตานุทูตมาเจริญทางพระราชไมตรีแก่กรุงไทย  
พระราชสาสนของพม่าเขาก็ยกย่องไทยให้เสมอกับเขา เขาไม่ได้ดูหมิ่น  
เลยดังเช่นจีนปักกิ่งนั้น แต่ทูตพม่าที่มานั้นมักกระด้างกระเดื่องก่อความ  
ให้ขุนเคืองจนขาดทางพระราชไมตรีไปด้วยเหตุต่างๆ นั้น เพราะว่าทูต



พม่าลาวที่ก็ไม่กินของที่เลี้ยงบ้าง ลาวที่ไม่อ่อนน้อมกับท่านเสนาบดีไทย บ้างเป็นเหตุตั้งนี้เนื่อง ๆ ว่ามาทั้งนี้ด้วยธรรมเนียมพระราชสาสนไปมาที่ เมืองไกลเคียงกันตามสมควร แต่พระราชสาสนที่ส่งไปส่งมานั้น ลาวที่ไม่ มีเหตุร้ายแรงก็มีแต่แห่งบ้าง ถ้ามีเหตุเกิดด้วยอาการไม่สมควรแล้ว ก็ไม่มีแต่แห่งเป็นแต่ส่งไปกับทูตนั้น ว่าถึงกาลก่อนซึ่งพระราชสาสน กรุงศรีอยุธยาเท่านั้นได้ส่งไปมากับเมืองไกลเคียงนั้น เป็นเหตุอย่างไรก็ ว่ามาแล้ว ลำดับนี้จะว่าด้วยธรรมเนียมกรุงศรีอยุธยาส่งพระราชสาสน ไปมากับเมืองไกล ๆ ห่างก็มีบ้าง คือได้ส่งแลรับพระราชสาสนกับเมือง วิลินดาที่มีบ้างหลายครั้ง แล้วกับเมืองฝรั่งเศสก็มีบ้างกับเมืองสเปนก็มีบ้าง ได้รับสมณอักษรสาสนขององค์โป๊ปก็มีบ้าง จนภายหลังเมื่อจวน จะเลิกร้างแผ่นดินกรุงศรีอยุธยาเท่านั้น ได้รับแลได้ส่งพระราชสาสน กับพระเจ้าลังกาทวีป ทรงพระนามว่าพระเจ้ากิตติริ ครองเมืองกันติเป็น เมืองหลวงแห่งเกาะลังกาทวีป ก็การรับแลส่งพระราชสาสนกับเมืองไกล ห่างอย่างว่ามานั้น ได้จากอักขรลงในแผ่นพระพรรณบัตร เป็นพระ-ราชสาสนแผ่นทองคำทั้งสิ้น เมื่อได้รับพระราชสาสนตอบของพระเจ้า ต่างประเทศทั้งหลายนั้น ก็ยังเป็นพระราชสาสนพระเจ้าแผ่นดินทั้งสอง ฝ่าย แลมีแต่แห่งส่งรับทั้งสองฝ่ายเสมอกัน แล้วบางครั้งบางครั้งก็มี ทูตไปมาส่งพระราชสาสนตอบกันตามเวลาควรนั้นบ้าง ไม่เหมือนอย่างจีน กรุงปักกิ่งดูเหมือนไทยไม่รับไทยไว้เป็นไมตรี การทั้งนี้ต้นเหตุใหญ่เพราะ ไทยถูกหลอกถูกลวงจึงเสียพระเกียรติยศพระเจ้าแผ่นดินไทย ตลอดจนมาถึง กรุงเทพมหานครนี้ ครั้นแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงทราบการนี้แล้วก็กลับพระไทยหาได้ส่งบรรณาการแก่กรุงปักกิ่งอีกไม่

(หมดฉบับเพียงเท่านั้น)

## ผู้สำเร็จราชการเมืองขึ้นเมืองกาญจนบุรี

เมืองสมิงสิงหบุรี ๑ เมืองลุ่มสุม ๑ เมืองท่าตะกั่ว ๑ เมือง  
ไทรโยค ๑ เมืองท่าขนุน ๑ เมืองทองผาภูมิ ๑ เมืองท่ากระดาน ๑  
ทั้งเจ็ดหัวเมืองเหล่านี้ แต่เดิมก็ไม่ใช่เมืองเป็นแต่ที่ตั้งค่ายที่ด่านตั้งอยู่  
เท่านั้น แต่พระบาทสมเด็จพระเจ้าแผ่นดินแต่ก่อน ทรงพระราชดำริว่า  
จะให้มีความเรียบร้อยทั้งออกไปข้างเมืองพม่าว่า มีหัวเมืองแน่นหนาหลาย  
ชั้น จึงโปรดตั้งให้เป็นหัวชั้น มีกรรมการอยู่รักษาทุกเมือง ๆ แลชื่อผู้  
สำเร็จราชการเมืองทั้งเจ็ดนั้นแต่เดิมก็ไม่มี เป็นแต่ชื่อเรียกตามตำบลที่  
ตั้งอยู่นั่นเอง บัดนี้ทรงพระราชดำริว่า ผู้สำเร็จราชการเมืองไม่มีชื่อตั้ง  
ไม่สมควร ณ วันพฤหัสบดีเดือนแปดบุรพาษาแรมหกค่ำ จึงโปรดเกล้า  
โปรดกระหม่อมพระราชทานชื่อเป็นภาษาสังสกฤต แก่ผู้สำเร็จราชการ  
เมืองเหล่านั้นดังนี้ พระสมิงสิงหบุรี เป็นพระสมิงสิงหบุรินทร์ ผู้สำเร็จ  
ราชการเมืองสมิงสิงหบุรี พระลุ่มสุม เป็นพระนินนะภูมิบัติ ผู้สำเร็จ  
ราชการเมืองลุ่มสุม พระท่าตะกั่ว เป็นพระชินติรูปดี ผู้สำเร็จราชการ  
เมืองท่าตะกั่ว พระไทรโยค เป็นพระนิโครธาภิโยค ผู้สำเร็จราชการเมือง  
ไทรโยค พระท่าขนุน เป็นพระปณัสติรูปดี ผู้สำเร็จราชการเมืองท่าขนุน  
พระทองผาภูมิ เป็นพระเสถภูมิบัติ ผู้สำเร็จราชการเมืองทองผาภูมิ  
พระท่ากระดาน เป็นพระผลกติรูปดี ผู้สำเร็จราชการเมืองท่ากระดาน  
แล้วพระราชทานเสื้อเข็มขาบกนละตัว ๆ เป็นของขวัญ หัวเมืองทั้งเจ็ด  
นั้น ขึ้นแก่เมืองกาญจนบุรีทั้งสิ้น แต่ผู้สำเร็จราชการกรมการเมืองแยก  
ย้ายกันมาตั้งอยู่ในแขวงเมืองราชบุรีบ้าง ๖



เรื่องราวเมืองเขมร

มีพระบรมราชโองการ मारพระบัณฑิตุรสุรสิงหนาท ในพระบาท  
สมเด็จพระปรเมนทรมหาอานันทมหิดล สหุทธสมมติเทพยพงษ์ วงษาคีศวรภษัตริย  
วรชัตยราชินิกโรคม จาตุรันตบรมมหาจักรพรรดิราชสังกาษ บรมธรรมิก  
มหाराชาธิราชบรมนารถบพิตร พระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว เปนพระเจ้า  
แผ่นดินที่ ๔ ในพระบรมราชวงษนี้ กรอบครองเปนเจ้าของแดนดิน  
ซึ่งเปนเขตรแขวงเมืองถือน้ำพระพิพัทสัตยาทั้งปวง แลเปนที่พึ่งแก่เมือง  
ประเทศราชต่าง ๆ ที่อยู่ใกล้เคียง คือเมืองลาวเมืองกำพูชาแลมลายู  
ประเทศแลอื่น ๆ ให้ประกาศความที่จะว่าต่อไปนี้ แก่ชนทั้งปวงว่า  
หนึ่งแลพวกหนึ่ง ซึ่งจะได้อ่านแลฟังคำประกาศนี้ ว่าด้วยเมืองกำพูชา  
คือเมืองเขมร ที่มีชาวบ้านชาวเมืองเปนชาติหนึ่งภาษาหนึ่ง ถือพระ  
พุทธศาสนาโดยมาก แลปะปนด้วยแขกจามแลจีน แลชนที่เป็นเชื้อสาย  
ฝรั่งแลโปรตุเกศเดิมบ้าง ได้เปนอาณาจักรน้อยตั้งอยู่ ในระหว่างมี  
เขตรแดนต่อกันกับพระราชอาณาจักรสยาม แลอาณาจักรญวนเปนแผ่น  
ดินใหญ่ เพราะมีเจ้าแผ่นดินมีอำนาจกว่าเขมรทั้งสองฝ่าย เจ้านายฝ่าย  
เขมรมีอำนาจน้อยกว่าพระเจ้าแผ่นดินสยามแลเจ้าแผ่นดินญวนมานาน  
แล้ว แต่ได้ยินตามหนังสือพงษาวดารเมืองเหนือบ้าง ได้อ่านตามเสา  
สิดาจากของโบราณบ้าง ได้ความว่าใน ๗๐๐ } ปีแต่บัดนั้นขึ้นไปนั้น  
๘๐๐ }

เมืองเขมรเป็นเมืองมีอำนาจใหญ่โต กรอบงำมาจนถึงเมืองลพบุรี เมือง  
ศรีอยุธยาเดิม แลเมืองไชยศรีที่แขวงนครไชยศรี แผ่นดินไทยฝ่ายใต้  
ทั้งปวงนี้ ก็ยังเรียกว่าเป็นแผ่นดินกำพูนชาติต่อกันกับแผ่นดินมอญ ที่  
เรียกว่าเปกุกงชาวดี แผ่นดินไทยฝ่ายเหนือก็ยังต้องเสียส่งบรรณา  
การแก่เมืองเขมรอยู่ เมืองเขมรในครั้งนั้นพระนครทมิฬที่เรียกอีกคำหนึ่งว่า  
พระนครหลวง เป็นเมืองหลวงของเขมร ว่าสร้างแต่ครั้งแผ่นดินเจ้าเขมร  
ชื่อพระเจ้าประทุมสุริยวงศ์กว่า ๑๐๐๐ ปีเศษมาแล้ว ภายหลังอำนาจเจ้า  
แผ่นดินในวงษ์นั้นเสื่อมไป ในประเทศของแผ่นดินเขมรนั่นเอง เมือง  
ไกล ๆ ก็ตั้งตัวเป็นใหญ่เป็นเจ้าแข็งเมืองขึ้นในที่ต่าง ๆ แล้วก็รบพุ่งกัน  
ด้วยเหตุนี้จึงได้ยินเรื่องแต่โบราณว่าเมืองศรีอยุธยาเดิมก็ดี เมืองลพบุรี  
ก็ดี เมืองไชยศรีก็ดี ก็ได้มีผู้ตั้งตัวเป็นเจ้ายกยศเป็นพระมหานครทุกเมือง  
ก่อนแต่ ๗๐๐ } ปี ภายหลังแต่ขึ้นขึ้นไป ครั้นภายหลังก่อนแต่บัดนี้ขึ้น

ไปในระหว่าง ๗๐๐ } ปีนั้น สมเด็จพระร่วงทรงพระนามว่า สมเด็จพระ

พระเจ้าอรรณราช เป็นพระเจ้ายกยศสยามฝ่ายเหนือ เสด็จครอบครองเมือง  
สุโขทัย เมืองศรีสัชนาลัยที่เรียกว่าเมืองสวรรคโลกย์ ได้มีอำนาจเอา  
ไชยชนะตลอดลงมาจนกระทั่งถึงชายทะเล จนถึงเมืองนครศรีธรรมราชก็  
ต้องมาเป็นเมืองออกถวายบรรณาการ แก่กรุงสุโขทัยกรุงศรีสัชนาลัย  
ได้ความว่าครั้งนั้นสมเด็จพระเจ้าอรรณราชได้ตั้งแข็งเมืองไม่ยอมอ่อนน้อม  
เสียส่งแก่เมืองเขมร เพราะได้กระต้างกระเดื่องต่อเมืองเขมร แต่ครั้ง



พระเจ้าธรรมมาโสกราช ผู้สมเด็จพระบิดาสมเด็จพระร่วงนั้นมาแล้ว ฝ่าย  
 เขมรก็มีอำนาจอ่อนมานานแล้ว หากจะทำประการใดได้ไม่ ถึงแผ่นดิน  
 ดินเขมรที่มาเป็นส่วนฝ่ายใต้ของแผ่นดินไทยนั้น ก็แข็งเมืองแก่เมืองหลวง  
 พระนครทมนั้นมาเสียนานแล้ว ต่อภายหลังสมเด็จพระร่วงได้เสวยสมบัติ  
 เป็นสมเด็จพระเจ้าอรุณราชแล้ว จึงได้ไชยอำนาจประเทศของเมืองเขมร  
 ที่แข็งเมืองแก่เมืองหลวงนครทมนั้น มาอยู่ในอำนาจ ด้วยเหตุนี้จึง  
 ไม่ได้เป็นศึกกับเมืองหลวงนครทม เพราะเหตุที่ไปเอาประเทศแผ่นดิน  
 เขมรเดิม มาเป็นแผ่นดินของไทยนั้น ตั้งแต่บัดนั้นมาประเทศแผ่นดินฝ่ายใต้  
 ตั้งแต่เมืองไชยนาทลงมาจนกระทั่งทะเล ก็ได้มีนามว่าเป็นเมืองไทยใต้  
 เชื้อวงศ์เจ้านายฝ่ายเขมรที่เฝ้าลงมาแต่พระเจ้าประทุมสุริวงษ์ ผู้สร้าง  
 พระนครทมนั้น ก็สาปสูญสิ้นไป สดุดพระวงศ์ลงเพียงเจ้าผู้หญิงเป็น  
 ราชนีขึ้นครองแผ่นดิน เพราะไม่มีเจ้าผู้ชายจะสืบพระวงศ์ เจ้าผู้หญิงนั้น  
 มีคำเล่ามาว่า ครั้นได้สมบัติเป็นเจ้าแผ่นดินแล้ว พระยาพระเขมรทั้ง  
 ปวงยอมให้หาชายไว้ใช้ชิตตามชอบพระไทย เจ้าผู้หญิงราชนีพระองค์นั้น  
 บำรุงให้หาชายที่รูปงามมาเลือกทุกบ้านทุกเมืองแลแต่งคนให้ไปเที่ยว  
 หาชายรูปงามในแผ่นดินใกล้เคียงต่าง ๆ ด้วย ภายหลังเลือกได้ชายรูป  
 งามในเขมรสองคน เอามาเลี้ยงไว้ใช้ชิตในวัง แล้วยังให้สืบเสาะหาต่อไป  
 ภายหลังผู้ที่รับอาสาไปเที่ยวสืบแต่ไกล ได้ชายไปแต่แผ่นดินเขมรเก่า  
 ซึ่งกลายเป็นแผ่นดินไทยฝ่ายใต้แล้วนั้นคนหนึ่ง ภาไปถวายราชนีเจ้า  
 แผ่นดินเขมร ๆ ก็ชอบพระไทยชายคนนั้นจะรับเลี้ยงไว้ด้วย ชายทั้งสอง  
 ที่อยู่ก่อนมีความหึงหวงไม่ยอมให้อยู่ ชายที่เลือกไปจากแผ่นดินไทยนั้น

ก็ไม่ยอมอยู่ จะใคร่มาอยู่ตามภูมิลาเนาเดิมใกล้บิตามารดาแลญาติ เจ้า  
แผ่นดินเขมรจึงได้มาขอแต่ผู้ครองฝ่ายไทย สร้างเมือง ๆ หนึ่ง คือเมือง  
นครนายก อยู่ในแผ่นดินฝ่ายใต้ ใกล้กับอาณาจักรเมืองเขมร ให้ชาย  
ผู้นั้นกับบิตามารดาแลญาติอยู่ ผู้ครองฝ่ายไทยก็ยอมให้สร้าง ครั้นสร้าง  
เมืองนครนายกแล้ว ราชนีเจ้าแผ่นดินเขมรผู้หญิง ก็เสด็จมาอยู่ที่เมือง  
นครนายกกับชายผู้นั้นบ้าง กลับไปเมืองหลวงพระนครทบบ้าง ครั้นเมื่อ  
ไป ๆ มา ๆ อยู่ดังนี้ ได้ยินว่าราชนีเจ้าแผ่นดินเขมรผู้หญิงนั้นก็ประจวบ  
สิ้นพระชนม์เสีย ไม่มีราชบุตรสืบวงศ์ต่อไป จึงมีเขมรในพระนครทบทที่คน  
นับถือมากตั้งตัวเป็นเจ้าเป็นใหญ่ ครอบครองแผ่นดินเขมรมาหลายชั่ว  
ตระกูลจนถึงเจ้าแผ่นดินองค์หนึ่งซึ่งเป็นที่สุดวงศ์นั้น ในครั้งนั้นมีบุรุษ  
ผู้หนึ่งเป็นชาวไร่แดง ปลุกแดงมีรสอันหวานมากกว่าแดงเจ้าของอื่นใน  
แผ่นดินเขมรเป็นอัครรย ไพโรบ้านพลเมืองเล่า ๆ กัน ว่าบุรุษผู้นั้นอัคร  
รยมีบุญมากนับถือมาก เจ้าแผ่นดินเมืองเขมรจึงให้หาบุรุษนั้นมาบังคับ  
ว่าแดงในไร่ของบุรุษนั้นมีเท่าไร ให้มาขายแก่ในหลวงทั้งสิ้น อย่าให้ขาย  
แก่ผู้อื่นเลย ถ้ามีผู้ใดเข้าไปลักแดงให้ฆ่าเสีย ครั้นภายหลังมาเจ้าแผ่นดิน  
องค์นั้นทราบ ว่าชาวบ้านชาวเมืองนับถือบุรุษชาวไร่แดงหวานนั้นมาก  
ก็มีจิตร์คิดฤษยา จะใช้ผู้อื่นไปทำร้ายแก่บุรุษนั้นก็ไม่ไว้วางพระไทย  
เวลากลางคืนจึงลอบเสด็จเข้าไป ด้วยหวังว่าจะทำร้ายแก่บุรุษเจ้าของไร่  
แดง บุรุษเจ้าของไร่แดงสำคัญว่าโจร ก็ให้ประหารด้วยหอก เจ้าแผ่นดิน  
เขมรองค์นั้นก็สิ้นชีวิตอยู่ในไร่แดงนั้น ครั้นนั้นคนทั้งปวงเป็นอัน  
มากเห็นพร้อมกัน ว่าบุรุษเจ้าของไร่แดงหวานนั้นเป็นผู้มีบุญแท้ จึง



บันดานให้เจ้าแผ่นดินนั้นบันชาสั่งให้อาณัติให้ข้าคนเป็นผู้ร้ายลัก  
 แดง แล้วเสด็จเข้าไปให้บุรุษนั้นฆ่าเสียเองเป็นอัครรรย์ ถ้าจะยกแผ่นดิน  
 ไปให้ผู้อื่น บ้านเมืองก็จะไม่เป็นสุขต่อไป เจ้าแผ่นดินที่สิ้นชีวิตไปแล้วนั้น  
 ก็ไม่มีราชบุตรราชธิดาที่เป็นชาย มีแต่ราชธิดาอยู่องค์หนึ่ง ครั้นจะยก  
 ขึ้นให้เป็นราชินีเหมือนอย่างกรุงหลัง ในที่สุดพระวงศ์สมเด็จพระเจ้า  
 ประทุมสุริวงษ์นั้น ก็กลัวจะวุ่นวายหาชายสามชายไปอย่างก่อน เพราะ  
 ฉะนั้นจึงได้ปรึกษาพร้อมกัน อัญเชิญชายชาวไร่แดงหวานนั้นมาเป็นพระ  
 เจ้าแผ่นดินให้อยู่กับราชธิดา เรียกว่าพระเจ้าแดงหวาน จึงได้มีราชโอรส  
 ราชธิดาปนัดดาสืบ ๆ ต่อมาจนเจ้านายฝ่ายเขมรในกาลบัดนี้นาน ๕๐๐  
 ปีขึ้นไป ๖๐๐ ปีลงมา วงศ์แดงหวานนี้ตั้งขึ้นเมื่อแผ่นดินเขมรมีอำนาจ  
 อ่อนหย่อนไปแล้วนาน หาได้เป็นเจ้าของแผ่นดินใหญ่ตั้งกล่าวแล้วนั้นไม่  
 ถึงกระนั้น เพราะเจ้านายฝ่ายเขมรพวกแดงหวานนั้น มีเชื้อวงศ์สืบสาว  
 ยาวยืดยาวต่อมาในผู้ครองแผ่นดินเขมรนั้นนานกว่า ๕๐๐ } ปีมาแล้ว สกุน  
 ๖๐๐ }

เจ้าจำพวกนี้จึงเป็นที่นับถือของเขมรทั้งแผ่นดินกำพูชามาก ๆ ถ้ามิใช่  
 เจ้าในสกุลนี้แล้ว จะให้ผู้อื่นมาเป็นเขมรด้วยกันก็ดี ให้ได้ขึ้นเป็นเจ้า  
 แผ่นดินเขมรไม่ได้ ไม่มีใครยินยอมเลย คงต้องเลือกสันจิตเอาผู้ซึ่งเกิด  
 ในสกุลเจ้านั้น คือผู้ใดจะเป็นที่ชอบใจของชนทั้งปวงนั้น ขึ้นเป็นเจ้า  
 แผ่นดินเมืองเขมร แต่เพราะเจ้าแผ่นดินเมืองเขมรอำนาจน้อย มีเมือง  
 ตั้งอยู่ในระหว่างเมืองมีอำนาจใหญ่ทั้งสอง ต้องฝากตัวอ่อนน้อมพึ่งพิง  
 อิงอาศัยเมืองไทยบ้างเมืองญวนบ้าง เมื่อใดขึ้นขัดข้องหมองหมางกับไทย

ก็หันไปฟังฟังอิงเมืองฉวน เมื่อถูกรบกวนรังแกแต่ฉวนแล้วก็กลับป่วน  
 ปรวนแปรเหมาหาไทยเล่า ลางที่เจ้านายฝ่ายเขมรนั้นเกิดวิวาทกันแล้ว  
 ย้ายแยกแตกเป็นพวกเป็นเหล่า ข้างหนึ่งไปพึ่งฉวนข้างหนึ่งมาพึ่งไทย  
 รบกวนกันไป ข้างไหนมีกำลังขึ้นได้เป็นเจ้าเป็นนาย เจ้านั้นนายนั้น  
 สนทนับถือข้างไหน ก็พาไพร่บ้านพลเมืองโอนอ่อนไปอยู่ข้างนั้น จะว่า  
 แต่การในเร็ว ๆ ภายใน ๑๐๐ ปีลงมา ตั้งแต่เวลาองค์สมเด็จพระอุไทย  
 ราชาราชชน ซึ่งเปนนัยการบิบัติขององค์สมเด็จพระหริรักษรามมหา  
 อิศราธิบดี ที่ถึงพิราลัยไปในเร็ว ๆ ยังไม่ลุเลิกสพอยู่ที่เมืองอุทงมีไชย  
 บัดนั้น แต่ครั้งแผ่นดินกรุงพระมหานครศรีอยุธยาโบราณราชธานี  
 ก็ได้เคยมาพึ่งพระบารมีพระเจ้ากรุงศรีอยุธยาเก่าถวายดอกไม้ทองเงินเป็น  
 เมืองออกอ่อนน้อม ครั้นกรุงศรีอยุธยาเก่าเสียแก่พม่าเข้าศึกแล้ว จึงหัน  
 ไปพึ่งฟังอิงอำนาจเจ้าเวียงคานมเก่า ครั้นเมื่อแผ่นดินกรุงธนบุรีตั้งขึ้น  
 สมเด็จพระอุไทยราชาราชชนวิวาทรบกันขึ้นกับนักองค์ราม ซึ่งเป็นญาติ  
 อยู่ในเชื้อวงศ์เจ้าแผ่นดินเมืองเขมรเก่าด้วยกัน นักองค์รามแพ้สมเด็จพระ  
 พระอุไทยราชาราชชน ๆ ได้จับนักองค์รามจำไว้ นักองค์รามหนีได้  
 จึงเข้ามาสวามิภักดิ์อยู่กับเจ้ากรุงธนบุรี ๆ จะช่วยนักองค์รามให้ ได้เมือง  
 เขมร จึงแต่งผู้รับใช้ให้ไปทวงดอกไม้ทองเงิน ว่าสมเด็จพระอุไทยราชา  
 ราชชน แต่ก่อนเมื่อครั้งแผ่นดินกรุงเก่าเคยมาอ่อนน้อมค้ำับถวายต้นไม้  
 ทองเงินเครื่องราชบรรณาการอยู่อย่างไร บัดนี้เมืองไทยมีเจ้าแผ่นดิน  
 ใหญ่ตั้งขึ้นแล้ว ให้เมืองเขมรอ่อนน้อมถวายบรรณาการอย่างแต่ก่อน  
 องค์สมเด็จพระอุไทยราชาราชชนไม่ยอม เถียงว่ามีเชื้อวงศ์พระเจ้าแผ่นดิน



เก่า เจ้ากรุงธนบุรีจึงแต่งกองทัพใหญ่ออกไปทั้งทางบกทางเรือ จะก  
 ะเอาเมืองเขมรทั้งสี่ให้แก่นักองค์ราม ครั้งนั้นสมเด็จพระอุไทยราชา  
 ธิราชทนสู้ไม่ได้ ต้องทิ้งเมืองบรรทายเพ็ชรไปอาไศรยแผ่นดินกญวน  
 ภายหลังเจ้าเวียดนามเก่าช่วย จึงได้คืนมาอยู่เมืองบรรทายเพ็ชรดังเก่า  
 ถึงกระนั้นเจ้ากรุงธนบุรียังได้เขตรแดนเขมรไว้ในอำนาจหลายเมือง จึง  
 ให้นักพระองค์รามไปตั้งอยู่ที่เมืองกำปอด แล้วคิดอ่านรบกวณเขมรต่อไป  
 ครั้งนั้นอำนาจกญวนอ่อนลงเพราะมีศึกข้างเมืองตังเกี๋ย ไม่ใคร่จะมาช่วย  
 เขมรได้ถนัด องค์สมเด็จพระอุไทยราชาธิราชทน จึงมายอมอ่อนน้อม  
 คำนับถวายบรรณาการแก่เจ้ากรุงธนบุรี ภายหลังเมื่อชราลงแล้วมีความ  
 กริ่งเกรง ว่านักองค์รวมจะพึงบุญเจ้ากรุงธนบุรีแล้วคิดอ่านเอาเมืองเขมร  
 ทำอันตรายแก่บุตรหลานแลพระยาพระเขมรทั้งปวงต่อไปจึงได้เอาใจที่ทอ  
 ยอมยกแผ่นดินเขมรให้แก่นักองค์ราม แล้วขอตัวออกจากที่เจ้ากรุงกำโพ  
 ชา แล้วอยู่ไปไม่ช้าก็ถึงแก่พิราลัย นักองค์รามได้เป็นเจ้าแผ่นดินเมือง  
 เขมรแล้ว มีนามว่าสมเด็จพระรามาริบัติ แล้วก็มาพึงพิงอิงอาศัยอยู่ใน  
 อำนาจเจ้ากรุงธนบุรีฝ่ายเดียวไม่ได้พึ่งญวน ครั้นสืบมาองค์สมเด็จพระ  
 รามาริบัตินั้น มีความขุ่นข้องหมองหมากับพระยาพระเขมรผู้ใหญ่หลาย  
 นาย เพราะการศุร้ายต่าง ๆ พระยาพระเขมรพวกนั้นก็กลับไปพึ่งพิงอิง  
 อำนาจกญวนแล้วคิดการกระด้างกระเดื่องต่อสู้กับสมเด็จพระรามาริบัติ จับ  
 สมเด็จพระรามาริบัติโนนสำเร็จโทษเสีย แล้วยกย่องนักพระองค์เองผู้  
 ราชดไฉนน้อยของสมเด็จพระอุไทยราชาธิราชทน มีชนม์พรรษาเพียง

๗ บัชนเปนนที่เจ้ากรุงกำพูชาธิบดี แล้วพระยาพระเชมรผู้ใหญ่ ๓ นาย ซึ่งคิดร้ายแก่สมเด็จพระรามาธิบดีโนนนั้น ว่ากล่าวราชการบ้านเมืองอยู่ เจ้ากรุงธนบุรีทราบเหตุแล้ว ให้มีทอ้งตราไปขอเอาตัวพระยายมราชเบน ซึ่งเป็นข้าหลวงเดิมของสมเด็จพระรามาธิบดีโนนนั้นเข้ามาไล่เสียงใต้ถาม ได้ความว่าพวกพระยาพระเชมร ซึ่งคิดร้ายแก่องค์สมเด็จพระรามาธิบดีโนนนั้นคิดอ่านไปสมคบเอาอำนาจของญวนที่เมืองไซ่ง่อนเป็นที่พึ่ง เจ้ากรุงธนบุรีมีความพิโรธ จึงให้จัดแจงแต่งกองทัพใหญ่ยกออกไปกำราบปราบปรามเมืองเชมร เพื่อจะให้คืนมาอยู่ในอำนาจ แล้วจะจัดแจงการบ้านเมืองเสียใหม่ กองทัพยกไปถึงเมืองปัตบองแลเมืองนครวัดแล้ว ฝ่ายพระยาพระเชมรสามนายนั้น ก็จัดแจงแต่งตั้งกองทัพสู้เป็นสามารถ การกองทัพทั้งสองฝ่ายยังวังรือเป็นเชิงกันอยู่ยังไม่ได้รับกัน ฝ่ายข้างกรุงธนบุรีนั้น เจ้ากรุงบุรีเสียอารมณ์ไป ประพฤติการผิดต่าง ๆ ก่อเหตุให้บ้านเมืองเป็นจลาจล จนถึงมีคนร้ายเข้าคิดกันเป็นอันมาก ล้อมวังจับเจ้ากรุงธนบุรีเสีย เมื่อฝ่ายกรุงธนบุรีมีเหตุใหญ่ดังนี้ กองทัพไทยที่ยกไปก็ต้องยกกลับมา จัดแจงการบ้านเมืองฝ่ายสยามให้เรียบร้อยราบคาบ การที่เรื่องเมืองเชมรก็เป็นอันวังรืออยู่ ครั้นพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ ซึ่งเป็นพระเจ้าแผ่นดินสยามเป็นปฐมในพระบรมราชวงศ์ปัจจุบันนี้ได้เสด็จเถลิงถวัลยราชสมบัติแล้ว ทรงสร้างกรุงเทพมหานครนครอมรรัตนโกสินทรมหินทรายุทธยาน<sup>๕๕</sup> ทรงทำนุบำรุงแผ่นดินฝ่ายสยามนี้ให้อำนาจเจริญขึ้นกว่าแต่ก่อน ฝ่ายพระยาพระเชมรสามนาย



ซึ่งเป็นใหญ่ในแผ่นดินเขมรครั้งนั้น ก็เกรงพระบรมเดชานุภาพ เขียน  
 ไปบอกเข้ามาอ่อนน้อมต่อพระบารมี ให้กราบทูลขอพระยายมราชแบน  
 ซึ่งเข้ามาค้างอยู่ในกรุงเทพมหานครแต่ก่อนนั้น ให้ออกไปช่วยราชการ  
 รักษาเมืองเขมร พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ก็โปรดอำนวยการ  
 ให้ออกไปตามประสงค์ ครั้นพระยายมราชแบนออกไปอยู่ในเมืองเขมร  
 ไม่ช้า ก็เกิดวิวาทกันขึ้นกับพระยาพระเชมรผู้ใหญ่นายนั้น เพราะ  
 คิดการบ้านเมืองมีต้อกัน พระยายมราชแบนจับพระยาพระเชมรผู้ใหญ่  
 นายนั้นฆ่าเสีย แล้วก็ขึ้นเป็นผู้ใหญ่ทำนุบำรุงนักระองค์เอง ซึ่ง  
 เป็นเจ้ากรุงกำพูชาธิบดีมีชนมายุเยาว์นั้น รักษาแผ่นดินอยู่ไม่ช้า พวก  
 แขกจามเป็นอันมากคุมสมัคพวกทำการ กระด้างกระเดื่อง ต่อผู้ครอง  
 แผ่นดินเมืองเขมร พระยายมราชแบนกับพระยาพระเชมรจะกำราบต่อสู  
 เอาไชยชนะมิได้ จึงให้พานักระองค์เองเจ้ากรุงกำพูชา กับเจ้าผู้หญิง  
 เป็นพระท้าวสององค์ เป็นพระริยมสตรีสององค์เข้ามาพึ่งพระบารมีอยู่  
 ในกรุงเทพมหานคร ภายหลังพวกญวนทราบว่าเมืองเขมรเป็นจลาจล  
 ก็ยกขึ้นมาช่วยกำจัดพวกแขกจามแล้วก็ยึดเอาเมืองเขมรฝ่ายใต้ไว้ในอำนาจ  
 แต่เมืองเขมรฝ่ายเหนือคือเมืองปัตบองเมืองนครวัดแลอื่น ๆ ยังคงอยู่ใน  
 อำนาจฝ่ายกรุงเทพมหานคร ภายหลังเจ้าเวียดนามเสียเมืองเว้แก่องไก-  
 เซนญวนขึ้นอำนาจไป อดเชียงเสือราชบุตรเจ้าเวียดนาม ต่อกทั้งเมือง  
 นั้น เข้ามาพึ่งพระบารมีอยู่ในกรุงเทพมหานคร ครั้นนั้นญวนที่เข้า  
 มาครอบงำยึดเอาเมืองเขมรไว้ั้น ก็เสื่อมถอยน้อยอำนาจหลีกเลียงไป  
 พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ จึงมีพระราชโองการดำรัส ให้

พระยายมราชเบนกลับออกไปรักษาแผ่นดินเมืองเขมร ทำนุบำรุงไว้ให้  
 นักพระองค์เองซึ่งยังมีชนมายุเยาว์ย่อมอยู่ ทรงพระมหากรุณาชุบเลี้ยง  
 ทำนุบำรุงสั่งสอนอยู่ในกรุงเทพมหานครหลายปี ครั้นมาเมื่อปีชานนออก  
 ศักราช ๑๑๕๖ นักพระองค์เองเจ้ากรุงกำพูชาธิบดีมีชนมายุได้ ๒๑  
 จึงได้ทรงพระมหากรุณาพระราชทานอภิเศก ให้มีนามว่าองค์สมเด็จพระ-  
 นารายณ์รามาริบัติศรีสุริโยประพันธ์ มีสร้อยนามต่อไปอีกโดยสมควร  
 พระราชทานเครื่องยศอย่างสูงเป็นเจ้าประเทศราชอย่างเอกแล้ว โปรดให้  
 ออกไปครอบครองแผ่นดินเมืองเขมร ซึ่งเป็นแผ่นดินของพระบิดาคือ  
 สมเด็จพระอุไทยราชาธิราชตนตามสกุลวงศ์ แลให้สมประสงค์พระยา-  
 พระเขมรผู้น้อยผู้ใหญ่ ตลอดจนไปจนไพร่ฟ้าข้าแผ่นดินเมืองกำพูชา  
 โปรดให้องค์สมเด็จพระนารายณ์รามาริบัติ เป็นเจ้าเป็นใหญ่ในแผ่นดิน  
 เขมรทั้งสิ้น ขอยกไว้แต่แดนดินของเขมรเป็นเอกเทศ คือแขวงเมือง  
 บัตบองเมืองนครวัด ตัดพระราชทานให้อยู่ในอำนาจพระยายมราชเบน  
 ซึ่งโปรดให้เป็นพระยาอภัยภูเบศร อยู่ครอบครองแลยกมาขึ้นแก่กรุงเทพ  
 มหานครทีเดียวไม่ได้ขึ้นแก่เมืองบรรทายเพชร เพราะทรงเห็นว่าพระยา-  
 ยมราชเบนเคยเป็นผู้ใหญ่ได้บังคับบัญชาการบ้านเมืองอยู่ช้านาน แลมี  
 ความชอบเป็นอันมากมาแต่ก่อน ที่เมืองบรรทายเพชรนั้นโปรดให้สม-  
 เด็จพระเจ้าฟ้าทะละหะออกเป็นผู้ใหญ่สิทธิ์ขาดในราชการทำนุบำรุงองค์ สมเด็จพระ  
 พระนารายณ์รามาริบัติให้ว่าราชการบ้านเมืองรักษาแผ่นดินโดยสุขสวัสดิ์  
 เป็นประเทศราชใหญ่อันหนึ่งขึ้นแก่กรุงเทพมหานคร ฝ่ายองค์เชียงสือ



ราชบุตรเจ้าเวียงคานามเก่าซึ่งเข้ามาอาศัยพึ่งพระบารมีอยู่ในกรุงเทพ มหานครนั้น มีหนังสือเข้าออกกับพวกพ้องที่เมืองไซ่ง่อนให้ช่องลุ่มผู้คน พลพาหนะได้มากแล้ว ก็กราบถวายบังคมลากลับออกไปคิดอ่านทำศึกกับพวกองไกอจีนอยู่ช้านาน ก่อนแต่การเมื่อองค์สมเด็จพระนารายณ์รามาธิบดีได้กลับออกไปเป็นเจ้ากรุงกำพูชาธิบดีนั้นมา ภายหลังก็ได้สมความปรารถนาโดยสวัสดิมีไชยได้ชนะพวกญวนไกอจีนทั้งสิ้น ได้เป็นเจ้าแผ่นดินเมืองญวนมีอำนาจโตใหญ่ยิ่งกว่าเก่า ตั้งแต่นั้นผู้ครองฝ่ายญวนก็กลับมีใจเอื่อมเอิบจะมาเกลี้ยกล่อมเอาเมืองเขมรไปให้ อยู่ในอำนาจเหมือนอย่างครั้งสมเด็จพระอุไทยราชาธิราชตน ซึ่งเป็นพระบิดาของ องค์สมเด็จพระนารายณ์รามาธิบดีเองนั้น แต่องค์สมเด็จพระนารายณ์รามาธิบดีเองกับสมเด็จพระเจ้าฟ้าทละหะออก ยังถือความซื่อสัตย์ต่อกรุงเทพมหานครอยู่ ยังหาเข้าเกลี้ยกล่อมญวนไม่ เป็นแต่รับรองโอภาปราเสพวกญวนที่ไปมาโดยฉันทเมืองไมตรี องค์พระนารายณ์รามาธิบดีได้เป็นเจ้ากรุงกำพูชาธิบดีไม่ช้า อยู่ได้ ๓ ปีได้เข้ามาเฝ้าทูลอองธุลีพระบาทในกรุงเทพมหานครครั้งหนึ่ง กลับออกไปแล้วก็ถึงแก่พิราลัยในปีมโรงอัฐศกศักราช ๑๑๕๘ องค์สมเด็จพระนารายณ์รามาธิบดีเมื่อยังอยู่ในกรุงเทพมหานครมีราชตไนย ๔ คือนักองค์จัน ๑ นักองค์พิม ๑ นักองค์สงวน ๑ นักองค์อิม ๑ นักองค์สงวนนั้นเป็นน้องมารดาเดียวกับนักองค์จัน ครั้นเมื่อออกไปอยู่เมืองบรรทายเพชรพร้อมกับราชตไนยทั้ง ๔ นั้น จึงได้มีราชตไนยน้อยอีกองค์หนึ่งชื่อนักองค์ดวง ครั้นเมื่อองค์สมเด็จพระนารายณ์รามาธิบดีถึงพิราลัยแล้ว สมเด็จพระเจ้าฟ้าทละหะก็ได้ยกย่องทำนุบำรุงนักองค์จัน

เป็นราชดไนยใหญ่ ซึ่งเมื่อพระบิดาถึงแก่พิราลัยมีชนมายุเพียง ๖ ขวบ  
 นั้น เป็นที่อ้างว่าเป็นเจ้ากรุงกำพูชาธิบดี แล้วทำนุบำรุงรักษาแผ่นดิน  
 โดยความซื่อสัตย์ต่อกรุงเทพมหานครอยู่ถึง ๙ ปี ในระหว่างนั้น  
 องค์พิมถึงชีพิตักษัยเสีย ยังคงราชดไนยสมเด็จพระนารายณ์รามาธิบดี  
 แต่ ๔ เมื่อนักองค์จันมีชนมายุได้ ๑๕ สมเด็จพระเจ้าฟ้าทละหะจึงได้พานัก  
 องค์จันเข้ามาเฝ้าทูลอองธุลีพระบาท ณ กรุงเทพมหานคร เมื่อเข้ามาครั้ง  
 นั้น สมเด็จพระเจ้าฟ้าทละหะป่วยถึงอาสัญกรรมลงในกรุงเทพมหานคร จึง  
 พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ได้พระราชทานเพลิงแล้ว ทรง  
 พระมหากรุณาพระราชทานอภิเศกนักองค์จัน ให้เป็นสมเด็จพระอุไทย-  
 ราชาราชเจ้ากรุงกำพูชาธิบดี พระราชทานเครื่องยศบันดาศักดิ์เจ้า-  
 ประเทสราชอย่างสูงเหมือนกับองค์สมเด็จพระนารายณ์รามาธิบดีผู้พระบิดา  
 ของนักองค์จันนั้น แล้วโปรดให้กลับออกไปครองแผ่นดินกำพูชา โดย  
 อย่างครั้งองค์สมเด็จพระรามาธิบดีนั้นทุกประการ พระยาพระเชมรสอง  
 นายคือพระยาจักรี ๑ พระยากระลาโหม ๑ พระบาทสมเด็จพระพุทธ-  
 ยอดฟ้าจุฬาโลกย์ ทรงไว้วางพระราชหฤทัยให้เป็นผู้ใหญ่ช่วยทำนุบำรุง  
 สมเด็จพระอุไทยราชาราชจัน ว่าราชการแผ่นดินตั้งสมเด็จพระเจ้าฟ้าทละหะ  
 นั้นต่อมา ฝ่ายเจ้าเวียคนามยาลวงคือองเชียงสือเมื่อได้มีอำนาจใหญ่โต  
 ขึ้นแล้ว ครั้นทราบไปว่าสมเด็จพระเจ้าฟ้าทละหะ ซึ่งได้เป็นผู้ใหญ่รักษา  
 เมืองเขมรแต่ก่อนนั้นถึงอาสัญกรรมเสียแล้ว สมเด็จพระอุไทยราชาราช

จันเจ้าเมืองเขมร มีชนมายุเพียง	๑๕	} ปีตั้งนี้ก็เห็นว่าเป็นท่วงทีที่จะ
	๑๖	



เกลี้ยกล่อมนั้นมากกว่าแต่ก่อน ก็ช่วยของญวนเมืองไซ่ง่อนแลเมือง  
 อื่น ๆ ที่ใกล้เคียงกับเมืองเขมร ให้ทำแก่เขมรต่าง ๆ คือมาเกลี้ยกล่อม  
 บ้าง ชูขึ้นบ้างเนื่อง ๆ มากไปกว่าแต่ก่อน ภายหลังสมเด็จพระอุไทย-  
 ราชาราชัน มีศุภอักษรให้เข้ามาราบทูตพระกรุณาชนกองค์เจ้าหญิง  
 ผู้เป็นเจ้าข้าหลายองค์ ซึ่งเข้ามาพร้อมกันกับสมเด็จพระนารายณ์รามา-  
 ธิปติองค์เองแต่ก่อนนั้น กลับออกไปอยู่ด้วยที่เมืองบรรทายเพชร ก็  
 ทรงพระกรุณาโปรดให้ไปตามสมัค นักองค์เจ้าหญิงทุกองค์ก็สมัค ยอม  
 กราบถวายบังคมลาออกไป แต่นักองค์องค์หนึ่งนั้นเมื่อยังอยู่ในกรุง-  
 เทพฯ ได้ประสูติพระองค์เจ้าเป็นพระราชบุตรในพระเจ้าอยู่หัวในพระ-  
 ราชวังบวรสองพระองค์ มีความรักในพระองค์เจ้าซึ่งเป็นพระบุตรมาก  
 นัก ไม่สมัคออกไปจึงต้องค้างอยู่ในกรุงเทพฯ ครั้นเมื่อองค์สมเด็จพระ  
 พระอุไทยราชาราชัน ได้เจ้าผู้หญิงเขมรพวกนั้นออกไปอยู่ด้วยแล้ว  
 คิดถึงพระเดชพระคุณพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ จึงได้เข้า  
 มาเฝ้าทูลละอองธุลีพระบาทในกรุงเทพฯ ครั้งหนึ่ง โดยอย่างองค์พระนา-  
 รายณ์ราชาธิบดีผู้พระบิดา เมื่อเวลาจะกราบถวายบังคมลากลับไปนั้น  
 พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ ทรงพระประชวรอยู่ หาได้  
 เสด็จออก ณ พระที่นั่งจักรพรรดิพิมาน เป็นสถานที่ขุนนางเฝ้าโดยปกติ  
 ไม่ เป็นแต่กลางเวลาเสด็จออกพระเกลศทอดพระเนตรต้นไม้กระถาง ที่  
 ชลาสนามจันทร์ เวลาเสด็จออกนั้นเป็นเวลาว่างไม่มีขุนนางเฝ้า สมเด็จพระ  
 พระอุไทยราชาราชัน มีความร้อนใจจะใคร่กลับไปเร็ว ครั้นทราบว่

เสด็จออกพระแกล ที่พาพระยาพระเชมรเข้าไปกราบทูลถวายบังคมลา  
 เอง ไม่มีเจ้าพนักงานกรมมหาดไทยกราบทูลถวายบังคมลาให้ตามอย่าง  
 ธรรมเนียม จึงทรงพระราชดำริห์ติเตียนว่า นักองคฺจันนี้เห็นที่เสียจริต  
 เสียแล้ว ตัวก็เกิดในกรุงเทพฯ ควรจะรู้การสูงต่ำผิดชอบควรแลไม่ควร  
 กับคณสิริภริยาอันทลิ่งเกินการไป พาเอาพระยาพระเชมรเป็นคนห่างคน  
 ไกลเข้ามาเฝ้าทูลอองธุลีพระบาท กราบทูลถวายบังคมลาเองไม่ให้เจ้า-  
 พนักงานนำนั้นมิชอบเลย เมื่อสมเด็จพระอุไทยราชาธิราชจันท์องค์พระราช  
 ดำริห์ดังนี้ ความก็ยิ่งมีไปในราชการ มีผู้ท่อกว่าท่อกานมากมายหลาย  
 ปากด้วยกัน สมเด็จพระอุไทยราชาธิราชจันท์องค์ความอัปยศเป็นอันมาก  
 เมื่อจะกลับไปได้ออกปากว่าในกรุงเทพฯ นี้เห็นจะไม่ได้กลับเข้ามาเห็นอีก  
 ท่อกไปแล้ว ครั้นเมื่อสมเด็จพระอุไทยราชาธิราชจันท์ กับพระยาพระเชมร  
 กราบทูลถวายบังคมลากลับออกไปเมืองบรรทายเพ็ชรแล้ว ก็มีใบบอกเข้า  
 มาว่าเชมรไปตัดไม้กระดานไว้ในป่าไคล้เขตรแดนญวนเป็นอันมาก พวก  
 ญวนคุมสมัคพักพวกมามาก ๆ แย่งชิงเอากระดานไปเสีย ครั้นจะแต่งคน  
 ให้ไปจับกุมก็กลัวจะวิวาทกับญวนจะเกิดการรบพุ่งกันขึ้น ด้วยญวนบัดนี้  
 มีกำลังมากขึ้นกว่าแต่ก่อนแล้ว ขอพระบารมีโปรดเกล้าโปรดกระหม่อม  
 เป็นที่พึ่ง เมื่อความในใบบอกกราบทูลพระกรุณา พระบาทสมเด็จพระ  
 พุทธยอติพำจุฬาโลกย์ ทรงพระราชดำริห์จะแต่งกองทัพออกไป  
 ให้เป็นกำลังช่วยองค์สมเด็จพระอุไทยราชาธิราชจันท์ ให้ท่อกว่าแก่เมือง  
 ญวนด้วยเรื่องญวนผู้ร้ายล่วงเกินเข้ามาแย่งชิงกระดานของเชมร กองทัพ



ยังไม่ทันได้จัดให้ยกไป ก็ทรงพระประชวรหนักลงเสด็จสวรรคต จึง  
 พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาไลยได้เสด็จขึ้นเถลิงถวัลยราชสมบัติ  
 บรมราชาภิเศก ในปีมเสงเอกศกศักราช ๑๑๗๑ ในปีนั้นอ้ายพม่า  
 ยกทัพมาตีเมืองถลางทางหนึ่ง เข้ามาทางทองธานีด้วยหวังว่าจะเข้ามา  
 ตีเอาเมืองราชบุรีทางหนึ่ง ในกรุงเทพฯ ต้องกะเกณฑ์กองทัพใหญ่ออกไป  
 ไปสู้รบพม่า จึงได้มีท้องตราไปเกณฑ์เขมรให้ยกกองทัพมาช่วยในการ  
 รบพม่าครั้งนั้นด้วย ครั้งนั้นสมเด็จพระอุไทยราชาธิราชจึงกะเกณฑ์  
 พระยาพระเชมรเปนอันมาก เลือกเอาแต่ผู้ที่มีใจซื่อสัตย์สวามิภักดิ์ข้าง  
 กรุงเทพฯ ให้คุมไพร่เข้ามากับนักร้องสงวนแล่นกองทัพขึ้นเมือง แล  
 จัดแจงสิ่งของทูลเกล้าฯ ถวายในเวลาแผ่นดินใหม่แลเครื่องฉลองพระเดช  
 พระคุณ ในการพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์  
 เข้ามาด้วย ครั้นนั้นกองทัพสงวนกองทัพขึ้นเมืองพระยาพระเชมรเปนอันมาก  
 ที่ซื่อสัตย์ต่อกรุงเทพฯ ไม่ได้อยู่ที่เมืองบรรทายเพชรแล้วองค์สมเด็จพระ  
 อุไทยราชาธิราชจึงคิดอ่านกับพระยาพระเชมรที่สนิทกับตัวเปนอัน  
 มาก ว่าจะขึ้นอยู่แก่กรุงเทพฯ ดังก่อนนั้นเห็นจะไม่มีความสุข เพราะ  
 เมืองเขมรอยู่ใกล้เมืองญวน ญวนก็มีอำนาจใหญ่โตขึ้นแล้ว ถ้าญวนจะ  
 คิดยกกองทัพมาทำแก่เมืองเขมร จะร้องให้กรุงเทพฯ ช่วยฝ่ายกรุงเทพฯ  
 ก็ย่อมมีราชการทัพศึกณรงค์สงคราม เพราะพม่าย้ายมาอาศัยในเขตรแดน  
 ด้านตะวันตกเฉียง ๆ เมื่อคราวมีข่าวว่าพม่าจะยกมาอยู่แล้ว ที่ไหนจะจัด  
 กองทัพให้มาช่วยเขมรได้ เพราะเห็นว่าการที่จะกันพม่านั้นเป็นการ

สำคัญ ถ้าเป็นเวลาไม่มีทัพศึกโดยจะให้อย่างมาช่วยทางก็ไกลกว่าจะมาถึง  
 ได้ก็เห็นช้า ทัพพลที่มากับอบซำมีกำลังน้อย ฝ่ายเขมรอยู่ใกล้กับเมืองญวน  
 เมื่อถูกญวนรบกวนก็จะยับไปเสียก่อน เหมือนข้าศึกกับงาพร้อมกัน  
 กว่าตัวจะสึกงาก็ไหม้ แต่ก่อนเมื่อครั้งเมืองเวียตนามยังมีอำนาจใหญ่  
 ก่อนมีศึกกับองไคเซินนั้น องค์สมเด็จพระอุไทยราชาธิราชตน ซึ่งเป็น  
 พระเจ้าปู่ก็ได้ขึ้นเมืองญวนแต่เดิมมา บังคับรักษาพื้นไทยจากกองทัพ  
 ไทยกรุงธนบุรี ต่อเมื่อเมืองเวียตนามมีศึกกับพวกองไคเซิน จึงต้องไป  
 ของอ่อนอ่อนนุ่มแก่กรุงธนบุรี แลต้องยอมยกแผ่นดินให้แก่พระองค์ราม  
 ตามชอบใจของผู้ครองฝ่ายไทย ต่อเมื่อพระยาพระเชมรผู้ใหญ่ไม่ชอบใจ  
 พระองค์รามสมเด็จพระรามธิบดีนั้น ก็ได้ไปอาศัยพึ่งกำลังญวนเมือง  
 ไช้เก๋น มาทำลายล้างพระองค์รามลงเสียแล้ว จึงได้ยกองค์สมเด็จพระ  
 นารายณ์รามธิบดีพระองค์เองให้เป็นเจ้าแผ่นดินเขมร แต่แรกนั้นก็ยัง  
 พึ่งญวนอยู่ ต่อภายหลังเมืองเวียตนามเสียแก่พวกองไคเซิน อำนาจ  
 ญวนอ่อนไปแล้ว แยกจากกำเริบขึ้นในบ้านในเมืองเขมรจึงต้องมาพึ่ง  
 กรุงเทพฯ ก็บัดนี้สมเด็จพระเจ้ากรุงเวียตนามยาลง ได้คืนบ้านเมือง  
 ฝ่ายญวนเป็นปกติตั้งขึ้นแล้ว สมเด็จพระเจ้ากรุงเวียตนามยาลงก็มีใช้  
 วงษ์อื่น เป็นวงษ์เจ้าเวียตนามเก่าที่เขมรเคยนับถือมา ควรที่จะกลับ  
 ไปเข้าหาอ่อนนุ่มเอาเป็นที่พึ่ง ดังครั้งสมเด็จพระเจ้าปู่แลพระบิดานั้น  
 จึงจะชอบ ถ้ามีราชการกะเกณฑ์เกิน ๆ มาแต่ข้างกรุงเทพฯ จะได้ช่วย  
 ขัดไว้บ้างไม่ให้เขมรได้ความลำบากนัก เจ้าเวียตนามก็จะได้มีเมตตาอารี  
 รักแก่เราว่าเป็นเมืองขึ้นพึ่งบุญ จะได้ห้ามไม่ให้ญวนที่อยู่เมืองใกล้มา



ย้ายต่าง ๆ ครั้งนั้นขุนนางพระยาพระเชมรใหม่ ๆ ก็มีความคิดเห็น  
 ไปตามสมเด็จพระอุไทยราชาธิราชจันนั้นมาก จึงได้คิดกันแต่งทูตเชมร  
 คุมศุภอักษรแลเครื่องราชบรรณาการ ไปขออ่อนน้อมยอมเป็นเมืองขึ้น  
 ฟังอำนาจเจ้าเวียดนาม ๆ ก็ให้หองตั้งนามอย่างฉนวนแลให้ตราทองเหลือง  
 มาไว้สำหรับแผ่นดินเชมร แล้วให้องฉนวนไปมายุแวงให้ขัดแขงต่อกรุง-  
 เทพ ๆ เมือง ๆ ฝ่ายนักองค์สงวนกับนักองค์อ้อมได้เข้ามาเฝ้าทูลอองธูลี  
 พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาไลย ทูลเกล้าทูลกระหม่อมถวายสิ่ง  
 ของเครื่องราชบรรณาการ แลเครื่องช่วยในการพระบรมศพปรากฏเป็น  
 การทำแทนองค์สมเด็จพระอุไทยราชาธิราชจัน ซึ่งเป็นสมเด็จพระริยม  
 ก็ครั้งนั้นข้าราชการในกรุงเทพ ฯ พูกว่ากิริยาองค์สมเด็จพระอุไทยราชา  
 ธิราชจันหาสมควรไม่ ด้วยการครั้งนี้เป็นแผ่นดินตั้งใหม่ กวระจะให้น้อง  
 ชายอยู่รักษาเมือง แล้วเข้ามาถวายบังคมรับน้ำพระพิพัสตยาด้วยตัวเอง  
 จึงจะชอบ เมื่อแผ่นดินก่อนเสีมาเฝ้าทูลอองธูลีพระบาทเองได้ ครั้นเปลี่ยน  
 แผ่นดินใหม่ใช้ให้น้องมาแทน ดูเห็นเป็นการไม่มีเคารพย์ พระบาท  
 สมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาไลยทรงพระปรารภเหตุนี้ จึงทรงยกความ  
 ชอบนักองค์สงวนแลนักองค์อ้อม ซึ่งเข้ามาเฝ้าทูลอองธูลีพระบาทครั้งนั้น  
 แล้ว ทรงตั้งนักองค์สงวนให้เป็นสมเด็จพระมหาอุปโยราช นักองค์อ้อมให้  
 เป็นสมเด็จพระมหาอุปราช พระราชทานเครื่องยศสถานทองอย่างใหญ่ แล  
 เต้มน้ำทองแลสิ่งของอื่นเป็นอันมาก แล้วให้มีตราตั้งออกไปที่เดียว ไม่  
 ได้มีศุภอักษรออกไปหาฤาสมเด็จพระอุไทยราชาธิราชจันก่อน ครั้นสมเด็จพระ

พระมหาอุปโยราช สมเด็จพระมหาอุปราชออกไปถึงเมืองบรรทายเพชรแล้ว สมเด็จพระอุไทยราชาธิราชจึงมีความโถม้นศมาก ถวายการที่กรุงเทพ ฯ ทั้งสมเด็จพระมหาอุปโยราชสมเด็จพระมหาอุปราชไป ไม่ได้มีศุภอักษรออกไปหาฤกก่อนนั้น เห็นไปว่าเปนอันเสื่อมเสียเกียรติยศมาก จึงให้หาพระยาเพชรผู้ใหญ่ซึ่งเข้ามาในกรุงเทพ ฯ กับสมเด็จพระมหาอุปโยราชสมเด็จพระมหาอุปราชนั้น ไปไต่ถามการทั้งปวงที่ได้พบได้เป็นเมื่อเข้ามากรุงเทพ ฯ นั้น แล้วก็เกลี้ยกล่อมชักชวนให้เข้าคึดอ่านในการที่จะเข้าคึดขอยกเลิก เครื่องราชบรรณาการที่เคยส่งมาทูลเกล้า ฯ ถวายในกรุงเทพ ฯ ทุกปีอย่างแต่ก่อนนั้นเสีย คิดว่าจะไว้ตัวเปนกลาง ท่อถึงปีทีสามจึงจะแต่งบรรณาการไปค้ำับเมืองไทยฝ่ายหนึ่ง เมืองญวนฝ่ายหนึ่งเหมือนกัน พระยาพระเพชรพวคนั้นจึงว่าพระเจ้าอยู่หัวกรุงเทพ ฯ ฟังได้เสวยราชสมบัติขึ้นใหม่ ถ้าไม่ถวายราชบรรณาการเหมือนอย่างแต่ก่อน จะเป็นที่ทรงเห็นไปว่าไม่นับถือในพระบารมี เหมือนอย่างพระเจ้าอยู่หัวพระองค์ก่อน จะทรงชั้เคื่องแล้วให้ยกกองทัพออกมาทำแกเมืองเขมร สมเด็จพระอุไทยราชาธิราชจึงว่า ถ้าคังนั้นจะไปขอกองทัพพระเจ้ากรุงเวียตนามมาช่วย จึงเอาทองแดงวงตราของประทานที่ได้มาแต่เจ้ากรุงเวียตนามนั้น ออกกวคอกอ้าง แล้วก็ใช้พระยาพระเพชรพวคนั้น ไปปรุ่ร ษาความคิดนั้นกับสมเด็จพระมหาอุปโยราชสมเด็จพระมหาอุปราช แลนั้กองค์ดวงผู้น้อง แลพระยาพระเพชรผู้ใหญ่ในหัวเมืองต่าง ๆ สมเด็จพระมหาอุปโยราช สมเด็จพระมหาอุปราช แลนั้กองค์



คงทั้งสามไม่เห็นชอบด้วยไม่ยอมเข้าติดตาม ก็เป็นความขุ่นข้องหมอง  
 หมางกันขึ้น พระยาพระเชมรในเมืองบรรทายเพชรแลหัวเมืองต่าง ๆ ที่  
 เห็นไปตามสมเด็จพระอุไทยราชาธิราชจันก็มี ที่เห็นตามสมเด็จพระมหา  
 อุปโยราชสงวนก็มี ครั้นนั้นพระยาจักรีพระยากระลาโหมซึ่งเป็นผู้ใหญ่  
 สองนาย ปรึกษากันว่าเมื่อเวลาพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์  
 ทรงตั้งให้สมเด็จพระอุไทยราชาธิราชจันออกไปเป็นเจ้ากรุงกำพูชาธิบดี  
 ได้ทรงมอบหมายการแผ่นดินให้เราทั้งสอง เป็นผู้ใหญ่ทำนุบำรุงสมเด็จพระ  
 พระอุไทยราชาธิราชจัน ทั้งสมเด็จพระเจ้าฟ้าทะละหะเก่าเคยฉลองพระเกษ  
 พระคุณมาแต่ก่อน แลเราทั้งสองก็ได้รับพระราชทานน้ำพระพิพัฒน์สัตยา  
 ในกรุงเทพมหานคร เมื่อเจ้านายของเรากับพระยาพระเชมรผู้น้อยเป็น  
 อันมากคิดการร่วนวายไปไม่สุจริตต่อกรุงเทพมหานครดังนี้ เราจะพลอย  
 คิดเห็นตามไปด้วยก็ดี จะนิ่งความเสียไม่มีบอกเข้าไปให้ความทราบได้  
 ฝ่าละอองธุลีพระบาทกรุงเทพมหานครก็ดี เห็นจะไม่สมควรแก่เราที่เป็น  
 ผู้ใหญ่ใจซื่อสัตย์นั้นเลย ความซึ่งพระยาทั้งสองพุดกันนั้น องค์สมเด็จพระ  
 พระอุไทยราชาธิราชจันได้ทราบแล้ว จึงได้คิดการนัดพระยาพระเชมร  
 ผู้ใหญ่ผู้น้อย ให้ไปประชุมกินเลี้ยงในสวนเป็นการมงคล มีปี่พาทย์  
 ประโคมสื่อกิต แลกระบวนตึงกองรักษารอบแล้วจึงให้จับพระยาจักรีพระ  
 ยากระลาโหมทั้งสองนั้น แล้วตัดสินว่าซึ่งพุดกันดังนั้นเป็นอันคิดขบถต่อ  
 องค์สมเด็จพระอุไทยราชาธิราชจัน แล้วสั่งให้ฆ่าเสียในสวนนั้น การนั้น  
 ก็เป็นที่สอ่กสอienแก่สมเด็จพระมหาอุปโยราช สมเด็จพระมหาอุปราชแล

นักองค์ดวงซึ่งไม่เข้าคิตัว สมเด็จพระมหาอุปโยราชจึงได้นักพระยา  
 สวรรคโลกย์เมืองโพธิสัตว์ แลพระยาพระเชมรอื่น ที่เป็นพวกไม่เห็น  
 ด้วยความคิตองค์สมเด็จพระอุไทยราชาธิราชจันนั้น นัตให้มารับที่เมือง  
 บรรทายเพ็ชรแล้วละนักมารดาเสียหนีออกจากเมืองบรรทายเพ็ชรในเวลา  
 กลางคืน แล้วก็พากันไปอยู่เมืองโพธิสัตว์ แล้วยึดเอาเมืองอื่นหลาย  
 เมืองทั้งชกแข็งต่ออำนาจเมืองบรรทายเพ็ชร แล้วก็มีใบบอกเข้ามายัง  
 กรุงเทพ ฯ พ้องกล่าวโทษสมเด็จพระอุไทยราชาธิราชจันตามเหตุที่เป็น  
 ทั้ปวงนั้น จนถึงฆ่าพระยาจักรีพระยากระลาโหมเสีย พระบาทสมเด็จพระ  
 พระเจ้าอยู่หัวพระพุทธเลิศหล้านภาไลย จึงทรงพระราชดำริห์พร้อมด้วย  
 ความคิตท่านเสนาบดี แต่งให้เจ้าพระยาอภัยภูธรซึ่งในเวลานั้นเป็นเจ้า-  
 พระยายมราช เป็นแม่ทัพคุมนายทัพนายกองเป็นพระยาพระหลวงหลาย  
 นาย กับไพร่พลเครื่องศาสตราอาวุธสมควรปรากฏเป็นผู้มีอำนาจ ให้  
 ยกออกมาเมืองเชมรเพื่อจะให้ว่ากล่าวสมเด็จพระอุไทยราชาธิราชจัน แล  
 สมเด็จพระมหาอุปโยราชให้ปรานีประนอมกัน แล้วจัดแจงการบ้านเมือง  
 เสียให้เรียบร้อยโดยปรกติ เจ้าพระยายมราชกับนายทัพนายกองกราบ  
 ถวายบังคมลาออกมา ถึงเมืองบัตบองแล้วคิดเห็นว่าถ้าจะมีหนังสือไป  
 เชิญองค์สมเด็จพระอุไทยราชาธิราชจัน แลสมเด็จพระมหาอุปโยราชสงวน  
 ให้มาพร้อมกันที่เมืองบัตบอง แล้วจะได้ว่ากล่าวไกล่เกลี่ยจัดแจงการให้  
 เรียบร้อยก็เห็นว่าจะหาไปไม่ จึงได้คิดจะยกลงไปถึงเมืองบรรทายเพ็ชร  
 ที่เดียว เพื่อจะว่ากล่าวให้พร้อมกันกับสมเด็จพระมหาอุปราชแลนักองค์  
 ดวง แลพระยาพระเชมรผู้ใหญ่ผู้น้อย เจ้าพระยายมราชจึงได้บังคับให้พระ



ยาสุรสงคราม คุมไพร่พลพอสมควรลงเรือล่องไปทางทะเลสาบก่อน เพื่อ  
 จะให้ไปแจ้งความแก่องค์สมเด็จพระอุไทยราชาธิราชจัน แลพระยาพระ-  
 เชมร แลไพร่บ้านพลเมืองว่ากองทัพซึ่งยกออกมาครั้งนี้ ไม่ได้ประสงค์  
 จะรบราฆ่าฟันรันตีเมืองเขมร เปนแต่รับพระราชโองการออกมา เพื่อ  
 จะว่ากล่าวไกล่เกลี่ยองค์สมเด็จพระอุไทยราชาธิราชกับสมเด็จพระมหาอุป-  
 โยราชพี่น้องซึ่งวิวาทกันนั้น ให้คืนดีกันเป็นปรกติแล้วจัดแจงการบ้าน  
 เมืองเสียใหม่ให้เรียบร้อย มิให้พระยาพระเชมรในเมืองนอกเมืองถือแยก  
 ย้ายเป็นสองพวกสามเหล่า พระยาสุรสงครามยกไปถึงท่ากะพงหลวง มี  
 เขมรพวกองค์สมเด็จพระอุไทยราชาธิราชจัน มาคอยสกัดเอาปืนยิงห้าม  
 ไม่ให้ขึ้นบก พวกพระยาสุรสงครามก็มิได้ยิงตอบ โบกธงห้ามให้รอฟัง  
 คำประกาศก็หาฟังไม่ เอาปืนยิงไล่จนพระยาสุรสงครามถอยล่าไปหาแม่  
 ททัพใหญ่ ฝ่ายองค์สมเด็จพระอุไทยราชาธิราชจัน เมื่อทราบวาททัพ  
 ในกรุงเทพมหานครยกออกไป ก็พานักมารดาครอบครัวบุตรภรรยาลง  
 เรือล่องทั้งบ้านเมืองเสียหนีไปเมืองญวน สมเด็จพระมหาอุปราชกับนัก  
 องค์ดวงพี่น้องห้ามปรามไว้ก็หาฟังไม่ เมืองญวนคุมเรือญวนขึ้นมาหลาย  
 ลำบ้องกัน ภาองค์สมเด็จพระอุไทยราชาธิราชจันล่องลงไป สมเด็จพระ  
 มหาอุปราชกับนักองค์ดวง ด้วยเหตุที่ได้เกี่ยวกันสมเด็จพระอุไทยราชา-  
 ธิราชจันมิให้ไปนั้น ครั้นญวนพากันไปจนได้ก็มีความสับสนตกใจกลัวไทย  
 แต่ญวน จึงพานักมารดาครอบครัวบุตรภรรยาบ่าวไพร่ หนีออกจากเมือง  
 บรรเทาเพื่อขึ้นมามาหาแม่ทัพใหญ่ ขอให้ส่งเข้าไปกรุงเทพ ฯ จะได้เฝ้า

ทูลลอบองธุลีพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว พระพุทธเลิศหล้านภาไลย จะ  
กราบทูลความสมัครสวามิภักดิ์ ขอทำราชการฉลองพระเดชพระคุณใน  
กรุงเทพ ฯ แล้ว ไม่สมัครอยู่ด้วยสมเด็จพระริยม ฌ เมืองบรทธายเพ็ชร  
เจ้าพระยายมราชแม่ทัพก็ได้ส่งสมเด็จพระมหาอุปราชกับนักองค์ตวงเข้า  
ไปยังกรุงเทพ ฯ ตามสมัคร แต่สมเด็จพระมหาอุปราชนั้น ยังให้ตั้ง  
วังรออยู่ที่เมืองโพธิสัตว์ เอาใจเขมรไพร่บ้านพลเมืองว่าเจ้านายยังมีอยู่  
แล้วเจ้าพระยายมราชจึงได้ยกลงไปเมืองบรทธายเพ็ชร ครั้นนั้นเขมร  
ครอบครัวกว้างลงเรื่อยลงลงไปเมืองญวน ตามองค์สมเด็จพระอุไทย-  
ราชาราชจันบ้าง เตรียมจะลงไปบ้างเป็นอันมาก เจ้าพระยายมราช  
ได้ให้ประกาศห้ามปรามให้เขมรทั้งปวงขึ้นอยู่ตามภูมิลำเนา กองทัพเจ้า  
พระยายมราชก็ตั้งรักษาอยู่ที่เมืองบรทธายเพ็ชร ครั้นนั้นเมืองญวนยกขึ้น  
มาว่าแก่เจ้าพระยายมราชว่า นักองค์จันเจ้าเมืองเขมรไม่ได้เป็นขบถต่อ  
ใต้ฝ่าละอองธุลีพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวกรุงเทพมหานครดอก เป็น  
แต่วิวาทกันกับเจ้าน้องชาย ๆ เข้าไปฟ้องกล่าวโทษ ฌ กรุงเทพ ฯ แล้ว  
ขอกองทัพออกมา นักองค์จันมีความตกใจกลัวจึงได้หนีไปพึ่งเมืองญวน ๆ  
ก็เปนเมืองมีพระราชไมตรีกับกรุงเทพ ฯ อยู่ใกล้เมืองเขมร จะพานัก  
องค์จันเจ้าเมืองเขมรคืนมาเมืองบรทธายเพ็ชร ให้เจ้าพระยายมราชพา  
เจ้าน้องไปพร้อมกัน จะได้ช่วยกันว่ากล่าวไกล่เกลี่ยให้ตักันเสียเป็นปกติ  
บ้านเมืองเขมรซึ่งอยู่ในระหว่างเมืองญวนเมืองไทยเปนเมืองใหญ่ทั้งสอง  
จะได้อยู่เย็นเป็นสุข แต่ก่อนเมืองเขมรเคยประพฤติก่อนน้อมค่านบแก่  
เมืองไทยเมืองญวนอย่างไร ก็จะทำให้ประพฤติดูอย่างเดิม

( หมดฉบับเพียงเท่านี้ )



## เรื่องแผ่นดินเขมรเป็น ๔ ภาค

---

แผ่นดินเขมรเป็น ๔ ภาค คือส่วนที่โบราณเรียกว่าขอมแปร พักตร์ แลจะว่าให้รู้อย่างหนึ่ง เขมรไทย คือเขตต์แขวงตั้งแต่ ผิวน้ำปะดงข้างตะวันออกไปจนผิวน้ำตะวันตกของทะเลสาบ ชื่อบ้าน เมืองเหล่านี้เป็นชื่อไทยบ้างชื่อเขมรบ้าง เป็นสองชื่อทั้งไทยทั้งเขมรบ้าง อย่างเมืองฉะเชิงเทราเป็นชื่อเขมร เมืองแปะคือเป็นชื่อไทย เมืองประจิม เป็นชื่อเขมร เพราะอยู่ทิศตะวันตกของพระนครหลวง เมืองบางคาง เป็นชื่อไทย เมืองนครนายกเป็นชื่อสันสกฤตเขมรตั้ง บ้านนาเป็นชื่อไทย ถ้วนันที่ต่าง ๆ เป็นตลอดไป เป็นชื่อไทยบ้างชื่อเขมรบ้าง คนที่อยู่ใน เมืองเหล่านั้น ก็เป็นไทยบ้างเขมรบ้างปนกันมาแต่โบราณจนทุกวันนี้ เหมือนอย่างเมืองนครเสียมราฐ ทุกวันเขมรเรียกว่านักร แต่คำโบราณ เขมรเรียกว่าเสียมเจียบบ้าง เสียมเรียบบ้าง ไทยเรียกว่าเสียมราฐ ตาม คำเขมรโบราณ ก็คำนั้นแปลว่าเมืองไทยทำปลาแห้ง คือแต่ก่อนเป็น บ้านเมืองไทยทำปลาแห้งขาย อย่างเมืองฉะเชิงเทราที่ไทยเรียกว่าเมือง แปะคือวันนั้น เขมรก็มาอยู่มาจนทุกวันนี้ ก็เมืองส่วนนี้ แต่ก่อน พงศาวดารลึกลงไป กรุงเทพมหานครของเขมรอยู่ที่นครหลวง ใกล้กับ เมืองเสียมราฐ ซากเศษเมืองเก่าปราสาทราชฐานเหลืออยู่มากจนทุก

วันนี้ ก็เมื่อพวกไทยมีกำลังเจริญขึ้น ยกทัพไปรบกวณเณียง ๆ ทำให้บ้านแตกเมืองเสียเป็นหลายครั้ง จนเจ้านายฝ่ายเขมรเห็นว่าเมืองนั้นอยู่ใกล้ไทยนัก อีกอย่างหนึ่งรังเกียจว่าเป็นเมืองเก่า อาลัยของเจ้านายฝ่ายเขมรที่ตายแล้วช้าชามาก เป็นผลถึงอริราชกิจของเจ้านายที่เป็นชนใหม่ ๆ ให้ตายเร็ว ๆ ง่าย ๆ บ่อย ๆ นัก จึงล่าเลิกถอยไปเสียข้างใต้ก็ในจังหวัดวงเขมรเจือไทยนี้ เมื่อใดไทยมีกำลังมาก ก็ครอบงำออกไปจนหมดบ้างไม่หมดบ้าง เมื่อไรเขมรมีอำนาจขึ้นก็ครอบงำเข้ามาจนถึงเมืองนครนายก เมืองประจิม เมืองฉะเชิงเทรา ที่ไทยเรียกว่าบ้านนา บางทางแลแปรครัวนั้นบ้าง ไพร่บ้านพลเมืองสองอย่างปะปนกันอยู่กันมานาน แต่จังหวัดขอมแปรพักตร์นี้ ได้ตกเป็นของไทยทั้งสิ้นชาติทีเดียว จนเจ้านายฝ่ายเขมรหรือญวนกำเกินเข้ามาไม่ได้เลยทั้งสิ้น ทั้งแต่เมืองปัตตบองเมืองนครเสียมราฐเข้าม้างั้นนั้น ทั้งแต่ต้นพระบรมราชวงศ์เมื่อปีขาล จัตวาศก จุศักราช ๑๑๔๔ ตรงกับคริสตศักราช ๑๗๘๒ นั้นมาจนบัดนี้ ในเขตต์แขวงแผ่นดินขอมแปรพักตร์ที่วามานี้ ไทยได้ไปตั้งบ้านตั้งเมืองลงใหม่หลายเมือง คือมณฑลบุรี ศรีโสภณ วัฒนานคร อรัญญประเทศ ถึงเมืองปัตตบอง เมืองเสียมราฐ แต่ก่อนก็ไม่มีบ้อมแลกำแพง ฝ่ายไทยได้ไปสร้างขึ้นเกือบสามสิบปีมาแล้ว ส่วนนี้เป็นส่วนที่ ๑

ส่วนที่ ๒ เรียกว่าเขมรป่าดง แผ่นดินแดนก่อนนครหลวงนครธมขึ้นไปข้างเหนือ แลเป็นเมืองอยู่บัดนี้ มีชื่อ ๓ คือ พุทไทยสง ๑



สุรินทร์ ๑ สังข์ ๑ พุไทยสมันอีกเมือง ๑ แต่เป็นเมืองไม่มีคน ในเมืองเหล่านี้เขมรกับลาวปนกัน ยังเมืองพิมายอีกเมืองหนึ่งชื่อเป็นเขมร ปราสาทร้างของเขมรก็ยังมี แต่บัดนี้เป็นแต่เมืองลาวกับไทยอยู่ไม่มีเขมรเลย ก็เมืองเขมรป่าดงหรือเขมรลาวนี้เป็นของไทยชาติที่เดียวมานานแล้ว ไม่รู้ต้น ส่วนนี้เป็นส่วนที่ ๒

ส่วนตั้งแต่ฝั่งตะวันออกทะเลสาบไปแลฝั่งเหนือฝั่งใต้ของทะเลสาบเล็กน้อยจนสิ้นแขวงเมืองบัตบอง เมืองนครเสียมราฐนั้นด้วย กิตติงแต่แขวงเมืองโบสัค (โพธิสัตว์) แลเมืองกมปงสวายลงไป จนกระทั่งแยกทะเลข้ามที่พนมเปญ แลขึ้นไปตามลำน้ำจาม จนสิ้นแขวงเมืองสมบูกสมบุรณ ซึ่งต่อกับเมืองเชียงแตง เป็นเมืองลาว แลฝั่งทะเลใหญ่ตั้งแต่เมืองกะพงโสมลงไป จนกระทั่งเมืองพุไทยมาศ ส่วนเท่านี้เรียกว่าเขมรใหญ่บ้าง เรียกว่าเขมรละแวกบ้าง เจ้านายฝ่ายเขมรที่ทั้งนครหลวงลงไปได้อยุมา แลตั้งเมืองในที่ต่าง ๆ หลายแห่งหลายตำบล เมืองเหล่านี้มีชื่อเป็นเขมรล้วน ไม่มีชื่อไทยสืบมาแต่ก่อน เจ้านายฝ่ายเขมรบางที่ก็ตั้งตัวเป็นใหญ่ ไม่ได้ขึ้นไทยขึ้นญวน บางที่ก็อ่อนน้อมข้างไทยปฏิญาณว่าขึ้นแก่ไทยบ้าง บางที่ก็อ่อนน้อมแก่ญวนปฏิญาณว่าขึ้นแก่ญวนบ้าง บางที่ก็อ่อนน้อมอยู่ทั้งสองข้างบ้าง ไทยก็ดีญวนก็ดีเมื่อเวลาไรเจ้านายฝ่ายเขมรมาปฏิญาณว่าขึ้น ก็รับว่าเป็นเมืองขึ้นของตัว แต่ที่แท้ก็จับเข้าไม่ถนัดนักทั้งสองข้าง ถ้าข้างไหนจับหนักเข้า ก็จะเอาให้ได้ดังใจ ก็คงเกิดวุ่นวายไปต่าง ๆ เป็นแต่ประคับประคองกล่อม ๆ

แก้ม ๆ อยู่ จะกดเอาเป็นของตัวจริงอย่างส่วนที่ ๑ ที่ ๒ เป็นของไทย  
แท้ที่เกี่ยวนั้นไม่ได้ ในส่วนนี้คนเป็นเขมรเป็นพื้นไปทั้งนั้น ชาติอื่น  
ภาษาอื่นเข้าไปปะปนบ้างเล็กน้อย ส่วนนี้เป็นส่วนที่ ๓

ก็ยังอีกส่วนหนึ่งนั้น เรียกว่าเขมรญวนบ้าง เขมรไต่บ้าง เขมร  
จามบ้าง คือแผ่นดินเขมรตั้งแต่เมืองพนมเปญลงไป หรือข้างฝั่งทะเล  
ตั้งแต่ฟูไทยมาตลอดไปจนสุดแหลม บ้านเมืองเหล่านี้ คนเป็นเขมรบ้าง  
ญวนบ้าง เขกจามบ้าง ชื่อเมืองทั้งปวงก็มักเป็นสองชื่อ ชื่อเขมรชื่อ ๑  
ชื่อญวนชื่อ ๑ เหมือนอย่างพนมเปญเป็นชื่อเขมร นามวันเป็นชื่อญวน  
โรงตำรีเป็นชื่อเขมร ไต่หงินเป็นชื่อญวน มัจรุกเป็นชื่อเขมร โจคก  
เป็นชื่อญวน บรรทายมาศเป็นชื่อเขมร ฮ่าตินเป็นชื่อญวน ในเมือง  
เหล่านั้น ครึ่งเจ้าองค์จันไปฝั่งญวนชั้นแก่ญวน ตั้งเมืองพนมเปญ ที่  
ญวนเรียกว่านามวานเป็นเมืองหลวง ในส่วนนั้นทัพญวนตีเข้ามาเอาเป็น  
ของญวนโดยมาก ถึงยามเมื่อเจ้านายฝ่ายเขมรเข้าข้างไทย ไทยได้ช่วย  
ไปรบกับญวน ก็ได้ไปเพียงพนมเปญ ไม่ได้ไปต่อลงไปอีก ทางทะเล  
เมื่อไทยได้ไปรบ ก็ได้ไปเพียงบรรทายมาศแลโจคก ไม่ได้ไปต่อไปอีก  
เมืองบรรทายมาศที่เรียกว่าฮ่าตินนั้น แผ่นดินเจ้าตากสินก่อนพระบรม-  
ราชวงศ์นี้ไป ยกทัพเรือไปตีมาเป็นของไทยได้ แล้วตั้งเจ้าเมืองไว้  
เอาเป็นเมืองขึ้นของไทยสืบมา จนพระบรมราชวงศ์นี้เกือบ ๓๐ ปีมา  
แล้ว ครั้นภายหลังเจ้าเมืองที่ไทยตั้งไว้ตายลง เจ้าเวียคนามญาส่ง  
ครึ่งนั้นยังเป็นเจ้าอาณัมก็อยู่ที่เมืองไซ่ง่อน เอาญวนมาตั้งเป็นเจ้าเมือง



เสีย แล้วมีหนังสือทูลขอเข้ามาว่า เมืองนั้นอยู่ไกลกรุงเทพ ฯ ถ้าเจ้าเมืองล้มตายลง ไม่มีใครว่ากล่าว ราษฎรก็เป็นโจรผู้ร้ายรบกวนกัน วุ่นวาย จะขอพระราชทานไปขึ้นแก่เมืองไซ่ง่อน ก็ครั้งนั้นเจ้าอาหมักก็ เพราะเป็นผู้ได้มาพึ่งพระเดชพระคุณอยู่ในกรุงเทพ ฯ นี้อย่างเดียว เมื่อกลับ ออกไปอยู่เมืองไซ่ง่อน ครอบครองฝ่ายเหนืออยู่นั้นก็ปฏิญาณว่าเป็น เมืองขึ้นกรุงเทพ ฯ จัดดอกไม้ทองเงินถวายอยู่ เพราะดังนั้นจึงโปรด พระราชทานยกให้ การบ้านเมืองในส่วนนั้น เป็นของเขมรเท่าใด เป็น ของญวนเท่าใด ข้างไทยก็ไม่ได้ความถนัดเลย ส่วนนี้เป็นส่วนที่ ๔

ก็บัดนี้ฝรั่งเศสมาได้เมืองไซ่ง่อนแล้ว ก็ที่ในส่วนนั้นเท่าไรจะ เป็นของฝรั่งเศส เท่าไรจะเป็นของญวน ข้างฝ่ายไทยก็ยังไม่ทราบถนัด เลย ฝรั่งเศสเข้ามาทำสัญญากับเจ้านายฝ่ายเขมร ๆ ยอมจะอยู่ในบำรุง ฝรั่งเศส ฝ่ายไทยแต่แรกยังไม่สู้เข้าใจ ฝ่ายเขมรก็มาปฏิญาณว่าเป็น เมืองขึ้นไทยอยู่ เพราะไทยได้ทำนุบำรุงมานาน เจ้าแผ่นดินเขมรองค์ ก่อนก็คือองค์ที่ ๕๕ ได้อยู่ในเมืองไทยมาแต่ก่อนนาน ไทยได้อุปถัมภ์ค้ำชู ออกไปให้ได้เป็นเจ้า และบ้านเมืองเกิดวุ่นวาย ไทยได้ช่วยระงับใน เร็ว ๆ เพราะการยังไม่สู้เข้าใจกันถนัด จึงคิดผิด ๆ ไปบ้าง พุทธิศก ๆ ไปบ้าง บัดนี้ผู้ครองแผ่นดินฝ่ายไทย ปรึกษาเห็นพร้อมกันกับกงสุล ฝรั่งเศสว่าเมืองเขมรที่เป็นส่วนที่สาม เรียกว่าเขมรใหญ่ เป็นที่ครอบ ครอบครองของเจ้านายฝ่ายเขมรอยู่นั้น ถึงเจ้านายฝ่ายเขมรปฏิญาณว่าขึ้นไทย ไทยก็จับไม่ถนัดว่าไม่ถนัด เหมือนอย่างส่วนที่ ๑ ที่ ๒ ที่ชนชาติเมือง

ไทยจนตกเป็นของไทยแท้ชาตมานานแล้วนั้นได้ ถ้าแม้จะว่าเขตต์แดน  
 ที่เจ้านายฝ่ายเขมรครองอยู่นั้น เป็นเมืองขึ้นของไทย เมื่อต่อเขตต์แดน  
 กับฝรั่งเศสที่มีเหตุเกี่ยวข้อง จะต้องมาต่อว่าแก่ไทย ไทยอยู่ไกลจะไป  
 บังคับบัญชาว่ากล่าวความที่เกี่ยวข้องกับฝรั่งเศส เขมรก็จะทำตามบ้าง  
 ไม่ทำตามบ้าง ก็จะเป็นความยากลำบากแก่ไทยแลฝรั่งเศสทั้งสองข้าง  
 เนือง ๆ ไปไม่รู้วาย อนึ่ง ข้างญวนเขาก็เถียงว่าเมืองเขมรส่วนที่ ๓ ที่  
 เจ้านายฝ่ายเขมรครองอยู่นั้นเป็นเมืองขึ้นของเขา เพราะเจ้านายฝ่าย  
 เขมรเคยไปพึ่งเขาอยู่หลายครั้งมาแต่ก่อน ถึงเมื่อมาพึ่งไทยก็ยังไปถวาย  
 บรรณาการอ่อนน้อมแก่เขาอยู่ ก็บัดนี้ญวนยอมยกเมืองฝ่ายใต้ให้แก่ฝรั่งเศส  
 แล้ว ก็ยอมอำนาจในเมืองเขมรให้แก่ฝรั่งเศสด้วย เมื่อแต่ก่อน  
 ฝรั่งเศสยังไม่มาได้เมืองไซ่ง่อนนั้น เจ้านายฝ่ายเขมรถึงปฏิญญาว่าขึ้นแก่  
 ไทยแล้ว ก็ยังมาปรับทุกข์กับไทย ว่าเมืองเขมรอยู่ใกล้ญวนนัก อยู่ไกล  
 ไปแต่เมืองไทย ต้องอาศัยค้าขายกับเมืองญวน ถ้าไม่ไปอ่อนน้อมต่อ  
 เมืองญวน จะไปค้าขายในแผ่นดินญวนที่อยู่ใกล้ก็ยาก ก็จะต้องรบกว  
 กันไปไม่รู้วาย จะขอให้ไทยยอมให้เขมรแต่งบรรณาการไปถวายอ่อน  
 น้อมต่อเมืองญวนเสีย เพื่อจะได้ค้าขายกับเมืองญวนสะดวก ฝ่ายไทย  
 ก็เห็นจริงด้วยเขมร จึงยอมให้เขมรไปบรรณาการเมืองญวน สามปีครั้ง  
 หนึ่ง เขมรก็ได้รับซื้อต่งแลดวงตราสำหรับตำแหน่งมาแต่เมืองญวนด้วย  
 การเรื่องนี้เป็นจริง การนั้นฉันใด ถึงครั้งนั้นเมืองเขมรส่วนใหญ่ที่เจ้านาย  
 ฝ่ายเขมรครอบครองอยู่นั้น ก็มีเขตต์แดนต่อติดตั้งอยู่ใกล้กับเมืองเป็น



ของฝรั่งเศส มากกว่าใกล้เคียงไทย โดยถ้าฝรั่งเศสจะยอมให้เป็นเมืองขึ้น  
ข้างไทย ๆ ก็ต้องเป็นเหมือนนายประกันเจ้านายฝ่ายเขมรนั้นอยู่ ถ้าไป  
ผิดอะไรกับฝรั่งเศส ไทยก็จะพลอยผิดด้วย จะช่วยเถียงแทนก็ยาก  
เพราะเป็นการไกลตา จะบังคับบัญชาก็ไม่สู้ถนัดนัก เหมือนเมืองขึ้นชั้น  
ในที่ใกล้ชิด เพราะฉะนั้น เมื่อฝรั่งเศสจะรับทำนุบำรุงเจ้านายฝ่ายเขมร  
ไทยก็ยอม ด้วยคิดเห็นตามเหตุผลที่ควรจริง ๆ เพราะฝรั่งเศสมีอำนาจ  
มาก จะบังคับบัญชาเมืองเขมรที่อยู่ใกล้ได้มากกว่าไทยที่อยู่ไกลแลมี  
อำนาจน้อย เมืองฝรั่งเศสกับไทยก็เป็นมิตรกันอันสนิทไม่มีความผิดต่อกัน  
เหมือนอย่างเมืองญวน บัดนี้ผู้ครองแผ่นดินฝ่ายไทยกับกงสุลฝรั่งเศส  
ปรึกษากันตกลงทำไปยอมกันแล้ว ว่าให้เมืองเขมรซึ่งเป็นส่วนที่ ๓ ที่ ๔  
ออกชื่อมานั้นอยู่ในทำนุบำรุงฝรั่งเศส ไทยจะไม่ล่วงว่าล่วงกล่าวอะไรแก่  
เจ้านายแลผู้ครองเมืองเขมรเลย จะคงรักษาแต่ส่วนที่ ๑ ที่ ๒ ซึ่งติด  
แลเป็นของไทยมานานแล้ว แลได้ไปสร้างบ้านสร้างเมืองลงไว้ เป็น  
แต่ให้เจ้านายฝ่ายเขมรมาค้ำบัลแกไทยฝ่ายหนึ่ง ฝรั่งเศสฝ่ายหนึ่ง ให้  
สมควรแก่เกียรติยศเมืองใหญ่ การทำนุบำรุงเจ้านายฝ่ายเขมรนั้น เป็น  
ธุระของฝรั่งเศส การปรึกษาทกลงกันด้วยเหตุผลดังนี้.

## การชักธงเป็นเครื่องหมายในที่ประทับ\*

แต่ก่อนจะเสด็จลงไปพระตำหนักน้ำก็ชักธงมาย ให้เจ้าพนักงาน  
นายอำเภอแลตำรวจ ห้ามคนมิให้แจวเรือพายเรือขึ้นล่องไปที่หน้าพระ  
ตำหนัก แต่นั้นสืบไปเมื่อหน้าถ้าเสด็จลงไปพระตำหนักน้ำเป็นราชการเร็ว  
ไม่ทันชักธงมายให้เจ้าพนักงานรู้ทั่วกัน จะโปรกเกล้า ๆ ให้ชักธงจอม  
เกล้าขึ้นไว้บนเสาธงริมพระตำหนักน้ำ ให้รู้ว่าเสด็จประทับอยู่พระตำหนัก  
น้ำ ห้ามมิให้เรือเจ้าต่างกรมเจ้ายังมิได้ตั้งกรมเรือข้าราชการเรือราษฎร  
แจวพายขึ้นล่องผ่านไปหน้าพระตำหนักน้ำ ให้นั่งแล้วพายหลักข้ามไป  
ริมฝั่งตะวันตก ถ้าแลจะเสด็จลงเรือพระที่นั่งบตจะให้มีธงปักไว้ในเรือ  
พระที่นั่งบตเป็นสำคัญขึ้นล่องไปในทางชลมารค แล้วให้เรือต่างกรมแล  
เรือเจ้ายังมิได้ตั้งกรม แลเรือข้าราชการเรือราษฎรจอดหยุดแอบเข้าเฝ้า  
ริมฝั่ง อย่าให้เรือแจวเรือพายขึ้นล่องต่อไปเป็นอันขาด ถ้าแลเรือพระที่  
นั่งบตพ้นไปแล้ว จึงให้เจ้าต่างกรมยังมิได้ตั้งกรม แลเรือข้าราชการ  
เรือราษฎรทั้งปวงนั้นแจวพายขึ้นล่องไปตามรับสั่ง ฯ

\* จากหมายรับสั่ง เดือน ๔ ปีมะเมีย สมุทธธิศก ห้ามคนพายเรือแจวเรือผ่าน.



## เรื่องตั้งกงสุลปรุคเสียน\*

สมเด็จพระปรเมนทรมหาอานันทมหิดลเจ้ากรุงสยาม ซึ่ง  
เป็นพระเจ้าแผ่นดินใหญ่ที่ ๔ ในพระบรมราชวงศ์นี้ แลเป็นเจ้าเป็นใหญ่  
ได้ครอบครองพระราชอาณาจักรสยามราชรัฐ แวดล้อมด้วยนานาประเทศ  
ราชชนบทต่างๆ ทุกทิศ คือ ลาวโยน ลาวเฉียง ในทิศพายัพแลอุดร  
ลาวทวน แลทิศอีสานจนบุรีรัมย์พม่าชวาเขมร แต่บุรีจนอาคเนย์ เมือง  
มลายูเป็นอันมาก แต่ทิศทักษิณจนจรดแลบ้านเมืองกะเหรี่ยงบางเหล่า  
แต่ทิศประจิมจนพายัพแลเข้าของ แลชาติต่างๆ อื่นๆ อีกเป็นอันมาก  
ขอประกาศความแสดงราชการอันนี้มาแก่ท่านทั้งปวง หรือท่านผู้หนึ่ง  
ผู้ใดที่จะได้อ่านแลฟังคำประกาศนี้ ทั้งนี้

ชาวแผ่นดินปรุคเสียน กับชาวสยาม แต่ก่อนหารู้จักกันไม่แต่  
โบราณมา ครั้นเมื่อในแผ่นดินปัจจุบันนี้การค้าขายต่างประเทศใน  
แผ่นดินสยามมีความเจริญขึ้น ด้วยมีสัญญากับนานาประเทศ ซึ่งมา  
ค้าขายแต่ยุโรปแลอเมริกา จึงมีชนปรุคเสียนแลเยอรมันเข้ามาตั้งค้าขาย  
อยู่บ้าง พาเรือกำปั่นใช้ธงปรุคเสียนแลเยอรมันบรรทุกสินค้าเข้ามาขายแล  
รับซื้อสินค้าฝ่ายสยามออกไปบ้าง แต่สัญญาในระหว่างสยามกับปรุคเสียน  
แลเยอรมันนี้ยังไม่มีต่อกัน ก่อนปีระกาตรีศกศักราชสยาม ๑๒๒๓ ตรง

\* จากประกาศตั้งกงสุลปรุคเสียนในรัชกาลที่ ๔ ณ วันศุกร์เดือน๓ ขึ้น๑๕ค่ำ ปีชวดฉศก

กันกับคริสตศักราช ๑๘๑๖ ขึ้นไป ถึงยังไม่มีสัญญาต่อกันถึงนั้น ผู้  
ครองแผ่นดินฝ่ายสยาม ก็ได้อนุเคราะห์ชนชาวเมืองปรัสเซียแลเยอรมัน  
นี้ ซึ่งเข้ามาอยู่ในแผ่นดินสยาม แลเรียกภาษีแลค่าธรรมเนียมแต่เรือ  
ปรัสเซียแลเยอรมัน โดยอาการคล้ายกันกับอย่างซึ่งได้อนุเคราะห์แก่ แล  
เรียกแต่ลูกค้าชาวยุโรปพวกอื่น ซึ่งได้ทำสัญญากับผู้ครองแผ่นดินฝ่าย  
สยามแล้ว ไม่ได้ข่มเหงชาวปรัสเซียแลเยอรมันให้เกินอย่างอนุเคราะห์  
แก่ แลเรียกแต่พวกเมืองที่มีสัญญาแล้วนั้นไป เมื่อปีมะเส็งนพศก ศักราช  
๑๒๑๙ ตรงกันกับคริสตศักราช ๑๘๕๗ ทูตฝ่ายสยามขึ้นไปเมืองลอน-  
ดอน ได้พบแลมีเคารพรู้จักแลเห็นเจ้านายฝ่ายแผ่นดินปรัสเซีย ซึ่งไป  
ในเมืองลอนดอนครั้งนั้น ถวายเหตุนี้ เงาความไมตรีในระหว่างชาวสยาม  
กับปรัสเซียก็มีขึ้น ครั้นปีระกาตรีศก ศักราช ๑๒๒๓ ตรงกันกับ  
คริสตศักราช ๑๘๖๑ สมเด็จพระเจ้ากรุงปรัสเซีย จึงแต่งให้คอนเออ  
เลนเบ็คเป็นทูตผู้ถือรับสั่ง เข้ามาขอทำสัญญาในกรุงเทพพระมหานครนี้  
ถวายทางพระราชไมตรีแลการค้าขายในระหว่างสยามแลปรัสเซียเข้ากับ  
เมืองเยอรมันนี้ ๒๑ พวก เพื่อความเจริญแก่บ้านเมืองทั้ง ๒ ฝ่าย สัญญา  
แล้วเสร็จลงวันศุกร์ เดือน ๓ ขึ้น ๘ ค่ำ ปีระกาตรีศก ศักราช ๑๒๒๓  
เป็นวันที่ ๗ ในเดือนเฟบรูวารี ในปีมีคริสตศักราช ๑๘๖๒ แล้วเปลี่ยน  
ให้เป็นอันสำเร็จ ณ วันจันทร์ เดือน ๖ แรม ๓ ค่ำ ปีชวดฉศก ศักราช  
๑๒๒๖ เป็นวันที่ ๙ ของเดือนเม คริสตศักราช ๑๘๖๔ ในข้อสัญญาที่

๑. คือประเทศในเยอรมนีที่เข้ากันในการเก็บภาษีเป็นอย่างขอละพะรินะ



ทำน<sup>๕</sup>ว่าด้วยจะตั้งกงสุลมี<sup>๕</sup>ว่าไว้ในข้อ ๒ ว่ายอมให้ตั้งกงสุลด้วยกันทั้ง ๒ ฝ่าย<sup>๕</sup>ทั้งนี้ ว่าสมเด็จพระเจ้าแผ่นดินทั้ง ๒ ฝ่ายที่ได้ทำสัญญานี้ มีอำนาจที่จะตั้งกงสุลเยเนราล แลกกงสุล แลไวชะกงสุล แลผู้ว่าการแทนกงสุลในเมืองชายทะเล แลเมืองต่าง ๆ ประเทศทั้ง ๒ ฝ่ายนั้นได้ กงสุลเหล่านี้จะต้องนับถือให้มีอำนาจทั้งที่ยกเว้นในประเทศที่เขาจะไปอยู่นั้นตามที่ให้แล้วหรือตามที่ยังจะยอมให้แก่กงสุลประเทศอื่น ๆ อันเป็นตำแหน่งเดียวกันที่เป็นไมตรีกันแล้ว แลจะเป็นไมตรีกันต่อไปภายหน้าอย่างไร จะให้เหมือนกัน แต่ราชการในตำแหน่งกงสุลเหล่านี้จะไม่จับทำการของตัวก่อนได้รับหนังสือเอกษกวาเตอร์ คือหนังสือที่ประเทศที่กงสุลจะไปอยู่ยอมรับให้ว่าการ กงสุลจึงจะว่าได้ ประเทศคอยชะทั้งหลายที่เข้าไปในสัญญานี้ จะตั้งผู้ว่าการกงสุลคนหนึ่งสำหรับเมืองหนึ่งเป็นเมืองชายทะเลหรือเมืองชั้นในก็ได้ แต่ในตำบลเหล่านี้ที่เขาจะตั้งกงสุลเยเนราลหรือกงสุล เขาจะตั้งไวชะกงสุล หรือผู้ว่าการแทนกงสุลอีกคนหนึ่งก็ได้ จะได้ทำการแทนกงสุลเยเนราลหรือกงสุล เมื่อเขาจะไม่อยู่หรือมีเหตุว่าการเองไม่ได้ กงสุลเยเนราลแลกงสุลจะตั้งไวชะกงสุลหรือผู้ว่าการแทนกงสุลก็ได้ด้วย อนึ่งการซึ่งจะเป็นประโยชน์แก่คนทั้งสี่ ที่อยู่ในบังคับประเทศคอยชะต่าง ๆ ที่เข้าไปในสัญญานี้กงสุลจะรักษาดูแลเอาไว้ ได้บังคับของกงสุล แม้คนเหล่านั้นจะมาก็ดีหรือจะอาศัยอยู่ในประเทศสยาม ก็ดีผู้ว่าการ กงสุลนั้นจะต้องประพฤติตามข้อความในหนังสือสัญญานี้ทั้งสี่แลบังคับให้ชาวประเทศคอยชะต่าง ๆ นั้นประพฤติไปตามด้วย ผู้ว่าการ

กงสุลนั้นจะต้องประกาศแลช่วยให้สำเร็จไปได้ ข้อสัญญาแลไขข้อสัญญา  
ทั้งสนซึ่งตั้งไว้แล้วบัดนี้หรือซึ่งจะตั้งในเบื้องหน้า ให้คนในบังคับคอยชะ  
ต่าง ๆ นั้นรักษาไว้เพื่อจะบังคับการงานของเขา แลเพื่อเขาจะได้ประ-  
พฤกิตตามกฎหมายแผ่นดินสยาม ถ้าผู้ว่าการกงสุลฝ่ายประเทศคอยชะ  
นั้นไม่อยู่ชาวประเทศคอยชะต่าง ๆ ที่เข้าในสัญญานี้ อันจะมาหรือจะ  
อาศัยอยู่ในประเทศสยามนี้ จะไปพึงให้กงสุลประเทศอื่น อันเป็นไมตรี  
กันกับประเทศของตนช่วยธุระก็ได้ หรือจะพึงเจ้าพนักงานฝ่ายไทยใน  
ตำบลนั้นให้ช่วยธุระก็ได้ เจ้าพนักงานฝ่ายไทยในตำบลนั้นก็เอาธุระให้มี  
ผลประโยชน์ตามหนังสือสัญญานี้

ว่าเพราะในหนังสือสัญญามีอยู่ ว่าให้ผู้ครองแผ่นดินสยาม ทั้ง  
กงสุลฝ่ายสยามไว้ในท่าบ้านเมืองเป็นของปรุศเสียนแลเยอรมัน ก็ตั้งแต่  
สัญญาเสร็จแล้ว ข้างผู้ครองแผ่นดินฝ่ายปรุศเสียนแลเยอรมันก็ยังหาได้  
ทั้งกงสุลฝ่ายปรุศเสียนแลเยอรมันไว้ในกรุงเทพฯ นี้ไม่

เมื่อมีการงานถ้อยความสิ่งใด จะมีข้อสงสัยต้องปรึกษาค้วยธุระ  
ของเรือแลคน ซึ่งขึ้นอยู่ในอำนาจเยอรมันแลปรุศเสียนก็จะต้องเขียน  
หนังสือส่งไปถึงเสนาบดีในเมืองปรุศเสียน ก็ผู้จะรับส่งหนังสือ ปรึกษา  
หาหรือไต่ถามแลฟังความที่ควร แทนผู้ครองแผ่นดินฝ่ายสยาม ในแผ่นดิน  
ปรุศเสียนยังหาไม่มี ควรจะตั้งผู้หนึ่งผู้ใดให้เป็นกงสุลฝ่ายสยามใน  
แผ่นดินปรุศเสียน เป็นผู้อยู่ต่อหน้าแทนผู้ครองแผ่นดินสยามสักนายหนึ่ง  
ก็ดี



จึงเราพระเจ้ากรุงสยามกับเสนาบดี ได้ปรึกษาพร้อมกันเห็นว่า  
 มิสเตอร์อามากวาร์ตเป็นชนชาวปรัสเซียได้เคยเข้ามาอยู่ในกรุงเทพ มหา  
 นครนี้ แล้วจักคุ้นเคยกับเราพระเจ้ากรุงสยามแลเสนาบดีในแผ่นดิน สยาม  
 มานาน แลก่อนเวยเลนเบิกราชทูตเมืองปรัสเซียก็ได้มีหนังสือมาถึงเรา  
 พระเจ้ากรุงสยาม ทำให้แน่ใจว่ามิสเตอร์อามากวาร์ต เป็นคนควรนับถือ  
 เชื่อแลไว้วางใจอยู่ เพราะฉะนั้นควรจะตั้งเป็นกงสุลฝ่ายสยาม รับธุระอยู่  
 แทนผู้ครองแผ่นดินสยาม อยู่ที่เมืองเบอรลินในแผ่นดินปรัสเซียได้  
 บัดนี้เราพระเจ้ากรุงสยามตั้งความเชื่อความไว้วางใจ ในมิสเตอร์อามากวาร์ต  
 นั้นแล้ว ขอประกาศมาให้ท่านทั้งปวงรู้ด้วยคำประกาศนี้ซึ่งได้ ประทับ  
 พระราชัญจรมตามตำแหน่ง แลพระราชัญจรมพิเศษ เฉพาะสำหรับเรา  
 พระเจ้ากรุงสยาม แลราชหัตถเลขาของเราพระเจ้ากรุงสยามเป็นสำคัญ  
 ขอตั้งมิสเตอร์อามากวาร์ตให้เป็นกงสุลฝ่ายสยาม มีฐานันดรนามตามภาษา  
 สังสกฤต โดยอย่างธรรมเนียมสยามว่า หลวงสยามยศบาลกงสุลฝ่ายสยาม  
 เราพระเจ้ากรุงสยามให้อำนาจอันเต็มแก่มิสเตอร์อามากวาร์ตหลวงสยาม-  
 ยศบาล เพื่อจะรับราชการในตำแหน่งกงสุลฝ่ายสยามตามกฎหมาย เอน-  
 เทอร์มาแซนาลอกี้ดี แลกฎหมายสำหรับเมืองปรัสเซียนั้นก็ดี เสมอ  
 ไปตลอดเวลาความชอบใจของเราพระเจ้ากรุงสยามบัดนี้ หรือผู้จะสืบ  
 พระราชวงศานุวงศ์ แลสืบราชอิสริยยศต่อไปภายหน้า แลตลอดเวลาอายุ  
 หรือความชอบใจของมิสเตอร์อามากวาร์ตนั่นเอง

เมื่อใดมีสำคัญอื่น สำแดงความชอบใจอย่างอื่นแห่งเราพระเจ้า  
 กรุงสยามบัดนี้ก็ดี แห่งผู้สืบพระราชวงศานุวงศ์แลราชอิสริยยศใน ภาย

หน้ากิติ มีพระราชลัญจกรสำหรับแผ่นดินสยามประทับไปสำแดงให้เห็น  
 ให้ไต่ยินจนเชื่อได้ หรือเมื่อใดอายุมิสเตอร์อามากวาร์คนั้นสิ้น หรือ  
 เมื่อใดมิสเตอร์อามากวาร์คนั้นไม่พอใจจะรับการกงสุลฝ่ายสยามสืบไปลา  
 ออกเสียจากที่ เมื่อนั้นอำนาจที่ยอมมาสำคัญฉบับนี้ชื่อว่าระงับไป เมื่อ  
 มิสเตอร์อามากวาร์คนั้นตั้งอยู่ในอำนาจนี้ เมื่อจะไม่อยู่ในเมืองเบอร์ลิน  
 หรือป่วยไข้ไม่อุสาหะประการใด มอบหมายให้ผู้อื่นรับธุระทำแทนไป  
 ผู้นั้นก็ให้มีอำนาจเป็นกงสุลทำแทนไปได้กว่าจะมีสำคัญฉบับอื่น ซึ่ง  
 เราพระเจ้ากรุงสยาม หรือผู้สืบราชวงศ์ แลสืบราชอิสริยยศในภาย  
 หน้า จะให้ไปตั้งผู้นั้นหรือผู้อื่นเป็นที่กงสุลต่อไป อำนาจกงสุลจึงจะตก  
 อยู่แก่ผู้อื่นมีชื่อในสำคัญฉบับอื่นนั้นเมื่อนั้น

บัดนี้มิสเตอร์อามากวาร์ค หลวงสยามยศบาลกงสุลฝ่ายสยาม  
 ชอบใจจะให้มิผู้ช่วยราชการ หรือเสมียนผู้เขียนหนังสือขึ้นอีกนายหนึ่ง  
 หรือสองนายด้วย ถ้าความต้องการจะพึงมีประการใดแล้ว ก็ควรให้  
 มิสเตอร์อามากวาร์ค หลวงสยามยศบาลกงสุลฝ่ายสยาม มีหนังสือมาหารือ  
 เรียบเรียงกับเจ้าพระยาพระคลัง ผู้ว่าการต่างประเทศฝ่ายสยามเทอญ

เมื่อหลวงสยามยศบาล รับราชการเป็นกงสุลอยู่เมืองเบอร์ลิน  
 ในแผ่นดินปรัสเซียานั้น ให้มีหนังสือโต้ตอบไปมากับเจ้าพระยาพระคลัง  
 เสนาบดีผู้ว่าการต่างประเทศฝ่ายสยามจงเนื่องๆ ในเวลาแลช่องโอกาสอัน  
 ควร ส่งสนทนาหารือให้เข้าใจในชนบราชาการที่จะต้องตามประสงค์ เมื่อ  
 เจ้าพระยาพระคลังมีคำสั่งไปประการใด ถ้าเห็นชอบด้วยราชการ ก็จง



ทำตามทุกประการ ถ้ายังมีความสงสัยไม่เข้าใจชัด หรือเห็นว่าเป็นอัน  
 ข้องขัดแก่กฎหมาย แลอย่างธรรมเนียมในเมืองเบอร์ลิน ก็ให้มีหนังสือ  
 ชี้แจงมาให้ถ้วนถี่ แลไต่ถามหารือเอาความให้ละเอียดเข้าใจได้แล้ว จึง  
 ทำตามคำสั่ง แลให้หลวงสยามยศบาลกงสุลฝ่ายสยามเมืองเบอร์ลิน คอย  
 พังถ้อยคำผู้ครองแผ่นดินปรัสเซีย จะว่ากล่าวด้วยเหตุผลประการใด  
 เกี่ยวข้องมาในแผ่นดินสยาม ก็ให้มีหนังสือแจ้งความมาถึงเจ้าพระยา  
 พระคลังคอยฟังคำตอบ ถ้าได้ความประการใดแล้วจงนำไปแจ้งความ  
 แก่ผู้ครองแผ่นดินปรัสเซียเถิด

หรือการใด ๆ ในแผ่นดินสยาม หลวงสยามยศบาลกงสุลฝ่ายสยาม  
 เข้าใจเป็นแน่ เพราะได้รู้แต่เจ้าพระยาพระคลังแต่เดิมแล้ว จะได้ตอบ  
 แก่ผู้ครองแผ่นดินปรัสเซีย ทั้นคำถามหารือที่เกี่ยวข้องก็ได้ แต่ถ้าผู้ครอง  
 แผ่นดินปรัสเซียจะว่ากล่าวให้ยินยอมอำนาจตาม ในข้อความใด ๆ แทน  
 ผู้ครองแผ่นดินฝ่ายสยาม ต้องมีใบบอกมาหารือเจ้าพระยาพระคลังก่อน  
 ต่อได้บังคับโดยเฉพาะไปแต่เจ้าพระยาพระคลัง จึงยอมลงเป็นอันขาดได้  
 อนึ่ง การใด ๆ ในเมืองอื่น ๆ ในแผ่นดินยุโรป ที่อยู่ใกล้เคียง ผู้ครอง  
 แผ่นดินนั้น ๆ จะว่าประการใด เป็นการเกี่ยวข้องกับด้วยแผ่นดินสยาม  
 หลวงสยามยศบาลกงสุลฝ่ายสยามได้ทราบความแล้ว จงบอกมาให้เจ้า  
 พระยาพระคลังทราบด้วย

ถ้าเราพระเจ้ากรุงสยาม หรือเสนาบดีผู้ครองแผ่นดินสยาม จะ  
 มีความต้องประสงค์สิ่งใด ๆ ในเมืองปรัสเซียแลเยอรมันนีหรือที่อื่น ๆ

จะสั่งให้หลวงสยามยศบาลกงสุลฝ่ายสยาม จักซื้อจักหามาให้ช่วยรับเป็น  
ธุระด้วย แต่การสั่งจะเป็นการสั่งแท้ต่อได้หนังสือสั่งเฉพาะเป็นสำคัญไป  
ทุกครั้ง แต่เจ้าพนักงานฝ่ายสยามจึงเป็นสั่งแท้ คิดเอาเงินแต่ผู้ครอง  
แผ่นดินฝ่ายสยามได้

ขอให้สิ่งซึ่งเป็นประธานแก่สกลโลกจงอนุเคราะห์รักษา มิสเตอร์  
อามากวาร์ต หลวงสยามยศบาลกงสุลฝ่ายสยาม ให้มีความสุขสวัสดิ์ทุก  
ประการเทอญ

ประกาศนี้สั่งมาแต่ท้องพระโรงหลวง พระที่นั่งอนันตสมาคม  
บรมมหาราชวัง ณ กรุงรัตนโกสินทรมหินทรายุรยา บางกอก ณ วันศุกร์  
เป็นดิถีที่ ๑๕ ในข้างขึ้นของจันทรมาสช็อมาม เป็นเดือนที่ ๓ แห่งฤก  
หนาวมาในปีชวดฉศก ศักราชโทรสยาม ๑๒๒๖ ตรงกันกับกำหนด  
สุริยคติกาล เป็นวันที่ ๑๐ ของเดือนเฟปรุวารี ในปีมีคริสตศักราช  
๑๘๖๕ เป็นปีที่ ๑๕ หรือเป็นวันที่ ๕๐๒๑ ในรัชกาลปัตยุบันของเรา  
พระเจ้ากรุงสยามนี้.



## สำเนาตราตั้งกงสุลสยาม ณ กรุงปารีส\*

สมเด็จพระปรมนทรมหามกุฏ พระจอมเกล้าเจ้ากรุงสยาม ซึ่ง  
เป็นพระเจ้าแผ่นดินใหญ่ที่ ๔ ในบรมราชวงษ์นี้ แลเป็นเจ้าเป็นใหญ่  
ได้ครอบครองพระราชอาณาจักรสยามราชภูมิตัวเดียวทั่วทุกทิศ  
ราชชนบทต่าง ๆ ทุกทิศ คือลาวโยนลาวเฉียงในทิศพายัพแลอุดร ลาว  
ลาวแต่ทิศอีสานจนบุรีรัมย์ ลำพูนไชยาแคว้นสุพรรณบุรีจนภาคเหนือ เมืองมลายู  
เป็นอันมากแต่ทิศทักษิณจนจรดทะเลอันเมืองกะเหรี่ยงบางเหล่าแต่  
ทิศประจิมจนพายัพ แลเข้าช่องแลชาติต่าง ๆ อื่น ๆ อีกเป็นอันมาก ขอ  
ประกาศความสำแดงราชการอันนี้มาแก่ท่านทั้งปวง ฤๅท่านผู้หนึ่งผู้ใดที่  
จะได้อ่านแลฟังคำประกาศนี้ ว่าความรู้จักเป็นไมตรีกันเป็นในรวางชาว  
แผ่นดินฝรั่งแลแผ่นดินสยามได้บังเกิดมีแล้วมาสิ้นกาลนานกว่า ๒๐๐  
ปี แต่ชาวสยามโบราณนั้นไม่เข้าใจไม่เชื่อไม่รำเรียน ในวิชาแผนที่  
แผ่นดินก็หารู้จักชาวยุโรปเมืองต่าง ๆ โดยประจักษ์เป็นแผนกไม่ เพราะ  
แต่เดิมชาวสยามได้รู้จักกับพวกลูกค้าชาวอินเดียก่อน นับถือเชื่อถ้อยคำ  
แนะนำของพวกลูกค้าชาวอินเดีย ก็พวกชาวอินเดียครั้งนั้น เรียกชาว  
ยุโรปซึ่งมากำขายในทะเลอินเดียนี้ คือ ฝรั่ง โปรตุเกส สเปน

\* ถัดจากหนังสือวิจารณ์เล่ม ๒ ฉบับ ๒ จำนวนเดือน ๑๒ ปี ๑๒๔๖ หน้า  
๑๒๓-๑๓๓ อักษรวิธีคงตามฉบับเดิม

สารตินีเย คริสฮอลันเดอ แลอื่น ๆ ว่าฝรั่งเสียหมด ชาวแผ่นดินจีน  
อินเดียนั้น ทั้งพม่า มอญ ไทย ลาว เขมร บันดาที่เชื่อถือพูดตามถ้อย  
คำชาวอินเดียนั้น ก็พลอยเรียกชาวยุโรปทั้งปวงว่าฝรั่งไปเสียหมดด้วย ๆ การ  
ซึ่งเปนดังอนุมานดู เห็นว่าชาวอินเดียนั้นแต่แรกรู้จักกับชาวยุโรป จะ  
รู้จักกับพวกฝรั่งเสศก่อนกว่าทั้งปวง ครั้นภายหลังได้เห็นชาวยุโรปเมือง  
อื่น ๆ มีรูปพรรณศรีสัชนาคล้ายฝรั่งเสศก็พลอยเรียกฝรั่งไปหมด ถึง  
ภายหลังรู้โดยวิเสศตามชื่อเมืองต่าง ๆ ออกไปได้ก็เพราะความรู้ภายหลัง  
แลจะฟังการเลียบคณันั้นน้อย คนมากก็ชักโยงคณน้อยตัวพูดตามไป  
เพราะฉะนั้นชาวแผ่นดินจีนอินเดียนั้นทั้งปวง ฤคฤคตางทั้งปวงว่าฝรั่งอยู่  
จนทุกวันนี้ เหมือนกับจีนโดยมากเรียกชาวยุโรปทั้งปวงว่าฮอลันเดอ  
ซึ่งเปนดังนั้นก็เห็นจะเป็นด้วยรู้จักพวกฮอลันเดอฤคฤคตางก่อนเหมือนอย่าง  
เชื่อนว่ามานั้นแล

เหมือนชาวยุโรปต่าง ๆ ที่เรียกว่าฝรั่งได้มีไมตรีกับชาวสยาม  
จนได้เข้ามาค้าขายแลตั้งอยู่บ้างในแผ่นดินสยามล่วงมาแล้วหลายปี หลาย  
ชั่วพระเจ้าแผ่นดินมา ชาวยุโรปพวกนั้นบางคนอยู่ในแผ่นดินสยามนาน  
ได้ภรรยาเปนชาวสยามมีบุตรหลานสืบต่อลงมาหลายชั่วอายุศักราช ครั้นเมือง  
เดิมมีการวุ่นวายด้วยศึกสงครามเปลี่ยนเจ้าแผ่นดินไป แลเรือไปมาก็ห่าง  
เห็นจะฟังผู้ครองเมืองเดิมของตนไม่ได้ ก็เข้ายอมตัวเป็นผู้ขึ้นในพระ-  
ราชอาณาจักรฝ่ายสยาม ทำราชการเปนทหารบ้างเปนหมอรรักษ์าแปลบ้าง



ฤาษีบุตรหลานสืบลงมาไม่รู้แต่ภาษาสยาม ไม่รู้ภาษาแลหนังสือของคนเดิมที่  
 เป็นต้นตระกูลของตัว ก็กลายเป็นชาวสยามไปโดยมากทั้งรูปพรรณสัณ-  
 ฐานยังปรากฏอยู่ แต่ที่ถือศาสนาพุทธเป็นสำคัญ กุศุตตางเช่นนั้น  
 มีอยู่ในเมืองพม่าเมืองมอญเมืองเขมร ใกล้เคียงกับแผ่นดินสยามเป็นอัน  
 มากคล้ายกัน เมื่อครั้งศักราชสยามได้ ๑๐๒๑ ปีมีเศศ ตรงกันกับใกล้  
 ถึงเสนาบดีที่ ๑๗ ในกฤศต์ศักราช คือ ๑๖๐๐ ปีมีเศศ เป็นคราว  
 รัชกาลพระเจ้ากรุงสยาม ทรงพระนามสมเด็จพระนารายณ์มหาราช ตรง  
 กับเวลาพระเจ้ากรุงฝรั่งเศส ทรงพระนามสมเด็จพระเจ้าหลุยส์ที่ ๑๔ ครั้น  
 นั้นมีชาวยุโรปผู้หนึ่งชื่อ คอนสตันตินฟอลคอน (Constantin Phaulcon)  
 ได้เข้ามาอยู่ค้าขายในกรุงศรีอยุธยาราชธานีแผ่นดินสยามช้านาน จนเข้า  
 ใจชำนาญในภาษาแลหนังสือเลขขนบธรรมเนียมฝ่ายสยาม แลได้รับ  
 อาษาพระเจ้าแผ่นดินแนะนำในการช่างและการอื่นต่าง ๆ ซึ่งจะสำเร็จด้วย  
 บัญญาแลความรู้อย่างยุโรปให้ชอบพระไทย แลสมพระราชประสงค์  
 พระนารายณ์มหาราช พระเจ้าแผ่นดินสยามเป็นหลายประการ พระสมเด็จพระ  
 เจ้าแผ่นดินสยามโปรดปราน พระราชทานรางวัลแล้วตั้งให้เป็นขุนนางใน  
 ตำแหน่ง มีอำนาจบังคับการก็ได้รับพระราชทานเบี้ยหวัดสมควรแลเจริญ  
 ขึ้นโดยลำดับจนภายหลัง สมเด็จพระเจ้าแผ่นดินโปรดตั้งให้เป็นเจ้าพระยา  
 วิชเยนทราธิบดีว่าที่สมุหนายก Vijayendradhipaty คือเป็นใหญ่ใน  
 กรมชั้นพลเรือนทั้งปวงแลหัวเมืองฝ่ายเหนือ เจ้าพระยาวิชเยนตรา-

ธิปไตยนี้ ได้กราบทูลแนะนำสมเด็จพระนารายณ์มหาราชให้ชอบพระไทย ในการที่จะเจริญทางพระราชไมตรี กับสมเด็จพระเจ้ากรุงฝรั่งเศส แล้ว คิคอ่านชักโยงทางพระราชไมตรีฝ่ายโน้นฝ่ายนี้ให้ถึงกัน จนภายหลัง สมเด็จพระเจ้าหลุยส์ที่ ๑๔ กรุงฝรั่งเศส แลสมเด็จพระนารายณ์มหาราช กรุงสยาม ได้แต่งราชทูตานุทูตเชิญพระราชสาสน์แลกุมเครื่องมงคลราช- บรรณาการมา แลไปเจริญทางพระราชไมตรีถึงพระมหานกร ได้เฝ้า สมเด็จพระเจ้าแผ่นดินเฉพาพระภักตรทั้งสองฝ่าย พระราชไมตรีครั้งนั้น ได้เปนไปก่อน แต่ขึ้นประมาณใกล้ ๑๘๐ ปีมาแล้ว แต่ครั้งนั้นหนังสือ สัญญาพระราชไมตรีแลทางค้าขายหาได้ทำยังยืนแน่นยำเหมือนอย่างครั้งนี้ ไม่ ครั้นการแผ่นดินทั้งสองฝ่ายผลัดเจ้าเปลี่ยนนายไป แลครั้งนั้นเรือ กลไฟก็ยังไม่ มี เรือลูกค้าเรือเล่นด้วยลมก็ยังน้อย พวกเมืองฝรั่งเศสไป มาค้าขายก็ห่างเหิน พระเจ้าแผ่นดินภายหลังก็มีพระราชดำริห์ แลความ ขวนขวายในราชการทางอื่น ๆ ซึ่งสมควรในเวลานั้น ๆ ไป ทางพระ- ราชไมตรีที่ไปมาถึงกันกับเมืองฝรั่งเศส ก็เปนอันสงบเรียบร้อยมา ช้านาน ชนชาวฝรั่งเศสยังปรากฏมีมาอยู่ในสยามบ้าง แต่พวกบาทหลวง ผู้สั่งสอนศาสนาพวกคฤศตาง ซึ่งเป็นคนชั้นในพระราชอาณาจักรฝ่ายสยาม เสียอยู่ไว้ก็มีบ้างแต่น้อย ตัวบาทหลวงลาวพวกก็อยู่จนสิ้นอายุศม์ บาง พวกอยู่นานแล้วก็กลับไปอยู่เมืองอื่น พวกบาทหลวงนั้นก็พึ่งพระราช- อาณาจักรอยู่เป็นสุขกับพวกคฤศตาง ซึ่งเป็นคนชั้นฝ่ายสยาม จะมีการ เกี่ยวข้องด้วยราชการแผ่นดินก็หาไม่ได้ เพราะกฎหมายอย่างธรรมเนียม



ฝ่ายสยามก็ยอมยอมให้ไพร่บ้านพลเมือง ทั้งผู้ขึ้นในพระราชอาณาจักร  
แลชาวประเทศอื่น ซึ่งเข้ามาอาศัยรอยถือศาสนาแลประเพณีศาสนาตาม  
ความเชื่อแลชอบใจของตัว ไม่ได้หึงหวงห้ามเกียจกันศาสนาเมืองอื่น  
การเป็นดังนี้มาจนถึงรัชกาลปัจจุบันนี้ นับแต่รัชกาลแผ่นดินพระบาท  
สมเด็จพระนารายณ์มหาราชมา พระเจ้าแผ่นดินสยามล่วงไปแล้วถึง ๑๑  
พระองค์

ครั้นเมื่อพุทธศักราช ๑๘๕๒ เป็นปีฉลูเบญจศกศักราชสยาม  
๑๒๑๕ สมเด็จพระเจ้านะโปเลียนที่สาม ได้ราชสมบัติเป็นใหญ่ใน  
แผ่นดินฝรั่งเศส ทรงพระราชดำริห์จะทำนุบำรุงบ้านเมืองให้รุ่งเรือง  
เจริญมากกว่าแต่ก่อน จึงทรงรุดถึงทางพระราชไมตรีซึ่งได้เคยมีกับ  
แผ่นดินสยามมาแต่ก่อน จึงได้มีรับสั่งตั้งให้มองซิเออซาเลศแค มองติคินี  
เป็นราชทูตเข้ามาเจรจาติดต่อทางพระราชไมตรี ให้คืนที่เป็นปรกติตาม  
เดิม แล้วทำสัญญาทางพระราชไมตรีแลการค้าขาย กับผู้ครองแผ่นดิน  
ฝ่ายสยาม สัญญานั้นได้ทำสำเร็จในปีมโรงอัฐศก ศักราชสยาม ๑๒๑๘  
ตรงกับกับพุทธศักราช ๑๘๕๖ ในสัญญานั้นมีข้อความต่าง ๆ นับข้อ  
ได้ถึง ๒๔ ข้อ ข้อทั้งหลายนั้นว่าด้วยฝรั่งเศสจะเข้ามาค้าขาย แลตั้งอยู่  
ในแผ่นดินสยามนั้นโดยมาก เพราะครั้งสัญญานั้นบ้านเมืองที่เป็นที่ตั้ง  
ของฝรั่งเศส เป็นท่าค้าขายอยู่ใกล้ ๆ ที่ชาวสยามจะไปถึงก็ยังไม่ถึง จึง  
ไม่ได้ปรึกษาว่ากันด้วยการที่ผู้ครองแผ่นดินฝ่ายสยาม จะตั้งกองสุไว้  
ในเมืองเป็นของฝรั่งเศส ดังหนึ่งข้อสัญญาที่ว่าผู้ครองแผ่นดินฝ่ายสยามจะ

ยอมให้ฝรั่งเศสตั้งกงสุลไว้ในเมืองสยาม ดังว่าในข้อ ๒ โดยถนัดนั้นเลย  
ถึงกระนั้นก็เพราะมีในสัญญาข้อต้นว่า ถ้าชนชาวสยามไปอยู่ในแผ่นดิน  
ฝรั่งเศส ๗ จะช่วยบำรุงรักษาคนแลสิ่งของ ตามธรรมเนียมกฎหมายใน  
เมืองฝรั่งเศสให้อยู่เป็นสุขสบาย แลผู้ครองแผ่นดินฝรั่งเศสเอาทหารรักษา  
ชนชาวสยามเหมือนกัน ด้วยเหตุนี้ผู้ครองแผ่นดินฝ่ายสยามรำพึงเห็นว่า  
เมืองอื่น ๗ ซึ่งเป็นไมตรีกับฝรั่งเศสก็ได้ความยอมแต่ฝรั่งเศส ให้ตั้ง  
กงสุลไปอยู่แทนผู้ครองเมืองนั้น ๗ ไว้ในกรุงปารีสเป็นหลายเมือง เพื่อ  
จะรักษาทางพระราชไมตรีให้มั่นคง เมื่อมีเหตุผลที่ควรจะปรึกษาหาฤ  
ด้วยการนั้น ๗ ที่ว่าด้วยคนขึ้นแต่พระราชอาณาจักรทั้งสองฝ่าย กงสุล  
เมืองนั้น ๗ กับผู้ครองแผ่นดินฝรั่งเศส ก็ได้ปรึกษาว่ากล่าวกันโดยง่าย  
ฝ่ายแผ่นดินสยามถึงอยู่ไกลก็ได้มีทางพระราชไมตรีกับกรุงฝรั่งเศส เหมือน  
กันกับเมืองที่ฝรั่งเศสโปรดให้ตั้งกงสุลเข้าไปอยู่ ก็ด้วยเงาความตามข้อ  
สัญญานี้ก็เป็นอันรู้ ว่าสมเด็จพระเจ้ากรุงฝรั่งเศสเห็นจะโปรดให้ผู้ครอง  
แผ่นดิน สยามตั้ง กงสุล ไปอยู่ ในกรุง ปารีส ได้เหมือน กับ เมือง เหล่านั้น  
เพราะการที่ตั้งกงสุลไว้ดังนั้นเป็นประโยชน์อย่างยิ่ง ซึ่งจะรักษาบ้นดาคน  
ขึ้นในพระราชอาณาจักรเมืองนั้น ๗ บ้นดาซึ่งมีไมตรีกับฝรั่งเศสให้เป็น  
ตัวอย่างยิ่งด้วยไม่ให้มีเกี่ยวข้องกับฝรั่งเศสเลย แต่เพราะ  
ไม่ได้ว่าเฉพาะชัดไว้ในสัญญาจึงได้รื้อรังฟังมาสิ้นกาลนาน ครั้นเมื่อปี  
ปฏิทินศักราชสยาม ๑๒๒๓ ตรงกับพุทธศักราช ๑๘๖๑ เราพระเจ้า-  
กรุงสยามได้แต่งตั้งให้ทูตานุทูตจำทูลพระราชสาสน์ กุมเกรืองมงคลราช-



บรรณาการออกไปเจริญทางพระราชไมตรี ณ กรุงปารีส เหมือนอย่าง  
 ครั้งแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระนารายณ์มหาราชเจ้านั้น เมื่อทูตจะไป  
 จากกรุงเทพ ฯ นี้ จึงได้ส่งไปหาฤๅกับเสนาบดีผู้ว่าการต่างประเทศใน  
 กรุงปารีส แลมองซิเออซาเลศแฌมองติคินี ซึ่งเป็นผู้ได้เข้าไปคิดอ่าน  
 ทำสัญญานั้นด้วย ความซึ่งผู้ครองแผ่นดินฝ่ายสยามรำพึงในความประสงค์  
 จะไคร่ตั้งกงสุลฝ่ายสยามไว้ในกรุงปารีสตั้งว่าแล้วนั้น ครั้นเมื่อทูตกลับ  
 มา ก็ได้รับความแต่คำพูดแลหนังสือฝากของมองซิเออซาเลศแฌมองติคินี  
 ว่าเสนาบดี ณ กรุงปารีสแลมองติคินี ก็เห็นพร้อมยอมให้ผู้ครองแผ่นดิน  
 ฝ่ายสยามตั้งกงสุลไว้ในกรุงปารีส สำหรับจะได้รับทูลปรึกษาหาฤๅ แต่  
 ผู้ครองแผ่นดินในกรุงปารีส แทนผู้ครองแผ่นดินฝ่ายสยามนั้น ๆ แลว่า  
 ราชทูตอุปทูตฝ่ายสยาม ได้ปรึกษาคิดอ่านกับมองซิเออซาเลศแฌมองติคินี  
 เห็นพร้อมกันว่า ชาวสยามแท้จะไปเป็นกงสุลตั้งอยู่ในกรุงปารีสเป็นนิตย์  
 เห็นจะไม่ได้ เพราะชาวสยามเคยอยู่ในลมอากาศที่ร้อน จะไปอยู่ใน  
 แผ่นดินฝรั่งเศสที่ฤดูหนาว ๆ นักเหลือกำลัง จะต้องเลือกหาผู้ใดผู้หนึ่ง  
 ในชาวกรุงปารีส ที่มีใจซื่อสัตย์เที่ยงธรรมเป็นที่ไวใจได้ แลเป็นที่ชอบ  
 ใจแก่ผู้ครองแผ่นดินฝ่ายฝรั่งเศส ตั้งขึ้นเป็นกงสุลฝ่ายสยาม ราชทูตอุปทูต  
 กับมองติคินีเห็นพร้อมกันดังนี้แล้ว จึงได้คิดอ่านไปเลือกสรรได้ผู้หนึ่งชื่อ  
 มองซิเออติเครแทน เห็นว่าสมควรจะเป็นกงสุลฝ่ายสยามได้ ราชทูต  
 อุปทูตฝ่ายสยามได้พบกับมองซิเออติเครแทนแล้ว ว่ากล่าวเรียบเรียงตกลง  
 กันในการที่จะตั้งให้เป็นกงสุลฝ่ายสยาม มองซิเออติเครแทนก็ได้รับคำ

ราชทูตอุปทูตฝ่ายสยามแล้ว จะยอมรับที่กงสุลฝ่ายสยามก็ด้วยความเชื่อ  
 คำราชทูตอุปทูตกล่าวยืนยันถึงนี้<sup>๕๕</sup>ก็ เราพระเจ้ากรุงสยามจึงได้ทำคำ  
 ประกาศนี้ ซึ่งได้ประทับตราพระราชลัญจกรตามตำแหน่ง แลราชลัญจกร  
 พิเศษเฉพาะสำหรับเราพระเจ้ากรุงสยาม แลราชหัตถ์เลขาของเราพระ-  
 เจ้ากรุงสยามเป็นสำคัญ ขอตั้งมองซิเออติเกรแทนชาวกรุงปารีสให้เป็น  
 ท้าวกงสุลฝ่ายสยาม แลมีถาบันันตรนามตามภาษาฝรั่งเศสฤษฏีว่า พระสยาม  
 ธุรานุรักษ์ แปลว่าผู้มียศใหญ่เป็นพนักงานรักษาตามทูลของสยาม ให้  
 มีอำนาจอันเต็มเพื่อจะรับราชการ เป็นทูละกงสุลของสยามตามข้อสัญญา  
 ทั้งปวง ในหนังสือสัญญาฝรั่งเศสกับสยามก็<sup>๕๖</sup> แลกฎหมายสำหรับกรุง-  
 ปารีสก็<sup>๕๗</sup>เสมอ ไปตลอดเวลา ความชอบใจของเรา พระเจ้าสยาม บัจจุบันนี้<sup>๕๘</sup>  
 ฤๅผู้จะสืบพระราชวงษานุกร แลสืบราชอิศริยศต่อไปภายหน้า แลตลอด  
 เวลาอายุศักราชความชอบใจของมองซิเออติเกรแทน พระสยามธุรานุรักษ์  
 นั้นเอง

เมื่อใดมีสำคัญอื่นสำแดงความชอบใจอย่างอื่นแห่งเรา พระเจ้า-  
 กรุงสยามบัตินี้<sup>๕๙</sup>ก็<sup>๖๐</sup> แห่งผู้สืบพระราชวงษานุกร<sup>๖๑</sup> แลราชอิศริยศในภาย  
 ภาย<sup>๖๒</sup>ก็<sup>๖๓</sup> เมื่อพระราชลัญจกรสำหรับแผ่นดินสยามประทับไปสำแดงให้เห็น  
 ให้ได้ยืนยันเชื่อได้ ฤๅเมื่อใดอายุศักราชมองซิเออติเกรแทนพระสยามธุรา-  
 นุรักษ์นั้น<sup>๖๔</sup>สิ้น ฤๅเมื่อใดมองซิเออติเกรแทนพระสยามธุรานุรักษ์นั้นไม่  
 พอใจจะรับการกงสุลฝ่ายสยามสืบไปลาออกเสียจากที่ เมื่อนั้นอำนาจที่  
 ยอมมาในสำคัญฉบับนี้ชื่อว่าระงับไป เมื่อมองซิเออติเกรแทนพระสยาม-



ธรรมาธิบดีนั้นตั้งอยู่ในอำนาจนั้น เมื่อจะไม่อยู่ในกรุงปารีสก็อย่าไป  
 อุดหนุนประการใด มอบหมายให้ผู้อื่นรับทราบแทนไป ผู้นั้นก็ให้มีอำนาจ  
 เป็นทั้งกงสุลทำแทนไปได้กว่าจะมีสำคัญฉบับอื่น ซึ่งเราพระเจ้ากรุงสยาม  
 ฤๅผู้สืบพระราชวงศานุวงษ แลสืบพระราชอิศริยยศต่อไปในภายหน้า จะ  
 ให้ไปตั้งอยู่นั้นฤๅผู้อื่นเป็นที่กงสุลต่อไป อำนาจกงสุลจึงจะตกอยู่กับผู้มี  
 ชื่อในสำคัญฉบับนั้นนั้นเหมือนกัน

บัดนี้มองซิเออติเกรแทนพระสยามธรรมาธิบดีฝ่ายสยาม ชอบใจ  
 จะให้มีผู้ช่วยราชการฤๅเสมีนผู้เขียนหนังสืออีกสองนายด้วย

ถ้าความต้องการจะพึงมีประการใด แล้วยกมาให้มองซิเออติ-  
 เกรแทนพระสยามธรรมาธิบดี มีหนังสือมาหาฤๅเรียบเรียงกับเจ้าพระยา  
 พระคลัง ผู้ว่าราชการต่างประเทศฝ่ายสยามเทอญ

อนึ่งให้มองซิเออติเกรแทนพระสยามธรรมาธิบดี กงสุลฝ่ายสยาม  
 ยกธงรูปช้างสำหรับแผ่นดินสยาม ในที่ที่ตั้งอยู่แลใช้ธงรูปช้างในที่ไปตาม  
 อย่างธรรมเนียมกงสุลเมืองอื่นในกรุงปารีสนั้น ตลอดเวลารับราชการ  
 เป็นกงสุลฝ่ายสยามนั้น เมื่อมองซิเออติเกรแทนพระสยามธรรมาธิบดี  
 กงสุลฝ่ายสยาม รับราชการเป็นกงสุลอยู่ในกรุงปารีสนั้น ให้มีหนังสือ  
 โต้ตอบไปมากับเจ้าพระยาพระคลัง เสนาบดีผู้ว่าการต่างประเทศฝ่าย  
 สยามจงเหนือ ๆ ในเวลาแลช่องโอกาสอันควรสั่งสนทนหาฤๅให้เข้าใจ  
 ในขนบราชการที่จะต้องตามประสงค์ เมื่อเจ้าพระยาพระคลังมีคำสั่งไป  
 ประการใด ถ้าเห็นชอบด้วยราชการก็จงทำตามทุกประการ ถ้ายังมีความ

สงสัยไม่เข้าใจซัก ฤาเห็นว่าเปนอันต้องซักแก้กฎหมายแลอย่างธรรมเนียมในกรุงปารีส ก็ให้มีหนังสือชี้แจงมาให้ถ้วนถี่ แลไต่ถามหาฤาหาความให้เลอียดเข้าใจได้แล้วจึงทำตามคำสั่ง แลให้มองซิเออติเกรแทนพระสยามธรรมาธิบดีรักษกงสุลฝ่ายสยาม คอยฟังถ้อยคำผู้ครองแผ่นดินในกรุงปารีส จะว่ากล่าวด้วยเหตุผลประการใดที่เกี่ยวข้องมาในแผ่นดินสยาม ก็ให้มีหนังสือแจ้งความมาถึงเจ้าพระยาพระคลังคอยฟังคำตอบ ถ้าได้ความประการใดแล้ว จงนำไปแจ้งความแก่ผู้ครองแผ่นดินในกรุงปารีสเถิด ฤาการใด ๆ ในแผ่นดินสยามมองซิเออติเกรแทนพระสยามธรรมาธิบดีรักษกงสุลฝ่ายสยามเข้าใจเปนแน่ เพราะได้รู้แต่เจ้าพระยาพระคลังแต่เดิมแล้ว จะโต้ตอบแก่ผู้ครองแผ่นดินฝ่ายฝรั่งเศส ทันทตามคำหาฤาที่เดียวกันก็ได้ แต่ถ้าผู้ครองแผ่นดินฝ่ายฝรั่งเศสจะว่ากล่าวให้ยินยอมอำนวยความสะดวกในข้อความใด ๆ แทนผู้ครองแผ่นดินฝ่ายสยาม ต้องมีใบบอกมาหาฤาเจ้าพระยาพระคลังก่อน ต่อได้บังคับโดยเฉพาะไปแต่เจ้าพระยาพระคลังจึงยอมลงเปนอันขาดได้ อนึ่งการใด ๆ ในเมืองอื่น ๆ ในแผ่นดินยุโรปที่อยู่ใกล้เคียง ผู้ครองแผ่นดินนั้นจะว่าประการใด เป็นการเกี่ยวข้องกับตัวแผ่นดินสยาม มองซิเออติเกรแทนพระสยามธรรมาธิบดีรักษกงสุลฝ่ายสยาม ได้ทราบความแล้วจงบอกมาให้เจ้าพระยาพระคลังทราบด้วย

ขอให้สิ่งซึ่งเป็นประธานแก่สกลโลกย์ จงอนุเคราะห์รักษามองซิเออติเกรแทนพระสยามธรรมาธิบดีรักษกงสุลฝ่ายสยาม ให้มีความสุขสวัสดิทุก ๆ ประการเทอญ



ประกาศนี้สั่งมาแต่ท้าวพระโรงหลวง      อนันตสมาคมของเรา  
 พระเจ้ากรุงสยาม ณ กรุงรัตนโกสินทรมหินทรายุทธยาบางกอก ณ วัน  
 พุฒ เป็นปีที่ ๔ ในข้างแรมของจันทรมาศ ชื่อไพศายเป็นเดือนที่ ๖  
 นับแต่ต้นฤดูหนาวมาในปีกุกุเบญจศก ศักราชไทรสยาม ๑๒๒๕ ตรง  
 กันกับกำหนดฝ่ายสุริยคติ เป็นวันที่ ๖ ของเดือนเมในปีมีศฤศต์ศักราช  
 ๑๘๖๓ เป็นปีที่ ๑๓ ฤาเป็นวันที่ ๓๔๗๕ ในรัชกาลปัจจุบันของเรา  
 พระเจ้ากรุงสยาม (พระราชหัตถ์เลขา) S. P. P. M. Mongkut R. S.

## เรื่องส่งพุทธบรรณาการ<sup>๑</sup> ไปบูชาพระทันตธาตุ ณ ลังกาทวีป

---

จดหมายมายัง พระยามนตรีสุริยวงศ์ ราชทูต เจ้าหมื่นสรรเพธ-  
ภักดี อุปทูต จมื่นมณฑิรพิทักษ์ ตรียุทธ หม่อมราโชทัยลามาให้ทราบ  
ด้วยข้าพเจ้ากับกรมหลวงวงศาธิราชสนิท กับท่านเสนาบดีคิกอ่านพร้อม  
กันว่า

ครั้งแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย ในปีระกา  
เบญจศก จุลศักราช ๑๑๗๕ เป็นปีที่ ๕ ในรัชกาลนั้น คิดเป็นคริสต-  
ศักราช ๑๘๑๓ มีแขกเทศปลอมเป็นพระสงฆ์เข้ามาในกรุง เอาสิ่งของ  
มาถวายในพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย อ้างว่าพระสังฆราช  
ในลังกา ทวีป ให้เข้ามา เยี่ยม เยียน พระพุทธ ศาสนา ในกรุงเทพมหานคร  
ด้วยเหตุนี้เป้นเดิมในพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย จึงได้ทรง  
พระปรารภเหตุนี้ ทรงพระราชศรัทธาให้มีสมณสาส์นสมเด็จพระสังฆ-  
ราชแลให้พระภิกษุสงฆ์ ๘ รูป ชื่อจันทโชติ คือพระสุธรรมโมศรี<sup>(๒)</sup>

---

(๑) ถัดจากพระราชหัตถเลขาพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้า ฯ ฉบับของครุสภา เล่ม ๓  
หน้า ๓๗—๔๔ พระราชหัตถเลขาฉบับนี้ไม่ได้ลงวันเดือนปี เข้าใจว่าทรงร่างไว้  
แต่ไม่ได้ส่งไป

(๒) เข้าใจว่าพระสุธรรมโมศรี (ห่อง) ผู้ที่อยู่ ณ พระปฐมเจดีย์ เมื่อพระบาทสมเด็จพระ  
จอมเกล้าเจ้าอยู่หัวสวรรคต



แลองค์อื่น ๆ คุณเครื่องพระราชอุทิศเป็นพุทธบรรณาการ ออกไปถวาย  
 บุษาพระที่นั่งตธาตุ ในมาลิกมาพก ณ เมืองเสงขันทนคร ในปีกุนสัปตศก  
 จุลศักราช ๑๑๗๗ เป็นปีที่ ๗ ในรัชกาลนั้น คิดเป็นคริสต์ศักราช  
 ๑๘๑๕ นั้นครั้งหนึ่งแล้ว ครั้นในแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้า  
 เจ้าอยู่หัว เมื่อปีฉลูตรีศก จุลศักราช ๑๒๐๓ เป็นปีที่ ๑๘ ในรัชกาล  
 นั้น คิดเป็นคริสต์ศักราช ๑๘๔๑ มีพระสงฆ์ชาวลังกาทวีปเที่ยวชนบท  
 จาริกมาถึงกรุงเทพ ฯ แลเมื่อจะกลับไปได้ชักพาพระสงฆ์ในกรุงเทพ ฯ  
 นี้ออกไปลังกาทวีป ครั้นพระสงฆ์กลับมาแจ้งการในลังกาทวีป ในพระ  
 บาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัวได้ทรงทราบแล้ว จึงได้ทรงพระราชดำริ  
 จะจัดแจงการเหมือนครั้งในแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภา-  
 ลัย เมื่อ ณ ปีมะโรงฉศก จุลศักราช ๑๒๐๖ เป็นปีที่ ๒๑ ในรัชกาล  
 นั้น คิดเป็นคริสต์ศักราช ๑๘๔๔ จึงได้ให้มีสมณสาส์นสมเด็จพระสังฆ-  
 ราช แลสิ่งของเครื่องทรงพระราชอุทิศบุษาพระบรมที่นั่งตธาตุ ในมา  
 ลิกมาพก ณ เมืองเสงขันทนคร กับไทยธรรมบางสิ่งเพื่อถวายพระสงฆ์  
 ในลังกาทวีป มอบให้พระภิกษุ ๕ รูป คือพระสมุทมนีแลองค์อื่น ๆ  
 กับข้าราชการบางนาย คุณออกไปบูชาไฟพระที่นั่งตธาตุ ณ เมืองเสงขันท  
 นคร ในลังกาทวีปนั้นอีกครั้งหนึ่ง กับสืบทราบว่าครั้งแผ่นดินกรุงศรี-  
 ออยุธยาเก่า พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวหลายพระองค์ก็ได้ให้มีพระสงฆ์  
 ผู้ใหญ่ ๆ กับขุนนางชื่อพระสุธรรมไมตรีแลอื่น ๆ ออกไปลังกาทวีป  
 บุษาพระที่นั่งตธาตุ แลจัดแจงการพระพุทธศาสนาให้ตั้งอยู่แต่เป็นไป

ได้เป็นเกียรติยศแก่กรุงสยามสืบมาจนทุกวันนี้ แลครั้งนี้จึงคิดกันว่าจะ  
 จัดแจงให้พระสงฆ์บางรูป แลข้าราชการบางนายคุมสิ่งของเครื่องบูชา  
 เป็นพุทธบรรณาการอุทิศออกไปบูชาที่พระที่นั่งมณฑลอีกสักครั้งหนึ่ง ตาม  
 อย่างครั้งแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย แลพระบาท  
 สมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว เป็นลำดับแผ่นดินมานั้นโดยสมควร เพราะ  
 ฉะนั้นขอส่งมาให้ทูตานุทูตคิดอ่านกันไปพบกับเลอร์ดกลาเรนดอนเสนาบดี  
 ผู้ว่าการต่างประเทศ ว่าพระที่นั่งมณฑล เมืองแสงชั้นนครในสิงคโปร์  
 นั้น เป็นที่นับถือของชาวสิงคโปร์ ว่าเปนพระที่นั่งของพระพุทธเจ้า  
 แท้ ชาวประเทศอื่นที่ถือลัทธิพุทธศาสนาอย่างเดียวกันกับชาวสิงคโปร์  
 นั้น คือไทย มอญ พม่า เขมร ลาว ชาวประเทศจีนอินเดียเหล่านี้  
 ก็พลอยนับถือตามแต่โบราณมา เพราะเหตุนี้แต่ก่อนมา พระเจ้ากรุง-  
 สยามในแผ่นดินที่ล่วงแล้วไป ก็เคยทรงพระราชอุทิศเฉพาะเป็นพุทธบูชา  
 ในพระบรมมณฑล มณฑลมาพัก ในแสงชั้นนครในสิงคโปร์  
 หลายครั้ง แต่ครั้งอำนาจเจ้าลังกาเก่ายังเป็นไปอยู่นั้น ได้ทราบข่าวข้าง  
 ฝ่ายสยาม พระเจ้าแผ่นดินก็ได้ทรงจัดแจงให้มีทูตานุทูตเชิญพระราชสาส์น  
 แลคุมเครื่องมงคลราชบรรณาการออกไปทรงยินดีเจริญทางพระราชไมตรี  
 แก่พระเจ้าแผ่นดินด้วย ฝ่ายพระสังฆราชก็ได้จัดแจงสมณสาส์นกับเครื่อง  
 ไทยธรรม ของฝากถึงพระสงฆ์ผู้ใหญ่ในสิงคโปร์ด้วย พร้อมกับ  
 เครื่องพระราชอุทิศสักการบูชาพระบรมมณฑล แลผู้ครองฝ่ายสิงห-  
 พุทที่เปนพวกเจ้าลังกาเก่า ก็ได้รับรองโดยทางพระราชไมตรี แลได้



อนุเคราะห์นำทูตานุทูตให้ได้นมัสการพระรัตนธาตุทำสักการบูชาในเวลาอันควร แลเมื่อทูตานุทูตกลับก็ได้มีพระราชสาส์นตอบมาโดยทางพระราชไมตรี พร้อมกับสมณสาส์นของพระสงฆ์ผู้ใหญ่ในสิงห์พทวี่ป มาถึงพระสังฆราชาธิบดีในกรุงสยามด้วย ครั้นเมื่อแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย แลพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัวนั้น แผ่นดินสิงห์พทวี่ปทั้งสิ้นเป็นของอังกฤษแล้ว ฝ่ายพระเจ้าแผ่นดินกรุงสยามก็ยังไม่ทรงทราบอย่างธรรมเนียมฝ่ายข้างอังกฤษนัก เมื่อจะแต่งทูตานุทูตไปนมัสการพระรัตนธาตุทำพุทธบูชาตามเคยโดยอย่างแต่ก่อน ก็ไม่ทรงทราบว่าผู้ครองฝ่ายอังกฤษจะชอบใจรับหรือไม่ ด้วยทราบว่าอังกฤษถือศาสนาอย่างอื่น พระรัตนธาตุตกเป็นแต่ของพระสงฆ์แลชาวเมืองที่ยังถือพระพุทธศาสนาอยู่ จึงได้ให้มีแต่สมณสาส์นของสมเด็จพระสังฆราชไปถึงพระสังฆนายกในสิงห์พทวี่ป แลหนังสือขุนนางพนักงานการต่างประเทศนำไปถึงผู้ครองฝ่ายอังกฤษพอให้ทราบว่า พระสงฆ์แลคฤหัสถ์ฝ่ายสยามออกไปนั้น เพื่อธุระเยี่ยมเยียนด้วยการพระพุทธศาสนาเท่านั้น คอก ไม่เกี่ยวข้องด้วยการแผ่นดินเลย แลผู้ซึ่งออกไปนั้นก็ไปถึงแลบูชาพระรัตนธาตุ สมพระราชประสงค์พระเจ้าแผ่นดินกรุงสยามทั้งสองครั้ง แต่ลำบากบ้างด้วยเหตุต่าง ๆ เพราะเป็นแต่การรับรองของพระสงฆ์แลชาวเมืองสิงห์พทวี่ปที่ยังนับถือพระพุทธศาสนาอยู่นั้น พวกนั้นก็ไม่มีใครจะมีสามัคคีต่อกัน พวกหนึ่งจะพาไปทางหนึ่ง พวกอื่นจะพาไปทางอื่น ว่ากล่าวทู่เถียงแย่งกันไปเยือกันมา เพราะผู้เป็นใหญ่ใน

แผ่นดินไม่ได้รับรอง แลบังคับบัญชาให้ไปในทางเดียวแลอย่างเดียว  
 สิ่งของเครื่องที่ส่งออกไป เป็นเครื่องพุทธบูชา แลไทยธรรมถวายพระสงฆ์  
 นั้น ครั้นขึ้นบกแล้วก็มีผู้เกาะครองยึดไว้ให้ต้องเสียภาษี เมื่อพวกสยาม  
 ซึ่งไปนั้นกลับมา บางทีก็มีหนังสือขุนนางผู้น้อยในผู้ครองช้างอังกฤษตอบ  
 มาบ้าง บางครั้งก็ไม่มี

ด้วยเหตุนี้ก็หาเป็นเกียรติยศแก่กรุงสยามนักไม่ เป็นแต่เห็นแก่  
 การกุศลในพระพุทธศาสนา ซึ่งเคยประเพณีมาก็จัดแจงออกไปพอเป็น  
 อันสำเร็จในการพระราชกุศลเท่านั้น กับต้นกรุงสยามได้รับความพระราช  
 ไมตรีอันสนิท ด้วยพระเจ้าบริตาเนียซึ่งเป็นพระเจ้าแผ่นดินใหญ่ เป็น  
 เจ้าของเกาะสิงคโปร์แล้ว แลพระเจ้าแผ่นดินกรุงไทยในแผ่นดิน  
 บัจุบันนี้ ก็ยังหาได้แต่งเครื่องพระราชอุทิศพุทธบูชา ให้ทูตสยามคุม  
 ออกไปนมัสการพระทันตธาตุไม่ พระเจ้าแผ่นดินกรุงสยามบัจุบันก็มีพระ-  
 ราชประสงค์จะใคร่ประเพณีตามอย่างแผ่นดินที่ล่วงแล้ว ถ้าแม้จะแต่ง  
 ทูตออกไป ถ้าผู้ครองช้างอังกฤษอยู่ในทวีปลังกาสิงห์ รับรองให้เรียบ  
 ร้อยสมควรแก่ทางพระราชไมตรี ให้ดีกว่าครั้งก่อนได้จะดี จะสมควร  
 หนักหนา เลอรดกลาเรนดอนจะบังคับมาโดยสมควรจะได้หรือมิได้  
 ปรึกษาเลอรดกลาเรนดอนจะว่าอย่างไร อนึ่งถ้าได้ช่องจะว่าต่อไปก็คิด  
 พุดว่าเล่นทั้งเสียอีกอย่างหนึ่งลองดู เลอรดกลาเรนดอนจะว่าอย่างไร คือ  
 ว่าเล่าเรื่องเก่าว่าไดยินเล่าสืบมา ว่าก่อนนั้นไป ๓๐๐ ปี เมื่อครั้งพวก  
 โปรตุเกส ได้ครองทวีปลังกาสิงห์อยู่ พระเจ้ากรุงหงสาวดีที่เรียกว่า



เจ้าหงสาสิ้นคำบ้าง พระเจ้าทศทิวไชยบ้าง ได้แต่งทูตไปขอซื้อพระ  
 ทันตราตากับฝ่ายผู้ครองโปรตุเกส ว่ากล่าวราคากันเป็นเงิน ๓๓๓๐ ซึ่ง  
 ครั้นยอมกันแล้ว พวกชาวลังกาที่รักษาพระทันตราตอยู่จะเอาส่วนเงิน  
 ให้มาก พวกผู้ครองข้างโปรตุเกสจะให้แต่น้อยวิวาทกันขึ้น พวกลังกา  
 จึงไปยุยงล่อลวงพวกทุมอญ ว่าพระทันตราตุนั้นมีฤทธิ์ พวกโปรตุเกส  
 มาเอาไปว่าจะขายให้แก่มอญ ก็หนีกลับมาหาพวกลังกาสิงห์ พวก  
 ลังกาสิงห์พบที่กองคอกไม้เอาไปเก็บซ่อนเสียแล้ว เห็นโปรตุเกสจะ  
 ต้องเอางาช้างหรืออะไรทำรูปแทน ลวงขายให้ไปให้แก่มอญ มอญคงจะ  
 ไม่ได้พระทันตราตุนั้นแท้ไป ครั้นวันพวกมอญที่เป็นทูตไป ก็ยังไม่ได้เห็น  
 พระทันตราตุนั้น ไม่รู้จักถนัดว่าแท้ไม่แท้ ครั้นได้ฟังดังนั้นก็เกิดสงสัยขึ้น  
 มาเสียตายเงินอยู่ ก็หาได้ซื้อมาเมืองมอญไม่ ก็บัดนี้ตั้งแต่โปรตุเกส  
 ครองเมืองมาจนถึงแผ่นดินเกาะลังกาสิงห์ ตกเป็นของอังกฤษก็นานมา  
 กว่า ๓๐๐ ปีมาแล้ว คนชาวทวีปสิงห์ลังกาก็กลับไปเข้ารีตศาสนา  
 พระเยซูคริสต์เสียมากแล้ว คนที่ถือพระพุทธศาสนาอยู่ดั้งเดิมนั้นเบาบาง  
 ไปแล้ว ถ้าแผ่นดินเลอร์ดกลาเรนดอนจะชักชวนให้พวกชาวลังกายินดียอม  
 พร้อมกับผู้ครองข้างอังกฤษ ให้ขายพระทันตราตุนั้นให้ผู้ครองข้างฝ่ายสยาม  
 ด้วยราคาล้ายกับครั้งผู้ครองข้างโปรตุเกส จะขายแก่พระเจ้าหงสาวดี  
 ครั้งโน้นได้ เห็นผู้ครองข้างไทยจะยินดีซื้อเอาไปไว้บูชา ด้วยบัดนี้คน  
 สยามที่เคยได้เห็นพระทันตราตุนั้นก็ยังมีตัวอยู่ แล้วผู้ที่นับถือ

นั้นก็มีมาก ถ้าเลอรทกลาเรนคอนกิดอ่านให้สำเร็จ พระเจ้าแผ่นดินกรุง  
 สยามเห็นจะทรงขอบคุณมาก แลจะเห็นว่าชาวสิงห์ปลั่งกาที่จะหวังแทน  
 พระพันตธาตุนั้น ก็เข้าศาสนาพระเยซูเสียมากแล้ว พระพันตธาตุนั้นก็  
 ไม่เป็นของต้องการของอังกฤษดอก เห็นจะอยากได้เงินมากกว่าจะหวัง  
 พระพันตธาตุนั้นไว้กระมัง ว่ามาทั้งนี้ก็เป็นการว่าเล่นดอก ถ้ามีที่ว่ากันว่า  
 เป็นว่าเล่นเด็ก ๆ



## พระบรมราชาธิบาย ว่าด้วยพระราชสาส์น

---

ว่าถึงลักษณะพระราชสาส์น ในจินตามณีเขียนไว้ว่า สาร แปลว่า ถ้อยคำ โรงศาล จักสาน เข้าสาน แลในนิยายต่าง ๆ มักเขียนหนังสือฝาก ไปมาว่าสาร อย่างพูดเรียกว่าฤๅษีแปลงสาร ตอนแขวงสารแลอื่น ๆ แลใน เพลงยาวก็มักมีว่าฟังสาร อ่านเพราะเสนาะเหลือ สารมาถึงนั้นฟังใจ แล อื่น ๆ ก็ตาม ในจินตามณี สารนี้เป็นอันว่าใช้ได้สองอย่าง ว่าถ้อยคำอย่าง หนึ่ง ว่าแก่นอย่างหนึ่ง ก็ซึ่งว่าในจินตามณีนั้นจะเป็นตามสำนวนในสัง- สกฤตฤาอย่างไรไม่รู้แน่เลย เมื่อมาเปรียบตามสำนวนมคธที่เรียกว่าบาฬี สารนั้นมีแปลแต่ว่าแก่น แต่ว่าโดยตรงบ้าง ว่าโดยเปรียบบ้าง ว่าโดย ตรงนั้นเหมือนอย่างว่าแก่นไม่มีใช้กระพี้มีใช้เปลือก อย่างแก่นจันทน์ก็ว่า จันทนะสาโร ที่ว่าโดยเปรียบนั้นมากกว่ามาก เหมือนอย่างทองคำที่หุง แล้ว ไล่แล้ว สั้นราศีแล้ว ก็ว่าสุวรรณสาโร อย่างแก้วที่ตัดเจียรใน พ้นจากเนื้อกรวดศิลา แลที่ร้าวรานชำรุดบาทแผลแลผ้าไฟปานต่าง ๆ ก็ว่า มณีสาโร ในกองทรัพย์สมบัติต่าง ๆ ที่มีอยู่ในห้วยในคลัง สิ่งไรเป็นของ สำคัญคือเงินทองแก้วก็ว่าธนะสาโร เข้าที่ไม่เจือด้วยสิ่งชั่วร้าย เป็น ของเลือกผิดชำระแล้วก็เรียกว่า ธัญญะสาโร คำว่าเข้าสารเห็นจะออกจาก คำนี้ ก็สารที่ว่าถ้อยคำนั้นเหมือนหนึ่งในคำที่ว่าเป็นอย่างมาก หลายเรื่อง

หลายอย่าง เพื่อเลือกเพื่อเปรียบเทียบ อย่างใดคำใดเลือกแล้วว่าดีกว่า  
 ทั้งปวงน่าเชื่อถือกว่าทั้งปวง ฤๅคำใดเป็นใจความมิใช่ผลความก็เรียกว่า  
 สาร ฤๅอรรถสาร นัยสาร ก็สารที่ว่ามานี้คงแปลว่าแก่นโดยความเปรียบ  
 ว่าถ้อยคำฤๅเนื้อความ ดีกว่าถ้อยคำแลเนื้อความทั้งปวง เหมือนแก่น  
 ดีกว่าเปลือกแลกระพี้ฤๅของอื่น ๆ ฤๅทรัพย์ที่ดีแลยังยืนกว่าทรัพย์สิ่งอื่น  
 ในประชุมแห่งทรัพย์สมบัติเป็นอันมาก ฤๅเนื้อแก้วเนื้อทองแท้ ที่พ้นจาก  
 ของอื่นมาปนอยู่ก็เรียกว่าสาร ยังอีกอย่างหนึ่ง สารก็แปลว่าให้เล่นไป  
 เหมือนอย่างคำว่าสารถี แปลว่าผู้ให้รถให้ม้าวิ่งไปเล่นไป ก็ช่างม้าที่หัด  
 แล้วฤๅควรจะหัดปรือได้ ก็เรียกว่าคชสาร พาฬสาร ฤๅบุรุษย์ที่ควรจะ  
 สั่งสอนควรจะหัดปรือ ก็เรียกว่าบุรุษยสาร อันนี้เห็นในสำนวนมคธ  
 ที่เรียกว่าบาฬี แต่คนทุกวันนี้เรียกช่างใหญ่ว่าช่างสาร ก็ดูเหมือนจะเข้าใจ  
 ความในที่เปรียบว่าแก่นนั่นเอง แลในช่างตำราแพทย์อุจจาระตกเป็นน้ำ  
 แดงโม เรียกว่าอุทิสาร แปลว่าโรคให้เล่นไปลวง ก็สารในคำนั้นก็เข้าใจ  
 พวกในคำที่ว่าช่างท่าย คือคำว่าสารถีเป็นต้นนั้น สารหนูที่กินกายก็เห็น  
 ว่าจะเข้าใจในความนี้ ว่ากินเข้าไปให้ถึงอุทิสาร แลสารในคำว่าให้ราชสาร  
 สมณสาร ข้าวสาร 'สคัปสาร เสนาesar ให้สารมาถึงเช่นนี้ จะสังเกต  
 คำในมคธที่เรียกว่าบาฬีไม่เห็นมีเลย หนังสือสั่งคำสั่งทั้งปวงเห็นเรียกว่า  
 สารสั่งทั้งสิ้น ซึ่งจะว่าสารนั้นไม่มีเลย ถึงสารว่าถ้อยคำนี้ก็เสียดำคำที่  
 สั้น ๆ สำคัญ ๆ เป็นใจความ มิใช่ผลความ ฤๅเอาเรื่องที่เลือกแล้วว่าดี  
 กว่าเรื่องอื่นในเรื่องเป็นอันมาก ถ้าจะเปรียบเหมือนในหนังสืออังกฤษที่



เขาเขียนมามาก ๆ คำใดเป็นคำสำคัญ คำใดเป็นใจความ เขามักขีดบันทึกลงไว้ข้างใต้หนังสือบ้าง เขามักเขียนเป็นมือเขียนบันทึกความสำคัญนั้นบ้าง ถ้าเขานำอักษรตัวโตว่า N.B. คือตัว น ตัว บ คำเช่นในบันทึกทั้งหลายที่เขาหมายเขาขึ้นนั้น คำมกรเรียกว่าสารโร แปลว่า แก่นความ จะว่าไปทั้งฉบับหนังสือนั้นหาไม่ได้ ก็ซึ่งเรียกว่า ราชสาร สมณสาร ข้าราชการ สาร ศักดิ์สาร พังสาร อักษรสารนั้น ถ้าจะแปลเอาความว่าเรียกทั้งนี้ เพราะจะสรรเสริญถ้อยคำที่ให้ไปนั้นว่า เป็นแก่นสารเป็นใจความทั้งสิ้น ไม่มีผลความเลย ถ้าจะว่าเป็นของใช้ไปไกลให้ล่องเซจร่องแดน เมื่อจะพูดแก้แทนว่าแก่นแท้เอาแล้วก็ได้ แต่ถ้าจะดูตามอย่างอุทาหรณ์ในมกรที่เรียกว่าบาฬี ในที่ว่าพระมหากษัตริย์มีพระราชสารไปถึงกันก็ดี ในที่ว่าพังสารศักดิ์สารเป็นต้นก็ดี คงมีว่าสาสน์ทั้งสิ้นทุกแห่ง นอกจากบาฬีที่ไทยแต่งในเมืองนี้แล้วไม่เห็นมีเรียกหนังสือฝากว่าสารเลย รังเกียจใจอยู่จึงได้แปลงเสียว่าราชสาสน์ แต่ซึ่งแปลงทั้งนั้นผิดอย่างเกินไป ผู้ไม่เคยใช้จะสำคัญว่าผู้แปลงนั้นใจเป็นชาววัดนัก อุดริไปไม่เคยใช้ จะใช้อยู่อย่างเก่าก็ตามไม่ห้าม เพราะในกาพย์โคลงพากย์ฉันท์เพลงยาวของเก่าก็มีมาก ไม่เป็นอะไรดอก จะใช้ก็ใช้ได้

ว่าตามโครงราชสาสน์เก่าที่แปลไว้เป็นคำไทย ราชสาสน์ซึ่งไปมาในระหว่างเมืองหงสาวดีกับกรุงศรีอยุธยาในครั้งนั้นได้ตอบกัน เห็นใช้ว่าพี่ท่านน้องท่าน คือว่าพระเจ้าหงสาวดีอ่อนชนมายุกว่าพระเจ้ากรุงศรีอยุธยา คำข้างหงสาวดีว่ามาน้องท่านขอแจ้งความมาให้พี่ท่าน

ทราบ น้องท่านขอแก้พี่ท่านให้ทำอย่างนี้ ๆ ฝ่ายราชสาสนในกรุงเทพ ฯ ซึ่งมีไป ว่าพี่ท่านได้ฟังราชสาสนของน้องท่านทราบความแล้ว คำซึ่งน้องท่านว่ามาพี่ท่านก็เห็นชอบด้วยแลอื่น ๆ ใช้ท่านทั้งสองข้าง ไม่มีเราเลย แต่ในสำนวนหนังสือร่ายมาลยาญให้ถึงกันอยู่จนทุกวันนี้ก็คล้าย ๆ กัน แต่ผู้พูดใช้เราเพิ่มเข้าที่ชื่อผู้ฟัง แลใช้ท่านเพิ่มเข้าที่ผู้พูดอย่างนี้ คือว่าหนังสือของปฤกาพี่ท่านฝากมาถึงปฤกาน้องเรา เพราะปฤกาพี่ท่านคิดถึงปฤกา น้องเรานักแลอื่น ๆ ฝ่ายข้างตอบก็กล่าวว่าปฤกาน้องท่านได้รับหนังสือของปฤกาพี่เราแล้ว รู้ความปฤกาพี่เราคิดถึงปฤกาน้องท่านนักก็มีความยินดีแลอื่น ๆ แต่ในสำนวนพระราชสาสนใกล้ ๆ ที่เคยใช้ในกรุงเทพ ฯ นี้ พระราชสาสนซึ่งเคยมีมาแต่ก่อน ก็แต่ที่ไปเมืองจีนกับเมืองญวน ในราชสาสนเหล่านั้นเอาชื่อเมืองพูดแทนข้าพเจ้าแลท่านโดยมาก แต่บางทีในที่ว่าท่านออกชื่อสมเด็จพระเจ้า ฯ ขึ้นบ้างก็มี เหมือนอย่างว่า พระราชสาสนสมเด็จพระเจ้ากรุงศรีอยุธยาเจริญทางพระราชไมตรีมายังสมเด็จพระเจ้าเกียแซกรุงปักกิ่งให้ทราบ ด้วยปีนี้เป็นปีจิมก้อง กรุงพระมหานครศรีอยุธยาได้แต่งตั้งให้พระสวัสดิสุนทรอโทย ราชทูต หลวงบวรเสนหาอุปทูต ขุนพจนานิกมณฑล ตรีทูต จำทูลพระราชสาสนคมเครื่องมงคลราชบรรณาการออกมาจิมก้อง สมเด็จพระเจ้าเกียแซกรุงปักกิ่ง ในที่ว่าแก่จีน มักยกชื่อยี่หอเจ้าปักกิ่งขึ้นว่าอย่างนี้ แต่ที่พูดกับญวนไม่เห็นยกยี่ห้อขึ้นว่าเลย ว่าแต่กรุงพระมหานครศรีอยุธยา กรุงเวียดนาม เหมือนอย่างว่า กรุงมหานครศรีอยุธยาได้รับราชสาสนของกรุงเวียดนามแล้ว ความที่



กรุงเวียงคานามา กรุงพระมหานครศรีอยุธยาพึ่งได้ทราบ กรุงพระมหานครศรีอยุธยาจะสืบต่อก่อน เมื่อได้ความอย่างไรจึงจะมีราชสาสนออกไปให้กรุงเวียงคานาทราบต่อภายหลัง แลคำแปลราชสาสนฉนวนที่แปลเป็นคำไทยไว้ ก็คล้ายกันเหมือนดังนี้ กรุงเวียงคานาได้รับราชสาสนของกรุงพระมหานครศรีอยุธยาแล้วมีความแปลกใจนัก ด้วยกรุงพระนครศรีอยุธยาผิดเพี้ยนไปไม่ตัดสินใจให้ต่อนำทูตของกรุงเวียงคานาๆ สำคัญว่ากรุงพระมหานครศรีอยุธยากับกรุงเวียงคานาเป็นไมตรีกัน ฯ

แลการกระบวนสำนวนพระราชสาสนที่เป็นของพระเจ้าแผ่นดินใหญ่มีไปมาถึงกันกับพระเจ้าแผ่นดินใหญ่ตามสำนวนไทยใช้โวหารเป็นเมืองต่อเมืองพูดกันดังนี้เป็นอย่างยั่งยืนมา ซึ่งใช้ว่าพี่ท่านน้องท่าน เห็นมีแต่ราชสาสนโบราณ ที่บัดนี้ไม่ได้ใช้แล้ว เมื่อครั้งกรุงเทพ ฯ มีกรมพระราชวังอยู่ก่อน ๆ เมื่อจกทูตไปเมืองอื่น ถ้าทูตสาม ข้างหลวงในบรรราชวังเป็นตรีทูต ถ้าทูตสองก็เป็นอุปทูต แต่พระราชสาสนไม่ได้ยินว่ามีแลไม่ได้เห็นฉบับเป็นตัวอย่างเลย เมื่อจะทำให้เป็นพระราชสาสนในพระบรมราชวังขึ้นให้ได้ ก็จะต้องโค่นเอาตามบัญญัติที่เห็นควร จะต้องทรีครองหาหรือโดยละเอียด ทั้งนี้ก็เพราะคิดเห็นว่าการจะต้องเป็นเยี่ยงอย่างสืบไป ถึงเมืองอื่นไม่ได้อ่าน ผู้ที่จะเป็นราชการในกรุงเทพ ฯ นี้ ซึ่งเขาจะทำในภายหน้าเขาก็จะค้นหาอย่าง ครั้นผู้แรกเริ่มวางไว้ไม่สู้ชอบกล เขาก็จะติเตียนได้ ก็ถ้าจะใช้สำนวนพระราชสาสนในพระบรมราชวัง ในที่ออกพระนามว่าพระเจ้ากรุงสยามที่สองไปอย่างเช่นตัวอย่างนั้น อย่างอัง-

กฤษเขาเรียกว่ากอมเมนตารี Commentary คือเป็นเหมือนสำนวนคนอื่น  
 พุคแทนพุคถึงหาได้ว่าเองไม่ แต่ตามธรรมเนียมเก่าเริ่มขึ้นต้นก็คงใช้  
 พระนามว่าพระราชศาสนสมเด็จเจ้ากรุงพระมหานครศรีอยุธยาเจริญ  
 ทางพระราชไมตรีมายังสมเด็จเจ้ากรุงเวียคนามให้ทราบ พระราช  
 ศาสนสมเด็จเจ้ากรุงพระมหานครศรีอยุธยาเจริญทางพระราชไมตรี  
 มายังสมเด็จเจ้าเตากวางกรุงปึงให้ทราบตั้งนี้ก่อน แล้วจึงเดินความ  
 ไป ถึงราชศาสนฝ่ายยุโรปทั้งปวงก็ออกนามเจ้าแผ่นดินฤาปริโสเคนต์ผู้เป็น  
 เจ้าของราชศาสน ฤาอักษรศาสน ว่าพรรณชื่อบ้านชื่อเมืองต่าง ๆ ที่ได้  
 กรอบครองอะไร ๆ ไปแล้ว จึงว่าถึงท่านผู้นั้น ๆ ซึ่งเป็นสหายที่นับถือ  
 ออกหน้าปรากฏของเรา แล้วจึงลงท้ายคำว่า Sendeth greeting แปลว่า  
 ส่งมาปราโมทย์ คำเท่านี้ก็ควรเห็นว่ากอมเมนตารีเหมือนกับจดหมายนำหน้า  
 เป็นคำคนอื่นบอกให้รู้ก่อนว่า อธิบายบันทึกทั้งหลายต่อไป เป็นคำของ  
 ผู้นั้นถึงผู้นี้ ก็การในพระราชศาสนไทย เริ่มขึ้นต้นตั้งว่าแล้วนั้น ก็เห็น  
 เป็นดังจดหมายบอก ทำให้เห็นว่าพระราชศาสนไปแต่กรุงนั้นถึงกรุงนี้  
 แท้ แต่ราชศาสนข้างยุโรปนั้น นำแต่คำว่า Sendeth greeting ไปแล้วก็  
 เป็นสำนวนเหมือนคำพุคในหนังสือสามัญทั้งปวงล้วนแล้วด้วย Pronoun  
 ซึ่งคำลตินเรียก Pronomen คำไทยนักปราชญ์เรียกว่าสัพนาม ในที่ใช้  
 first person second person คือ I, my, me, we, our, us, you, your.  
 ทั้ง<sup>๕</sup>ทั้ง<sup>๕</sup> person นั้นนักปราชญ์ไทยเรียกพวก thou, they, you, your  
 ว่ามัจฉิมบุรุษ เรียกพวก I my we our us ว่าอุคตบุรุษ แลซึ่งใช้ per-



son นั้น คือที่ไทยเรียกว่าบุรุษสองอย่างนั้น ไม่เห็นมีในพระราชสาสนของ  
พระเจ้าแผ่นดินสยามเลย มีแต่ในศุภอักษรแลสารตรา แลหนังสือใช้ไป  
มาต่าง ๆ ครั้นจะวางลงว่าเราว่าท่านตามสำนวนอย่างยุโรปนั้นก็ฟังขัดหู  
นักในคำไทย แต่ก่อนเมื่อครั้งเจ้าเวียดนามญาลวงนั้น มเหสีเจ้าเวียดนาม  
มีหนังสือมาถึงเจ้าจอมเงินฉวนที่ว่าเพื่อน้องพร้อมกับพระราชสาสนแทบ  
ทุกฉบับ หนังสือนั้นแปลไว้ก็เรียกว่าพระราชสาสน เริ่มต้นดังนี้ ฯ

พระราชสาสนพระมเหสีสมเด็จพระเจ้ากรุงเวียดนามมาถึงเวียนถึ  
อกทงผู้น้องให้ทราบ ด้วยผู้พิคตถึงนัก ครั้นทราบว่สมเด็จพระเจ้ากรุง  
เวียดนามจะแต่งทูตให้เข้าไปเจริญทางพระราชไมตรี ณ กรุงพระมหานคร  
ศรีอยุธยา ผู้พิคตมีความยินดีจึงจัดให้เงินแน่นฝากมาให้ผู้น้อง ๆ จงรับ  
ไว้ใช้สอยเถิด ถ้าผู้น้องต้องการสิ่งใดแลมีกิจสุขทุกข์ประการใด ขอจง  
บอกมาให้ผู้พิคตทราบ ผู้พิคตจะได้นำความขึ้นกราบทูลสมเด็จพระเจ้ากรุง  
เวียดนามให้ทราบด้วย ผู้พิคตถึงผู้น้องอยู่ทุกวันมิได้ขาด พระราชสาสน  
มาฉวัน

ญาลวง ฯ

แต่ฉบับที่ตอบไปแต่เจ้าจอมเงินนั้นอย่างไรไม่ได้เห็นไม่ได้อ่าน  
เลย สำนวนอย่างนี้ก็คล้ายกันกับราชสาสนโบราณ แลหนังสือมลายูตั้งว่า  
แล้วนั้นจะเอาเป็นอย่างก็ไม่ได้ แต่หนังสือฉวนกับไทยเป็นหนังสือแม่ทัพ  
ต่อแม่ทัพ ขุนนางต่อขุนนางให้ไปมาถึงกันนั้น ที่แปลไว้เป็นไทยใช้คำว่า  
โดยจิกในที่ว่า ฯ ข้ำ ฯ แลเราใช้ว่าโดยจิกในที่ว่าท่านฤเจ้าคุณ แต่จะ  
แปลว่ากระไรไม่ทราบเลย เห็นแต่เขียนเป็นไทยไว้อย่างนั้น เห็นหนังสือ

อังกฤษเป็นอันมากอย่างหนึ่ง ซึ่งเขาเขียนเพื่อจะลงชื่อด้วยกันมากในที่ pronoun I, my, me, we, our, us. ทั้งปวงนั้นเขาใช้เขียนว่า under-  
signed ฤๅ undersigneds ดังนั้นแทนที่ อย่างนี้คุณเหมือนชอบกลอยู่ ถ้าจะว่า  
เป็นไทยก็ว่าผู้ลงชื่อข้างท้าย เคียนักรมวงษาแลท่านเสนาบดีก็เลียนเอา  
อย่างนี้มาใช้บ้างอยู่แล้ว เมื่อจะใช้อย่างนี้โดยว่าเมื่อคราวไร ผู้จัดพระ-  
ราชสาสนฝ่ายไทยไม่รู้อังกฤษ จะเอาฉบับไทยไปให้คนอังกฤษเลว ๆ ซึ่ง  
ไม่รู้จักสำนวนที่เคยใช้ในพระราชสาสนแปล ก็คงจะแปลเป็น under-  
signed การก็ไม่กึกกือกิดตาในภาษาอังกฤษเลย ก็เหมือนอย่างราชสาสน  
ไทยที่เขียนตามเลียนอย่างเดิม เอาชื่อเมืองต่อเมืองพูดกันนั้น ก็เมื่อเอา  
ไปให้หมออเมริกันฤๅใคร ๆ ที่ไม่เข้าใจในสำนวนราชสาสน ซึ่งผู้ครอง  
เมืองครองบ้านเขาเคยใช้นั้นแล้ว ก็แปลมาคุชัฏตาพังชัฏหนัก เหมือน  
อย่างคำว่ากรุงสยามมีความยินดี จะรักษาไมตรีกับกรุงฝรั่งเศส ก็แปลมา  
ดังนี้ I, the King of Siam, have his pleasure to maintain the friend-  
ship with Emperor of France ดูรุงรังไปไม่ต้องอย่างติดสำนวนของเขา  
แต่ครั้งนั้นหากว่าเราเข้าใจภาษาอังกฤษอยู่เอง เคยเห็นสำนวนราชสาสนที่  
เขาเคยใช้จึงได้ทำตามให้เขาเข้าใจง่ายคงใช้ we, our, us, and Your  
Majesty Your you อย่างเขาใช้แต่่นาคำว่า Sendeth greeting ออกไป  
การได้ดังนี้ เพราะแก้ไขเอาเองตามอย่างของเขามีมา พระราชสาสนใน  
พระบวรราชวังนั้น เมื่อเขียนเป็นไทยจะใคร่ใช้ในที่ราชสาสนพระบรม-  
มหาราชวัง ว่ากรุงสยาม ๆ นั้นว่า ผู้มีนามอยู่ข้างท้าย ฤๅอย่างหนึ่งว่า  
ผู้เป็นที่สองในกรุงสยาม สองอย่างนี้อย่างใดจะควรก็สุดแต่จะโปรด แต่



ในที่ว่ากรุงอังกฤษว่า Your Majesty Your you นั้นจะคงไว้ ว่ากรุง  
ฝรั่งเศสกรุงอังกฤษตามเดิม ฯ

คำที่ว่าผู้มีนามอยู่ข้างท้ายนั้น ถึงราชสาสนในพระบรมมหาราชวัง  
จะใช้ก็ไต่ไม่ขัด ถ้าพระราชสาสนจะลงลายพระหัตถ์อย่างเช่นกับพวกเมือง  
ยุโรปนั้นก็ไต่ไม่ขัดเลย แต่ถ้าจะใช้ไม่มีพระราชหัตถ์เลขาอย่างก่อน ๆ  
แล้วจะต้องกลับว่าผู้มีนามในเริ่มต้น เมื่อใช้ดังนี้ไม่เห็นเป็นคำผู้อื่นเลย  
ตามเคยสังเกตในบัดนี้ แต่จะว่าพระเจ้ากรุงสยามใหญ่ก็ดี ที่สองก็คือนั้น  
ฟังเป็นคำผู้อื่นไปทีเดียว แต่อยู่ในทิศเทศอเมริกา แลหันเสียตีกติก สอง  
เมืองนี้จะเปนเจ้าก็ใช่ จะเปนไพร่ก็ผิด จึงได้คิดยกเสียใหม่ เรียกหนังสือ  
ของเขามาว่าอักษรสาสน แต่ของไทยไปคงเรียกว่าพระราชสาสน ก็ในคำ  
พูดนั้นที่ pronoun ตัว we, our ในคำอังกฤษนั้น ข้างฉบับไทยก็คงใช้  
อยู่ว่ากรุงสยาม แต่ในที่ว่า you, your, นั้น ถึงในหนังสืออังกฤษที่เห็น  
เขาใช้กันก็ไม่เห็นมี Excellency เลย จึงได้ใช้ไปแต่ว่าท่าน อักษรสาสน  
ของท่านได้รับแล้ว แลอื่น ๆ โดยสำนวนเหมือนเจ้าพูดกับไพร่ ให้ไป  
เขาก็รับไป เขาก็ไม่ว่าอะไรเลย ฯ

# ห้ามมิให้ตัดหน้ากระบวน\*

## ตัดท้ายกระบวนเสด็จพระราชดำเนิน

มีกฎหมายเดิมว่า พระบาทสมเด็จพระเจ้าแผ่นดินทั้งสองพระองค์ จะเสด็จพระราชดำเนินทางชลมารค ห้ามมิให้คนทั้งปวงพายเรือแจวเรือตีกรรเชียงตัดหน้ากระบวนตัดท้ายกระบวน แลพายเรือเคียงแข่งกระบวนไปแลเข้าปนไปในกระบวน แลเมื่อเสด็จลงลอยพระประทีปในเวลากลางคืน ณ ที่ประทับริมน้ำ ตามพระราชพิธีทุกปีในเดือน ๑๑ เดือน ๑๒ เดือนละสามวัน หรือมีการนักขัตฤกษ์บางครั้งเสด็จลงที่ประทับริมหน้าพระราชวังก็ดี ที่อื่น ๆ ก็ดี ถ้ามีตงกองจุกช่องล้อมวง ห้ามคนแปลก ๆ ไม่ให้ล่วงเข้ามาในที่ล้อมวง ถ้าผู้ใดขึ้นพายเรือล่วงเกินเข้าไปในที่ล้อมวงจุกช่องห้ามปราม เจ้าพนักงานจะจับตัวไปทำโทษ ถ้าเป็นคนนอกประเทศซึ่งอยู่ในบังคับกงสุลต่าง ๆ ขอเสียเกิดอย่าให้ผิดกฎหมายนี้ ถ้าขึ้นทำให้ผิดกฎหมายเจ้าพนักงานจะจับตัวส่งต่อกกงสุล ถ้าต่อสู้ไม่ยอมให้จับวิวาททุบตีกันขึ้นแตกหักล้มตายประการใด จะว่ากล่าวเอาผิดแต่เจ้าพนักงานผู้จับไม่ได้ เพราะได้ประกาศแล้ว ถ้าคนนอกประเทศทำเจ้าพนักงานล้มตายกงสุลจะปรับไหมทำโทษให้ตามกฎหมาย แลเมื่อมีเวลาที่จะเสด็จทางใดเมื่อใด หรือจะมีนักขัตฤกษ์เสด็จลงที่ประทับริมน้ำหรือที่อื่น ๆ เมื่อใด เจ้าพนักงานจะจดหมายไปบอกกงสุลให้ทราบไว้ก่อนวันหนึ่งหรือสองวัน เว้นแต่วันลอยพระประทีปปีละวันนั้นไม่ต้องบอกให้กงสุลทราบเอาเอง อนึ่ง ถ้าเสด็จไปประทับตงล้อมวงที่วังสวนนันทอุทยาน สวนสระประทุมวัน ก็ไม่ต้องบอก เพราะเป็นที่หลวงใช้ทางเดิน

\* คัดจากพระราชบัญญัติกฎหมายท้องถิ่น, บุกรก, ห้ามยิงปืน, แลการเที่ยวอาละวาดของพวกกลาซี ประกาศเมื่อวันศุกร์เดือน ๖ ขึ้น ๑ ค่ำ ปีวอกโทศก จ.ศ. ๑๒๒๒



## ประเพณีนำข้าวตรวจทางเสด็จพระราชดำเนิน\*

มีพระราชกำหนดและบทพระอัยการสำหรับประเทศกรุง สยาม  
แต่ครั้งกรุงเทพทวารวดีศรีอยุธยา ที่ทุกวันนี้เรียกว่ากรุงเทพมหานคร  
เป็นอย่างธรรมเนียมอยู่จนตราบเท่าทุกวันนี้ ถ้าพระเจ้าแผ่นดินจะเสด็จ  
พระราชดำเนินทางสถลมารค ก็มีม้านำข้าวตรวจทางไปก่อน มีกระสุนมีธนู  
มีหอกซัดเสียบไปบนหลังม้า แล้วถึงกระบวนองครักษ์ถือหาวุธถือหอก  
ซัดกระบี่เป็นลำดับ ๆ จนถึงพระราชยาน ถ้าเสด็จพระราชดำเนินทาง  
สถลมารคเล่า ในเรือประตุน้ำประตูลัง ในเรือตั่งในเรือก้นยาทุก ๆ ลำ  
แลหน้าแลท้ายเรือพระที่นั่งก็มีกระสุนมีปืนมีไม้ศรระตะตายไป ถ้ามีเรือ  
ตักหน้าเรือพระที่นั่งหรือแข่งเรือขึ้นมา ก็ต้องลงอาญาตามกฎหมาย ถ้า  
ราษฎรเจียรนียบเยียมหน้าต่าง เยียมประตู่ที่ใกล้ทางเสด็จพระราชดำเนิน  
ม้านำข้าวและเจ้าพนักงานในเรือประตุน้ำประตูลังประตู่ในเรือตั่งในเรือ  
พระที่นั่งก็เอากระสุนยิง ครั้นกาลล่วงมานานเมื่อครั้งแผ่นดินพระบาท  
สมเด็จพระบรมนาถบรมบพิตรพระพุทธเลิศหล้านภาลัย เสด็จพระราช  
ดำเนินไปพระราชทานพระกรุณ ๗ วัดหนึ่ง ๗ วัดนางนอง แล้วเสด็จ  
พระราชดำเนินกลับมาในกลางทาง ทรงได้ยินเสียงผู้หญิงร้องทุกข์ถวาย

\* คัดจากประกาศยกเลิกการยิงกระสุนและอนุญาตให้ราษฎรเฝ้าได้ในทางเสด็จพระราช  
ดำเนิน ลงวันอาทิตย์ เดือน ๘ ขึ้น ๗ ค่ำ ปีมะเสงนพศก (พ.ศ. ๒๔๐๐)

ความว่า เจ้าพนักงานในเรือตั้งเอากระสุนยิงถูกดวงจักษุแตก ครั้นได้  
 ทรงสดับแล้วทรงพระกรุณาโปรดฯ ให้รื้อเรือพระที่นั่งแล้วดำรัสสั่งให้  
 หลวงทิพเนตร เจ้ากรมหมอสำหรั้งรักษาจักษุโรค ซึ่งลงประจำอยู่ใน  
 เรือพระที่นั่งไปดูรักษา หลวงทิพเนตรจึงกลับมากราบทูลพระกรุณาว่า  
 กระสุนยิงถูกดวงจักษุแตกเสียแล้ว จึงพระราชทานเงินตราผ้าผ่อนผ้าห่ม  
 ทำขวัญให้แก่หญิงผู้เสียจักษุนั้นแล้ว จึงโปรดให้มีพระราชบัญญัติห้ามว่า  
 แก่นั้นสืบไปเมื่อหน้า อย่าให้เจ้าพนักงานในเรือประทุหน้าประทุหลัง  
 ในเรือตั้งในเรือพระที่นั่งเอากระสุนยิงเอาราชฎาท่อไป เป็นแต่ให้เงียด  
 เงื่อพอให้รู้กลัว เพราะฉะนั้นเจ้าพนักงานต้องเอากระสุนเตรียมไปตาม  
 ธรรมเนียม แล้วห้ามคนที่ไม่เคารพเรียบร้อยแต่ด้วยโบกมือห้ามบ้าง  
 เงื่อกระสุนบ้าง ฯ



## ประเพณีลงทรงโสกันต์\*

ธรรมเนียมลงทรงโสกันต์ ที่เป็นพิธีสำหรับราชตระกูลในแผ่นดินสยามสืบมา สมเด็จพระเจ้าน้องยาเธอเจ้าฟ้า สมเด็จพระเจ้าลูกยาเธอเจ้าฟ้า สมเด็จพระเจ้าหลานเธอเจ้าฟ้า ทั้งชายทั้งหญิง คือท่านที่มีพระบิดาพระมารดาเป็นราชตระกูลทั้งสองฝ่าย แต่จะว่าให้ละเอียด ถ้าเป็นการตั้งพระวงศ์ใหม่ พระเจ้าพี่ยา พระเจ้าน้องยา พระเจ้าพี่นาง พระเจ้าน้องนาง ที่ร่วมพระชนกชนนีกับสมเด็จพระเจ้าแผ่นดินใหญ่ก็เป็น สมเด็จพระเจ้าพี่ยาเธอ สมเด็จพระเจ้าน้องยาเธอ สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ สมเด็จพระเจ้าน้องนางเธอ ทั้งสิ้น แต่ที่ต่างพระมารดาต่อไปรดให้เป็นจึงเป็นได้ พระเจ้าลูกเธอที่ประสูติแต่พระอัครมเหสี พระราชชายาที่ติดมาแต่เดิมก็ดี ทั้งใหม่ก็ดี เป็นสมเด็จพระเจ้าลูกเธอเจ้าฟ้า ทั้งชายทั้งหญิง พระเจ้าลูกเธอที่เจ้าจอมมารดาเป็นแต่พระสนมไม่เป็นเจ้าฟ้า ก็เป็นแต่พระองค์เจ้า ถ้าเจ้าจอมเป็นเชื้อพระวงศ์ห่างๆ ก็ดี เป็นบุตรเจ้าแผ่นดินเมืองน้อยรอบคอบก็ดี หรือเป็นบุตรเสนาบดีมีความชอบก็ดี ถ้าโปรดให้เป็นเจ้าฟาก็เป็นได้ พระเจ้าหลานเธอ นั้น คือ พระโอรสพระธิดาในพระบวรราชวัง ถ้าพระมารดาโปรดให้เป็นเจ้าบุตรก็เป็นสมเด็จพระเจ้าหลานเธอเจ้าฟ้า

\* คัดจากประกาศพระราชพิธีโสกันต์สมเด็จพระเจ้าลูกยาเธอ เจ้าฟ้าจุฬาลงกรณ์ ลงวันพฤหัสบดี เดือนยี่ ขึ้น ๑๑ ค่ำ ปีฉลูสัปตศก (พ.ศ. ๒๔๐๘)

สมเด็จพระเจ้าน้องนางเธอเจ้าฟ้าหญิง      สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ  
เจ้าฟ้าหญิง      เมื่อได้พระสวามีเป็นพระเจ้าแผ่นดินใหญ่ก็ดี      เป็นกรม  
พระราชวังก็ดี      เป็นเจ้าต่างกรมไม่มีกรมเจ้าฟ้าหรือพระองค์เจ้าก็ดี      ถ้า  
มีบุตรบุตรีบังเกิดก็เป็นเจ้าฟ้าตามพระมารดา แต่ศักดินาคำเสมอพระองค์  
เจ้าที่เป็นพระเจ้าหลานเธอ      ทั้งสมเด็จพระเจ้าหลานเธอ      มีศักดินาเสมอ  
เพียงพระองค์เจ้าที่เป็นพระเจ้าลูกเธอ

เมื่อแผ่นดินสืบ ๆ มา      พระราชโอรสพระราชธิดาของสมเด็จพระ  
เจ้าแผ่นดินใหญ่      และกรมพระราชวังฯ ที่ประสูติแต่พระมารดาเป็น  
เจ้าฟ้าก็ดี      เป็นพระองค์เจ้าก็ดี คงเป็นเจ้าฟ้า      ถ้ามารดาเป็นแต่หม่อมเจ้า  
และราชินิกุลและธิดาเมืองน้อยรอบคอบ      ก็คงเป็นแต่พระเจ้าลูกเธอพระ-  
องค์เจ้า      ต่อพระเจ้าแผ่นดินใหญ่โปรดให้เป็นเจ้าฟ้าจึงเป็นได้

ในกรมพระราชวังหลัง      บุตรบุตรีประสูติแต่อัครชายา      มียศเป็น  
เจ้า      ก็เป็นได้เพียงพระองค์เจ้า      ต่อมารดาเป็นเจ้าฟ้าจึงเป็นเจ้าฟ้าตาม  
พระมารดา      บุตรบุตรีกรมพระราชวังหลังที่เกิดแต่พระสนมก็คงเป็น  
หม่อมเจ้าเหมือนกับบุตรบุตรีของพระองค์เจ้าชายทั้งปวง      ที่ตั้งกรมแล้ว  
และยังไม่มีกรม      หม่อมเจ้าทั้งปวงที่ได้ราชการฝ่ายหน้าฝ่ายใน      โปรด  
เลื่อนให้เป็นพระองค์เจ้าด้วยความชอบก็เป็นได้      การกำหนดที่วามาน  
ตามแบบแผนซึ่งมีสืบมาแต่โบราณ      หลายชั่วแผ่นดินแต่ครั้งกรุงเก่ามา

เมื่อครั้งแผ่นดินกรุงธนบุรีแรกตั้งแผ่นดินบางกอกก่อนพระวงศ์  
มีพระเจ้าลูกเธอชายเป็นเจ้าฟ้า ๓ พระองค์      พระองค์ ๑ เกิดแต่พระ-



อัครชายาเดิม อีกพระองค์ ๑ เกิดแต่มารดาที่เป็นพระญาติพระวงศ์ของ  
พระเจ้าแผ่นดินในเวลานั้น อีกพระองค์ ๑ เกิดแต่มารดาที่เป็นบุตรของ  
พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก เมื่อตั้งพระวงศ์ใหม่ขึ้น สมเด็จพระ  
เจ้าฟ้านางเธอสองพระองค์ก็เป็นเจ้าฟ้า สมเด็จพระเจ้าฟ้านางเธอพระ-  
องค์ใหญ่มีพระบุตร ๓ บุตรี ๑ แต่พระบิดาสิ้นชีพเสียนานแล้ว สมเด็จพระ  
เจ้าฟ้านางเธอพระองค์น้อยมีพระบุตร ๓ บุตรี ๒ พระบิดาก็นสิ้นชีพ  
เสียนานแล้วเหมือนกัน ก็ทั้ง ๙ พระองค์นั้นพระเจ้าอยู่หัวโปรดให้เป็น  
สมเด็จพระเจ้าหลานเธอเจ้าฟ้าทั้งสี่ ภายหลังมาพระบุตรของสมเด็จพระ  
เจ้าฟ้านางเธอพระองค์ใหญ่นั้น โปรดให้เป็นกรมพระราชวังหลัง เป็น  
ลำดับสมเด็จพระเจ้าน้องยาเธอที่โปรดให้เป็นกรมพระราชวังบวรฯ ใน  
แผ่นดินนั้น

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวในแผ่นดินนั้น มีพระราชโอรส ๒  
พระองค์ พระราชธิดา ๒ พระองค์แต่พระอัครชายาเดิม โปรดให้เป็น  
สมเด็จพระเจ้าลูกเธอเจ้าฟ้าทั้ง ๔ พระองค์ แต่กรมพระราชวังฯ มีพระ-  
ธิดาประสูติแต่พระมารดาเป็นเชื้อเจ้าเมืองเชียงใหม่ โปรดให้เป็นสมเด็จพระ  
เจ้าหลานเธอเจ้าฟ้าด้วย รวมเจ้าฟ้าในต้นแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระ  
พุทธยอดฟ้าจุฬาโลก คือ สมเด็จพระเจ้าฟ้านางเธอ ๒ ถ้านับสมเด็จพระ  
เจ้าน้องยาเธอที่เป็นกรมพระราชวังฯ ด้วยก็เป็น ๓ เป็นชั้นศักดิ์สูงอย่าง  
เอก สมเด็จพระเจ้าลูกเธอเจ้าฟ้า ๔ พระองค์เป็นอย่างโท สมเด็จพระ  
เจ้าหลานเธอเจ้าฟ้า นับกรมพระราชวังหลังด้วยเป็น ๑๑ พระองค์

เป็นอย่างตรี รวมเจ้าฟ้าทั้ง ๒ อย่างเป็น ๑๘ พระองค์ คือนับเจ้าฟ้าหลานเธอที่เป็นราชบุตรกรุงธนบุรีด้วยนั้น หนึ่ง มีเจ้าฟ้าหญิงอีกพระองค์หนึ่ง เป็นพระราชธิดาสมเด็จพระเจ้าแผ่นดินพระวงศ์เก่ากรุงศรีอยุธยา ยังคงยศบรรดาศักดิ์เป็นเจ้าฟ้าอยู่ด้วย จึงรวมเป็น ๑๙ พระองค์ด้วยกัน

ก็ในเจ้าฟ้าเหล่านี้ เมื่อแรกตั้งแผ่นดินยังไม่ได้โสกันต์ ๗ พระองค์ คือ สมเด็จพระเจ้าลูกเธอเจ้าฟ้า ๓ พระองค์ ยกแต่พระองค์ใหญ่ สมเด็จพระเจ้าหลานเธอเจ้าฟ้า ในสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอพระองค์น้อย ๒ พระองค์ สมเด็จพระเจ้าหลานเธอเจ้าฟ้า ในกรมพระราชวังว พระองค์ ๑ สมเด็จพระเจ้าหลานเธอที่เป็นราชบุตรกรุงธนบุรี พระองค์ ๑ จึงรวมเป็น ๗ พระองค์ เมื่อถึงปีมีกำหนดควรจะโสกันต์ ก็มีราชการทัพศึกกับพม่า่วนวายอยู่ เพราะเป็นการต้นแผ่นดินไม่มีช่องมีเวลาที่จะได้ทำพระราชพิธีให้เต็มตามตำรา คือ ๒ พระองค์ถึงกำหนดโสกันต์ในปีแรกตั้งแผ่นดินใหม่ คือปีชาลจัตวาศก ศักราช ๑๑๔๔ ตรงกับปีมีคฤศตศักราช ๑๗๘๒ อีก ๒ พระองค์ถึงกำหนดในปีมะเส็ง สัปตศก ศักราช ๑๑๔๗ ตรงกับปีมีคฤศตศักราช ๑๗๘๕ อีก ๒ พระองค์ถึงกำหนดโสกันต์ในปีระกาเอกศก ศักราช ๑๑๕๑ ตรงกับปีมีคฤศตศักราช ๑๗๘๙ สมเด็จพระเจ้าหลานเธอเจ้าฟ้าที่เป็นราชบุตรเจ้ากรุงธนบุรีนั้น ถึงกำหนดโสกันต์ในปีกุนทรศก ศักราช ๑๑๕๓ ตรงกับปีมีคฤศตศักราช ๑๗๙๑ ใน ๑๐ ปีนี้พม่ายากมารบแทบทุกปี มีราชการทัพศึกมาก ไม่มี



ช่องที่จะได้คิดทำการลงทรงโสกันต์เลย เป็นแต่ทำโดยสังเขปพอเป็นแล้ว  
ไป แต่เจ้าฟ้าพินทวดีซึ่งเป็นพระราชธิดาพระเจ้าแผ่นดินกรุงศรีอยุธยา  
โบราณนั้น ท่านเกลยลงทรงโสกันต์ด้วยพระองค์เอง แลเห็นการงาน  
ต่าง ๆ เมื่อเวลาลงทรงโสกันต์เจ้าฟ้าเจ้าน้องของท่าน ๆ ทราบการทุกอย่าง  
เป็นผู้แนะนำอย่างธรรมเนียมโบราณอื่นๆ ต่างๆ หลายอย่างหลายประการ  
ในกรุงเทพ ฯ นี้เมื่อท่านเห็นว่าเจ้าฟ้า ๗ พระองค์ที่โสกันต์ ไม่ได้ทำ  
เต็มตามตำราพระราชพิธีแต่สักพระองค์หนึ่ง จนหมดเจ้าฟ้าไปแล้ว  
ท่านก็บ่นนกว่าการอย่างธรรมเนียม พระราชพิธีลงทรงโสกันต์เจ้าจะสาบ  
สูญไปเสียแล้ว ท่านก็ทรงชราแล้ว เมื่อไม่มีพระชนม์ท่าน ถ้าการสืบ  
ไปมีเวลาที่จะได้ทำขึ้น ใครจะมาแนะนำการให้ถูกต้องตามแบบแผนได้  
เล่า ท่านจึงคิดอ่านจกหมายการงานลงทรงโสกันต์ต่าง ๆ ลงไว้ แล้ว  
ชี้แจงให้ผู้ใหญ่ผู้น้อยข้างหน้าข้างในเรียนรู้ไว้ด้วยกันมาก เพื่อจะไม่  
ให้การสาบสูญไป ความที่เจ้าฟ้าพินทวดีทรงพระวิถกนั้น กรมพระราช  
วัง ฯ ในแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกทรงเห็นชอบ  
ด้วย จึงทรงสร้างเขาไกรลาสมีพระมณฑปบนยอด และมีสระอินดาต  
และท่อไขน้ำจากปากสัตว์ทั้ง ๔ ตามอย่างเจ้าฟ้าพินทวดีชี้การให้ทำ ครั้น  
การเขาไกรลาสเสร็จแล้วก็กราบทูลขอแต่พระเจ้าอยู่หัวได้โปรดให้ ทำการ  
โสกันต์พระราชบุตรและพระราชบุตรของท่านที่เป็นแต่พระองค์เจ้าสมมต  
ให้เป็นถึงเจ้าฟ้า ทำการทั้งนี้แม้ผิดอย่างธรรมเนียมก็เพื่อว่าจะให้เห็น  
เป็นอย่างทันเวลาเมื่อเจ้าฟ้าพินทวดียังทรงพระชนม์อยู่ จะให้มีผู้ได้รู้

ได้เห็นไว้เป็นอันมากมิให้การสาบสูญไป พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว  
ก็โปรดให้การเป็นไปตามพระทัยกรมพระราชวังฯ แต่ส่วนพระองค์ไม่  
ชอบพระราชหฤทัยจะทำให้ผิดอย่างธรรมเนียมไป กรมพระราชวังฯ เมื่อ  
ได้ช่องโปรดอำนวยการให้ทำ ก็ได้ทำการโสกันต์ในพระบรมราชวัง ๓ ครั้ง  
คือปีเถาะสัปตศก ศักราช ๑๑๕๗ ตรงกับปีมีศกศตศักราช ๑๗๕๕ ครั้ง ๑  
คือปีมะเมียสัมฤทธิศก ศักราช ๑๑๖๐ ตรงกับปีมีศกศตศักราช ๑๗๕๘  
ครั้ง ๑ คือปีระกาตรีศก ศักราช ๑๑๖๓ ตรงกับปีมีศกศตศักราช ๑๘๐๑  
ครั้ง ๑

และในแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกนั้น สม-  
เด็จพระเจ้าลูกเธอพระองค์ใหญ่ได้เสด็จอยู่กับพระเจ้าหลานเธอ เจ้าฟ้า  
หญิง ในสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอพระองค์น้อย ประสูติพระราชโอรส  
๓ พระองค์ พระองค์ที่ ๑ ประสูติในปีระกาตรีศก ศักราช ๑๑๖๓ ตรง  
กับปีมีศกศตศักราช ๑๘๐๑ ได้เป็นเจ้าฟ้าตามพระมารดา แต่สิ้นพระ-  
ชนม์เสียในปีนั้น พระองค์ที่ ๒ ประสูติในปีชวดจศก ศักราช ๑๑๖๖  
ตรงกับปีมีศกศตศักราช ๑๘๐๔ พระองค์ที่ ๓ ประสูติในปีมะโรงสัม-  
ฤทธิศก ศักราช ๑๑๗๐ ตรงกับปีมีศกศตศักราช ๑๘๐๘ สองพระองค์  
นี้เป็นเจ้าฟ้าตามพระมารดา และเมื่อกรมพระราชวังบวรฯ ในแผ่นดินนั้น  
สวรรคตในปีกุนเบ็ญจศก ศักราช ๑๑๖๕ ตรงกับปีมีศกศตศักราช ๑๘๐๓  
แล้วล่วงมาถึงปีเถาะนพศก ศักราช ๑๑๖๙ โปรดให้สมเด็จพระเจ้าลูก  
เธอเจ้าฟ้าพระองค์ใหญ่เลื่อนที่เป็นกรมพระราชวังบวรฯ เมื่อนั้นเจ้าฟ้า  
พระโอรสท่าน ๒ พระองค์ พระองค์ ๑ ประสูติก่อนเลื่อนที่ พระองค์ ๑  
ประสูติเมื่อเลื่อนที่แล้วนั้น เป็นสมเด็จพระเจ้าหลานเธอเจ้าฟ้า



ก็พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก ได้มีพระราชธิดา  
พระองค์หนึ่ง มารดาเป็นบุตรเจ้าเมืองเวียงจันทน์ โปรดให้เป็นแต่  
เพียงพระองค์เจ้าเหมือนกันกับพระราชบุตรและพระราชบุตรี พระองค์อื่น  
ที่ประสูติแต่พระสนม เจ้าจอมมารดาของพระองค์เจ้านั้นสิ้นชีพในปี  
กุน เบ็ญจศก เมื่อกรมพระราชวังบวรฯ สวรรคตแล้วนั้น พระองค์เจ้านั้นมี  
พระชนมายุได้ ๕ ขวบ เป็นกำร่ำพไม่มีเจ้าจอมมารดา ทรงพระกรุณา  
มาก ภายหลังล่วงมาปีหนึ่งพระองค์เจ้านั้นตามเสด็จลงไปลอยกระทรง  
วิ่งเล่นตกน้ำตกหายไป คนทั้งปวงตกใจเที่ยวหาอยู่ครู่หนึ่ง จึงพบ  
พระองค์เจ้าไปเกาะท่อนหยวกอยู่หาจมน้ำไม่ ผู้พบเชิญเสด็จกลับมาได้  
จึงทรงพระกรุณาโปรดมากขึ้น มีพระราชโองการดำรัสว่า พระองค์เจ้า  
นี้เจ้าจอมมารดาก็เป็นฝ่ายลาว อัยยการิบตีคือตัวเจ้าเวียงจันทน์ก็ยังมีอยู่ ควร  
จะให้เลื่อนที่เป็นสมเด็จพระเจ้าลูกเธอเจ้าฟ้า การพิธีโสกันต์ในพระบรม  
มหาราชวังแต่ตั้งแผ่นดินมาก็ยังหาได้ทำไม่ ถ้าถึงคราวโสกันต์จะได้ทำ  
ให้เป็นแบบอย่างในแผ่นดิน จึงโปรดพระราชทานพระสุพรรณบัฏให้  
เป็นสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าคุณทูลทิพยวดี เจ้าฟ้านั้นเมื่อถึงปี  
มะโรงสัมฤทธิ์ศก ศักราช ๑๑๗๐ ตรงกับปีมีศกศตศักราช ๑๘๐๘  
พระชนมายุครบ ๑๑ ปีถึงกำหนดที่จะโสกันต์ เมื่อนั้นเจ้าฟ้าพินทวดีที่  
เป็นผู้ชู้การมาก็สิ้นพระชนม์ไปแล้วถึง ๗ ปี ถึงกระนั้นแบบแผนตัวอย่าง  
การต่าง ๆ ที่เจ้าฟ้าพินทวดีทรงจัดไว้ มีผู้ได้เรียนรู้เห็นอยู่เป็นอันมาก  
และได้ดูอย่างการที่ทำแต่ก่อนในพระบรมราชวัง ๓ ครั้งนั้นด้วย จึงได้

จัดการพระราชพิธีโสกันต์เป็นการใหญ่เต็มตามตำรา คือตั้งพระราชพิธี  
พระมหาปราสาทคล้ายกับพระราชพิธีตรุษ และมีเขาไกรลาส ราชวัติ  
ฉัตรทอง ฉัตรเงินและฉัตรรายทาง นั่งกลาบาศและการเล่นต่างๆ อย่าง  
สูง และให้มียุรฉัตร นางเชิญเครื่อง นางสระแห่เครื่องขาว เสด็จมา  
ทรงฟังพระสงฆ์สวดพระพุทธรมนตร์ ๓ วัน แล้วแห่มาเวลาเช้าโสกันต์ใน  
วันที่ ๔ แล้วเสด็จขึ้นเขาไกรลาส กรอบเครื่องต้นแล้วแห่เวียนเขาไกร  
ลาส ๓ รอบ แล้วแห่กลับในเวลาเช้า ครั้นเวลาบ่ายแห่เครื่องแฉ่งมา  
สมโภชวันนั้นแล้วต่อไปอีก ๒ วัน วันที่ ๗ จึงแห่พระเกศาไปลอย  
การเป็นเสร็จโสกันต์เจ้าฟ้าคุณทลทิพยวดี ในเดือน ๔ ปีมะโรงสัมฤทธิ์ศก  
ศักราช ๑๑๗๐ ตรงกับเดือนมกราคม ในปีมีภฤศศักราช ๑๘๐๙

ครั้นล่วงมาอีก ๖ เดือน พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬา  
โลกเสด็จสวรรคต สมเด็จพระเจ้าลูกเธอกรมราชวังบวรฯ ได้เสด็จเถลิง  
ถวัลยราชสมบัติเป็นแผ่นดินที่ ๒ เจ้าฟ้าพระราชโอรส ๒ พระองค์นั้นก็  
เป็นสมเด็จพระเจ้าลูกเธอเจ้าฟ้า พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย  
พระเจ้าแผ่นดินพระองค์นั้น ทรงปรึกษาด้วยข้าราชการผู้ใหญ่ผู้น้อย ฝ่าย  
หน้าฝ่ายใน ว่าการพระราชพิธีโสกันต์เจ้าฟ้า ได้ทำลงเป็นอย่างมีแบบ  
แผนเป็นจดหมายเหตุอยู่แล้ว แต่การพระราชพิธีลงทรงตั้งพระนามเจ้าฟ้า  
โดยอย่างเต็มตามตำราครั้งกรุงศรีอยุธยาเก่า ยังหาได้ทำเป็นแบบอย่าง  
ไม่ ผู้หลักผู้ใหญ่ที่เคยเห็นก็แก่ชราเกือบจะหมดไปแล้ว จะสาบสูญเสีย  
จะใคร่ทำไว้ให้เป็นเกียรติยศเยี่ยงอย่างสักครั้งหนึ่ง ข้าราชการเห็นพร้อม



ตามกระแสพระราชดำริ ครั้นถึงปีระกาเบญจศก ศักราช ๑๑๗๕ ตรง  
กับปีมีกฤตศักราช ๑๘๑๓ จึงได้ตั้งการพระราชพิธีลงทรงสมเด็จพระ-  
เจ้าลูกเธอเจ้าฟ้าพระองค์ใหญ่ ผูกแพไม้ไผ่ที่ทำราชวรดิษฐ์ มีกรงที่ทรง  
อยู่กลางล้อมด้วยซี่กรงชั้นหนึ่งตารางไม้ไผ่อีกชั้นหนึ่ง ร้างแหอีกชั้นหนึ่ง  
ผ้าขาวอีกชั้นหนึ่ง มีบันไดเงินบันไดทองลง ๒ ข้าง บันไดกลางเป็น  
เตียงหลั่นหุ้มผ้าขาว เรียกว่าบันไดแก้ว ในกรงมีมะพร้าวคู่ปิดเงินปิด  
ทองและปลาทองปลาเงิน กุ้งทองกุ้งเงิน ลอยอยู่ทั้ง ๔ ทิศ กรงนั้นมี  
พระมณฑปสวม มีราชวัติ ฉัตรทอง ฉัตรนาก ฉัตรเงิน ล้อม ๓ ชั้น  
มีทหารนั่งรายรอบ และมีเรือจุช่องล้อมวงแพที่ทรงแทนเขาไกรลาสใน  
การโสกันต์ การพระราชพิธีนอกนั้น คือการขึ้นพระมหาปราสาท และ  
การแห่ทางแห่การเล่นต่างๆ ก็เหมือนกับการโสกันต์ แห่เครื่องขาวเสด็จ  
ไปทรงฟังพระสงฆ์สวดพระพุทธมนต์ขึ้นมหาปราสาท ๓ วัน วันที่ ๔  
จึงแห่เสด็จลงไปทำราชวรดิษฐ์ทรงในแพที่ทรงแล้วแห่กลับ แล้วจึงเสด็จ  
มารับพระสุพรรณบัฏขึ้นมหาปราสาท พระราชทานพระสุพรรณบัฏจาก  
พระนามว่า สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้ามงกุฎสมมติวงศ์พงศอิศวรกระ-  
ษัตริย์ขัตติยราชกุมาร ครั้นเวลาบ่ายแห่เครื่องแตรทรงเครื่องต้นมาสมโภช  
ที่พระที่นั่งอมรินทรวินิจฉัย ครั้นนั้นเรียกว่าพระที่นั่งจักรพรรดิพิมาน ใน  
วันนั้นและต่อไปอีก ๒ วันเป็น ๓ เวลา เสร็จการพระราชพิธีลงทรง ครั้น  
เสร็จการแล้วมีพระราชโองการดำรัสว่า การลงทรงเช่นนี้ ทำแต่ครั้ง  
เดียวนี้เกิด พอเป็นตัวอย่างไว้ไม่ให้ศูนย์พิธีโบราณ เพราะการโสกันต์

เป็นอันจำจะต้องทำสำหรับยศเจ้าฟ้าทุก ๆ พระองค์ การลงทรงทำเป็น  
สองซ้ำก็หาต้องการไม่ ไพร ๆ ที่เขาลงทำลูกเขานั้น เพราะเขาร้อนรน  
จะเร่งเอาของขวัญเก็บเอาเงินคนอื่นมาใช้ เขาจึงรีบด่วนทำการลงทำ  
ก่อนเวลาโกนจุก เพราะเขาเห็นว่า การโกนจุกนั้นยังช้าอยู่ ก็ในหลวง  
ไม่ได้ร้อนรนอะไร ไม่ควรจะทำให้เป็นสองซ้ำสามซ้ำ ทำแต่โสกันต์เถิด  
ถวายเป็นของต้องจำใจทำตามธรรมเนียม ครั้นมาเดือน ๔ ปีชวค่อัฐศก  
ศักราช ๑๑๗๘ เป็นเดือนมกราคม ในปีมีภฤศตศักราช ๑๘๑๗ ได้มีการ  
พระราชพิธีโสกันต์ สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้ามงกุฎนั้นเป็นการใหญ่  
เหมือนกันกับครั้งโสกันต์เจ้าฟ้าคุณทูลทิพยวดี ครั้นมาเดือน ๔ ปีมะโรง  
อัฐศก ศักราช ๑๑๘๒ ตรงกับเดือนมกราคม ในปีมีภฤศตศักราช ๑๘๒๑  
ได้มีการพระราชพิธีโสกันต์ สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าจุฑาภรณ์อีกครั้ง  
หนึ่ง มีเขาไกรลาสและการอื่น ๆ เหมือนกันกับการสองครั้งก่อน เจ้า-  
ฟ้าคุณทูลทิพยวดีนั้นได้ทำราชการในแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระพุทธ-  
เลิศหล้านภาลัย มีพระโอรส ๓ พระธิดา ๑ เป็นสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ  
เจ้าฟ้าทั้ง ๔ พระองค์ พระองค์ใหญ่ประสูติในปีชวค่อัฐศก ศักราช ๑๑๗๘  
ตรงกับปีมีภฤศตศักราช ๑๘๑๖ พระนามว่าเจ้าฟ้าอาภรณ์ พระองค์ที่ ๒  
ประสูติในปีเถาะเอกศก ศักราช ๑๑๘๑ ตรงกับปีมีภฤศตศักราช ๑๘๑๙  
พระนามว่าเจ้าฟ้ามหามาศ พระองค์ที่ ๓ เป็นเจ้าฟ้าหญิงประสูติเมื่อ  
ศักราช ๑๑๘๒ สิ้นพระชนม์เสียในวันประสูติ พระองค์ที่ ๔ ประสูติใน  
ปีมะเมียจัตวาศก ศักราช ๑๑๘๔ ตรงกับปีมีภฤศตศักราช ๑๘๒๒ พระ-  
นามว่าเจ้าฟ้าปิ๋ว สมเด็จพระเจ้าลูกเธอเจ้าฟ้า ๓ พระองค์นี้ พระบาท



สมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัยก็ทรงพระราชดำริไว้ จะทำการโสก้นต์ให้  
เต็มตามตำราเหมือนกัน ก็แต่เมื่อยังไม่ถึงเวลาโสก้นต์พระบาทสมเด็จพระ  
พุทธเลิศหล้านภาลัยก็เสด็จสวรรคตในปีกอกฉศก ศักราช ๑๑๘๖  
ตรงกับปีมีศกศศักราช ๑๘๒๔ พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว  
ได้เสด็จเถลิงถวัลยราชสมบัติ

ก็แลในแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัยนั้น ข้าง  
พระบวรราชวังมีการโสก้นต์ ๒ ครั้ง คือโสก้นต์พระองค์เจ้าพงศ์อิศเรศร์  
ครั้ง ๑ ในเดือน ๔ ปีวอกจัตวาศก ศักราช ๑๑๗๔ ตรงกับเดือนมกราคม  
ในปีมีศกศศักราช ๑๘๑๓ อีกครั้ง ๑ มีการโสก้นต์พระองค์เจ้าน้อย  
นฤมลในเดือน ๔ ปีจอฉศก ศักราช ๑๑๗๖ ตรงกับเดือนมกราคมในปีมี  
ศกศศักราช ๑๘๑๕

ในครั้งหลังมีเขาไกรลาสด้วย แต่ย่อมกว่าในพระบรมมหาราชวัง  
การที่ทำนั้นก็คล้ายกับการโสก้นต์เจ้าฟ้า เพราะทรงนับถือว่าพระองค์เจ้า  
๒ พระองค์นั้นประสูติแต่พระมารดา เป็นธิดาเจ้ากรุงธนบุรี แต่เพราะ  
มีเหตุจึงหาได้โปรดให้เป็นเจ้าฟ้าไม่ ว่าด้วยการโสก้นต์ในแผ่นดินพระ-  
บาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัยสิ้นเท่านั้น

ในแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัวนั้น เมื่อปีจอ  
อัฐศก ศักราช ๑๑๘๘ มาจนปีชวศัมฤทธิศก ศักราช ๑๑๙๐ ก็  
เป็นปีมีศกศศักราช ๑๘๒๖, ๑๘๒๗, ๑๘๒๘ นั้น เจ้าอนุเวียงจันทน์  
คิดกบฏ บ้านเมืองมีการทัพศึกไม่เป็นปกติ พระบรมศพสมเด็จพระอมริน  
ทราบมาตย์ค้างอยู่บนพระที่นั่งสุทิสถมหาปราสาทถึง ๒ ปี กระนั้นการพระบรม

ศพแล้ว พระที่นั่งดุสิตมหาปราสาทชำรุด ต้องรื้อทำใหม่ ในปีชวศัมฤทธิ-  
ศก พระชนมายุสมเด็จพระเจ้านั่งเอยาเธอ เจ้าฟ้าอาภรณ์ถึงกำหนดโสกัณฑ์  
พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัวมีพระบรมราชโองการคำรัสว่า บ้าน  
เมืองมีราชการทัฬหีอยู่หาสุบายไม่ พระมหาปราสาทก็ต้องรื้อทำใหม่  
ไม่มีที่ตั้งพระราชพิธีโสกัณฑ์ ทำแต่สังเขปเอาเถิด จึงตั้งพระราชพิธีโสกัณฑ์  
ที่พระที่นั่งสุทไธสวรรย์ปราสาทใหม่ ไม่มีเขาไกรลาส แต่การแห่นั้นก็  
คล้ายกับกระบวนพยุหยาตรา โสกัณฑ์ในวันที่ ๔ แล้วเวลาบ่ายแห่ทรง  
เครื่องต้น สมโภชเวลาเดียวเป็นเสร็จ การโสกัณฑ์สังเขปครั้งนี้เป็นอย่าง  
ลงแล้ว ก็เมื่อโสกัณฑ์สมเด็จพระเจ้านั่งเอยาเธอ เจ้าฟ้ามหามาลาก็ดี สมเด็จพระ  
เจ้านั่งเอยาเธอ เจ้าฟ้าปิ๋วก็ดี ศักราช ๑๑๙๓ และปีมะเมียจศก  
ศักราช ๑๑๙๖ มีพระบรมราชโองการคำรัสว่า เมื่อโสกัณฑ์สมเด็จพระเจ้า  
นั่งเอยาเธอ เจ้าฟ้าอาภรณ์ ทำเพียงเท่าไรก็ทำเพียงเท่านั้นเถิด ก็มีการแห่  
เหมือนกัน แต่เปลี่ยนไปโสกัณฑ์และสมโภชที่พระที่นั่งดุสิตมหาปราสาท  
งาน ๔ วันเลิกเหมือนกัน ก็การ ๓ ครั้งนี้มีคนบ่นซุบซิบอยู่มาก ว่าการ  
เป็นเช่นนั้นเพราะไม่มีเจ้าของ ในพระบวรราชวังแผ่นดินนั้นมีการโสกัณฑ์  
๓ ครั้งแห่เป็นพยุหยาตรา เจ้าที่โสกัณฑ์ ๓ ครั้งก็เป็นแต่พระองค์เจ้ามิใช่  
เจ้าฟ้า กรมพระราชวัง ฯ นั้นมีพระราชบุตรพระองค์ ๑ แต่พระอัครชายา  
ทรงพระนามพระองค์การวดีเป็นพระราชธิดากรมพระราชวัง ฯ แผ่นดิน  
พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก พระราชบุตรพระองค์นี้ตามศักราช  
ที่มีในกฎหมายอย่างธรรมเนียมก็เป็นเจ้าฟ้า แต่พระบาทสมเด็จพระนั่ง  
เกล้าเจ้าอยู่หัวหาได้โปรดให้เป็นไม่ เรียกพระนามว่าพระองค์เจ้าอิศรา-



พงศ์ ๆ นั้นมีพระชนมายุถึงกำหนดโสกันต์ กรมพระราชวังฯ สวรรคต  
ก่อนแต่พระองค์เจ้านั้นยังไม่ได้โสกันต์ เมื่อโสกันต์มาโสกันต์ในพระบรม  
มหาราชวังด้วย พิธีไม่มีแห่แห่นเหมือนพระองค์เจ้าสามัญ ก็มีผู้คนกระซิบ  
กันว่าเป็นอย่างนี้เพราะไม่มีเจ้าของเหมือนกันนั้น

พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว ได้ทรงรับหม่อมเจ้าหญิง  
ธิดาพระองค์เจ้าลักขณานุคุณที่พระบิดาสืบพระชนม์ พระชนมายุได้ ๗  
เดือนมาเลี้ยงไว้ในพระราชวัง โปรดปรานมากยิ่งขึ้นกว่าพระราชบุตรพระราช  
ธิดา พระราชทานสุพรรณบัฏเลื่อนให้เป็นพระองค์เจ้าโสมนัสวัฒนาวดี  
ทำท่วงท่าเหมือนจะให้ป็นเจ้าฟ้า ด้วยพิธีเมื่อเวลาเลื่อนหม่อมเจ้าให้เป็น  
พระองค์เจ้านั้น คล้ายกับเมื่อเลื่อนพระองค์เจ้าหญิงให้เป็นเจ้าฟ้าคุณทศ  
ทิพยวดี ในแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกนั้น ครั้น  
พระองค์เจ้า โสมนัสวัฒนาวดี ทรงพระเจริญชนมายุถึงกำหนดโสกันต์ในปี  
มะเมียอัฐศก ศักราช ๑๒๐๘ ตรงกับปีมีศกศตศักราช ๑๘๕๖ ให้ตั้ง  
การพระราชพิธีโสกันต์เป็นการใหญ่ คล้ายกับโสกันต์เจ้าฟ้า เป็นแต่ไม่มี  
เขาไกรลาส ปลุกพระเบญจาทิสรรงและพลับพลาเปลื้องเครื่องบนชาลา  
พระมหาปราสาทแทน การอื่น ๆ ก็เหมือนกันกับเจ้าฟ้า แห่ถึง ๖ วัน  
เป็นแต่วันที่ ๗ ไม่มีแห่พระเกศา ก็โสกันต์ครั้งนี้อ่าว่าแต่พวกอื่นเลย  
ถึงพระเจ้าลูกเธอฝ่ายหน้าฝ่ายในของพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว  
ก็บ่นว่า พระองค์เจ้าโสมนัสวัฒนาวดี มีบุญมากไปกว่า พระองค์เจ้าลูกเธอ  
ทั้งปวงอีก การโสกันต์ในแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว  
สิ้นเท่านั้น ครั้นล่วงแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว ในปีกุน

ตรีศก ศักราช ๑๒๑๓ ตรงกับปีมีศกศตศักราช ๑๘๕๑ จึงพระราช  
 วงศานวงศ์ ข้าราชการผู้ใหญ่ผู้น้อยทั้งปวงพร้อมใจกันเชิญเสด็จ สมเด็จพระ  
 พระเจ้าน้องยาเธอ เจ้าฟ้ามงกุฎขึ้นเถลิงถวัลยราชสมบัติ รับพระบรมราชา  
 ภิเศกในพระบรมมหาราชวัง และเชิญเสด็จสมเด็จพระเจ้าน้องยาเธอ  
 เจ้าฟ้าจุฑามณี ให้รับพระบวรราชาภิเศกในพระบวรราชวัง ตามอย่างยศ  
 พระเจ้าแผ่นดิน ๒ พระองค์อย่างแต่ก่อน เพราะเห็นว่าสมเด็จพระเจ้า  
 น้องยาเธอเจ้าฟ้า ๒ พระองค์นี้ มีพระบารมีเล่าลือชาราษฎรเป็นที่นับถือ  
 ของคนใกล้และไกลเป็นอันมาก ด้วยได้มีการลงทรงและโสกันต์เป็นการ  
 ใหญ่ในแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัยถึง ๓ ครั้ง ทั้ง  
 กล่าวมาแล้ว แล้วพระราชวงศานุวงศ์ผู้ใหญ่ฝ่ายหน้าฝ่ายใน และท่าน  
 เสนาบดีปฤกษาพร้อมกันว่า พระองค์เจ้าโสมนัสวัฒนาวดีได้เป็นพระองค์  
 เจ้ามียศใหญ่ ได้มีการโสกันต์อย่างเจ้าฟ้าในแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระ  
 นั้งเกล้าเจ้าอยู่หัว มีพระนามและเกียรติยศลือชาราษฎรสมควร จึงได้  
 กราบทูลถวายตั้งเป็นสมเด็จพระนางเธอเป็นเจ้าเป็นใหญ่ข้างใน สมเด็จพระ  
 พระนางเธอพระองค์เจ้าโสมนัสวัฒนาวดีทรงพระครรภ์ได้ ๗ เดือน ประ  
 ชวรลง ประสูติพระราชโอรสในกำลังประจวบ พระราชโอรสนั้นเป็น  
 สมเด็จพระเจ้าลูกเธอเจ้าฟ้าชาย เรียกพระนามตามพระมารดา ว่าเจ้าฟ้า  
 โสมนัส มีพระชนม์อยู่เพียง ๓ นาฬิกา ก็สิ้นพระชนม์ เพราะพระกำลัง  
 ยังอ่อนนัก สมเด็จพระนางเธอนั้นก็ประจวบหนักลง พระอาการหาคลาย  
 ไม่ สิ้นพระชนม์ภายหลังพระโอรส ๕๐ วัน คือในวันอาทิตย์เดือน ๑๑  
 แรม ๑๒ ค่ำ ปีชวดจัตวาศก ศักราช ๑๒๑๔ ตรงกับวันที่ ๑๐ เดือน



ออกตอบเออรับมีกฤตศักราช ๑๘๕๒ ครั้นภายหลังมาพระราชวงศานวงศ์ผู้ใหญ่ฝ่ายหน้าฝ่ายใน และเสนาบดีพร้อมใจกันถวายพระองค์เจ้ารำเพยภมราภิรมย์ ผู้พระธิดาของพระเจ้าลูก ของสมเด็จพระนางเธอซึ่งสิ้นพระชนม์แล้วนั้น ให้เป็นสมเด็จพระนางเธอสืบฐานันดรนั้นต่อไป

สมเด็จพระนางเธอ พระองค์เจ้ารำเพยภมราภิรมย์ ประสูติพระราชบุตรใหญ่พระองค์ ๑ ทรงพระนามสมเด็จพระเจ้าลูกยาเธอ เจ้าฟ้าจุฬาลงกรณ์ ในกลางปีฉลูเบญจศก ศักราช ๑๒๑๔ ตรงกับเดือนเสปเตมเบอรกฤตศ ศักราช ๑๘๕๓ แล้วประสูติพระราชธิดาอีกพระองค์ ๑ ทรงพระนามสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าจันทรมณฑล ในปีเถาะสัปตศก ศักราช ๑๒๑๗ ตรงกับเดือนเอปปริล ในปีมีกฤตศักราช ๑๘๕๕ แล้วประสูติพระราชบุตรอีกพระองค์ ๑ ทรงพระนามว่าสมเด็จพระเจ้าลูกยาเธอ เจ้าฟ้าจาทุนทรศิริ ในปลายปีมะโรงอัฐศก ศักราช ๑๒๑๘ ตรงกับเดือนยันนุวารี ปีมีกฤตศักราช ๑๘๕๗ และประสูติพระราชบุตรอีกพระองค์ ๑ ทรงพระนามสมเด็จพระเจ้าลูกยาเธอ เจ้าฟ้าภาณุรังษี ในปลายปีมะแมเอกศก ศักราช ๑๒๒๑ ตรงกับเดือนยันนุวารี ในปีมีกฤตศักราช ๑๘๖๐ สมเด็จพระนางเธอ พระองค์เจ้ารำเพยภมราภิรมย์นั้นประชวรพระโรคในพระทรวงมาปีเศษ สิ้นพระชนม์ในเดือน ๑๐ ปีระกาตรีศก ศักราช ๑๒๒๓ ตรงกับเดือนเสปเตมเบอร กฤตศักราช ๑๘๖๒ แล้วสมเด็จพระเจ้าลูกเธอเจ้าฟ้าหญิงจันทรมณฑลก็สิ้นพระชนม์ลงในเดือน ๖ ปีกุนเบญจศก ๑๒๒๕ ตรงกับเดือนเมกฤตศักราช ๑๘๖๓ ยังคงสมเด็จพระเจ้าลูกยาเธอเจ้าฟ้า ๓ พระองค์

ก็ในแผ่นดินปัจจุบันนี้ เมื่อปีชวดจัตวาศก ศักราช ๑๒๑๔ มีการ  
 โสกันต์ในบวรราชวังครั้งหนึ่ง มีเขาไกรลาสและการแห่การเล่นใหญ่กว่า  
 ปกติแต่ไม่เต็มตำรา การคล้ายกันกับเช่นเคยมีในพระบวรราชวังแต่ก่อน  
 มา ภายหลังแต่ครั้งนั้นมาในพระบวรราชวังเมื่อโสกันต์พระองค์เจ้าคราว  
 ใดก็มีการแห่เครื่องสูงกลองชนะทุกครั้ง แต่ทำการนั้นในพระราชพิธี  
 สัมพัจฉรฉินท์ ไม่ได้ทำเป็นการใหญ่ ไม่ได้ตั้งเขาไกรลาสและมีการเล่น  
 นกคู่ประชุม ถึงกระนั้นการก็เป็นอย่างลงในการโสกันต์พระองค์เจ้าแผ่นดิน  
 ปัจจุบันนี้ แต่ฝ่ายในพระบรมมหาราชวังพระเจ้าลูกเธอที่มีพระชนมายุ  
 เจริญจนถึงกำหนดจะโสกันต์ยังหาไม่มี จนถึงปีระกาตรีศก

ครั้นมาเมื่อปีระกาตรีศก ศักราช ๑๒๒๓ ตรงกับปีมีคฤศตศักราช  
 ๑๘๒๖ พระเจ้าลูกเธอพระองค์เจ้าใหญ่ยิ่งเยาวลักษณ์ มีพระชนมายุเจริญ  
 ถึงกำหนดควรจะโสกันต์ พระราชวงศานุวงศ์และท่านเสนาบดีกราบทูล  
 พระกรุณาว่า การพระราชพิธีโสกันต์เป็นการใหญ่เว้นว่างมานานหาได้ทำ  
 ไม่ถึง ๕๐ ปีเศษมาแล้ว ผู้ที่ได้เคยเห็นการในครั้งก่อนก็มีน้อยตัวแล้ว  
 ถึงได้เห็นจะจำการก็ไม่ถนัด แต่ผู้ที่ไม่ได้เห็นนั้นมากกว่ามาก ขอพระราช  
 ทานให้ตั้งการพระราชพิธีโสกันต์เป็นการใหญ่ ในการโสกันต์พระเจ้าลูก  
 เธอพระองค์เจ้าเป็นปฐมในพระบรมมหาราชวัง เพื่อจะได้เป็นแบบอย่าง  
 ต่อไปภายหน้า ครั้นนั้นจึงได้มีพระราชโองการดำรัสสั่งให้ตั้งการพระราช  
 พิธีโสกันต์เป็นการใหญ่ มีกระบวนแห่และมีนางเชิญมยุรฉัตร นางเชิญ  
 เครื่อง และนางสระ และการเล่นอื่นๆ แต่ไม่มีเขาไกรลาส และได้มี  
 การพระราชพิธีรับพระสุพรรณบัฏเฉลิมพระนามพระเจ้าลูกยาเธอ เจ้าฟ้า



จุฬาลงกรณ์ ขึ้นเป็นสมเด็จพระเจ้าลูกยาเธอ เจ้าฟ้าจุฬาลงกรณ์ บดินทร  
เทพยมหามกุฏ มหาบุรุษรัตนราชวิวงศ์ วรพงษ์บริพัตร สิริวัฒนราชกุมาร  
แทนพระราชพิธีลงทรง แต่ไม่มีพระมณฑปขึ้นแพในที่ทรง

การพระราชพิธีทั้งสองนี้ได้มีในเดือน ๔ ปีระกาตรีศก ศักราช  
๑๒๒๓ ตรงกับเดือนมกราคมในปีมีกฤตศักราช ๑๘๖๓ เมื่อการพระราช  
พิธีโสกันต์ได้มีลงเป็นอย่างดีนั้นแล้ว ครั้นมาเมื่อปีจอจัตวาศก พระเจ้า  
ลูกเธอ ๓ พระองค์ คือพระองค์เจ้าหญิงทักษิณา พระองค์เจ้าหญิง  
โสมาวดี พระองค์เจ้าหญิงประภาศร มีพระชนมายุเจริญถึงกำหนดควร  
จะโสกันต์ จึงได้โปรดให้มีการแห่โสกันต์เป็นการใหญ่อย่างครั้งก่อนอีกครั้ง  
หนึ่ง ในเดือนปีจอจัตวาศก ศักราช ๑๒๒๔ ตรงกับปีมีกฤตศักราช  
๑๘๖๓

และในเดือน ๔ ปีจอจัตวาศกนั้น ในพระบรมราชวังได้มีการ  
โสกันต์พระองค์เจ้าอีกครั้งหนึ่งเป็นการใหญ่ มีการแห่และการเล่นและ  
เขาไกรลาสน้อย คล้ายกับเมื่อปีชวดจัตวาศกโน้นแล

ภายหลังมาเมื่อปีชวดศก พระเจ้าลูกเธอ ๒ พระองค์ คือพระ-  
องค์เจ้าพัชรกิติยาภรณ์ พระองค์เจ้ามัทนยาภรณ์ มีพระชนมายุเจริญ  
ถึงกำหนดควรจะโสกันต์ จึงทรงพระราชดำริว่า ในครั้งแผ่นดินสมเด็จพระ  
พระเจ้าอยู่หัวพระราชาธิเบศรมหาราชปราสาททอง ได้มีการโสกันต์พระ-  
เจ้าลูกเธอพระองค์เจ้าอิน ณ ที่ประทับ เกษะบ้านเลน เป็นอย่างมา ก็ครั้ง  
นี้พระราชวังที่ประทับเป็นที่ประพาสก็มีหลายตำบล จึงโปรดให้มีการแห่  
โสกันต์เป็นการใหญ่อย่างครั้งก่อน ที่พระนครคีรี ณ เมืองเพชรบุรี ตาม

อย่างซึ่งเคยมีในโบราณหน่ออีกครั้งหนึ่ง ในเดือนยี่ปีชวดจศก ศักราช  
๑๒๒๖ ตรงกับปีมีฤศศศักราช ๑๘๖๔

เมื่อว่าการตามเหตุที่ควร พระเจ้าลูกเธอพระองค์เจ้าซึ่งมิใช่เจ้าฟ้า  
ก็ไม่ควรจะมีการพระราชพิธีโสกันต์เป็นการใหญ่ แต่ในแผ่นดินพระบาท  
สมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก และในแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระ  
พุทธเลิศหล้านภาลัย ในพระบรมราชวังได้มีการแห่โสกันต์พระองค์เจ้าเกิน  
ธรรมเนียมเก่า ๒ ครั้ง ๓ ครั้งมาแล้ว และในแผ่นดินปัจจุบันนี้ในพระ  
บรมราชวัง ก็มีการเกินธรรมเนียม เก่านำหน้า เป็นอย่างมากก่อนถึง ๒ ครั้ง  
แล้ว ฝ่ายในพระบรมมหาราชวังจึงต้องทำตามไป การเป็นดังนี้ก็เพราะ  
การโสกันต์เป็นการใหญ่ไม่ได้มีมานานแล้ว ผู้จะใคร่ดูมีมาก และจะคอย  
เวลาภายหลังก็ไม่ไว้ใจการว่าจะเป็นแน่ที่จะได้ดู จึงกราบทูลขอให้ทำขึ้น

บัดนี้สมเด็จพระเจ้าลูกยาเธอ เจ้าฟ้าจุฬาลงกรณ์พระองค์ใหญ่  
มีพระชนมายุได้เต็ม ๑๒ ปีแต่ปีประสูติ ถึงกำหนดเวลาควรจะมีการ  
พระราชพิธีโสกันต์เป็นการใหญ่ ถวายได้พระราชทานพระอิสริยยศต่าง ๆ  
เสมออย่างพระองค์ ในครั้งแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภา  
ลัยทุกประการแล้ว คราวนี้จึงควรให้มีการพระราชพิธีโสกันต์เป็นการใหญ่  
เต็มตามตำรา ซึ่งมีในแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย  
๒ ครั้งนั้น เพื่อจะได้เป็นแบบอย่างไปภายหลัง ท่านผู้ที่จ้งเกณฑ์รับ  
ราชการใด ๆ ในบัดนี้ จงมีความยินดีคิดฉลองพระเดชพระคุณทุกท่าน  
ทุกนายให้เต็มตามกำลังเทอญ ฯ



## เรื่องการโสกันต์แต่ก่อน

---

มีพระบรมราชโองการดำรัสสั่งให้จดหมายเหตุเพิ่มเติมเล่าความเก่าๆ  
ด้วยเรื่องโสกันต์ตามซึ่งได้ทรงสืบสวนไต่ถามเจ้านายเก่า ๆ ได้ความมา  
นั้นโดยขบวรราชการแผ่นดินแต่หลังมานั้นว่า เมื่อพระบาทสมเด็จพระ  
พุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ ได้เสด็จเถลิงถวัลยราชสมบัติในปีขานจัตวาศกนั้น  
สมเด็จพระเจ้าลูกเธอเจ้าฟ้า ซึ่งยังไม่ได้โสกันต์ มีสามพระองค์ คือ  
สมเด็จพระเจ้าลูกเธอเจ้าฟ้าชายพระองค์น้อย ซึ่งภายหลังมาเป็นกรมพระ-  
ราชวัง ในแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาไลยนั้น เวลา  
นั้นพระชนม์พรรษาได้ ๙ ขวบพระองค์หนึ่ง สมเด็จพระเจ้าลูกเธอเจ้า-  
ฟ้าหญิงพระองค์ใหญ่ ทรงพระนามว่าเจ้าฟ้าแจ่มกระจ่างฟ้า ภายหลัง  
เป็นเจ้าฟ้ากรมหลวงศรีสุนทรเทพย์ เวลานั้นพระชนมายุครบ ๑๓ ปี  
พระองค์หนึ่ง สมเด็จพระเจ้าลูกเธอเจ้าฟ้าหญิงพระองค์น้อย ทรงพระ  
นามว่าเจ้าฟ้าประภาวดี ซึ่งภายหลังมาได้เป็นเจ้าฟ้ากรมหลวงเทพวดี  
เวลานั้นพระชนมายุ ๖ ขวบพระองค์หนึ่ง ในพระบรมราชวัง มีสมเด็จพระ  
บรมวงศ์เธอเจ้าฟ้าหญิงครั้งนั้นจดหมายว่า สมเด็จพระเจ้าหลานเธอ  
เจ้าฟ้าพิบูลทอง ซึ่งภายหลังมาได้เป็นกรมขุนศรีสุนทร เวลานั้นพระชน-  
มายุ ๖ ขวบพระองค์หนึ่ง กับมีสมเด็จพระสัมพันธวงศ์เธอเจ้าฟ้า ซึ่ง

ครึ่งนั้นมาคหมายความว่าสมเด็จพระเจ้าหลานเธอเจ้าฟ้าชาย ในสมเด็จพระเจ้า  
 ฟีนางเธอ กรมพระศรีสุภาภักดิ์ ในปีนั้นยังไม่ได้โสกันต์อีกสองพระองค์  
 คือเจ้าฟ้าจุ้ย ซึ่งภายหลังมาเป็นเจ้าฟ้ากรมหลวงพิทักษ์มนตรี เวลานั้น  
 พระชนมายุ ๑๓ ปีพระองค์หนึ่ง เจ้าฟ้าเอกซึ่งภายหลังมาเป็นเจ้าฟ้ากรม  
 ขุนอิศรานุรักษ์ เวลานั้นพระชนมายุ ๙ ขวบพระองค์หนึ่ง รวมเจ้าฟ้า  
 ซึ่งยังไม่ได้โสกันต์ ในปีนั้นแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬา-  
 โลกย์นั้น ๖ พระองค์ กับท่านผู้หญิงซึ่งจะออกนามไปไม่เป็นมงคล  
 ครึ่งนั้นโปรดเกล้าให้เป็นสมเด็จพระเจ้าหลานเธอเจ้าฟ้า มีพระชนมายุ ๓  
 ขวบองค์หนึ่ง แต่พระเจ้าลูกเธอในพระสนม เมื่อปีนั้นมีพระเจ้าลูกเธอ  
 พระองค์เจ้าชายสามพระองค์ แต่ไม่สู้โปรดอยู่สองพระองค์ ชนมายุ  
 เพียง ๔, ๕, ขวบ อย่าให้ออกพระนามเลยไม่สู้เป็นมงคล ในพระบวร-  
 ราชวังมีพระองค์เจ้าในพระสนมอยู่ ๓ แต่จะออกพระนามไปไม่สู้เป็นมงคล  
 เวลานั้นพระชนมายุเพียง ๓, ๔, ๕, ขวบ ยังเจ้าพระวงศ์เธอ ซึ่งโปรดให้  
 เป็นพระองค์เจ้ามีอีก ในกรมพระราชวังหลัง ๕ พระองค์ ในกรมหมื่น  
 นรินทรพิทักษ์พระองค์หนึ่ง ในกรมพระราชวังหลัง ๕ พระองค์นั้น มี  
 พระองค์ใหญ่กว่าทั้งปวง คือพระองค์เจ้าปาน ซึ่งภายหลังเป็นกรมหมื่น  
 นราเทเวศร เวลานั้นพระชนมายุครบ ๑๓ ปีพระองค์หนึ่ง คือพระองค์  
 เจ้าหญิงกระจับหนึ่ง คือพระองค์เจ้าบัว ซึ่งภายหลังเป็นกรมหมื่น  
 นเรศโยธีหนึ่ง คือพระองค์เจ้าจิม ลางปากเรียกว่าพระองค์เจ้าเตง ซึ่ง  
 ภายหลังเป็นกรมหมื่นแล้วเป็นกรมหลวงเสนีบริรักษ์หนึ่ง สามพระองค์  
 นี้มีพระชนมายุน้อยเป็นลำดับลงมา กับพระองค์เจ้าซึ่งตั้งพระครรภ์มาแต่



เมืองนครราชสีมา มาประสูติในกรุงธนบุรีในปีนั้น มีพระนามตามปาก  
 คนเรียกว่า พระองค์เจ้าโคราช แต่ปากหมายว่าพระองค์เจ้าปฐมวงศ์  
 หนึ่ง รวมเป็น ๕ พระองค์ พระองค์เจ้าในกรมหมื่นนรินทรพิทักษ์นั้น  
 คือพระองค์เจ้าฉิม ซึ่งภายหลังมาเป็นกรมหมื่นนรินทรเทพย์หนึ่ง หม่อม  
 เจ้าในเจ้าฟ้าต่างกรมเวลานั้น ยังมีอีกบ้าง คือหม่อมเจ้าเถื่อนในสมเด็จ  
 พระวงศ์เธอ ซึ่งในเวลานั้นเรียกว่าสมเด็จพระเจ้าหลานเธอ เจ้าฟ้ากรม  
 หลวงธิเบศรบดินทรหนึ่ง หม่อมเจ้าม่วงในสมเด็จพระวงศ์เธอ ซึ่งเวลา  
 นั้นเรียกว่าสมเด็จพระเจ้าหลานเธอ เจ้าฟ้ากรมหลวงนรินทรนครเรศหนึ่ง  
 หม่อมเจ้าทั้งสองนี้ครั้งนั้นชนมายุก็เพียง ๕, ๖, ขวบ ลางปากลางมืออ่าน  
 แลเขียนว่าพระองค์เจ้าไปก็มีบ้าง ยังหม่อมเจ้าหญิงอีก ๓ องค์ในสมเด็จ  
 พระองค์เธอครั้งนั้น เรียกว่าสมเด็จพระเจ้าหลานเธอเจ้าฟ้ากรมหลวง  
 เทพยทริภักษ์ คือหม่อมเจ้าฉิม ๑ หม่อมเจ้ามาก ๑ หม่อมเจ้านิม ๑  
 หม่อมเจ้าฉิมมีชนมายุเพียง ๘ ขวบ หม่อมเจ้าทั้งสองก็มีชนมายุสุดเป็น  
 ลำดับลงมา

รวมพระราชวงษานวงศ์ ซึ่งเป็นเจ้าฟ้า แลพระองค์เจ้าแท้  
 พระองค์เจ้าซึ่งโปรดให้เป็น แลหม่อมเจ้า เป็น ๒๔ ยังไม่ได้โสกันต์  
 ในปีนั้นจัตวาศกนั้นเท่านี้

ปีนั้นราชการต่างๆมีมากมาย พระนครแลพระราชวังก็พังทลายใหม่  
 เป็นปีต้นแผ่นดิน แต่สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าหญิงพระองค์ใหญ่นั้น  
 ทรงพระเจริญวัยได้ ๑๓ ปีแล้ว จะรอช้าไปกว่านั้นไม่ได้ จึงโปรดเกล้า

ให้ทั้งพระราชพิธีโสกันต์เป็นการน้อย ไม่ได้แห่แห่นสมโภชเป็นการใหญ่  
 เติมตามตำราเลย โสกันต์ครั้งนั้นเป็นประจักษ์ในพระบรมราชวงศ์<sup>๕</sup> ครั้น  
 มาเมื่อปีมโรงฉศกศักราช ๑๑๔๖ มีการโสกันต์สมเด็จพระเจ้าหลานเธอ  
 เจ้าฟ้าจุ้ย ในสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอกรมพระศรีสุตารักษ์ ซึ่งภายหลัง  
 เป็นเจ้าฟ้ากรมหลวงพิทักษ์มนตรี<sup>๖</sup>นั้นพระองค์หนึ่ง พระวงศ์เธอพระองค์  
 เจ้าปานในกรมพระราชวังหลังพระองค์หนึ่ง สองพระองค์นี้พระชนมายุ  
 ๑๕ การก็เป็นแต่สังเขปไม่เป็นการใหญ่ ครั้นล่วงมาเมื่อปีมเสงสัปตศก<sup>๔</sup>  
 ศักราช ๑๑๔๗ ก็ได้มีการโสกันต์ สมเด็จพระเจ้าลูกเธอเจ้าฟ้าชายพระ-  
 องค์น้อย ซึ่งภายหลังมาเป็นเจ้าฟ้ากรมหลวงเสนานุรักษ์ แล้วปลายมือ  
 เป็นกรมพระราชวัง ในแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาไลย  
 นั้นพระองค์หนึ่ง สมเด็จพระเจ้าหลานเธอเจ้าฟ้าเกด ในสมเด็จพระเจ้า  
 พี่นางเธอกรมพระศรีสุตารักษ์ ซึ่งภายหลังมาเป็นเจ้าฟ้ากรมขุนอิศรา-  
 ลักษณ์<sup>๕</sup>นั้นพระองค์หนึ่ง สองพระองค์มีพระชนมายุ ๑๓ การก็เป็นแต่สังเขป  
 เหมือนกัน ครั้นล่วงมาเมื่อปีรกาเอกศักราช ๑๑๕๑ ก็ได้มีการ  
 โสกันต์สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าประภาวดี ซึ่งภายหลังมาเป็นเจ้าฟ้า  
 กรมหลวงเทพยวดี<sup>๖</sup>นั้น ในพระบรมมหาราชวัง แลสมเด็จพระเจ้าบรม-  
 วงษ์เธอ ซึ่งครั้งนั้นบาทหมายว่า สมเด็จพระเจ้าหลานเธอเจ้าฟ้าพิบูลทอง  
 ซึ่งภายหลังมาเป็นเจ้าฟ้ากรมขุนศรีสุนทร<sup>๖</sup>นั้น ในพระบรมราชวัง การก็  
 เป็นแต่สังเขปไม่ได้ทำการใหญ่เหมือนกัน ครั้นมาเมื่อปีกุนตรีศักราช  
 ๑๑๕๓ ก็ได้มีการโสกันต์ท่านที่ได้เป็นสมเด็จพระเจ้าหลานเธอเจ้าฟ้าใน



ครั้งนี้อีกครั้งหนึ่ง ก็เป็นแต่การสังเขป ก็ในจำพวกพระองค์เจ้าแล หม่อมเจ้าอื่น ๆ จากเจ้าฟ้าบันดาที่มีพระชนมายุครบ ๑๓ ครบ ๑๕ ก่อน แต่ปีกุนทรียศกไปนั้น ก็โสกนต์ในการพระราชพิธีสมโภชฉัตรบังโสกนต์ ในวันนั้น ๆ บ้าง ไม่ได้มีการใหญ่ ถึงการทรงผนวชนั้นก็แต่เจ้าฟ้าแล พระองค์เจ้า ที่โสกนต์แล้วทรงผนวชเป็นสามเณร ไม่ได้มีการทรงผนวช เป็นการวิเศษ อย่างเช่นมีในการใกล้เข้าพรรษาทุกปีนั้น มีแต่เมื่อปีออก สมฤทธิศกศักราช ๑๑๕๐ พระชนมายุพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาไลย ครั้งนั้นเป็นสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้ากรมหลวงอิสรสุนทร ครบ ๒๑ พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ ทรงพระราชศรัทธา จะให้ทรงผนวชถวายพระราชกุศล เพราะทรงเห็นว่าในคฤณปีนั้นว่าง ราชการ ไม่มีข่าวทัพศึกพม่ามา ครั้งนั้นสมเด็จพระวงศ์เธอ ซึ่งเรียกว่า สมเด็จพระเจ้าหลานเธอ ๒ พระองค์ คือเจ้าฟ้ากรมหลวงนรินทรนคร ในสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ กรมพระเทพสุภาวดี พระองค์หนึ่ง เจ้าฟ้า กรมหลวงเทพยหิรัญ ในสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ กรมพระศรีสุตารักษ์ พระองค์หนึ่ง สองพระองค์นี้ทรงเจริญพระชนมายุ ๓๐ ปีเศษ แล้วยัง หาได้ทรงผนวชเป็นภิกษุไม่ ครั้นทราบว่าพระบาทสมเด็จพระพุทธยอด- ฟ้าจุฬาโลกย์มีพระราชประสงค์จะโปรดให้สมเด็จพระเจ้าลูกเธอทรงผนวช การเป็นโอกาสก็มีศรัทธากราบทูลถวายบังคมลาจะทรงผนวชด้วย สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอทั้งสองพระองค์ ทรงขึ้นขมยินดียอมอนุญาตด้วย พระ- บาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ จึงโปรดให้ทรงผนวชพร้อมกัน

เป็นสามพระองค์ด้วยกัน การทรงผนวชในพระอุโบสถวัดพระศรีรัตน-  
ศาสดาราม ซึ่งในเวลานั้นเรียกว่าวัดพระศรีสรรเพชญ์คาราม ครั้นนั้นเป็น  
ประจวบก่อนกว่าทั้งปวง ท่านเสนาบดีผู้ใหญ่แลเจ้าพนักงานก็ปรึกษาไต่  
ถามหาระบอบแบบแผนโบราณ ก็จัดการไปให้สมควรแก่อย่างธรรมเนียม  
โบราณ ทั้งเวลาสมโภชแลทรงผนวชครั้งนั้นพร้อมกันเห็นว่า สมเด็จพระ-  
เจ้าลูกเธอเจ้าฟ้า เป็นตำกรมทรงศักดินา ๔๐๐๐๐ สมเด็จพระเจ้าหลาน  
เธอเจ้าฟ้าเป็นตำกรมทรงศักดินาเพียง ๑๕๐๐๐ ก็สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ  
ถึงมีพระชนมายุอ่อนกว่าสมเด็จพระเจ้าหลานเธอ ก็ไม่ควรจะให้อยู่เบื้อง  
หลัง ควรจะยกเป็นนาคเอกออกหน้า จึงจะต้องกับเยี่ยงอย่างซึ่งมีมาแต่  
โบราณ จึงให้พร้อมกันจัดการดังนี้เมื่อวันสมโภชการก็สงบอยู่ ครั้นมา  
เมื่อเวลาทรงผนวช เจ้าพนักงานเชิญเสด็จสมเด็จพระเจ้าลูกเธอให้เสด็จ  
เข้าไปทรงขอบรรพชาก่อน สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอกรมพระเทพย-  
สดาบดี พระไทยมีทฤฎีมานะมาก พระวาก็มักร้ายแรง เสด็จอยู่ใน  
ฉากใกล้ที่พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์เสด็จประทับอยู่ เมื่อ  
ทอดพระเนตรออกมาเห็นดังนั้น ก็ทรงขัดเคืองบ่นด้วยพระวาท  
ต่าง ๆ เกิน ๆ ไปตามวิสัย พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์  
ได้ทรงสดับก็รำคาญพระราชหฤทัย จึงมีพระราชโองการดำรัสซักถาม  
เสนาบดีแลเจ้าพนักงานออกไป ว่าเหตุไฉนจึงมาจัดผู้น้องให้มาออกหน้า  
ผู้พี่ดังนี้เล่า จึงเสนาบดีผู้ใหญ่กราบทูลพระกรุณาว่า อย่างธรรมเนียม  
โบราณเคยทำเคยประพฤติมาอย่างนี้ ซึ่งจะให้สมเด็จพระเจ้าหลานเธอ



ทรงผนวชก่อนสมเด็จพระเจ้าสุทนต์มณีเยี่ยงอย่างไม่มี กรมพระเทพย-  
 สุกาวดีได้ทรงฟังดังนั้น ก็ยิ่งทรงขัดเคืองก็ทรงบ่นต่าง ๆ มากไป พระ  
 บาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ได้ทรงสดับก็ทรงโทรมนัส จนถึง  
 มีน้ำพระเนตร จึงมีพระราชโองการดำรัสไปว่า ถึงอย่างธรรมเนียมเก่า  
 ไม่มี ก็ธรรมเนียมใดที่ท่านทั้งหลายว่าดี ธรรมเนียมนั้นให้ยกเลิกเสียเถิด  
 อย่าใช้ จงเอาธรรมเนียมอย่างไร ๆ มาประพฤติดุกเห็ด ให้จัดลำดับตาม  
 อายุเถิด ใครแก่ให้ไปนำใครอ่อนให้ไปหลัง ฤตามบรรพบุรุษที่นับตาม  
 บุตรพี่บุตรน้องนั้นเถิด เพราะเราเกิดมาเป็นไพร่ ได้มาเป็นเจ้าเป็นนาย  
 เมื่อเวลาเป็นเบื้องปลายอายุแล้ว ด้วยเหตุนี้เมื่อเวลาทรงขอนิสัยแลทรง  
 ผนวชเป็นภิกษุ เจ้าพนักงานก็จัดสมเด็จพระเจ้าหลานเธอสองพระองค์  
 ให้เป็นนาคเอกนาครอง สมเด็จพระเจ้าสุทนต์มณีต้องทรงผนวชต่อภายหลัง  
 ตามพระราชโองการดำรัสสั่ง การทรงผนวชครั้งนั้นก็ยังไม่ได้มีແຕ່ແນ  
 เป็นการใหญ่ แลตั้งแต่ปีขานจัตวาศักราช ๑๑๔๔ มาจนปีชวดจัตวา  
 ศักราช ๑๒๕๔ การແຕ່ແນลงทรงโสกันต์แลทรงผนวชเป็นการใหญ่  
 ไม่ได้มีเลย ทั้งในพระบรมมหาราชวังแลพระบวรราชวัง เพราะราชการ  
 ต้องไปทัพจับศึกทำสงครามกับอ้ายพม่าฆ่าศึก มีมากมายหลายครั้งติดพัน  
 กันไป ครั้นถึงปีฉลูเบญจศักราช ๑๑๕๕ พระบาทสมเด็จพระพุทธ  
 ยอดฟ้าจุฬาโลกย์เสวยราชสมบัติมา ถึงปีเป็นปี ๑๒ แล้ว พระชนมายุ  
 เต็ม ๕๗ แล้ว กรมพระราชวังพระชนมายุครบ ๕๐ ถ้วน ข้าราชการ  
 ผู้ใหญ่ผู้น้อยทั้งฝ่ายหน้าฝ่ายในในพระบรมมหาราชวัง แลพระบวรราชวัง

เมื่อเห็นว่าพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทั้งสองพระองค์ ทรงพระเจริญพระชนมายุมากแล้ว ก็พากันบ่นว่า การมงคลคือลงทรงโสกันต์ทรงผนวช เป็นการใหญ่โดยอย่างธรรมเนียมโบราณ แม้แต่ได้ฟังคนเก่า ๆ เล่าขานกันมาว่าอย่างนั้นอย่างนี้ มีครั้งกรุงศรีอยุธยาเก่า แต่ในกาลบัดนี้ยังหาได้มีไม่ คนเป็นอันมากไม่มีใครได้เห็นต่อตา ถ้าไม่ให้มีขึ้นบัดนี้เป็นเยี่ยงอย่าง นานไปภายหน้าผู้ที่ได้เห็นก็จะไม่มี เมื่อพระเจ้าแผ่นดินมีพระราชประสงค์จะให้มิขึ้น จะหาผู้ซึ่งเป็นที่ไต่ถามแลแนะนำให้จัดการให้ถูกต้องอย่างธรรมเนียมโบราณก็จะไม่มี กับบัดนี้เจ้าฟ้าพินทวดีเคยลงทรงโสกันต์ด้วยพระองค์ แลเคยเห็นการงานมามาก ก็ยังทรงพระชนม์อยู่ ผู้ใหญ่ฝ่ายหน้าฝ่ายใน ที่เป็นผู้ใดเคยเห็นเคยรู้เข้าใจอย่างธรรมเนียมก็ยังมิอยู่มาก ถ้าหากว่าจะได้มีการแห่ลงทรงโสกันต์ฤๅทรงผนวช ปฤกษาหาฤๅเจ้าฟ้าพินทวดี แลผู้ใหญ่ฝ่ายหน้าฝ่ายใน ที่เคยพบเคยเห็นเข้าใจ ขนบธรรมเนียมช่วยแนะนำจัดการทั้งปวง ให้ถูกต้องอย่างธรรมเนียมโบราณ ให้เป็นมงคลการอุทาหารณ์แบบอย่างขึ้นไว้ได้ จะงามก็สมควรแก่พระบารมีนักหนา ได้เสด็จปราบดาภิเษกเถลิงถวัลยราชสมบัติ ครบครองไพร่ฟ้าอาณาประชาราษฎรมานานแล้ว มีพระเดชานุภาพปกแผ่ไปในนานาประเทศทั่วทิศ การลงทรงโสกันต์ทรงผนวช เป็นการมงคลกิจสำหรับประทับพระบารมี ก็ถ้าไม่ได้มีในครั้งนี้ ให้เป็นที่เล่าถวาทือไปในภายหน้าได้แล้ว ก็ดูไม่สมควรเลย ความที่ข้าราชการบ่นปฤกษากันดังนี้ทราบถึงพระกรรณพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทั้งสองพระองค์ ในปีนั้น



พระเจ้าลูกเธอพระองค์เจ้าหญิงนุ่ม ซึ่งประสูติในปีเถาะเบญจศกศักราช ๑๑๔๕ ถึงปีนั้นนับพระชนม์พรรษาว่า ๑๑ พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ มีพระราชโองการสั่งให้ตั้งการพระราชพิธีโสกันต์ ที่พระที่นั่งไพศาลทักษิณโดยอย่างสังเขป พระองค์เจ้าแตงพระองค์ที่ตำหนัก ครั้นได้เวลาแล้วก็เป่นแต่มีข้าหลวงเชิญเสด็จอุ้มมาให้ทรงฟัง สวดพระพุทธรมณฑ์แลโสกันต์แลสมโภช ที่พระที่นั่งไพศาลทักษิณเท่านั้น ไม่ได้มีแห่ พระเจ้าลูกเธอพระองค์อื่น นอกจากพระองค์เจ้าหญิงนุ่มนั้น ก็มีแต่ที่ทรงพระเยาว์ลงไป ยังไม่ถึงกำหนดที่ควรจะโสกันต์ได้ในปีนั้น ฝ่ายในพระบวรราชวัง มีพระองค์เจ้าที่โปรดปราน ที่มีชันษาครบ ๑๓ ถึงกำหนดจะโสกันต์ได้นั้นอยู่สองพระองค์ อย่าให้ออกนามเลยไม่เป็นมงคล ครั้นนั้นพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวกรมพระราชวัง จึงเสด็จลงมากราบทูลขอพระบรมราชวโรกาส แต่พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ ให้โปรดเกล้าฯ ให้แห่แห่นัดต้องตามแบบโบราณ ตามความประสงค์ของข้าราชการที่ว่าแล้วนั้น พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกย์ ก็ทรงพระกรุณาโปรดให้กรมพระราชวังทรงทำตามพระราชประสงค์ ครั้นนั้นพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวกรมพระราชวัง จึงได้เชิญเสด็จเจ้าฟ้าพินทวดีขึ้นไปไต่ถามแล้วมีพระราชบัญชาตรัสสั่ง ให้เจ้าฟ้าพินทวดีทรงแนะนำแลจัดเครื่องแต่งพระองค์เจ้า แลเครื่องแตงนางเชิณมยุรฉัตร นางเชิณตอกบัว นางเชิณพระแสง นางเชิณพัค เชิณเครื่องนางสระ แลการอื่น ๆ แลขบวรเดินทั้งฝ่ายหน้าฝ่ายใน ครั้นการน้อยใหญ่

สำเร็จแล้ว จึงได้มีการโสกันต์ใหญ่ในพระบรมราชวังครั้งนั้นเป็นประจํา  
 พระองค์เจ้าในพระบรมราชวังสองพระองค์ หม่อมเจ้าเถื่อนในเจ้าฟ้า  
 กรมหลวงธิดานุเคราะห์ โปรดให้ไปสมทบโสกันต์ด้วยอีกองค์หนึ่งเป็น  
 สาม เมื่อวันสมโภชพระองค์เจ้าในพระบรมราชวังองค์หนึ่ง ซึ่งเป็น  
 เบื้องหน้าทรงเครื่องทัน อีกองค์หนึ่งกับหม่อมเจ้าเถื่อนทรงแต่ชฎาเดินหน  
 ไม่มีจระ เจ้าจอมอยู่งานในพระบรมราชวัง เป็นนางเชิณมยุรฉัตรเชิณ  
 คอกบัว หม่อมราชวงศ์เชิณพระแสง แลเจ้าจอมอยู่งานบ้าง หม่อมราช-  
 วงษ์บ้างเชิณพักเชิณเครื่อง แลมีนางสระเจ้าจอมอยู่งานหมู่หนึ่ง แลมี  
 นางสระชลยสักเกตน์มาแต่ภรรยาขุนนางหมู่หนึ่ง นางเชิณมยุรฉัตร  
 ครั้งนั้นคือเจ้าจอมมารดาตานี ยังมีตัวอยู่จนทุกวันนี้ โสกันต์ครั้งนั้นเป็น  
 ประจํา ะ

(หมดฉบับเท่านี้)



## พระราชพิธีโสกันต์พระเจ้าลูกเธอ \*

ในเดือนสี่ปีระกาตรีศกนี้จะมีการโสกันต์พระเจ้าลูกเธอพระองค์-  
เจ้ายิ่งเยาวลักษณ์ ทั้งพระราชพิธีที่พระที่นั่งสุทไธสวรรยปราสาท พระสงฆ์  
จะได้สวดพระปริตพุทธมนต์ ๓ วัน ตั้งแต่วันอาทิตย์เดือนสี่แรมค่ำหนึ่ง  
ไป ครั้นวันพุธเดือนสี่แรมสี่ค่ำเวลาเช้าจะได้โสกันต์ เวลาบ่ายจะได้  
สมโภช ครั้นวันพฤหัสบดีคือเดือนสี่แรมห้าค่ำเวลาบ่าย จะได้ตั้งสวด  
พระพุทธรูปเฉลิมพระนามพระเจ้าลูกเธอเจ้าฟ้าชายพระองค์ใหญ่ ครั้น  
วันศุกร์เดือนสี่แรมหกค่ำเวลาเช้า จะพระราชทานพระสุพรรณบัฏแล้ว  
เวลาบ่ายสมโภชเวียนเทียนต่อการโสกันต์ไปเพียงเท่านั้น เป็นการแห่เสด็จ  
พระเจ้าลูกยาเธอหกว้นแปดเวลา ก็ในการโสกันต์พระเจ้าลูกเธอพระ-  
องค์เจ้ายิ่งเยาวลักษณ์ แลการตั้งพระนามในพระสุพรรณบัฏแก่พระเจ้า  
ลูกเธอพระองค์เจ้าฟ้าชายพระองค์ใหญ่ ซึ่งจะทำในเดือนสี่ปีระกาตรีศก  
ครั้งนั้นนี้ ผู้ใดจะถวายของสมโภชก็ได้ไม่ถวายก็ได้ ถวายมากก็ได้ น้อย  
ก็ได้ สุดแต่ใจของผู้นั้น ๆ จะชอบใจ ไม่ทรงพระราชดำริติเตียนเร่งรัด  
ร้องขออะไร ขอเสียอย่าให้ปรึกษากันบ่อย ๆ อ้อ ๆ แลแลดูกันทำตาม  
กันแลตามยศถาบรรดาศักดิ์เกณฑ์เลยเป็นอันขาดทีเดียว ใครจะสมโภชเท่าไร

\*คัดจากประกาศการโสกันต์พระเจ้าลูกเธอ การเฉลิมพระนามสมเด็จพระเจ้าลูกยาเธอ  
ลงวันจันทร์ เดือน ๔ ขึ้น ๓ ค่ำ ปีระกาตรีศก จ.ศ. ๑๒๒๓

ก็จงทำตามใจเป็นส่วนของตัวเอง หรือจะไม่ทำก็ทำตามใจตัวเอง อย่า  
 ตามกันแลดูกันปรึกษากันด้วยเรื่องนี้เลย การถวายของสมโภชเป็นการ  
 มงคลไม่มีความผิดมีแต่ความชอบคอก โทษเพราะไม่สมโภชไม่มีเลย ผู้  
 ใหญ่จะว่าผู้น้อยทำเกินหน้าก็อย่าว่ากันอย่าถือกัน เพราะการนี้มีใช้ราช-  
 การตกทอดกะเกณฑ์ ของถวายสมโภชนั้นก็จะไม่เก็บไว้เป็นหลวงคอก  
 จะเป็นของพระเจ้าลูกเธอที่จะโสกันต์ แลรับพระสุพรรณบัฏนั้นแล ถ้า  
 ใครคุ่นเคยนับถือในพระเจ้าลูกเธอทั้งสองพระองค์นั้น โดยฉันทาติหรือ  
 คุ่นเคยชอบพออย่างไร ก็จงทำตามใจที่ชอบกับพระเจ้าลูกยาเธอทั้งสอง  
 นั้นเถิด ถ้าไม่รู้จักหรือรู้จักก็ดี ชัดขวางใจอยู่อย่างไร ไม่พอใจสมโภช  
 ก็แล้วไปเถิด อย่าวิตกกระดากกระเตืองอะไรไปเลยไม่ต้องการ ถ้าท่าน  
 ทั้งหลายทั้งปวงมารับราชการตามตำแหน่งที่เกณฑ์ให้มาทำมาหา แลมา  
 เผ้าทุลละอองธุลีพระบาท ตามกำหนดวันเวลาตามหมายกรมวังแลกรม  
 พระสัสดีแลมารับพระราชทานของเลี้ยงเป็นมงคล ในการพระราชพิธีนั้น  
 ไม่ขาดไม่กระดากหน้าไป ก็เป็นดีเป็นความชอบในราชการอยู่แล้ว ไม่  
 มีผิดอะไรคอก ท่านทั้งปวงพอใจจะให้ประกาศไปหรือ ว่าการครั้งนี้อย่า  
 ต้องเข้าเนื้อเข้าหนังท่านเลย ใครอย่ามาสมโภชพระเจ้าลูกเธอเป็นเงิน  
 ทองสิ่งของสิ่งของผ้าผ่อนแต่สักสิ่งหนึ่งเลยเป็นอันขาดทีเดียว ถึงใครเอา  
 มากก็จะไม่รับจะไม่ให้รับ ท่านทั้งปวงพอใจจะให้ประกาศอย่างนี้หรือจึง  
 จะสบายใจ ซึ่งจะประกาศดังนี้ไม่ได้ด้วยเยี่ยงอย่างไม่เคยประกาศมา ของ  
 สมโภชนั้นในหลวงก็ไม่เคยเก็บไว้เป็นของหลวง ตั้งการในราชฎาทิ



มารดาบิดาเก็บเอาของขวัญของบุตรไว้เป็นของตัว แล้วทำบุญซื้อขाय  
 วายล่องต่อไปนั้นเลย ก็ถ้าจะประกาศตั้งขึ้นในหลวงก็ชื่อว่าทำอันตรายลาภ  
 ของพระเจ้าลูกเธอไป คนทั้งปวงเป็นอันมากซึ่งเขานับถือพระเจ้าลูกเธอ  
 พระองค์นั้น ๆ โดยฉันทที่เป็นญาติฝ่ายข้างเจ้าจอมมารท่านนั้นก็มีการ  
 เกยมามาก่อน ซึ่งประกาศตั้งนั้นก็หาต้องที่ไม่ ครั้นแผ่นดินก่อน ๆ การ  
 โสกันต์ใหญ่ ๆ ก็เคยมีมาเป็นหลายครั้ง พระเจ้าอยู่หัวท่านก็ไม่ได้ประกาศ  
 ห้ามว่าอย่าให้ใครสมโภชก็ดี อย่าให้พระเจ้าลูกเธอรับของขวัญก็ดีเลย  
 พระเจ้าลูกเธอของท่านที่เคยได้รับของขวัญมากบ้างน้อยบ้าง ตามพระ  
 บารมีของพระเจ้าลูกเธอพระองค์นั้น ๆ เป็นอย่างมา ก็ในเวลาแผ่นดิน  
 ก่อน ๆ นั้นการโกนจุกลงทำข้างนอกที่ไหน ๆ ทำ ถ้าเด็กผู้ซึ่งจะโกนจุก  
 นั้นไม่ได้ถวายตัวเป็นข้าราชการก่อน จนเมื่อจะโกนจุกไม่ได้ถวายคอกไม้  
 รูปเทียนกราบถวายบังคมลาแล้ว ในหลวงก็ไม่ทราบการโกนจุกของผู้ใด  
 เลย แต่ในแผ่นดินปัจจุบันนี้ ผู้ศรัทธาได้ถวายตัวเป็นข้าราชการแล้ว  
 เมื่อจะโกนจุกได้เอาคอกไม้รูปเทียนมากราบถวายบังคมลาตามธรรมเนียม  
 แล้วก็ดี ผู้โกนจุกไม่ได้เป็นข้าราชการ ไม่ทรงผู้จักเลยทีเดียวก็ดี เมื่อผู้  
 ใดจะโกนจุกบุตรจะโกนจุกหลาน ก็จัดแจงสิ่งของที่เป็เครื่องคาวหวาน  
 อาหารต่าง ๆ ที่เรียกว่าของเสื่อนมาทูลเกล้า ฯ ถวายแทบทุกแห่งทุกราย  
 ทั้งวังเจ้าบ้านขุนนางผู้ใหญ่ผู้น้อย ก็ได้พระราชทานเงินบ้างทองบ้าง  
 เป็นของขวัญไปช่วยตามอย่างธรรมเนียมเหมือนข้าราชการเลราษฏรไป  
 ช่วยกัน ไม่เป็นเหมือนการหลวง แต่ก่อนท่านทั้งปวงก็จะยอมทราบอยู่

แล้ว ในปีหนึ่งมีเดือนโกนจุกอยู่ ๕ เดือน คือเดือน ๙ เดือน ๑๒ เดือน ยี่ เดือน ๔ เดือน ๖ ก็ในเดือนเหล่านี้แต่ละเดือน ๆ มีผู้นำเอาของเลื่อนมาทูลเกล้า ฯ ถวาย เดือนละสองรายสามรายสี่รายห้ารายไม่ขาดก็ได้พระราชทานพระราชทรัพย์ให้ข้าราชการฝ่ายในคุมไปทำขวัญ ปีหนึ่งสิ้นหลายสิบช้าง ถึงกระนั้นก็ได้ทรงพระราชดำริเสียกายพระราชทรัพย์คอก เมื่อได้ช่องได้โอกาสที่จะได้ทรงสำแดงพระเมตตากรุณาแก่ท่านทั้งหลายทั้งปวงดังนี้ ก็ทรงพระโสมนัสด้วยพระเมตตากรุณาที่ได้ทรงสำแดงนั้นเป็นดียวอยู่แล้ว อนึ่งท่านทั้งหลายทั้งปวงเห็นจะวิตกไปว่า พระเจ้าลูกเธอในแผ่นดินปัจจุบันนี้มาก ตั้งแต่ปีระกาตรีกนนี้ไปก็เห็นจะต้องขลุกขลุ่ยด้วยการโสกันต์วุ่นไปทุกปี ถ้าท่านวิตกดังนี้ขอเสียที่เดิกลอย่าวิตกเลย ทรงพระราชดำริไว้ว่า การโสกันต์ก็เป็นการพิเศษดังนี้ จะทำก็แต่แก่พระเจ้าลูกเธอพระองค์ใหญ่ ๆ สำคัญ ๆ เมื่อเวลาว่างราชการพอจะทำได้ดอกจะไม่ทำไปทุกองค์ดอก เหมือนหนึ่งในพระบรมราชวัง เมื่อปีชวค จัตวาศก ก็ได้มีการโสกันต์พระเจ้าวรวงศ์เธอพระองค์เจ้ายอก แลพระองค์เจ้าสุทาสวรรค์ เป็นการใหญ่ครั้งหนึ่ง ภายหลังพระเจ้าวรวงศ์เธอพระองค์อื่นก็ได้โสกันต์เป็นการสามัญ มีในพระราชพิธีสัมพัจฉรฉินสืบมาจนบัดนี้ ก็ในพระบรมมหาราชวังนี้ การโสกันต์พระเจ้าลูกเธอเพียงจะมีในปีระกาตรีกนเป็นปฐม จึงได้ทรงพระราชดำริเป็นการพิเศษหน่อยหนึ่งคล้าย ๆ กันกับการในพระบรมราชวังเมื่อปีชวค จัตวาศก ก็ถ้าจะว่าไปถึงการในแผ่นดินที่ล่วงมาแล้วสิบศตวรรษ การโสกันต์พิเศษมี



แผ่นดินหนึ่งหลาย ๆ ครั้ง มีทั้งในพระบรมมหาราชวัง พระบวรราชวัง  
 แต่การมากบ้างน้อยบ้าง พระองค์เจ้าหม่อมเจ้า แลข้าราชการผู้ใหญ่  
 ผู้น้อย ฝ่ายหน้าฝ่ายใน ผู้มีบรรดาศักดิ์ใด ๆ ที่ได้รับหมายประกาศน  
 ใต้ทราบความตั้งประกาศมานี้แล้ว ถ้าไม่มีธุระบ่วยใช้แลกิจการสำคัญ  
 แลไม่กระดากกระเดื่องใจอย่างใดอย่างหนึ่งแล้ว ขอเชิญเสด็จแลเชิญ  
 ท่านเข้ามาสโมสรในการโสกันต์ แลการเฉลิมพระนามพระเจ้าลูกเธอสัก  
 เวลาหนึ่งสองเวลาในวันทั้งหกวัน ตั้งแต่วันอาทิตย์เดือนสี่แรมค่ำหนึ่ง  
 ไปจนวันศุกร์ในเดือนสี่แรมหกค่ำ พอให้เป็นสิริสวัสดิ์พิพัฒมงคล เพราะ  
 ท่านทั้งปวงแต่ละพระองค์แต่ละองค์แต่ละนาย มีมงคลกุศลเหตุได้สร้าง  
 มา จึงได้มีบุญพาสนายศบรรดาศักดิ์ใหญ่บ้างย่อมบ้าง ดีกว่าสามัญมนุษย์  
 เมื่อมาสโมสรในการพระราชพิธีมงคลการ ก็จะได้เป็นสวัสดิมงคล สมควร  
 ที่พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงพระเมตตากรุณาชุบเลี้ยง  
 ไม่ได้ทรงชิงชังรังเกียจมุ่งร้ายหมายขวญท่านผู้หนึ่งผู้ใดเลยเป็นความจริงว่า

## ประเพณีเกี่ยวกับ โสกันต์แลพระเมรุทองสนามหลวง

ข้าพเจ้าได้ยินคนข้างน้าข้างในบ้างพูดกันว่า เมื่องานโสกันต์  
แห่ในพระบรมมหาราชวังนี้ แต่ก่อนเคยมีพลับพลาปลูกเป็นที่ประทับ  
รับเสด็จกรมพระราชวัง ก็เมื่อครั้งงานโกนจุกยิ่งยาวลักษณะเมื่อปีหลัง  
ข้าพเจ้าไม่ได้สั่งให้ปลูกพลับพลารับเสด็จวังน้า ๆ ท่านทรงเห็นว่าไม่มีที่  
สมควรจะประทับ จึงต้องบอกประจวบเสียไม่ได้เสด็จมา

อนึ่ง เมื่อการศพแม่เพอ<sup>๒</sup> ข้าพเจ้าไปปลูกเมรุรุกขึ้นไปใกล้วัง  
น้า<sup>๑</sup> จนไม่มีท้องสนามพลับพลาพระบวรราชวัง ไม่มีที่ตั้งพลับพลา  
ไม่มีที่ประทับ จึงต้องบอกประจวบเสียทั้งงาน เปนแต่ให้ลูกเท้าท่าน  
แลข้าราชการมาช่วย การที่เป็นดังนี้เขายกโทษว่าข้าพเจ้าไม่คิดอ่าน  
จัดการให้ปนพระเกียรติยศสมควรท่านจึงเสด็จไม่ได้

ในเรื่องการโกนจุกนั้นการแต่หลังข้าพเจ้าก็จำได้อยู่ไม่ลืม ครั้ง  
ลงทรงแลโสกันต์ข้าพเจ้าเมื่อปีระกาเบญจศก แลปีชวดอัฐศก<sup>๓</sup> แผ่นดิน  
พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัยนั้น มีพลับพลายาวปลูกต่อ  
โรงนาพิภพมาข้างตะวันตก ที่ตรงศาลาโรงทองอยู่จนทุกวันนี้ ครั้งนั้น

๑. คัดจากพระราชหัตถเลขาถึงกรมหมื่นบวรวิไชยชาญ ปีฉลู พ.ศ. ๒๔๐๖

๒. คือ กรมสมเด็จพระเทพศิรินทราบรมราชินี

๓. ปีระกา พ.ศ. ๒๓๕๖ ปีชวด พ.ศ. ๒๓๕๙



เปนที่ว่างอยู่โรงทองไม่มี ช่างทองไปทำการอยู่ที่ศาลาแนวทิมดาบหน้า  
พระมหาปราสาทนอก ปลับปลาน<sup>๑</sup>นี้ยกพื้นสูงข้างด้านโรงนาฬิกา กรม-  
พระราชวังเสด็จประทับ แลปลับปลามีมุขยาวข้างตะวันตกเจ้านายนั่งดูแห่  
แต่พระเจ้าอยู่หัวในพระบรมมหาราชวังนั้นท่านไม่เสด็จขึ้นปลับปลา ท่าน  
เสด็จประทับอยู่ที่เกยคอยรับข้าพเจ้า แล้วเสด็จตามขึ้นไปบนพระมหา-  
ปราสาท แล้วเสด็จกลับลงมาคอยส่ง ครั้นแห่กลับแล้วก็เสด็จลงพระ-  
ราชยานมาขึ้นข้างในคอยรับข้าพเจ้าทางเกยข้างในที่เดียวไม่ได้ขึ้นปลับปลา  
วันใดไม่ได้รับเสด็จออกรับส่งที่เกย ก็มีพระราชโองการให้เชิญเสด็จ  
กรมพระราชวังเสด็จมาส่งแทนเสด็จ ที่เกยพระมหาปราสาทนั้นอยู่ใน<sup>๒</sup>กัน  
เปนข้างใน แต่ข้างในจิต ๆ ไม่มีเจ้าจอมมาก็ดขวางดอกมีแต่คุณพระ-  
ญาติวงศ์มารับยุคมือข้าพเจ้าบ้าง แลหม่อมราชชนิกุลมิใช่เจ้าจอมมาล้างเท้า  
ข้าพเจ้า แลเดินตามข้าพเจ้าบ้างเหมือนอย่างครั้งนั้นแล

แต่เมื่อการโสกัณฑ์เมื่อปีมะโรงโทศก<sup>๓</sup> แผ่นดินพระบาทสมเด็จพระ  
พุทธเลิศหล้านภาไลยนั้น กรมพระราชวังไม่มีแล้ว ปลับปลาหาได้  
ตั้งไม่ เจ้านายมาคูดุอยู่ทิมดาบตำรวจซ้ายอย่างครั้งนั้น

เมื่อโสกัณฑ์แม่โสมนัส<sup>๒</sup>นั้น พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว  
ท่านไม่เสด็จรับส่งเองทีเดียว ท่านรับสั่งให้กรมวงศา<sup>๓</sup>รับส่งทุกวัน ครั้น

๑. กราวโสกัณฑ์พระบาทสมเด็จพระปิ่นเกล้าเจ้าอยู่หัว ปีมะโรง พ.ศ. ๒๓๖๓

๒. คือ สมเด็จพระนางโสมนัส

๓. คือ กรมหลวงวงศาธิราชสนิท ยังเป็นกรมหมื่น

นั้นมีพลับพลายกตั้งบนชลาลัยพระมหาปราสาทริมกำแพงแก้ว ท่านเสด็จ  
ทอดพระเนตรอยู่บนพลับพลา ครั้นงานนั้นกรมพระราชวังไม่มี

ก็เมื่องานยิ่งยาวลักษณะ<sup>๑</sup>นั้น ข้าพเจ้าได้นึกแล้วว่าจะทำอย่างไร  
ดี จึงคิดว่าที่พลับพลาเก่านั้นเป็นโรงทองก่ออิฐหลังคามุงกระเบื้อง แล้ว  
จะรื้อทำพลับพลาก็จะยากไป ครั้นจะทำพลับพลารุกถนนออกมา หนทาง  
ก็จะแคบไป ครั้นจะเข้ามาปลูกข้างสนามที่ว่าง พลับพลายาวอย่างนั้นก็  
จะบังตาข้าพเจ้าเสียไม่เห็นแท้ ครั้นจะมานั่งพลับพลาเสียเหมือนอย่าง  
พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้า ฯ จะให้แก่เจ้าฟ้ามหามาลา<sup>๒</sup> ไปรับส่งที่เกย  
ก็มีผู้กล่าวว่าแม่โสมนัสกิติ พระองค์เจ้าน้อยแสนกิติ ที่มีโสกันต์<sup>๓</sup>แท้ใน  
พระเจ้าอยู่หัวไม่ได้เสด็จรับส่งเอง จึงไม่เป็นมงคลตายเร็วไป เจ้านายที่  
พระเจ้าอยู่หัวทรงรับส่งเองนั้น อยู่ยงยืนยืดยาวเหมือนเจ้าฟ้าคุณทูลเกล้า  
ข้าพเจ้า แลวงน่านับ<sup>๔</sup>นั้นแล ด้วยเหตุนี้ข้าพเจ้าจะต้องรับส่งบุตรข้าพเจ้า  
เองให้สนิท<sup>๕</sup>กอย่างนั้น

อนึ่งถ้าปลูกพลับพลาที่นั้น สนามก็จะแคบไปเลี้ยวกระบวนยาก  
แลเครื่องเล่นก็จะต้องยกออกไปเสียข้างนอกหมด

หนึ่งครังก่อนโน้นศาลาทองสองข้างเกยก็ไม่มี บัดนี้มีศาลาชั้น<sup>๖</sup> ที่  
ก็แคบเข้า หนึ่งในที่หว่างกลางคันไม้เขาไกรลาสเก่าก็มีกรงนกใหญ่ มี  
แก่ง<sup>๗</sup>ขึ้น<sup>๘</sup>ที่สถานการแลกระบวนก็พอจุสนามอยู่แล้ว ครั้นจะให้ปลูกพลับ

๑. พระเจ้าลูกเธอพระองค์แรกที่โสกันต์ในรัชกาลที่ ๔

๒. คือ สมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมพระยาบำราบปรปักษ์



พลาที่ประทับพระบรมราชวังแลเป็นที่นั่งเจ้านาย แลคาดใบเปนนั่งขุนนางขึ้นก็อึดแอคับแคบสนามนักไป ข้าพเจ้าจึงคิดว่าในงานก่อนนั้นถ้าวังน่าเสด็จลงมา ก็ จะเสด็จขึ้น ไป ประทับ บนอาภรณ์พิโมกษ์ ปราสาทแห่งเดียวกับข้าพเจ้า จะได้ดูแห่ด้วยกันพุดจาไถ่ถามกันถึงการเก่า ๆ สบาย ๆ ดีกว่า ไม่มีพลับพลาอยู่ต่างหาก จะรังเกียจว่าใกล้ข้างในอุทยานในนั้นก็เชื่อว่ามิได้ แม่แซแม่ปุก แม่อรุณน้องคุณศรีสุริยวงศ์ มาคอยรับงูที่ จะโกนจุกไป ข้างในนั้นก็ไม่มีใครมาที่ปราสาทนั้น ถึงเมื่อข้าพเจ้าไปที่นั้นมหาตเล็กก็ใช้อยู่ หลังปราสาทก็ผูกม่านไม่แลเห็นเข้าไปข้างใน เมื่อท่านจะเสด็จทอดพระเนตรบนอาภรณ์พิโมกษ์ปราสาทดังนี้ ก็เห็นว่าสมควรนักด้วยพร้อมกับข้าพเจ้า ก็จะได้พุดถึงการเก่า ๆ สบาย ๆ แลการก็จะได้เหมือนครั้งโกนจุกกรมหมื่นบวรวิไชยชาญแลหญิงปุก<sup>๑</sup> นั้น ข้าพเจ้าก็ขึ้นไปดูแห่อยู่ที่บนพระที่นั่งคชกรรม ประเวศหน้าพระที่นั่งพุทไธสวรรย์ไม่ได้ร้องหาพลับพลา

อนึ่งถ้าท่านไม่โปรดที่อาภรณ์พิโมกษ์ปราสาท เพราะมหาตเล็กตำรวจข้าราชการที่ตามเสด็จมาจะไม่ได้ตามเสด็จใช้สอยอยู่ใกล้พร้อม ก็ยังเห็นว่าเก่งสำราญมุขมาตยาต้านเหนือกรงนก ฤๅเก่งสมมุติเทพยสถานก็ควรเป็นที่ประทับแทนพลับพลาทอดพระเนตรให้ได้ การที่คิดดังนี้ก็ได้บอกแก่ผู้ไป แลได้สั่งกรมวังตำรวจให้คอยทอดที่ถวายที่เก่งสำราญ

๑. คือ สมเด็จพระเจ้าบรมมหาศรีสุริยวงศ์ ยังเป็นเจ้าพระยา น้อย ๓ คนนั้นเป็นเจ้าคุณ

๒ คือ พระองค์เจ้าสุทาสวรรค์

มุขมาตรให้สมควรแทนพลับพลา การที่ไม่ได้ปลูกพลับพลาตามเคยอย่าง  
แต่ก่อนนั้น ถ้วยว่าพลับพลาเป็นของสดของเถื่อน เมื่ออาภรณ์พิโมกษ์  
ปราสาทแล่งเป็นของดีกว่าพลับพลา มีสำหรับวัง สำหรับ (รับ)  
เสด็จอยู่จึงไม่ได้ทำตามอย่างที่เคย ก็คำที่โจทก์กังว่า แต่ก่อนนั้นต้น  
ความจะมาแต่ข้าราชการในพระบรมราชวังว่าก่อน ฤาจะมาแต่ราษฎร  
อย่างไรไม่ทราบเลยจนยกไว้ ถ้าเห็นพลับพลาเป็นของต้องประสงค์ เป็น  
พระเกียรติยศให้ได้ก็จะรับทำได้แต่เพียงพลับพลายกจะทำใหญ่ยาวก็จะกับ  
คั่งที่สนาม ถ้าจะควรทำแล้วจะทำที่ไหนจะดี ทำอย่างไรท่านจึงจะโปรด  
จะชอบพระไทย ก็ช่วยแนะนำให้ได้ให้เขาทำเสียเร็ว ๆ ให้ทันการ

ฤาอย่างหนึ่ง ถ้าเห็นว่าชั้นในคับแคบ แล้วจะให้ทำชั้นกลาง  
หว่างโรงปั้นตรงข้างโรงละครวัดพระแก้วมาข้างวันตกริมถนนก็ได้ ถึง  
กระนั้นจะทำพลับพลายาวอย่างเก่าก็ไม่ต้องการ ถ้วยเจ้านายเธอทั้งปวง  
เธอเคยอยู่ข้างในแล้วก็เห็นจะมาอยู่ตามเดิม ถ้าเสด็จประทับทอดพระ-  
เนตรชั้นนอกก็เห็นจะมีเจ้านายเล็ก ๆ ที่ตามเสด็จมา พลับพลาก็จะพอ  
คอกเป็นแต่คาบไธออกมากว้าง ๆ ก็ได้ ให้พอข้าราชการที่ตามเสด็จ  
ถ้าเสด็จประทับชั้นกลางก็จะได้อยู่อย่างหนึ่งกระมัง จะได้ทอดพระเนตร  
เห็นตลอดกระบวนแต่ต้นจนปลาย ทหารที่ตามเสด็จมาจะได้ยืนล้อมวง  
เป็นพระเกียรติยศ ต่อให้เข้ามาแล้วจึงเสด็จเข้ามาพบกับข้าพเจ้า เมื่อ  
เวลาฟังสวดตักขุรทนต์น้ำทำขวัญที่เดียวก็ได้ การควรอย่างไรก็ให้แนะนำ



มาตรง ๆ อย่าเป็นชั้นเป็นเชิง จะใคร่ประพฤติให้ท้องพระอธยาไศรย  
แลไม่ให้คนติเตียนว่าคิกอ่านการงานไม่รอบคอบเท่านั้นแล

ถ้ามีการโสกันต์ที่บนเมื่อใด ถ้าข้าพเจ้าไม่ป่วยไข้จริง ๆ แล้ว  
คงจะขึ้นไปโดยสุจริต ถ้าไปก็就不用การปลับปลາเลยปราสาทใหม่  
คชกรรม์ประเวศนั้นสมควรแก่ข้าพเจ้าอยู่แล้ว จะนั่งที่นั้นเช่นเคยมาแต่  
ครั้งก่อน อย่าต้องปลุกปลับปลาเลยไม่ต้องการ ถึงการครึ่งวังหน้าแผ่นดิน  
พระพุทฺธเลิศล้ำ ๖ โสกันต์กรมหมื่นกระษัตริย์ศรีศกดิเดช แลพระองค์  
เจ้าน้อยก็ไม่ได้มีปลับปลารับเสกจีว้างหลวง เมื่อที่ลางเสด็จขึ้นไปก็เสด็จ  
เข้าในพระที่นั่งพุทไธสวรรย์ ทอดพระเนตรแห่งทางพระเกลททั้งสองพระ-  
องค์ด้วยกัน ข้าพเจ้าจำได้แน่ แลเมื่อการศพแม่โสมนัสแลแม่เพอยทั้ง  
สองครั้งนั้น ข้าพเจ้าคิดว่าแม่โสมนัสแลแม่เพอยเป็นแต่เจ้าเล็กน้อยแปลง  
มาเป็นพระองค์เจ้า แลเมื่อตายลงได้ทำศพที่ท้องสนามเพราะเป็นเมีย  
ข้าพเจ้า ๆ เป็นเจ้าภาพผู้เดียวทำการงานมากไป เพราะถูกฝรั่งอังกฤษ  
ยกยอว่าเป็นกวีนิ ๆ แม่โสมนัสแม่เพอยเป็นผู้หญิงสาวมีผิวคือข้าพเจ้าเป็น  
เจ้าภาพผู้เดียวจึงควร ไม่เป็นอย่างพระบรมศพพระเจ้าอยู่หัวสามพระองค์  
ที่ล่วงแล้ว แลพระศพกรมสมเด็จพระเดชาดิศรแลอื่น ๆ ซึ่งเป็นเจ้าใหญ่  
นายโตเป็นที่นับถือกลางวังหลวงวังหน้าด้วยกัน การพระศพเช่นนั้นควรมี  
ปลับปลา มีสนามมวย สนามม้า สองค่าน สองน้ำ ก็การศพแม่โสมนัส  
แม่เพอยนั้น ถึงทำมากก็เป็นการของข้าพเจ้าฝ่ายเดียวจึงควรจะงามกิด  
ดูเถิด

อนึ่งการก็เคยมา เมื่อครั้งศพกรมหมื่นสนิทนเรนทร์ พระองค์  
เจ้ากัณฐาแลศพคุณปราสาท คุณตามี พระนายศรีเอี่ยม พลัปปลาแล  
สนามก็เป้นพลัปปลาเดียวสนามเดียว เหมือนศพทำที่ป่าช้าวัดต่าง ๆ ก็  
มีพลัปปลาเดียวเป้นการน้อยจันใด ข้าพเจ้ารักว่าศพแม่โสมนัสแม่เพอย  
ควรจะมิพลัปปลาเดียวสนามเดียวตั้งศพคุณปราสาทนั้นจึงจะงาม ในงาน  
ศพแม่โสมนัสแม่เพอยไม่มีพลัปปลาสสนามข้างบนนั้น ข้าพเจ้าเข้าใจว่า  
เป้นพระเกียรติยศ ข้างบนไม่เป้นเกียรติยศแก่ข้าพเจ้า เพราะผู้ตายไม่  
เป้นที่ค่านับกลางวังหลวงวังน่าเสมอกัน ทั้งกรมสมเด็จพระปรมานุชิต  
กรมสมเด็จพระเชชาดิศร กรมหมื่นสุรินทรรักษ์ พระสังฆราช แลอื่น ๆ  
นั้นเลย การเป้นแต่การศพเมียข้าพเจ้า วังน่าควรแต่จะเสด็จสมทบช่วย  
บังสกุลแลประทานเพลิง ถ้าการเป้นศพเจ้านายใหญ่ ๆ เป้นกลาง ๆ เป้น  
ที่นับถือเสมอกันเท่ากันแล้วเป้นสองสนามก็ควร

อนึ่งเพราะปากราชฎรฎาเล่ากันแต่ก่อน การพระศพการศพที่  
ท้องสนามทุก ๆ งาน ตั้งแต่แผ่นดินก่อน ๆ มาจนแผ่นดินปัจจุบันนี้ว่า  
วันชักเขาจะเอา วันเผาจะเล่นนั้นได้ช่องได้โอกาส ก็การที่ว่านั้นก็เป้นแต่  
ว่ากันนั้นแล แต่รำพึงไปถึงการหลัง ๆ มา การศพที่ท้องสนามก็เคยมี  
มาหลายครั้ง นับครั้งดูก็เห็นประจักษ์ว่าการที่มีแต่สนามเดียวนั้นมากกว่า  
สองสนาม

แลการแต่โบราณกรุงเก่าสืบมา ในการศพทุกครั้งคำที่พากันว่า  
วันชักเขาจะเอาวันเผาและจะเล่นทั้งนี้มีแทบทุกงาน แต่เมื่องานมีขึ้นก็



ไม่มีใครเอาใครเล่นสักรางหนึ่งเลย ครึ่งแผ่นดินเจ้าตากสินก็มีการศพ  
หลายครั้งที่ท้องนาทะเลตมบ้าง ที่วัดบางยี่เรือบ้าง เจ้าตากก็มีแต่ตัวไม่  
ได้มีสองสนามเลย เจ้าตากนั้นขุนนางแลราษฎรก็ซ้งมากกว่าข้าพเจ้าสัก  
๑๐๐ เท่า ถึงกระนั้นในการศพเหล่านั้น วันซ้งก็ไม่มีใครเอา วันเผา  
ก็ไม่มีใครเล่น พระยาสุรศักดิ์มาเอามาเล่นเจ้าตากเมื่อเวลาตะแค้นนอนอยู่  
ในวังไม่มีการศพเมรุอะไรไม่ใช่ฤฯ ๖

(พระราชหัตถเลขา ในต้นฉบับเป็นร่างหมดความเพียงนี้ จึง  
สงสัยว่าจะเป็นแต่ทรงร่างหาได้มีไปไม่ เรื่องต่อไปเป็นพระบรมราชา-  
ธิบายเรื่องวัดหงษ์ เห็นจะทรงร่างสำหรับประกาศแต่อยู่ในต้นฉบับอัน  
เดียวกัน )





นิพนธ์ของพระอมราภirkกษิต

(อมโร เกิด ป.ร. ๙)

วัดบรมนิวาส





# ลำนําจดหมาย

## ถึงสมเด็จพระสุคนธาธิปัตติ ประเทศกัมพูชา

อิทํ มยา อมราภिरุชิตেন นาม ปรมนิวาสวิหารवासिना  
กมุโพชรญฺเเจ ภิกขุสงฺฆาธิปัตติโน อายสฺมโต ปณฺณาสีลสฺส เอตฺรหิ  
สุคนฺธาธิปัตตินาเมน ปณฺณาทสฺส ปฏิสนฺตารกรณคฺคํ ปหิตนฺติ  
ทญฺจพฺพํ ฯ

จีรสฺสํ โข มยา อายสฺมโต สนฺติกา ปวตฺติ น สุตา อหฺมจ  
อายสฺมา ทานิ ยถาปุพฺเพ สุขํ วสฺติ वा โน วาติ จ กมุโพชรญฺเเจ  
พุทธศาสนกิจจํ เอตฺรหิ สมฺมา ปวตฺตติ वा โน วาติ จ ตตฺตโก  
ฉาตุกาโม อถ ปนาหํ สทฺทหนารหํ อชฺคํ ปวตฺติยา อาโรจนํ น  
ลภามิ ติฏฺจเตตํ เอวํ สทฺทหามิ อายสฺมาเยว โโอกาสํ ลภมาโน  
มม ปุราณสพฺรหฺมจารีภฺยตสฺส ยถาภฺตํ สกปวตฺติยฺเจว พุทธศาสน-  
ปวตฺติยฺจ อาโรเจสฺสตีติ ฯ

อตฺถิ โข มชฺฌิมนิกายสฺส มฺลปณฺณาสเก จุลลธมฺมสมาทานสฺสคฺคํ  
นาม อากตํ ตทายสฺมตา โอลือกิตปุพฺพํ นุ โข สลฺลิกฺขิตตฺถปุพฺพํ  
นุ โข ตสฺส ปาจฺสส ปญฺจโก อิทานิ อายสฺมโต หตฺถे อตฺถิ  
วา โน วาติ น ชานามิ ฯ อปฺปิ ตตฺถเตตํ ปาจํ อุตฺตรริทฺวา อธิ-  
ติขียเต ฯ

เสยฺยถาปี ภิกฺขเว คิมฺหํ ปจฺฉิเม มาเส มาลฺลวาสิปาฏิกา  
 ฝเลยฺย ๖ อถ โข ตํ ภิกฺขเว มาลฺลวาวีรํ ๖า อณฺณตรสฺมี สาลมฺมเล  
 นิปเตยฺย อถ โข ภิกฺขเว ยา ตสฺมี สาลเ อริวตฺถา เทวตา ส  
 ภา อพฺพิคฺคา สนฺตาสํ อापฺชเชยฺย อถ โข ภิกฺขเว ตสฺมี สาลเ  
 อริวตฺถาย เทวตาย มิตฺตามจฺจา ฌาติสาลโหิตา อารามเทวตา  
 วนเทวตา รุกฺขเทวตา โอสถิตินฺวนปฺปตีสํ อริวตฺถา เทวตา สงฺกมฺม  
 สมากมฺม เอวํ สมสฺสาเสยฺยํ มา ภวํ ภายิ มา ภวํ ภายิ  
 อปฺเปวนาเมตํ มาลฺลวาวีรํ โมโร ๖า คิเลยฺย มิโค ๖า ชาเทยฺย  
 ทวทาโห ๖า ทเหยฺย วนกมฺมิกา ๖า อุตฺตเรยฺยํ อฺปจิกา ๖า  
 อฺญจเหยฺยํ อวีสํ ๖า ปนสฺสาติ ๖

อถ โข ตํ ภิกฺขเว มาลฺลวาวีรํ เนว โมโร คิเลยฺย น  
 มิโค ชาเทยฺย น ทวทาโห ทเหยฺย น วนกมฺมิกา อุตฺตเรยฺยํ  
 น อฺปจิกา อฺญจเหยฺยํ วิชณฺจ ปนสฺสํ ทํ ปวฺสสฺสเกน เมฆน  
 อภิรุจํ สมนฺเทว อภิรุเหยฺย สาสฺส มาลฺลวาลตา ตรุณา มฺหุทฺทา  
 โลมฺหฺสา วิลมฺพินี ส ๖า ตํ สาลํ อฺปนิเสเวยฺย ๖

อถ โข ภิกฺขเว ตสฺมี สาลเ อริวตฺถาย เทวตาย เอวสมสฺส  
 กิํ สํ นามเต โภณฺโต มิตฺตามจฺจา ฌาติสาลโหิตา อารามเทวตา  
 วนเทวตา รุกฺขเทวตา โอสถิตินฺวนปฺปตีสํ อริวตฺถา เทวตา มาลฺลวาวีรํ  
 ๖า อนาคตภยํ สมฺปสฺสमानา สงฺกมฺม สมากมฺม เอวํ สมสฺสาเสสํ  
 มา ภวํ ภายิ มา ภวํ ภายิ อปฺเปว นามเต มาลฺลวาวีรํ โมโร  
 ๖า คิเลยฺย มิโค ๖า ชาเทยฺย ทวทาโห ๖า ทเหยฺย วนกมฺมิกา



วา อุทฺธเรยฺยํ อุปจิกา วา อุจฺเจยฺยํ อวีรํ วา ปนฺสฺสาติ ฯ สุโข  
 อิมิสฺสา มาลฺลวาลตาย ตรฺณาย มุทฺทากาย โลมหํสาย ลมฺพินียา  
 สมฺพลฺลสฺสิตฺติ ฯ

สา ทํ สาลํ อนฺอุปฺริวาเรยฺย สา ทํ สาลํ อนฺอุปฺริวาเรทฺวา  
 อุปฺริ วิฎฺฐิ กเรยฺย อุปฺริ วิฎฺฐิ กริตฺวา โอฆนํ ชเนยฺย โอฆนํ  
 ชเนตฺวา เย ทสฺส สาลสฺส มหนฺตา มหนฺตา ชนฺธา เต ปทาเลยฺย ฯ  
 ยถ โข ภิกฺขเว ทสฺมี สาลเ อธิวตฺถาย เทวตฺวํ เอวมสฺส อิทํ  
 โข เต โภจนฺโต มิตฺตามจฺจา ฌาติสาโลหิตา อารามเทวตา วนเทวตา  
 รุกฺขเทวตา โอสธิตินฺวณฺปปตฺตีสฺส อธิวตฺถา เทวตา มาลฺลวาวีรํ อนาคตภยํ  
 สมฺปสฺสमानา สงฺกมฺม สมาคมฺม เอวํ สมสฺสาเสสฺสํ มา ภวํ ภายิ  
 มา ภวํ ภายิ อปฺเปว นามะทํ มาลฺลวาวีรํ โมโร วา กิเลยฺย  
 มิโต วา ขาเทยฺย ทวทาโห วา ทเหยฺย วนกมฺมิกา วา อุทฺธเรยฺยํ  
 อุปจิกา วา อุจฺเจยฺยํ อวีรํ วา ปนฺสฺสาติ ฯ สุวาทํ มาลฺลวาวีรเหตฺ  
 ทุกฺขา ติพฺพา ขรา กฏฺกา เวทนา เวทียามิตฺติ ฯ

เอวเมว โข ภิกฺขเว สนฺเตเก สมณพฺรหฺมณา เอวํวาทีโน  
 เอวํทิกฺขจฺฉิโน นตฺถิ กาเมสฺส โทสฺสิตฺติ เต กาเมสฺส ปาตพฺยตํ อาปชฺชนฺติ  
 เต โข โมลฺลพฺนฺธาหิ ปริพฺพาชิกาหิ ปรีวาเรนฺติ เต เอวมาหํสฺสํ กิ  
 สฺส นาม เต โภจนฺโต สมณพฺรหฺมณา กาเมสฺส อนาคตภยํ สมฺปสฺสमानา  
 กามานํ ปหานมาหํสฺสํ กามานํ ปริณฺถํ ปณฺณเปเนติ สุโข อิมิสฺสา  
 ปริพฺพาชิกาย ตรฺณาย มุทฺทากาย โลมหํสาย พาหาย สมฺพลฺลสฺสิตฺติ เต

กาเมสุ ปาตพยํ อปชฺชนติ เต กาเมสุ ปาตพยํ อปชฺชิตฺวา  
 กายสฺส เกหา ปรมฺมรณา อปายํ ทุกฺกตํ วินิปาตํ นิริยํ อุปปชฺชนติ  
 เต ตตฺถ ทุกฺขา ทิพฺพา ขรา กฏฺกา เวทนา เวทียนฺติ เต  
 เอวมาหํสุ อิทํ โข เต โภโกโต สมณพฺราหฺมณา กาเมสุ  
 อนาคตภยํ สมฺปสฺสमानา กามานํ ปหานมาหํสุ กามานํ  
 ปริณํ ปณฺณเปนฺติ อิเม หิ มยํ กามเหตุ กามนิตานํ ทุกฺขา  
 ทิพฺพา ขรา กฏฺกา เวทนา เวทียามาติ ฯ อयํ ตสฺส สุตฺตสฺส  
 ปาเจกเทโส ฯ

มาลฺลวาสิปาฏิกาคิ ทิมฺสนฺจํ มาลฺลวapakกํ ฯ ผลฺยยาติ  
 อาตเปณ สุตฺตสิตฺวา ภิชฺเชยฺย ฯ สาลมฺมุเลติ สาลรฺกฺขสฺส สมฺมเป ฯ  
 สนฺตาสํ อปชฺเชยฺยาติ กสฺมา อปชฺชติ ภวนวินาสภยา ฯ รุกฺขมฺมุเล  
 ปตฺติตมาลฺลวพฺพิชฺโตะ หิ ลตา อุปปชฺชิตฺวา รุกฺขํ อภिरูหติ सा  
 มหาปตฺตา เจว โหติ พหุपตฺตา จ โกวิพารปตฺตสทิสฺสเหติ ปตฺเตหิ  
 สมฺนฺนาคกา อถ ตํ รุกฺขํ มฺลโต ปญฺจาย วินทฺธमानา สพฺพวิญฺญานิ  
 ฉาทेतฺวา มหนฺตํ ภารํ ชเนตฺวา ติฏฺฐจติ ฯ सा वाเต वा วายนฺเต  
 เทเว वा วสฺสเนเต โธมนํ ชเนตฺวา ตสฺส รุกฺขสฺส สพฺพา สาขา  
 ปสาขา ภณฺชนติ ภูมियํ นิปาเตติ ฯ ตโต ตสฺมี รุกฺเข ปตฺติเต  
 วิमानํ ภิชฺชติ วินสฺสति อิติ सा ภวนวินาสภยา สนฺตาสํ อปชฺชติ ฯ  
 อารามเทวตาคิ ตตฺถ ตตฺถ ปุพฺพารามผลารามेषु อธิวตฺตา เทวตา ฯ



วนเทวทาทิ อนุธวนสุภวานาทิสฺ วเนสุ อธิวตฺถา เทวตา ๖  
 รุกฺขเทวทาทิ อภिरุกฺขิตฺเตสุ นเพรฺรปุจิมฺนทาทีสุ รุกฺขเชสุ อธิวตฺถา  
 เทวตา ๖ โอสธิตฺถิณวนปฺปตฺติสฺสุติ หริตฺถิกอามลิกอาทิสฺ โอสธิสฺ ๖ ตาล-  
 นาพิเกราทีสุ ติณฺเนสุ วนเชฏฺฐเกสุ จ วนปฺปตฺติรุกฺขเชสุ อธิวตฺถา  
 เทวตา ๖ วนกมฺมิกาทิ วนเน กสฺสสนลายนทารุหรณโกรฺกฺขาทิสฺ  
 เกนจิเทว กมฺเมน วิจฺรณกมฺนุสฺสา ๖ อุฏฺฐเหยฺยุนฺติ ขาเทยฺย ๖  
 วิลมฺพินีติ วาเตน ปหตฺถุจฺฉาเน เกลฺลิ กโรนฺตี วิย วิลมฺพินี ๖  
 สฺุโข อิมิสฺสาติ อิมิสฺสา เอวรฺูปาย มาลฺูวาลทาย สมฺผลสฺโสปี สฺุโข  
 ทสฺสเนปี สฺุขํ ๖ อยฺม เม ทารกานํ อาปानมณฺฑลํ ภวิสฺสติ กิพฺพนภฺมิ  
 ภวิสฺสติ ทฺุติยํ เม วิมานํ ปฏฺฐิตทฺุชนฺติ ลทาย ทสฺสเนปี สมฺผลสฺโสปี  
 โสมนสฺสชาทา เอวมาห ๖ วิญฺญิกิกรเยยฺยาติ สาขานํ อุปฺริ จตฺตทาการเณ  
 ติฏฺฐเจยฺย ๖ โอฆนํ ชเนยฺยาติ เหฏฺฐจา โอฆนํ ชเนยฺย อุปฺริ อารฺุห  
 สกฺลรูกฺขํ ปฺลิวเจตฺวา ปฺน เหฏฺฐจา ภสฺสमानา ภฺมิ กณฺเหยฺยาติ  
 อตฺถโก ๖ ปทาเลยฺยาติ เอวํ โอฆนํ กตฺวา ปฺน ตโต ปฏฺฐาย  
 ยาว มฺูลา อุตฺตติณฺณสาขาทิ อภिरฺุหมานา สพฺพสาขาสฺ ปฺลิวเจนฺตี  
 มตฺถกํ ปตฺวา เตเนว นียาเมน ปฺน โอโรหิตฺวา จ อภिरูหิตฺวา จ  
 สกฺลํ รูกฺขํ สํสิพฺพิตฺวา สพฺพสาขา เหฏฺฐจา กตฺวา สยฺม อุปฺริ จตฺวา  
 วาเต วา วายนฺเต เทเว วา วสฺสเนเต ปทาเลยฺย ภินฺเทยฺยาติ  
 อตฺถโก ๖ ขาณฺมตฺตเมว ติฏฺฐเจยฺย ตตฺถ ยํ สาขญฺจกํ วิมานํ โหติ  
 ตํ สาขาสฺ ภิชฺชमानาสฺ ตตฺถ ตตฺถเว ภิชฺชิตฺวา สพฺพสาขาสฺ

ภินนาสฺ สพฺพํ ภิชฺชติ รุกฺขญฺจกวิมานํ ปน ยาว รุกฺขมฺมุตตํปํ  
 ติญฺจติ ทาว น นสฺสติ อิทํ ปน วิมานํ สาขญฺจกํ ตสฺมา สพฺพสาหา  
 ภินนาสฺ ภิชฺชิตฺถ เทวทา ปุตุตเท กเหตุวา ชาณฺเฏ จิตา ปรีเทวิตุ  
 อารทฺธาติ อยเมตฺถ อญฺจกถา ๖

อายุสมโต กิร ทานิ ราชา สามจฺโจ สปรชนฺเ ส เทวทา  
 วิทยาติ พหุหิ มณฺณโต ตถา มณฺณํ เอตฺรหิ วุจฺจมานํ อสทฺทหิตเมวสฺส  
 กาสเ กจฺจนฺเต ตถารูปํ ผลํ ติญฺจํ สียา เย อายุสมโต รณฺโณ  
 มิตฺตาทิฏฺฐา อนาคตภยํ สมฺปสฺสमानา อิทานิ ทํ ราชาณํ ยถาติญฺจํ  
 ยถาสลฺลภฺยิตํ วชฺชํ สพฺเพ เต อายุสมโต รณฺโณ อิทานิ อติวีย  
 วิมฺหยปตฺตา ตสฺมา สาลรุกฺขเทวตาย มิตฺตมจฺจา ฉาติสาลโหิตา  
 อารามเทวตา วนเทวตา รุกฺขเทวตา โอสธิตึณฺวณปฺปตีสฺส อธิวคฺคา  
 เทวตา วีย ตาย สาลรุกฺขเทวตา มาลฺลวาลตาย วิญฺฐิ วิรฺพหิ ปญฺจิ  
 อติวีย วิมฺหปตฺตาย มณฺณิตายะวาสฺส อิทเมว อิมสฺมิ สุตฺเต อากตํ  
 สาลเทวตาวตฺถํ สนฺธาย ฐมฺมปเท วุตฺตา อยํ กาลา

ยสฺส อจฺจนฺตทฺสสึลฺลยํ

มาลฺลวา สาลมิวาทฺถํ

กโรติ โส ตถตฺตานํ

ยถา นํ อิจฺฉติ ทิสฺสติ ๖



เอว วทนฺโตหิ นมฺหิ อายสฺมตา อายสฺมนํ ตํ ฌเณมิตฺติ  
 มณฺณิกพฺโพ ๖ อปฺปิ จฺตุสฺส หิ โหตุ อายสฺมา ปกฺติเยเวสา อายสฺมโต  
 รณฺเญ รากฺขณํ ยถา อณฺเณสํ อานุกาเวสฺมปฺนฺนํ อานุกาเว ทิสฺวา  
 จ สุตฺวา จ ชีปฺปเมว อติวีย วิมฺหยปฺตฺติ นนฺ อิทอ ปุพฺเพ นาคิจิรํ  
 เตสํ เอโก ปฺรานุภาวํ วิมฺหยฺนฺโต อปฺรภาเค มหาสฺมพารปฺตฺโต  
 อยํ ปน สามจฺโจ สปริชโน ตสฺส ปฺราราณราชสฺส มหาสฺมพารปฺตฺตํ  
 ชานนฺโตปฺปี อิทาเนว ตถา ปฺรานุภาวํ สยํ วิมฺหยฺนฺโต อณฺณตา  
 มณฺเณยฺย ๖

วิสุทฺธิมคฺเค อสุภกมฺมญฺจานนิตฺตเทเส อุปมากาเรน วุตฺตา  
 สิงฺคาลานํ โกวิพารรูกฺเขสุ จนฺทิกาย รตฺติยา ปฏิปฺตฺติ โอลฺลเกตพฺพา ๖  
 อปฺปิ โถกํ วิเสสํ วทาม ๖ เสยฺยถาปฺปี นาม สิงฺคาลา ปกฺติยา  
 มํสาหารา มํสาภิโรจกา จนฺทิกาย รตฺติยา วเน จรฺนฺตา สุปฺปฬิตฺติ  
 โกวิพารรูกฺขํ ปสฺเสยฺยํ เต มํสฺรูกฺโข อมฺเหหิ ลทฺโธติ ญฺจตฺตฺตฺตฺตฺตฺ  
 ตํ ปรีวาเรยฺยํ ปุพฺเพสุ ปตฺติเตสุ อุปฺธาวิตฺวา ชาทิตฺตํ อุปกฺกเมยฺยํ  
 มํสฺรสฺสสํ อลฺลทฺธา ตโต ปกฺกมิตฺวา ตทณฺณํ มหนฺตตรํ วิปฺลตรํ  
 นทฺธิยา ปาริมตีเร จิตฺตํ กิสุกรูกฺขเมว ทิสฺวา เอส มํสฺรูกฺโขเยวาติ  
 ปุณฺ มณฺณิตฺวา นทฺธิโสเต ปตฺติตานิ กิสุกฺกปฺปฺพานิ นทฺธิโสเต วุญฺหมานานิ  
 ชาทิตฺตํ อุปกฺกเมยฺยํ อิทานิ อจฺจนฺตํ มํสฺรูกฺโขติ ๖

เอวํ สมฺปทมิทํ เวทิตพฺพํ ฯ อิมาย โข สิงฺคาโลปมาย ชมฺตุ  
 อายสฺมา อณฺณํ อนฺนรูปํ อุปมํ อลฺลทฺธา ตํ อหริ อิมํ สุตฺวา  
 อายสฺมา ตฺถเหิ โหตุ มา กสฺสจฺจ อิมมตฺถํ กเถตุ เกวลมฺหิ  
 อายสฺมโต ปวตฺตี โสตุกาโม กจฺจ อายสฺมา เอตฺรหิ อายสฺมโต  
 รณฺณจฺวาสิหิ สห ปฺรานุภาเว วิมฺหยปตฺโต นุ โชติ ฯ

อิทํ พุทฺธสฺส ภควโต ปรีนิพฺพานโต จตฺสตาธิกานํ ทฺวินฺนํ  
 สหสฺसानมฺปรี นวสุ สํวจฺจเรสุ อติกกนฺเตสุ พยฺยคฺขสํวจฺจเร  
 วสฺसानานํ ตตฺถิยมาสฺสทฺสส ปุณฺณจปทมาสฺสส สุกฺขปฏฺขจาทฺตทฺสยํ  
 สุริยวาราย ปหิตนฺติ ทณฺณจพฺพนฺติ ฯ



## คำแปลจดหมาย

พืงเห็นว่าจดหมายนี้ ผมชื่อ “พระอมราภักขิต” อยู่วัดบรม-  
นิวาส ส่งมาเพื่อทำการปฏิสนธาท่านผู้มีอายุ “ปัญญาสึล” อธิบติสงฆ์  
ในประเทศกัมพูชา เดียวนี้ปรากฏชื่อว่า “สมเด็จพระสุคนธาธิบติ”

ผมไม่ได้พืงความเป็นไปจากสำนักของท่านผู้มีอายุนานแล้ว และ  
ผมอยากทราบตามความเป็นจริงว่า บัดนี้ท่านว อยู่เป็นสุขเหมือนก่อน  
หรือไม่ และกิจการพระพุทธศาสนาในประเทศกัมพูชาเดี๋ยวนี้ เป็นไป  
โดยชอบหรือไม่ ทั้งนี้เพราะผมไม่ได้รับคำบอกเล่าถึงความเป็นไปโดย  
ตรงที่ควรเชื่อถือ ข้อนี้ก็ช่างเกิด ผมเชื่ออยู่อย่างนี้ว่า ท่านว เองเมื่อ  
ได้โอกาส จักบอกความเป็นไปของตนและความเป็นไปของพระพุทธ-  
ศาสนาตามเป็นจริง แก่ผมผู้เป็นเพื่อนสพรหมจารีแต่เก่าก่อน

ยังมีพระสูตรชื่อจุลธัมมสมาทานสูตร มาในมัชฌิมนิกาย มูล-  
ปัณฑาสกั ผมไม่ทราบว่า พระสูตรนั้น ท่านว เคยดูหรือไม่ เคย  
สังเกตเนื้อความหรือไม่ คัมภีร์แห่งพระบาลีนั้น บัดนี้ มีอยู่ในมือของ  
ท่านว หรือไม่ เอาเถอะ ผมจะยกพระบาลีตอนหนึ่ง ในพระสูตรนั้น  
มาเขียนไว้ในที่นี้

“ภิกษุทั้งหลาย ในเดือนท้ายแห่งฤดูร้อน ผักย่านทรายจะพืงแตก  
ออก ภิกษุทั้งหลาย ลำดับนั้นแล เมื่อย่านทรายนั้นจะพืงหล่นลงที่โคน

ต้นสาละต้นโตต้นหนึ่ง ภิภษุทั้งหลาย ลำคับนั้นแล เทวดาองค์ใด  
 สิงสถิตอยู่ที่ต้นสาละนั้น เทวดาองค์นั้นจึงกลัว ตกใจ ถึงความหวาดหวั่น  
 ภิภษุทั้งหลาย ลำคับนั้นแล อารามเทวดา วนเทวดา รุกขเทวดา  
 เทวดาผู้สิงสถิตอยู่ที่ต้นไม้สมุนไพโร ต้นไม้ใบหญ้า และต้นไม้เจ้าป่า  
 ซึ่งเป็นมิตรอำมาตย์ญาติสาโลหิตของเทวดาผู้สิงสถิตอยู่ที่ต้นสาละนั้น จะ  
 ฟังไปมารุมกันปลอบว่า ผู้เจริญ อย่ากลัว ผู้เจริญ อย่ากลัว ถึงอย่างไร  
 เสีย นกยูงก็คงจิกกินเม็ดย่านทรายนั้นเสียบ้าง เนื้อคงเคี้ยวกินเสียบ้าง  
 ไฟป่าคงไหม้เสียบ้าง คนทำงานในป่าคงถอนเสียบ้าง ตัวปลวกคงกัดอรั้ง  
 ขึ้นบ้าง หรือว่ามันคงไม่มีเม็ด

ภิภษุทั้งหลาย ลำคับนั้นแล นกยูงก็ไม่จิกกินเม็ดย่านทรายนั้น  
 เนื้อก็ไม่เคี้ยวกิน ไฟป่าก็ไม่ไหม้ คนทำงานในป่าก็ไม่ถอน ตัวปลวก  
 ก็ไม่กัดอรั้งขึ้น ก็แลมันคงมีเม็ด มันถูกฝนตกกรดจึงขึ้นงอกงาม เถา  
 ย่านทรายนั้น จะฟังเป็นรุ่นอ่อนช้อยอดกวัดแกว่ง มันจะฟังเข้าไปเกาะ  
 ต้นสาละนั้น ภิภษุทั้งหลาย ลำคับนั้นแล เทวดาผู้สิงสถิตอยู่ที่ต้นสาละ  
 นั้นจะฟังเอะใจอย่างนี้ว่า อารามเทวดา วนเทวดา รุกขเทวดา เทวดา  
 ผู้สิงสถิตอยู่ที่ต้นไม้สมุนไพโร ต้นไม้ใบหญ้า และต้นไม้เจ้าป่าผู้เป็นมิตร  
 อำมาตย์ญาติสาโลหิตผู้เจริญเหล่านั้น ทำอย่างไรกัน หรือว่าเห็นเม็ด  
 ย่านทรายว่าเป็นภยันตรายที่ยังไม่มาถึง จึงไปมารุมกันปลอบอย่างนี้ว่า ผู้เจริญ  
 อย่ากลัว ผู้เจริญ อย่ากลัว ถึงอย่างไรเสีย นกยูงก็คงจิกกินเม็ดย่านทราย  
 นั้นเสียบ้าง เนื้อคงเคี้ยวกินเสียบ้าง ไฟป่าคงไหม้เสียบ้าง คนทำงานในป่า



กงดอนเสียบ้าง ตัวปลวกกองก่อรังขึ้นบ้าง หรือว่ามันคงไม่มีเมือก ดังนั้น  
 เขาเลยคิดเสียว่า การถูกต้องเถาย่านทรายรุ่นอ่อนชยุยอกกวักแกว่งนั้น  
 ก็สบายดี ดังนั้น เถาย่านทรายนั้นจะพึงห้อมล้อมต้นสาละนั้น ครั้นมัน  
 ห้อมล้อมต้นสาละนั้นแล้ว ก็จะพึงปกคลุมกิ่งก้านข้างบน ครั้นมัน  
 ปกคลุมกิ่งก้านข้างบนแล้ว ก็จะพึงบังเกิดความถ่วงท่วมทับ ครั้น  
 บังเกิดความท่วมทับแล้ว ลำต้นใหญ่ ๆ ไตของต้นสาละมีอยู่ มันก็จะ  
 ทำลายลำต้นนั้นเสีย

ภิกษุทั้งหลาย ลำดับนั้นแล เทวกาผู้สิงสถิตอยู่ที่ต้นสาละนั้น  
 จะพึงสำนึกอย่างนี้ว่า อารามเทวกา วนเทวกา รุกขเทวกา เทวกา  
 ผู้สิงสถิตอยู่ที่ต้นไม้สมุนไพโร ต้นไม้ใบหญ้า และต้นไม้เจ้าป่า ผู้เป็นมิตร  
 อำมาตย์ญาติสาโลหิตผู้เจริญเหล่านั้น เห็นเมื่อย่านทรายนั้นว่า เป็นภัย  
 ที่ยังไม่มาถึง จึงไปมารุมกันพลอบอย่างนี้ว่า ผู้เจริญ อย่ากลัว ผู้เจริญ  
 อย่ากลัว ถึงอย่างไรเสีย นกยูงก็คงจิกกินเมื่อย่านทรายนั้นเสียบ้าง  
 เนื้อกิ้งกือกินเสียบ้าง ไฟป่าคงไหม้เสียบ้าง คนทำงานในป่าคงดอน  
 เสียบ้าง ตัวปลวกกองก่อรังขึ้นบ้าง หรือว่ามันคงไม่มีเมือก ดังนั้น เรานั้น  
 ต้องเสวยเวทนาทุกข์ยากลำบากเดือดร้อน เพราะเมื่อย่านทราย ดังนั้น  
 แม้นันใด

ภิกษุทั้งหลาย มีสมณพราหมณ์พวกหนึ่ง มีวาตะอย่างนี้ มี  
 ทิฏฐิอย่างนี้ว่า โทษในกามทั้งหลายไม่มี สมณพราหมณ์เหล่านั้นจึงถึง  
 ความคุดคิมอยู่ในกามทั้งหลาย เขาแหวคล้อมอยู่ด้วยนางปริพาชิกาผู้เกล้าย

มวย เขากล่าวอย่างนี้ว่า ทำไมสมณพราหมณ์ผู้เจริญเหล่านั้นเห็นว่าภย  
 ในกามยังไม่มาถึง จึงกล่าวถึงการละกาม ตั้งข้อกำหนดรู้กาม เขา  
 คิดเสียว่า เอาแขนเกล้าคลึงกับนางปริพาชการุ่นสาวหนุ่มนวลยวนสวาท<sup>๕</sup>  
 เป็นความสุข ดังนี้ เขาย่อมถึงความคุดคิม<sup>๖</sup>ในกามทั้งหลาย ครั้นเขา  
 ถึงความคุดคิมในกามทั้งหลายแล้ว เบื้องหน้าแต่ตายทำลายร่าง ย่อม  
 เข้าถึงอบายทุกคติวินิบาตนรก เขาย่อมเสวยเวทนาทุกข์ยากลำบาก  
 เคียดร้อนในที่นั้น เขากล่าวอย่างนี้ว่า นี่แล สมณพราหมณ์ผู้เจริญ  
 เหล่านั้นเห็นว่ากามเป็นภยที่ยังไม่มาถึง จึงกล่าวถึงการละกาม ตั้งข้อ  
 กำหนดรู้กาม ก็พวกเรานี้ต้องเสวยเวทนาทุกข์ยากลำบากเคียดร้อน  
 เพราะมีกามเป็นเหตุ มีกามเป็นต้นเกล้า ดังนี้ ฉะนั้นนั้นแล” <sup>๕</sup>นี้เป็น  
 ส่วนหนึ่งแห่งพระบาลีของพระสูตรนั้น

ที่ว่า “ผั่วย่านทราย” คือผักแก่ของย่านทราย มีขนาคยาว

ที่ว่า “แตกออก” คือแห้งด้วยความร้อนแล้วแตกออก

ที่ว่า “โคนต้นสาละ” คือในที่ใกล้ต้นสาละ

ที่ว่า “ถึงความหวาดหวั่น” คือถึง (ความหวาดหวั่น) เพราะ  
 อะไร แก้วว่า เพราะกลัวที่อยู่จะพินาศ อธิบายว่า จริงอยู่ เถาเกิดจาก  
 เมื่อย่านทราย ซึ่งตกลงที่โคนต้นไม้ ย่อมเลื้อยขึ้นต้นไม้ มันมีใบใหญ่  
 และมีใบมาก ประกอบด้วยใบ เช่นใบทองหลาง ต่อมาก็จะร่วง  
 ต้นไม้นั้น ตั้งแต่โคนปกคลุมถึงก้านทั้งปวง ทำให้เกิดความหนักมาก  
 ตั้งอยู่ เถาย่านทรายนั่น เมื่อลมพัดหรือฝนตก ก็บังเกิดความท่วมทับ



กิ่งก้านทั้งปวงของต้นไม้จะหักร่วงลงมาถึงพื้น แต่ต้นไม้ล้มแล้ว วิมานจะแตกพินาศ เทวดานั้นย่อมถึงความหวาดหวั่นเพราะกลัวที่อยู่จะพินาศ ด้วยประการฉะนี้

ที่ว่า “อารามเทวดา” คือเทวดาผู้สิงสถิตอยู่ในสวนไม้ดอก ในสวนไม้ผลนั้น ๆ

ที่ว่า “วนเทวดา” คือเทวดาผู้สิงสถิตอยู่ในป่า มีป่าทึบและป่าไม้งามเป็นต้น

ที่ว่า “รุกขเทวดา” คือเทวดาผู้สิงสถิตอยู่ที่ต้นไม้ มีต้นมะพลับ และต้นสะเดาเป็นต้น ที่เขารักษา

ที่ว่า “ที่ต้นไม้สมุนไพรรต้นไม้ใบหญ้าและต้นไม้เจ้าป่า” คือเทวดาผู้สิงสถิตอยู่ที่ต้นไม้สมุนไพรมีสมอและมะขามบ่อเป็นต้น ที่ต้นไม้ใบหญ้า มีต้นตาลและต้นมะพร้าวเป็นต้น และที่ต้นไม้เจ้าป่าซึ่งใหญ่ที่สุดในป่า

ที่ว่า “คนทำงานในป่า” คือคนผู้เที่ยวไปในป่าด้วยการงานอย่างใดอย่างหนึ่ง ในการขุด (มัน) การเกี่ยว (หญ้า) การหาฟืน และการเลียงวัวเป็นต้น

ที่ว่า “ก่อรังชัน” คือกักกิน

ที่ว่า “กวัดแกว่ง” คือกวัดแกว่งในที่ที่ถูกลมพัด เหมือนทำการหัวเราะ

ที่ว่า “เป็นความสุข...ัน” คือการถูกต้องเถาย่านทรายนี้ คือเห็นปานนี้ก็มีความสุข การเห็นก็ดี เป็นความสุข เขาเกิดความดีใจ

ในการเห็นบ้าง ในการถูกต้องบ้าง ซึ่งเก่าย่านทราย จึงกล่าวอย่างนี้  
ว่า ที่นี้จักเป็นสนามหย่อนใจ คือจักเป็นสนามกีฬาสำหรับเด็กของเรา  
เราได้วิมานที่สองแล้ว

ที่ว่า “ฟุ้งทำหลังกา” คือฟุ้งตั้งอยู่บนกิ่งด้วยอาการของร่ม

ที่ว่า “ฟุ้งบังเกิดความถ่วง” นั้น อธิบายว่า ฟุ้งบังเกิดความ  
ถ่วงข้างล่าง คือ มันขึ้นข้างบนพันทั่วต้นแล้วกลับห้อยลงมาข้างล่าง  
จกพื้นดิน

ที่ว่า “ฟุ้งทำลาย” อธิบายว่า มันทำการถ่วงอย่างนี้ตั้งแต่นั้น  
ลงมาถึงโคนย่อนขึ้นไปตามกิ่งที่คงขึ้น รัดรั้งทั่วทุกกิ่งถึงยอดแล้วห้อย  
ลงมาและกลับขึ้นไปโดยทำนองนั้นเอง รัดรั้งตรึงตราไว้ทั้งต้น เอากิ่ง  
ทั้งปวงไว้ข้างล่าง ตัวเองทับอยู่ข้างบน เมื่อลมพัดหรือเมื่อฝนตกก็  
ทำลายหักลง จะตั้งอยู่ได้ก็เพียงคอเท่านั้น ที่ต้นไม้นั้น วิมานใด  
ตั้งอยู่บนกิ่ง วิมานนั้น เมื่อกิ่งทั้งหลายหักอยู่ ก็หักในที่นั้นๆ เหมือนกัน  
เมื่อกิ่งทั้งปวงหักแล้ว ก็ชื่อว่าหักหมด ส่วนวิมานที่ตั้งอยู่บนต้นไม้ยังไม่  
พินาศทราบเท่าที่ตอยังพอตั้งอยู่ได้ ส่วนวิมานนี้ ตั้งอยู่บนกิ่ง เพราะ  
ฉะนั้น เมื่อกิ่งทั้งปวงหักแล้วก็หัก เทวดาจึงจุลงน้อยไปยืนร้องให้อยู่  
ที่คอ ดังนั้น นี่เป็นอรรถกถาในพระสูตรนี้

ได้ยินว่า บัดนี้พระราชาท่านว พร้อมด้วยอำมาตย์ราชบริวาร  
อันคนเป็นอันมากเข้าใจว่าเหมือนเทวดานั้น ความเข้าใจอย่างนั้น ที่  
ผมพูดอยู่ในเวลานี้ คงไม่มีใครเชื่อเลย เมื่อกาลเวลาดำเนินไป ผล  
อย่างนั้นจะพึงเห็นกันได้ คนเหล่าใดที่เป็นมิตรเป็นต้น ของพระราชา



ของท่านฯ เห็นว่าภัยยังไม่มาถึง จึงพูดถึงพระราชานี้ตามที่เห็นตามที่  
สังเกตในบัดนี้ คนทั้งปวงนั้นของพระราชาท่านฯ บัดนี้เป็นผู้ถึง  
ความพิศววงงงวยเหลือเกิน เพราะฉะนั้น จึงเหมือนอารามเทวตา  
วนเทวตา รุกขเทวตา เทวतालुंसลิตอยู่ที่ต้นไม้สมุนไพرتันไม้ใบหญ้า  
และต้นไม้เจ้าป่า ซึ่งเป็นมิตรอำมาตย์ญาติสาโลหิตของเทวतालुंसลิต  
อยู่ที่ต้นสาละ อันเทวतालुंसลิตอยู่ที่ต้นสาละนั้นถึงความพิศววงงงวย  
อย่างยิ่ง เพราะอาศัยความเจริญงอกงามของเถาย่านทราย ก็เป็นอัน  
เข้าใจกันแล้ว พระผู้มีพระภาคทรงหมายเอาเรื่องเทวतालุंसลิตอยู่ที่  
ต้นสาละอันมาในพระสูตรนี้เอง จึงตรัสภาษานี้ไว้ในธรรมบทว่า  
“ผู้ใดไร้ศัลโดยสันเชิง ผู้นั้นย่อมทำตนตามที่ขุนโจรต้องการเขา เหมือน  
ย่านทรายทำไม้สาละที่มันปกคลุมไว้แล้ว”

เมื่อผมกล่าวอย่างนี้ ท่านฯ ไม่พึงเข้าใจว่าผมกระทบกระเทียบ  
ท่านฯ อหนึ่ง ขอท่านฯ โปรดหนึ่งเสีย การเห็นและฟังอำนาจของผู้ประกอบ  
ด้วยอำนาจแล้วถึงความพิศววงงงวยอย่างยิ่งโดยจับพลันนี้ เป็นปกติ  
ของพระราชาทรงหลายในรัฐของท่านฯ เหมือนคนเหล่านี้ แต่ก่อนนี้  
ไม่นานนักมิใช่หรือ บรรดาพระราชานี้ องค์หนึ่งพิศววงงงวย  
อำนาจฝรั่ง จึงถึงความคับแค้นมากในภายหลัง ส่วนพระราชานี้พระองค์  
พร้อมด้วยอำมาตย์ราชบริวารทรงทราบว่า พระราชานี้พระองค์ก่อนนั้น  
ถึงความคับแค้นมากอยู่บ้าง บัดนี้ พระองค์เองทรงพิศววงงงวยอำนาจ  
ฝรั่งอย่างนั้น ก็ควรเข้าพระทัยเสียโดยประการอื่น

พืงเห็นการปฏิบัติของสุนัขจิ้งจอกในคืนเดือนหงายที่ต้นทองหลาง ซึ่งท่านกล่าวไว้ด้วยการอุปมา ในอสุภกัมมัฏฐานนิกเทศ ในวิสุทธิมรรค หนึ่ง ผมจะกล่าวเป็นพิเศษหน่อย อันว่าสุนัขจิ้งจอกทั้งหลาย โดยปกติมีเนื้อเป็นอาหาร ชอบกินเนื้อ เทียวไปในป่าในคืนเดือนหงาย เห็นต้นทองหลางดอกบานสะพรั่ง มั่นยืนก็ปลาบปล้ำว่า เราได้ต้นเนื้อ แล้ว จึงเข้าล้อมต้นทองหลางนั้น เมื่อดอกหล่นลงมา ก็วิ่งเข้าไปกัดกิน ครั้นไม่ได้ความอร่อยเหมือนรสเนื้อ ก็หลีกไปจากนั้น เห็นต้นทองกวาว ต้นอื่นจากนั้นใหญ่กว่า โตกว่า ตั้งอยู่ริมฝั่งนอกแห่งแม่น้ำ จึงเข้าใจ อีกว่า นี่เป็นต้นเนื้อแน่แท้ พยายามกัดกินดอกทองกวาวที่หล่นลงใน กระแสน้ำลอยมาในกระแสน้ำ โดยมั่นใจว่า คราวนี้ ต้นเนื้อแน่นอน คงนั้นจันใดก็ดี ข้ออุปไมยนี้ก็พึงทราบจันนั้น

ขอท่านว โปรคอกโทษด้วยการอุปมาด้วยสุนัขป่านี้แล ผมไม่ได้ อุปมาอื่นที่สมควร จึงนำอุปมานั้นมา ท่านว พังเนื้อความนี้แล้วโปรค หนึ่งเสีย อย่าบอกเนื้อความนี้แก่ใคร ๆ ผมอยากฟังความเป็นไปของ ท่าน ว อย่างเดียวว่า ท่าน ว กับชาวเมืองของท่าน ว พิศวงงงวย อำนาจฝรั่งเดี๋ยวนี้บ้างไหม

จดหมายนี้ พืงเห็นว่าส่งมาในวันอาทิตย์ ขึ้น ๑๔ ค่ำ เดือน ๑๐ อันเป็นเดือนที่ ๓ แห่งฤดูฝน ในปีชาล นับแต่พระผู้มีพระภาคพุทธเจ้า บรินิพพานล่วงมาแล้ว ๒๔๐๙ ปี.



## อธิบาย

จดหมายฉบับนี้ มีข้อความกล่าวถึงสถานการณ์บ้านเมืองเขมร ในขณะที่ฝรั่งเศสเริ่มเข้ามามีอำนาจ ท่านจึงเปรียบสมเด็จพระนโรดม-ราชาธิว่า เหมือนกับสาธุรูกขเทวดา และเปรียบฝรั่งเศสว่า เหมือนกับเถาวัลย์ทราย ในจุลรัสมสมาทานสูตร ฉะนั้น จะขอเก็บความในพระราชพงศาวดารและประวัติศาสตร์บางตอนมาเล่าประกอบ เพื่อให้ข้อความในจดหมายนั้นชัดเจนยิ่งขึ้น ดังต่อไปนี้

พระบาทสมเด็จพระหริรัถย์ ๖ เป็นพระราชบุตรองค์ที่ ๕ ในสมเด็จพระเอง ชัยนครราชย์ ณ กรุงอุดง ประเทศกัมพูชา เมื่อ พ.ศ. ๒๓๘๔ ถึง พ.ศ. ๒๔๐๓ มีพระราชบุตรต่างมารดากัน ๓ องค์ คือ พระองค์ราชาวดี ๑ พระองค์ศรีสุวัตติ ๑ พระองค์ศรีวิวัฒา ๑ เนื่องด้วยในรัชกาลของพระองค์เกิดการจลาจลภายในและการสงครามกับญวนในภายนอก จึงส่งพระราชบุตรทั้ง ๓ พระองค์มาอยู่เสวยในกรุงเทพ ฯ ตั้งแต่รัชกาลที่ ๓ ถึงรัชกาลที่ ๔ พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้า ฯ ได้ส่งเจ้าพระยาบดินทร์เดชา (สิงห์ สิงหเสนี) ยกกองทัพออกไปช่วยทำสงครามกับญวนอยู่ ๔ ปี จึงทำสัญญาสันติภาพกับญวน ในระหว่างรัชกาลนี้ได้มีนักสอนศาสนาโรมันคาทอลิกเข้ามาประกาศศาสนาหลายคณะ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๕๖ บาทหลวงมงสิญญอร์มีส

ได้เขียนหนังสือเป็นภาษาฝรั่งเศสขึ้น ๑ ฉบับ แทนสมเด็จพระหริรัถย์ ๖  
ส่งไปถึงพระเจ้านโปเลียนที่ ๓ ในพงศาวดารบางฉบับว่า พระองค์ทรง  
ดำริให้ประเทศฝรั่งเศสมาเป็นผู้คุ้มครองประเทศกัมพูชา

พระองค์ราชาวดี พระองค์ศรีสุวัตติ และพระองค์ศรีวัตถา มา  
ประทับอยู่ที่วังเจ้าเขมร ข้างวัดสระเกษ ในกรุงเทพฯ ตั้งแต่ทรงพระ-  
เยาว์ พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้า ๖ ทรงรับเป็นพระราชบุตรบุญธรรม  
ได้ทรงพระกรุณาโปรดเกล้า ๖ ให้พระองค์ราชาวดีและพระองค์ศรีสุวัตติ  
เป็นนาคหลวงทรงผนวชที่วัดพระศรีรัตนศาสดาราม และมาจำพรรษา  
อยู่ที่คณะกุฎีวัดบวรนิเวศวิหาร ๑ พรรษา เจ้านายเขมรทั้ง ๓ พระองค์<sup>๕</sup>  
มีพระชายาเป็นไทย พระชายนันมี<sup>๕</sup>ทั้งที่เป็นหม่อมเจ้า หม่อมราชวงศ์  
และบุตรขุนนาง

เมื่อ พ.ศ. ๒๔๐๐ สมเด็จพระหริรัถย์ ๖ ทรงชรามากแล้ว จึง  
มีศุภอักษรมาทูลขอพระองค์ราชาวดี และพระองค์ศรีสุวัตติกลับไปช่วย  
ราชการแผ่นดิน พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้า ๖ ทรงอนุญาตและจัดให้  
ขุนนางผู้ใหญ่พร้อมด้วยไพร่พลออกไปส่งถึงกรุงอุดง ในการไปครั้งนี้  
พระองค์ราชาวดีได้ทูลขอนำผู้คนไปด้วยทั้งไทยและเขมร ๑๑๓ คน

สมเด็จพระหริรัถย์ ๖ ทิวงคตเมื่อ พ.ศ. ๒๔๐๓ พระบาทสมเด็จพระ  
จอมเกล้า ๖ จึงทรงพระกรุณาโปรดเกล้า ๖ ตั้งให้พระองค์ราชาวดี  
เป็นพระเจ้าแผ่นดินกัมพูชา พระราชทานพระนามว่า “พระบาทสมเด็จพระ  
พระนโรดม” และทรงตั้งพระองค์ศรีสุวัตติเป็นพระมहाอุปราช ส่วน



พระองค์ศรีวักดาทูลลาไปในงานพระศพพระราชบิดา เกิดทะเลาะกับ  
พระเชษฐาจนกลายเป็นกบฏ

สมเด็จพระนโรดมเสด็จกลับไปเมื่อพระชนม์ได้ ๒๙ ตรัสภาษา  
เขมรไม่คล่องเหมือนภาษาไทย ฉะนั้น ในราชสำนักทั้งในกรุงอุดงและ  
กรุงพนมเปญ จึงใช้ภาษาไทยพูดกันทั้งสิ้น พระชายาไทยนั้นมีพระ  
โอรสพระธิดาสืบต่อมาจนถึงทุกวันนี้ เช่นเจ้าจอมมารดาเอียด บุตร  
พระสุพรรณพิศาล น้องเจ้าพระยาอภัยภูเบศร ก็เป็นพี่สาวของคุณท้าว  
แก้ว ในกรุงเทพฯ นี้ มีพระโอรสชื่อพระองค์เจ้าสุทธารส (สมเด็จพระ  
กรมพระยารัษฎนครินทร์) และเจ้าจอมมารดานวล มีพระธิดาชื่อ  
พระองค์หญิงพั่งางาม พระองค์เจ้าทั้ง<sup>๕</sup>เป็นพระราชบิดาและพระ  
ราชมารดาของพระองค์เจ้าสุรามฤต ซึ่งต่อมาได้เสวยราชย์เป็นสมเด็จพระ  
พระเจ้าสุรามฤต ประเทศกัมพูชา

ขอย้อนกล่าวถึงสมเด็จพระนโรดม เมื่อได้เสวยราชย์แล้ว ก็เข้า  
มาเฝ้าพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้า ฯ เมื่อเดือนสิงหาคม พ.ศ. ๒๔๐๔  
และเสด็จกลับไปเมื่อเดือนมีนาคม พ.ศ. ๒๔๐๕ ครั้นถึงวันที่ ๑๑  
สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๐๖ ก็ลงพระนามทำสนธิสัญญากับฝรั่งเศส โดยมี  
พลเรือเอก ลากรองติเยร์ เป็นผู้แทนรัฐบาลฝรั่งเศส ส่งสนธิสัญญาไป  
ถวายพระเจ้านโปเลียนที่ ๓ มีการราชาภิเศกครั้งแรกในเดือนมกราคม  
พ.ศ. ๒๔๐๗ ครั้นแล้วได้เสด็จออกจากกรุงอุดงเพื่อจะมากรุงเทพฯ ฯ  
แต่ถูกเรือเอก ตูคาร์ต เคอ ลาเกร เอาทหารเข้าล้อมพระราชวัง จึง

ต้องเสด็จกลับเมื่อเดือนมีนาคม พ.ศ. ๒๔๐๗ นั้นเอง พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าฯ ได้ส่งข้าราชการผู้ใหญ่นำเครื่องราชกุฎภัณฑ์ และพระขรรค์อาญาสิทธิ์ไปพระราชทานในงานราชาภิเศก เมื่อวันที่ ๓ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๐๗

สมเด็จพระนโรดมได้ย้ายราชธานีจากกรุงอุดงไปตั้งที่กรุงพนมเปญ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๑๐ ถูกฝรั่งเศสบีบบังคับตลอดมา เช่นเมื่อวันที่ ๑๘ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๒๓ ชาร์ลส์ทอมสัน ผู้สำเร็จราชการไซ่ง่อน ได้นำเรือรบเข้ามาเตรียมยิงกรุงพนมเปญ เข้าไปชักปืนจ่อพระอุระ (อก) สมเด็จพระนโรดม บังคับให้ลงพระนามในอนุสัญญามอบอำนาจให้ฝรั่งเศสปกครองอีกครั้ง ๑ เป็นต้น

เมื่อพฤติการณ์เป็นมาอย่างนี้ ก็แสดงว่า เมื่อเทวคา = พระมหากษัตริย์ ปล่อยให้เถาย่านทราย = ฝรั่งเศสขึ้นปกครองกัมพูชา = ราชอาณาจักร เมื่อถึงกัมพูชาหักแล้ว วิมาน = ราชบัลลังก์ ก็หัก เทวคา = พระมหากษัตริย์ก็คร่าครวญตลอดมา ตั้งแต่วันที่ ๑๑ สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๐๖ ถึง วันที่ ๙ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๔๙๖ รวมเวลา ๙๐ ปี ๒ เดือน ๒๙ วัน

อนึ่ง คำว่า “พระราชาองค์ก่อนพระองค์หนึ่ง ซึ่งพิศวงงงงวยอำนาจผู้อื่นหรืออำนาจฝรั่ง (ปธานุภาพ) นั้น อาจหมายถึงพระองค์จันท์ที่ ๒ (พ.ศ. ๒๓๔๙ – ๒๓๗๗) หรือสมเด็จพระหริรักษ์ (พระองค์ด้วง) ก็ได้ ไม่ทราบที่ท่านหมายถึงใคร ?



# อักษรนิติ

ของ

พระอมราภีรักขิต (เกิด) วัดบรมนิवास





# อธิบาย

## ของ

### กรมศิลปากร

อักษรนิติ ที่พิมพ์นี้เป็นบทเรียนหนังสือไทย ของ พระอมราภิรักขิต (เกิด อมโร) เจ้าอาวาสวัดบรมนิวาส เข้าใจว่าท่านคงแต่งขึ้นในราวรัชกาลที่ ๔ เพื่อให้ศิษยานุศิษย์ของท่านได้เล่าเรียนเป็นแบบฉบับ เช่นเดียวกับพระเทพโมลี (ฝิ่ง) แต่งประถมมालา และพระยาศรีสุนทรโวหาร (น้อย) แต่งมูลบทบรรพกิจ จะต่างกันก็แต่การใช้ในวงการศึกษาเล่าเรียนกว้างแคบกว่ากัน

พระอมราภิรักขิต มีนามเดิมว่า เกิด นามฉายาว่า อมโร ภูมิลำเนาเดิมอยู่บางช้าง จังหวัดสมุทรสงคราม ได้เป็นพระปลัดของพระญาณรักขิต (สุข) เจ้าอาวาสองค์แรกของวัดบรมนิวาส พระอมราภิรักขิตได้เล่าเรียนพระปริยัติธรรม สอบไล่ได้เป็นเปรียญ ๙ ประโยค เป็นผู้มีชื่อเสียงในทางรจนามาก ท่านได้แต่งหนังสือสำคัญ ๆ ไว้หลายเรื่อง เช่นบุพพสิกขาพรรณนา ซึ่งนับถือกันมาแต่ก่อนเรียกว่า “วินัย ๑๐ ผูก” เข้าใจว่าของเดิมอาจจารไว้ในใบลานทั้งจบ มีรวม ๑๐ ผูก บุพพสิกขาพรรณนานี้ ได้ใช้เป็นหลักในการเล่าเรียนพระวินัยมาเป็นเวลานาน แม้สมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระยาวชิรญาณวโรรส ก็ได้

ทรงอ้างถึงไว้ในหนังสือวินัยมูขของพระองค์ท่าน นอกจากนั้นพระอมรา-  
ภักขิตยังได้แต่งหนังสือบทมาลาไวยากรณ์ภาษาบาลี ซึ่งสมเด็จพระ  
มหาสมณเจ้าได้ทรงอ้างถึงในบาลีไวยากรณ์เหมือนกัน และยังได้แต่ง  
ปดลธรรม และความตอนท้ายในหนังสือมูลบทบรรพกิจ ซึ่งว่าด้วย  
การนับสังขยา ที่พระยาศรีสุนทรโวหาร (น้อย) นำไปลงไว้ เข้าใจว่า  
ท่านคงจะมีอายุอยู่มาจนถึงต้นรัชกาลที่ ๕ น่าจะถึงแก่กรรมเมื่อราว  
พ.ศ. ๒๔๑๕ เป็นอย่างช้า.



# คานหมสการ

๑ นโม พุทธาย สิทธิ ฯ ๐ ฤ ฤา ฤ ภา แ ไ  
โ ใ ำ ะ ๐ กษยคณม จฉชฌณ ฏฐฐฐทตมณ ตตตทตน  
บปผลพพภม ยรลวศษสหพอฮ าะ

๖๔ ตัวคงแต่ ! จนถึง ฮ น้ชื่ออักษร ๐ | ๑<sup>๒๓</sup>, ฤ ฦ  
ฎ ฏ แ ไ โ เ อ ะ ๒๐ ตัวนี้ชื่อสระ ๐ | ๑<sup>๒</sup>, ฤ ฎ แ ไ  
โ โ เ อ ๑๓ ตัวนี้ชื่อที่ระฆะ ๑<sup>๒</sup>, ฤ ฎ แ ๗ ตัวนี้ชื่อ หรัสวะ ๒๕

๐ กษัตริย์ทรง จงชฌณ ฏฐฐัทธณ ทตททณ บปพฟ  
พพภม ยรลลชชสสพพฮ ๔๔ ตัวนี้ชื่อพยัญชน ๐ พยัญชนกับสระ  
ประสมกันจึงเรียกอักษร เพราะพยัญชน อาไศรยสระ จึงอ่านออก ๓

## แบ่งพยัญชนะเป็นวราก

๑ กขฌคฌฆ ๗ ตัวนี้ชื่อ ทอน กอ จณชฌณญ ๖ ตัวนี้ ชื่อ  
 ทอน จอ ฎฐฐฏทฒณ ๖ ตัวนี้ ชื่อ ทอน ฏอ ตตถทธณ ๖ ตัวนี้ ชื่อ  
 ทอน คอ บปผฝพฟภม ๘ ตัวนี้ ชื่อ ทอน บอ ยรลศษสฬหฬอฮ ๑๑ ตัว  
 นี้ ชื่อทอน ปลาย ๖

๑ นโม พุทธาย นี่เป็นคำไหว้พระ แปลว่า นโม ความ  
 นอบน้อม พุทธาย แก่พระพุทธรเจ้า ๖

๑ สิทธิ์ นี่คำอธิฐาน แปลว่า สิทธิ์ ความสำเร็จในการ  
 เรียน อักฤ จงมี ๖

## เครื่องหมายใช้กับอักษร

ไม้ค่อน	'	เอก
ขอ	๒	โท
เลขเจ็ด	๓	ตรี
ตีนกา	๔	จัตวา
เลขแปด	๕	ตายคุ
ต้นฐานเหมือน	๖	ชื่อ ทัณฑมาฏ
หางกัณฑ์	๗	หันอากาศ
ไข	๘	ฟองคันท



หยาคน้ำ	•	นฤกหิต
พั่นหนู	' '	ฝนทอง
นมนางทั้งคู่	ะ	วิสันชนี
ตานกแก้ว	๑	ฟองมณฑ
มูตรว้าว	๑๑๑๑	โคมูตร

๑ ไ ใ ใ้มลาย ใ ใ้ม้วน ใ้มลายแลใ้ม้วน ให้อ่าน  
เสียงเสมอกันอย่าให้แปลกกัน ๑ ที่ว่าไว้ว่าสระ ๒๐ ตัวนั้นว่าด้วย  
สัทฐานต่างกัน ถ้าว่าโดยสำเนียงแล้ว สระมี ๑๔ ตัวเท่านั้น ะ

### จำแนกอักษรตามเสียงสูงเสียงกลาง

๑ ก ข ฃ กคฆง จ ฉ ชซฌญ ฎ ฐ ทฒณ กต ฑ ทรน  
บป ผฝ พฟภม ยรลว ศษสท พอย อักษร ๔๔ ตัวนี้ ให้อ่านแต่  
สองเสียง ะ อักษร ๑๑ ตัวอยู่บนบันทักนั้น คือ ขขจฐฎผฝศษสท ให้  
อ่านเสียงสูงเสมอกันไป ะ อักษร ๓๓ ตัว อันเหลือนั้น ให้อ่านเสียง  
กลางเสมอกันไปจุจ กคคฆงจซช เป็นต้น ๑ อักษร ๙ ตัว คือ กจ  
ฎศคตบปอ ใ้ตัวเบามิก้อง เมื่อแจก กกา ให้อ่าน เบาสูงขึ้นทีละ  
สี่ตัวคือ กิ กิ กุ กระ จิ จิ จุ จะ ะล ะ อี อี อุ อะ

[illegible]

๒๒  
**ผนอกษรสง**  
 ๒

๑ ที่นี้จะให้อ่านผันไปตามไม้เอกไม้โท อักษรเสียงสูง ๑๑ ตัว  
ให้อ่านสูงขึ้นแล้วให้ตกลงตามไม้เอกไม้โท ดังหางโค ดังนี้ ๖๖

[illegible]



ขอทาน นี่คำสุภาพ ช่อ ใส่ไม้เอก ในภาษาไทยไม่มีพูด ช่อไม้ช่อมือ  
ใส่ไม้โท ขาแข้ง นี่คำสุภาพ ข่าชิง นี่ใส่ไม้เอก ข่าพเจ้า นี่ใส่ไม้โท  
ต่อไปสังเกตเหมือนกัน

๐ ฉ ฉ<sub>๑</sub> ฉ<sub>๒</sub> ฉ<sub>๓</sub> ฉ<sub>๔</sub> ศ ศ<sub>๑</sub> ศ<sub>๒</sub> ศ<sub>๓</sub> ศ<sub>๔</sub> ห ห<sub>๑</sub> ห<sub>๒</sub> ห<sub>๓</sub> ห<sub>๔</sub> ๖

๐ ช ช<sub>๑</sub> ช<sub>๒</sub> ช<sub>๓</sub> ช<sub>๔</sub> ช<sub>๕</sub> ช<sub>๖</sub> ช<sub>๗</sub> ช<sub>๘</sub> ช<sub>๙</sub> ช<sub>๑๐</sub> ๐ หยอดไซ่ข้าง น<sub>๑</sub>

คำสุภาพ คาวข้าง นี่ใส่ไม้เอก ถึงข้าง นี่ใส่ไม้โท ๖ ชน<sub>๑</sub>  
ชน<sub>๒</sub>

ชนน ก นี่คำสุภาพ ช่น ใส่ไม้เอก ภาษาไทยไม่มี ช่นเหลวนี่ใส่ไม้โท

๐ ชม ชม<sub>๑</sub> ชม<sub>๒</sub> ชม<sub>๓</sub> ชม<sub>๔</sub> ชม<sub>๕</sub> ชม<sub>๖</sub> ชม<sub>๗</sub> ชม<sub>๘</sub> ชม<sub>๙</sub> ชม<sub>๑๐</sub> คำ ช้ม นี่คำสุภาพ ช้ม นี่ใส่ไม้เอก คำไทย  
ไม่มี ช้มมีด นี่ใส่ไม้โท ๖

๐ เขอย เขอย<sub>๑</sub> เขอย<sub>๒</sub> เขอย<sub>๓</sub> เขอย<sub>๔</sub> เขอย<sub>๕</sub> เขอย<sub>๖</sub> เขอย<sub>๗</sub> เขอย<sub>๘</sub> เขอย<sub>๙</sub> เขอย<sub>๑๐</sub> ๖

เขือ เขือ<sub>๑</sub> เขือ<sub>๒</sub> เขือ<sub>๓</sub> เขือ<sub>๔</sub> เขือ<sub>๕</sub> เขือ<sub>๖</sub> เขือ<sub>๗</sub> เขือ<sub>๘</sub> เขือ<sub>๙</sub> เขือ<sub>๑๐</sub> ๖

โทะ เทะ ชื่อ ชื่อ<sub>๑</sub> ชื่อ<sub>๒</sub> ชื่อ<sub>๓</sub> ชื่อ<sub>๔</sub> ชื่อ<sub>๕</sub> ชื่อ<sub>๖</sub> ชื่อ<sub>๗</sub> ชื่อ<sub>๘</sub> ชื่อ<sub>๙</sub> ชื่อ<sub>๑๐</sub> ๖

๐ คำชาย คำนี้สุภาพ ข่ายคักนก นี่ใส่เอก ข่ายรบศึก นี่ใส่โท ๖

๐ ชนรู้ตมฝศษสท ๑๐ ตัวนี้ให้ผันเหมือนกัน ๖

## ๖๖ ฝัณอักษรกลาง

๑ อักษรกลาง ๔ ตัวนั้น คือ ก จ ฎ ฏ ด ต บ ป ต อ นี้คำ  
ต้นให้อ่านเป็นคำกลาง แล้วจึงอ่านขึ้นไปตามไม้เอก แล้วจึงอ่านไปตาม  
ไม้โทดังรูปจวนั้น

๑ ก กัก กาก้า กิกัก กักกัก กุกัก กักกัก เก เกัก แก แกัก  
โก กักโก โกกักโก โกกักโก เกาเกากัก ก้าก้ากัก ะ กอไม้กอย้า

นี้คำสุภาพ ก่ออิฐก่อความ นีใส่เอก กักก่อพูดกัก นีใส่โท ๑ จ จัก  
จักจัก จักจัก จักจัก จักจัก จักจัก จักจัก จักจัก จักจัก ะ เสียง  
จัก จักสุภาพ จัก นีใส่เอก ในคำไทยไม่มี จักจัก นีใส่โท ะ

๑ กน กักกน เลห์กน นีคำสุภาพ กนจัก นีใส่เอก กนจัก นีใส่โท

๑ กม กักกม กักกักกม กักมือ นีคำสุภาพ สี่แคงกัก นีใส่เอก กัก  
เกิน นีใส่โท ๑ เกอย เกอยเกอย กาย กายกัย กาว กาวกาว ะ

กาวเหนียว คำสุภาพ กาว นีใส่เอก ในคำไทยไม่มี กาวเกิน นีใส่โท ะ  
จ ฎ ฏ ด ต บ ป อ ๘ ตัวนี้ผันเหมือนกัน ะ

## ๖๖ ฝัณอักษรต่ำ

๑ อักษรเสียงกลางก้อง ๒๔ ตัวนั้นคือ คคฆง ชชฌญ ทฒณ  
ทธน พฟภม ยรลวพฮ คำต้นให้อ่านเป็นคำกลาง แล้วอ่านต่ำลงไปตาม



ไม้เอก แล้วสูงขึ้นไปตามไม้โท ดังเดี่ยวไ้ ๑ ก<sup>ค</sup> ค<sup>ก</sup> คอ<sup>ค</sup>บ<sup>ก</sup>

น.คำสุภาพ    ค่อไม้ค่อมือ    น้ใส่เอก    บ้านบางค้อ    น้ใส่โท    ๐    ง    ช

[illegible][illegible]

ค่าง, ค้างค่าง    ลูกค่าง    น้ําคำสุภาพ    ค่างขวา    น้ําส่ําเอก    คัดค่าง    น้ําส่ําโท

๑ คน<sup>ก้น</sup> คน<sup>ผู้</sup> นั้คำสุภาพ ก่นเหลว นั้ใส่เอก ก่นคว้าหา นั้ใส่

โท    ๑    คม<sup>๑</sup><sub>คม</sub>    คม<sup>๒</sup><sub>คม</sub>    คม<sup>๓</sup>    คม<sup>๔</sup>    คม<sup>๕</sup>    คม<sup>๖</sup>    คม<sup>๗</sup>    คม<sup>๘</sup>    คม<sup>๙</sup>    คม<sup>๑๐</sup>    คม<sup>๑๑</sup>    คม<sup>๑๒</sup>    คม<sup>๑๓</sup>    คม<sup>๑๔</sup>    คม<sup>๑๕</sup>    คม<sup>๑๖</sup>    คม<sup>๑๗</sup>    คม<sup>๑๘</sup>    คม<sup>๑๙</sup>    คม<sup>๒๐</sup>    คม<sup>๒๑</sup>    คม<sup>๒๒</sup>    คม<sup>๒๓</sup>    คม<sup>๒๔</sup>    คม<sup>๒๕</sup>    คม<sup>๒๖</sup>    คม<sup>๒๗</sup>    คม<sup>๒๘</sup>    คม<sup>๒๙</sup>    คม<sup>๓๐</sup>    คม<sup>๓๑</sup>    คม<sup>๓๒</sup>    คม<sup>๓๓</sup>    คม<sup>๓๔</sup>    คม<sup>๓๕</sup>    คม<sup>๓๖</sup>    คม<sup>๓๗</sup>    คม<sup>๓๘</sup>    คม<sup>๓๙</sup>    คม<sup>๔๐</sup>    คม<sup>๔๑</sup>    คม<sup>๔๒</sup>    คม<sup>๔๓</sup>    คม<sup>๔๔</sup>    คม<sup>๔๕</sup>    คม<sup>๔๖</sup>    คม<sup>๔๗</sup>    คม<sup>๔๘</sup>    คม<sup>๔๙</sup>    คม<sup>๕๐</sup>    คม<sup>๕๑</sup>    คม<sup>๕๒</sup>    คม<sup>๕๓</sup>    คม<sup>๕๔</sup>    คม<sup>๕๕</sup>    คม<sup>๕๖</sup>    คม<sup>๕๗</sup>    คม<sup>๕๘</sup>    คม<sup>๕๙</sup>    คม<sup>๖๐</sup>    คม<sup>๖๑</sup>    คม<sup>๖๒</sup>    คม<sup>๖๓</sup>    คม<sup>๖๔</sup>    คม<sup>๖๕</sup>    คม<sup>๖๖</sup>    คม<sup>๖๗</sup>    คม<sup>๖๘</sup>    คม<sup>๖๙</sup>    คม<sup>๗๐</sup>    คม<sup>๗๑</sup>    คม<sup>๗๒</sup>    คม<sup>๗๓</sup>    คม<sup>๗๔</sup>    คม<sup>๗๕</sup>    คม<sup>๗๖</sup>    คม<sup>๗๗</sup>    คม<sup>๗๘</sup>    คม<sup>๗๙</sup>    คม<sup>๘๐</sup>    คม<sup>๘๑</sup>    คม<sup>๘๒</sup>    คม<sup>๘๓</sup>    คม<sup>๘๔</sup>    คม<sup>๘๕</sup>    คม<sup>๘๖</sup>    คม<sup>๘๗</sup>    คม<sup>๘๘</sup>    คม<sup>๘๙</sup>    คม<sup>๙๐</sup>    คม<sup>๙๑</sup>    คม<sup>๙๒</sup>    คม<sup>๙๓</sup>    คม<sup>๙๔</sup>    คม<sup>๙๕</sup>    คม<sup>๙๖</sup>    คม<sup>๙๗</sup>    คม<sup>๙๘</sup>    คม<sup>๙๙</sup>    คม<sup>๑๐๐</sup>

ไล่เอก คัมภูน น้ไล่โท ฯ ๑ เเคอย เเค้อย ค่าย ค่าย  
เคอย เคอย ค่าย ค่าย

คายนัน น้ําคำสุภาพ ค่ายรบศึก น้ําสีเอก ค่าย น้ําสีโท คำไทยไม่มี ฯ

๐ ค ก ง ช ซ ฉ ณ ญ ท ธ น พ ฟ ภ ม ย ร ล ว พ ฮ

๒๓ คำนวณให้ฉันเหมือนกัน

[illegible][illegible]

หม หม หม หย หย หย หร หร หร หล หล หล หว หว หว

[illegible]

เสียงหงั่ง ไส่เอก หงั่งคักบแร่ ไส่โท ฯ

๓ หงน หงม เห่งอย  
หง่น ห่งม เห่งย  
หง้น ห้งม เห่งย

๑ หญ หณ หน หม หย หร หล หว หพ ๙ ตัวนี้ให้ผัน  
เหมือนกัน ๖

๐ อักษรเมื่อควบก้นให้อ่านเบาหนักตามตัวต้น กิ่ง



๐ กร ขร ชร กร คร ฌร จร ฌร ชร ชร ฌร ตร ฌร ทร ฌร ปร ฌร ปร

พร ปร ฌร ฌร ฌร ฌร ฌร ๐ กล ฌล ฌล กล ฌล ฌล ฌล ฌล ฌล ฌล

ปล ฌล ฌล พล พล ๐ สง ฌญ ฌณ ฌน ฌม ฌย ฌร ฌล

สว ฌพ ๐ กร กร้ กรั กรา กร่า กร้า กรง กร่ง กรัง

กรน กร่น กรัน กรม กร้ม กรั๊ กรอย กร้อย กรั๊ ๐ จร ตร

ปร แจกเหมือนกัน ฯ ๐ ขร ขร่า ขร้ง ขร่า ขร้ง ขร้ง

ชรน ชร่น ชรม ชรม ชเรย ชเรย ๐ ฌร ฌร ฌร

ฌร ฌร แจกเหมือนกัน ฯ ๐ กร กร้ กรัง กรง กรัง

กรน กร่น กรม กร้ม กรอย กร้อย ๐ ชร ทร

พร ปร แจกเหมือนกัน ๐ กล กล้ ปล ปล้ ๐ ฌล ฌล ฌล

ฌล ฌล ฌล ฌล แจกเหมือนกัน ๐ กล กล้ พล พล ๐

กว กว ขว ขว ฌว ฌว ฌว สว แจกเหมือนกัน ๐ กว กว ๐

## ว่าด้วยคำตาย

๑ ในแม่ กกา สีคำ คือ กิกิกกะ ในแม่เกอยแปดคำ คือ เกียะเกือะเกอะกัวะเกะเกาะโกะเกาะ นี่เป็นคำตาย ผันเอกโทไม่ได้ ให้สังเกตอักษรสูงแลกลางในคำดังนี้ ๑ ชะโมย ทันมะกะ ไม้ผุ น้ำพุ ริเล่น ทรงตำริห บุตแจะ กะแซะ ปี่เถาะ กระเทาะไม้ เมาะหมอน เหมะงาม ฯ อุสาค์ เสนห์ น่ำราหู สนเทห์ ไมตรี ประมาณ คำเหล่านี้ เป็นมคธพากย์ อย่าใส่ไม้เอกไม้โทเลย เป็นด้วยหอชัก แลอ่านวิประลาสเอง ฯ

๑ กก กต กบ สามแม่นี้เป็นคำตาย ผันเอกโทไม่ได้ ให้สังเกตแต่สำเนียงในอักษรสูงแลกลางดังนี้ ฯ ชากสะเลด ชก ชัก ชาก ฯ ตัวซึ่งลาก กก คัก คาก จกลัก ชกต้อย ถกลอก กะทก ผันผก พก ผ้ำ พักแพ่ง ผักมีด ชักผ้ำ ลักแทง หักไม้ หอบฮัก ฯ ฯ ตัวสั้น งก เกรหงก ฯ นักปราช หนักหนา มักได้ หมักแจ้ ยกย่อง เกร-

ฯ

หยก ฯ ช้อลัก บักหลัก วักน้ำ จะหวัก วะ ชักสี่ คัดจ่าง ฉัตรธง รกชฎ ถกลอย ทดแทน ผดแตก พดเบ็ด ผัดเข้า พัดเหวี่ยง ชดน้ำ สกขึ้น ยานัด ขนัดสวน มดปลวก หมดม้วย ยศศักดิ์ หยดย้อย ถด ถอย สดใจ วักวา โรคหวัด ๑ ขบกัด กบเพื่อน ดังจับ กำจับ เป็ดถบ ทบหัก ต้อยضب พับผ้ำ ชบนำ ศพผี ปึงบ สงบสงัด นับ หนึ่ง เหนียวหนับ ฯ ยับเย็น อ่อนหยับ รับรอง เต็นหรับ บุตรลบ



หลบหลีก ผลักล้ม เคียดพลัก ๆ ผลักเปลี่ยน พลัดตก เลี้ยผลับ ๆ  
ลูกมะพลับ ๆ ประโยค ประโยชน์ ประมาท ศักราช กิเลส อัประยศ  
ประรอก คำเหล่านี้อย่าเอา หอ น่าน่าเลย ค้วยเปนมคธพากย์ สำเนียง  
อำนวิประลาสเอง ๗๖

วาดด้วยกาฬนควยไม ๓๒ จตวา

๑ ก จ ฎ ฏ ค ต บ ป อ ๙ อักษรนี้ ถ้าใส่ไม้ตรี ให้อ่านเสียง  
สูงเสมอ ค ช ท พ ที่ใส่โท ถ้าใส่จัตวาให้อ่านเสียงสูงเสมอ ข ฉ ฐ  
ถ ผ ฝ ส ห กัณห์ ฯ

ก ก<sup>๓</sup> ก<sup>๔</sup>  
ก ก<sup>๒</sup> ก  
ก ก

จ จ<sup>๓</sup> จ<sup>๔</sup>  
จ จ<sup>๒</sup> จ  
จ จ

อ อ<sup>๓</sup> อ<sup>๔</sup>  
อ อ<sup>๒</sup> อ  
อ อ

ที่ใส่ไม้ตรีในสยามพากย์ไม่มีขีด มีขีด

แต่ในคำตาย ดังนี้ สามก๊ก ก๊กเลนัว น้ำไหลโจ๊ก ไกร้องโอ๊ก แม่น  
ในอักษรอื่นก็ใช้ได้บ้าง แต่ไม่จืดวามีชัดดังนี้ เก่งกำ น้าจ้อ น้าจิว  
เดียนนี้ ตีตัว ไ้โตรน นกบินปรือ ะ

๑ อักษรอื่น นอกจาก ๙ ตัวนี้ถ้าเขียนไม่ครบไม่ว่าจะอยู่เองทั้งน

ค ข ฃ ค ฅ ง หง จ ฌ ฆ

$$\begin{array}{ccccccc} | & & & & | & & \\ \text{ค} & & + & & ง & & + \end{array}$$

## ว่าด้วยเครื่องหมายประกอบคำอื่น ๆ

๑ ไม้ตายคู่ ชักคำที่ยาวให้สั้น ดังนี้ เป็นตาย แลเห็น เวลาเย็น เก้งพังเรือ ลูกเล็กเต็กน้อย สมเด็จ เห็ดโคน กี้

๑ ไม้ทัณฑฆาฏ ใช้ฆ่าอักษรไม่อ่านดังนี้ บาญชีย์ อาทิตย์ จันทร วันเสาร์ แก่นจันทน์ สัตย์ธรรม ยักษ์ เผ่าพันธุ์ ฯ

๑ ไม้หันอากาศ ให้ผันบนหลัง กก กง กค กบ กม เกอย ดังนี้ กัก กัง กัด กัน กั๊บ กัม กัย หนังสือเก่าท่านใช้ตัวสกต สองตัวแทนหันอากาศตัวหนึ่ง ดังนี้ กกก กงก กคค กนน กบบ กम्म กยย ฯ

๑ ฟองคณท์ใช้แทนงอในแม่เกอยดังนี้ กุ ขุ ชุ นุ ฯ

๑ นฤกหิตใช้แทน งอ มอ แลอยู่บนพิน แทน งอ มีใน มคธพากย์ดังนี้ สิทธิ์ พุทธิ์ สรรพ์ ฯ แทน มอ ดังนี้ ส์เกจ ช้ขึ้น กำ ขำ อำ ฯ อยู่บนพินดังนี้ กิ กิก กิง กิต กิน กิม กีย ฯ

๑ ฝนทองใช้บนพินดังนี้ กิ กิก เกือก เกิก กิง เกือก เกิง กิต เกือก เกิด กิน เกือน เกิน กิบ เกือบ เกิบ กิม เกื่อม เกิม กีย เกือย เกือ เกือะ กือ ฯ

๑ วิสันชนิใช้ประจำตาย แลที่สุคคำปลายบ้นทัต ดังนี้ กะ เกียะ เกือะ กัวะ เกะ แกะ โกะ เกาะ ฯ

๑ ฟองมณท์ใช้ต่างต้นบทแทนคั่นดังนี้ ๑ ฯ โกมุตร ใช้ สุกสันบท ดังนี้แล ฯ๑



## ว่าด้วยสระ ๔ ตัวมาแต่สังสกฤต

๑ อ ออ อ ภา สระ ๔ ตัวนี้มาแต่สังสกฤต ในสยามพากย์  
ล้วนจะใช้ก็ได้ แต่มครพากย์แปลงเป็นสังสกฤตให้รู้จักใช้ ชอบ  
อ ออ อ ภา ให้ใช้ อ ออ อ ภา ชอบ วี วี ลี ลี ให้ใช้ วี วี ลี ลี เหมือน  
อย่าง อธิ เปน อทธิ อีส เปน ภาษี อุตฺ เปน อตุ แต่  
อ ภา ๒ ตัวในสังสกฤตไทยไม่เห็นใช้ แต่ในสังสกฤตแท้มีอยู่ทั้งนี้  
กฏบัตินี้ ะ

## โคลงให้อำคำใช้ไม้้วน

๑ ฝูใจใครใครให้	ไหลหลง
ในใหม่ใสใหญ่ยง	ต่ำไต้
โคใช้ไซ้บอบ	โยยิด
ใกล้ไล่สไฟ้ไ้	สิบม้วนสองหน ะ

## ตัวอย่างคำใช้ไม้มลาย

๑ นักปราชพึงรู้จักไม้ม้วนญีสืบตังก้าวไว้ แล้วให้รู้จักไม้

๖

มลายที่คล้ายกันดังนี้ เปนไฟ บ้างใจ จะใจ ตะไค่น้ำ ร้องให้ น้ำ  
ไหล วิโนย หุกไน โจน สาคอ ญอยธรรม ไต้ไฟ บันโค มีไชย-  
ชนะ ครบไย อยุ่ไกลที่อื่น ไต้พุง รอกไภย เล่นไฟ ทำปาก  
ไป ๆ โอจาม ะ

## ตัวอย่างคำใช้ ศ

๑. อาไศรยสารทูลศรัทธา	ปศุสาขา	โศกศัลยสังขศิขี
๑. ศศิรคามพิธี	ศพศกุณี	มศุรศถงกศวา
๑. มฤคทั้งศกศาลา	ศิลปเกศา	แลศวิกาเกาไสย
๑. ศรุตินี้ศาสาธัย	วงศโศรตรไศล	แลอติไสยไสยา
๑. เคียรกุเศศยทิสา	ศุขศิษา	ชลาไศรยศรับทศิขร
๑. ศาฏกแลศศิธร	ศศีศุกร	ธนูศรศรรพรี
๑. ศิตไพศาขราศี	ศีลศุลี	อาศรมปีศาจโกศา
๑. ศัตรุศุทธศถงกา	ภูกแลศิวา	ศวีรศรีไพศาล
๑. ศีธร์ศรุทรไศवाल	ศุณัษศถงกาล	ศุภศูรรัศมี
๑. ศบถศาบศาบานศรี	ดลณีเศรณี	ศิมโสฬศากา
๑. อิศวรศุภรอาศา	ศตอัสวา	ศตศุจิอัสจรรย
๑. ไกศพตังกรศรวณ	ศรพอุปศัลย์	นิศารณตางคิ
๑. ศักคิโศณิตเศรณี	แลปลาตี	กุศลอังศุงศา
๑. เวศมศรกรรา	ศากยปาศา	ศิกยศุณยศรัท
๑. ทศนไวศยอัสน์	เศวรีศกัญ	ศิฆรอาศรโศณทา
๑. วิศวัมภรศรีลา	โศณกรรกศา	บัสจิมแลอาเวศน์
๑. นาศประกาศโลเกศ	เวหาศเกลศ	ศุกระเลศประลาศน์
๑. นิเวศประเทศศาตร	เทศนาภาศ	นิกาศองกุศา



๑ ศาครทศตริงศา

ศอกอตำรา

ประกาศประกอบด้วยดี

## ตัวอย่างคำใช้ ๒

๑ ภูษาภูษิตรบักรี	แลกระษัตริย์	กฤษณวิจิการศึกษา
๑ เมษมรรษบุษบา	ฤาษีแลมา	ษกมหิษเภษชัย
๑ ไปรยษยกลัมษ	แลฤกษภักตร์	มุขิกมัญจุษา
๑ พฤษฏิกฤษิตา	มานุษยา	การ्षาปนพฤกษี
๑ ทฤษณัยกษินี	แลพิษย	กรษกกฤษีกรรม
๑ พฤษภโษษถรร	ษากษกพร	ษเพษภาษิตรภาษา
๑ กายายบุษยา	ภิชกแลปา	ษานวิไชยคุษณี
๑ พิษอุษาบตี	แลลักษมี	อภิลาชฤกษโรษ
๑ บุษกรอโกรษ	กิลพิษโทษ	โษษโกษโษษา
๑ มหิษีอิชิกา	กฤษภิชนา	ภิชมปฤษภกลุษ
๑ อภิชพิษุษ	หฤษิกนิษุทน	โษษกอักษรา
๑ วษมไชยษฐา	พฤษอิชา	แลบุษปารษณี
๑ เปรษณแลยษฏี	ปรเมษฐี	อุษณิษอิชฎา
๑ วิทเวษทฤษณา	แลกนิษฐา	วิษณุกษมกษาร
๑ กษุทรเกษมกาล	กษีราบาน	โกษยโกษมรักษา
๑ พรโทษทักษิณา	เชกอิชยา	ภุชิชยบุษกล

- |                       |               |                |
|-----------------------|---------------|----------------|
| ๑ ประจักษ์นิษผล       | จักขุพฤษล     | ปฤษฎทฤษฎา      |
| ๑ ทวิษทเวษตษา         | ภิกษุอชญา     | อธเยชนโอภาษ    |
| ๑ ขอบบอแบบนั้นนักปราช | ศึกษาอย่ากลาต | จึงจะนับในเมธิ |

๖

### ตัวอย่างคำใช้ ส

- |                   |                  |                 |
|-------------------|------------------|-----------------|
| ๑ เสวตรสวรรณคดี   | สมุทรทาสี        | สารสารุสัมประทา |
| ๑ สกนธสนธยา       | โชตยสนา          | แลสิดาวาสุกรี   |
| ๑ รสสัทวารถี      | โสมสวัสตี        | มัตสยาสถาพร     |
| ๑ สุกฤตภิภาสกร    | แลสึหไกรสร       | ปราสาทสงฆสถาน   |
| ๑ สุภาพสิทธิสมภาส | เสพยสาธาร        | ณสมพัคสรสิมา    |
| ๑ สังหารสุคนธ์สภา | ประสุตรสมา       | กมสามัญสงสาร    |
| ๑ สุริยสตัยสนาน   | สังเคราะห์สังขาร | อุคสาหพิสมัย    |
| ๑ พสุธาสวาปตัย    | สหัตนัยน์        | สระโกสมสังขยา   |
| ๑ สมาริธรรมา      | สมปติอา          | สนสนิทเสนี      |
| ๑ เสวกสุวรรณสัตรี | แลหัตตี          | อุตราสงคหงสา    |
| ๑ สนเทหเสนหา      | สินธพสงกา        | สรพรเพชรพศุ     |
|                   |                  | ๖               |
| ๑ นมัสการสินธุ    | สวภาณ            | มาสะสุราสมรรภ   |
| ๑ นาสิกสาโรชสุบรร | ณเสนาสรว         | พศุติสุตรสมร    |
| ๑ สงครามสวรสุนทร  | สาหัตสังวร       | กาบสสมรรภมานัส  |



๑ สอด<sup>๕</sup>นหลายเหลือจัก ปรีชาชาณุอรรถ จงกอบก่อต่ออรรถา

### ข้อสังเกต ๕ ตามตัว

๑ ศิษเศษศึกษา	พิเศษา	ศิวิษศุขิรัง
๑ ศุศุรษาศรุขม้ง	เศษศิริรัง	เศษวิวิศริษฐา
๑ เศณาสนศาสดา	ศัสศ <sup>๕</sup> นี้นา	ศอศอคำก่อนจงจำ
๑ โษทศรากลสซ้า	อิษวาสคำ	<sup>๕</sup> นขอบอก่อนกอบอรรถ
๑ สงกาศสงคัยสัค	ภูสุกขุมจัก	สออลลงน่าย่าหลง
๑ หนึ่งโสศสอสามสมพงษ์	บังคับบกง	ยากจะหยิบแยบอย่างยล
๑ แท้ขฏฐุคอนตัน	ณหสองทน	แลตลป <sup>๕</sup> นี้นา
๑ ยลอย่างยังยืนอยู่รา	แต่จจมา	<sup>๕</sup> นบมียืนอย่างยล
๑ ผิวลิกขิตคิคองล	ศษสองทน	สออลเป้นหล็กมคร
๑ ย่าแฝลงสออลลงหมก	บห่อนผิคพจน	มครพากยแลนา ๗๖

จบแม่<sup>๒</sup>ต้นแต่<sup>๕</sup>เท่านั้นแล

ว่าควยออกฤทธิ์ใช้ในภาษาต่างๆ

๑ จะกล่าวแม่สองต่อไป ะ ๑ โขขฌมจ จฉณณ  
ฐฐทณน ทถทณน ปพพภม ยรลวสหพอ ๔๑ ตัวนี้ใช้ในคำมคร คำ  
สวทมนต์ ๗๕

๑ เระา<sup>๒</sup> ฤทธากุ ไโเา ๑ กษคฆง จฉฉณญ  
ภูฐัทฒณ ตถทธน ปฬพภม ยรลวศษสหพอ์ ๔๕ ทัวนี้ใช้ในสังสกฤท  
แท้ ะ

๑ ภาฏณญานาเยโน โภจนาเย ๑ กชชคต  
 ชง จฉชฌณญ ฐฐฐฐทณณ คตถทธน บปพพพพม ยรลวศษ  
 สหพอฮ ๖๓ ตัวนี้ใช้ในสังสกฤตไทยเป็นของเก่า ฯ

๑. <sup>๑๒๓</sup> <sub>๑๒</sub> แอโอะแออะ กขกง จฉชช ตตถทน  
 บบผผพพม ยรลวสหพอส ๔๓ ตัวนี้ใช้ในภาษาไทยแท้ สำเนียงไทย  
 มีเท่านั้น ๖๖

๑ ช ค สองตัวนี้ในสังสกฤตก็ไม่มี ในสำเนียงไทยก็เกิน  
 ฤจะใช้ในภาษาอื่นก็ยังไม่สงไสยอยู่ ๒๖

๑ มณณภูฏฐาทมณณภคชพ ๑๓ ตัวนี้ต้องใช้ด้วย เพราะ  
 สยามพากยติคมครแลสังสกฤตมาก ๗ ภูฏบ ๓ ตัวนี้เกิดแต่ ภูฏฐาทตปผ  
 เหมือน กุฏี ฎีกา อัมภ อิมภ บัณฑิต มณณภ คติ สวัสดิ  
 สกติ จตุสทมภ บุญ บาป บุษบก บุตร บุษบา ๑ ถ้ามครพากย ททพ



จะอ่านเป็น ฏตบ ก็ได้ ๑ ถ้าจะเขียนคำมครสวคมนต์เป็นต้น ให้เขียนตาม กข ที่ต้น ๗ ถ้าจะเขียนสังสกฤตแท้ ให้เขียนตามอย่างที่สอง ๗ ถ้าจะเขียนสังสกฤตไทย ให้เขียนอย่างที่สาม ๗ ถ้าจะเขียนคำไทยล้วนไม่เจือภาษาอื่น ให้เขียนอย่างทีสี่ ๗

๑ กา กิ กี้ กุ ฦ เก โก กะ ๘ ตัวนี้มคร ๗ ๑ ก กา กิ กี้ กุ ฦ กฤ กฤา กฏ กฏา เก โก โก เกา กุ กี้ กั กะ ๑๘ ตัวนี้สังสกฤตแท้ ๗ ๑ ก ทา กิ กี้ กี้ กี้ กุ ฦ กฤ กฤา กฏ กฏา เก แก โก โก โก เกา กุ กิง กั กะ ๒๒ ตัวนี้ไทยล้วน ๗

### ว่าด้วยตัวสกดในแม่กก

กัก

๑ กก กาก กิก กีก กีก กีก กุก ฦก เกก แกก โกก กอก  
กกก

เกก

กวก เกียก เกือก ๗ะ  
เกอก

๑ ขขคคฆ ๕ ตัวนี้โดยสำเนียงใช้สกดแทนกอได้ แต่เห็นใช้มีอยู่แต่สามตัวในคำที่เจือมครแลสังสกฤต ๗

๑ สกดตัว ก เจือมครแลสังสกฤต ดังนี้ ฤกษ ดาว พฤกษ  
ตันไม้ ภักษ ของกิน บั๊กษ บั๊กษ ว่าบ คุกระบั๊กษ ข้างขึ้น  
กาลบั๊กษ ข้างแรม วั๊กษ อารักษ ว่าเผ่า พิทักษ์ ดู ประบั๊กษ

ปฏิบัติ ว่าข้าศึก ประจักษ์ เศษ เศษ ว่าผู้ศึกษา วิโมกข  
 วิโมกข ว่าพ้น ทิศาปาโมกข ความทุกข์ ศักดิ์ ยศศักดิ์ วิภักต  
 จำแนก ศากย อาจ โลกย ศุกร ขาว พากย คำพูด ฯ

๑ สกตตัว ข สุขสบาย เรือนเลข นัย เล็บ สุนัข หมา  
 มุข ว่าปาก ว่าหน้า ตริมุข สามหน้า จตุรมุข สี่หน้า วิสาข ไพศาย  
 ว่าเดือนหก ศิขรินทร์ ขุนเขา ลัช เพื่อน พิสีข ฯ

๑ สกตตัว ค คือใช้ทั้งนี้ นาค ว่างู ว่าช้าง ราค กำหนด  
 โรค ความไข้ โภค บริโภค พระผู้มีพระภาคย์ ภาค ภาคย์  
 ว่าส่วน บริจาค ปริธยาภ ว่าสละ ยุค คราว กระตึก คราวชั่ว  
 มฤค เนื้อป่า วิโยค พิโยค ว่าปลัดกัน ประโยค สมโยค  
 ว่าประกอบ สังเวค สลดใจ วิภาค พิภาค ว่าแจก คัดนาค  
 ท้องฟ้า พยัคฆ เสือ อาโภค คิด มัค มรรค จำทาง  
 วัค พัก พรรค ว่าเหล่า สมัค สมรรค ว่าพร้อมเพรียง  
 อุปัค อุปสรรค ว่าขัดข้อง อัคร เลิศ ภวกร ยอดภพ  
 อักนิ ไฟ ยาค เส้นวัก นัค ภูเขา วิหค นก ดอกบุณนาค ฯ

๑ สกตตัว ฆ คือใช้ทั้งนี้ พระภิกษุ เนมิ เมฆ ฝน โธม  
 ห้วงน้ำ โธม เปลา มาฆ เดือนสาม มัฆวาน มัฆพาน ว่าพระอินทร์  
 ฤคุนิทาม รศูร้อน ฯ



## ว่าด้วยตัวสกดในแม่กง

๑ กง <sup>กั</sup> กาง กิง กิ่ง กึง กิ่ง กุง กูง เกง แกง โกง กอง

กวง เกียง เกื่อง <sup>เกิง</sup> ะ ในแม่กงตัวอื่นใช้แทนงอไม่มี มีอยู่แต่

ฟองตัน นฤคหิต จะเขียนแท้ที่สังเกตยาก หิงคุ มหาหิงคุ ลึงค  
องค จัตุรงค องคส์ เบญจางค องคห้า อัมภางค องคแปด พระยา  
หงษ พงษ รพพิพงษ สุริยวงษ สุริยพงษ ว่าพระยา หอยสังข พระ-  
สงฆ พระขงฆ แข้ง สิงฆ เรว สิงห ประสงค เวทangk์ สุรางค์  
ภวังค คาวตึงษ์ ไตรตรึงษ บัลลังก์ ฯ

## ว่าด้วยตัวสกดในแม่กด

๑ กด <sup>กั</sup> กาด กิด กัด กัด กัด กุด กูด เกด แกด โกด กอด

กวด เกียด เกือก <sup>เกิด</sup> ะ

๑ จ ฉ ช ซ ฌ ฎ ฏ ฐ ท ฒ ต ถ ท ธ ศ ษ ส ๑๗ ตัวนี้โดย  
สำเนียงแทน คอ ได้แต่เห็นท่านใช้อยู่แต่ ๑๖ ตัว ฯ

๑ สกดตัว จ คือใช้ดังนี้ เสกัจ สมเด็จ เบ็จเสร็จ

สิ้นเสร็จ สำเร็จ ตรวจตรา ตำรวจ บำเหน็จ รวบรวม  
 เกียรติคุณ อนุชาอนุภักดิ์ อาณาเขต กุศลกรรม เจริญนันทน์ เหาะเห็จ  
 เจริญเตโช อำนาจ พลีพลี โสภณสร มະตฺรจ สิบเอ็จ ร้อยเอ็จ  
 เขบ็จขบวน เพลี้ยตัด ขวัญแก้ว ขมวงผูก ไต้เสม็จ บางสาจ ฯ

๑ สกคตว์ ช คือใช้ทั้งนี้ เถาบรรเพช หอกดาบฤช คช  
 ในหัวในตาข้างม้า ฯ

๑ สกคตว์ ฎ คือใช้ทั้งนี้ กฎ กำหนด กฎำนี้บางครุว่ามาแต่  
 กัณฑ์ ฯ

๑ สกคตว์ ศ คือใช้ทั้งนี้ มาศ ทอง บำราศ กลาสกลา  
 เริศร้าง ปุลาศ เลิศลั่น เพรศพั้ง พิศดู มอศม้วย  
 ไพพิศ ถนัศแน พระประสาศสัง ไม้กลัศ เลมิศ กรวศทราย  
 ลวศลาย เกบียศ ผลัศเปลี่ยน รวศเรว วัศไม้ วาศเขียน  
 กระดาศ รังเกียศ สลัศทั้ง ผนวศ บวศ กระทศ อังกาศ  
 ถวาย กระจาศ น้ำลศ ชมศ พระกลศกัณ บศละเอียศ  
 ทัศทาน ฉลาศ ลวาศลวน ชวศเรื่อน อาเภศ พยศ ฯ

๑ สกคตว์ ษ คือใช้ทั้งนี้ คาษกา เคียรคาษ เทียวประภาษ  
 ภาษทอง ฯ

๑ สกคตว์ ส คือใช้ทั้งนี้ ศรัศ คำหรัศ จรัศ จำหรัศ อสุร  
 เหล่านคำสยามพากย์เจือกัมภุชพากย์ ฯ



๑ มคธพากย์ทั้งนี้ สกตตัว ก คือใช้ทั้งนี้ หัตถิ ข้าง นิตติ  
ตำรา พฤติ ปรพฤติ เกียรติ สมบัติ วิบัติ ฯ

๑ สกตตัว จ คือใช้ทั้งนี้ ปิตาจ ผี สัจ จริง โรจ ไพโรจ  
ว่ารุ่งเรือง นิจ เทียง อนิจ ไม่เที่ยง นิจ ต่ำ อุด สูง กิจ การ  
ทุจริต ขั่ว ปรัจฉรณ์ เครื่องลาด วินิจฉัย ศัสสน บัฏฐ จวนรุ่ง  
อุทัจ พุ่งข้าม กุกกุก รำคาน พจน คำพูด มัจจุราช ความตาย  
พระอาทิตย์ บัฏย เวจ มัจฉา ปลา ฯ

๑ สกตตัว ฉ คือใช้ทั้งนี้ อฉ หมี มฉ ปลา กฉ กอ  
พินฉัย พิจารณา โรคมุตรตฤณ ฯ

๑ สกตตัว ช คือใช้ทั้งนี้ ชชวาลย์ รุ่งเรือง วาณิช พาณิช  
พ่อค้า ฤช ขนดง ยช เส้นวัด ชช โภชน ว่าของกิน สาโรช  
บงกช ว่าบัว ฐช ฐวัช ว่าธง รัช ผง เกสัชย์ ยา คช ข้าง นุช  
อนุช ว่าน้อง วัชชรินทร์ เพชรปานิ ว่าพระอินทร์ มาลาช ดอกไม้  
ปราโมช บันเทิง ทางโยชน เปนประโยชน์ พืชผล โอชรศ  
เพชรนิล เพชรบุรี ราชบุรี ราช พระยานาคราช ราชยาน ภาชน  
อวิชา วิชา จะต้องตาย คิฉณ แร้ง ฯ

๑ สกตตัว ฌ คือใช้ทั้งนี้ มฌ ท่ามกลาง คิฉณ แร้ง  
วฌ จะต้องฆ่า ฯ

๑ สกตตัว ฎ คือใช้ทั้งนี้ นางนาฎ พินาฎ ฆ่า อาฆาฎ

แค้นใจ เพชมาฏ ปรากฏ รกชฏ มกฏ มงกฏ เขาวงกฏ ไตรวฏ  
สังสารวฏ กุฏ โกฏ ทักขินาวฏ ฯ

๑ สกคต้าว ฏ คือใช้ทั้งนี้ ทิฏฐิ ความเห็น ปิฏฐิ หลัง  
อฏฐิ กระดุก โอฏฐิ ปาก ฯ

๑ สกคต้าว ฐ คือใช้ทั้งนี้ ประเสริฐ อุฐิ อิฐิ กหรัฐิ  
พัทวิฐิ ต่างนั้ง โผฐิพารมณ น้ำอัฐิบาน ท้าวทศรฐิ โอฐิ  
ริมฝีปาก ทิฐิ ฯ

๑ สกคต้าว ฑ คือใช้ทั้งนี้ พระยาครุฑ เกษฑ น้ำลาย กุฑ  
ฝ่าเรือน โกรฑ หมาจิ้งจอก ทวิฑ ม้าศึก โชฑ คนตาเหล่ ฯ

๑ สกค ฒ คือใช้ทั้งนี้ พฒ ผู้เฒ่าพฒ ประพฒ  
พิพรรฒ โปรฒ ว่าจำเริญ อุปฒ ว่ากิ่ง อาสฒ เดือนแปด ฯ

๑ สกคต้าว ฒ คือใช้ทั้งนี้ ภูษิตร วิภูษิตร ว่าประดับ  
นิศย์ เทียง สัตย จริง พัตร์ ผัว เขตกร กระเชตร ว่าแดน  
ยাত্র ไป เสวตร ขาว โศตร หู สติศย์ ตั้งอยู่ รัตน แก้ว  
บัตร์ ใบไม้ สาสตร มิตร ไสยสาสตร สวคพระปรีต อมฤตย  
ไม่ตาย โชติ รุ่งเรือง บรรพต ภูเข มุตร เยี่ยว บุษิตร บุษ  
ทิงกต ไปสุคติ บพิตร จัทร รัม บาตรพระ นิบาต นิยาย  
จิตร รากจิตรมูล ไฟจิตร พิจิตร วิจิตร วัฏปฏิบัติ พรต  
มิตร เพื่อน ประจามิตร मात्र คนสบุตร โคตรเค้า สูตรวิโนย



ภาษิตร สุภาษิตร นิमितร ขัตติย กระบัตร์ ชีวาตร ชีวิตร  
 พระเนตร กาวุต กาพยุต โลहित กรูปโรहित ตันเกต เปรต  
 อัตโนมัต ญาติ ชาติ เหตุ พระธาตุ พระเกตุ ฐมเกตุ ดาวหาง  
 อำมาตย์ อาทิตย์ สัตว์ บุตร ฯ

๑ สกคตว์ ถ คือใช้ดังนี้ โอสถ ยารถยา ตรอก รถวิ่ง  
 มโนรถ หวังใจ สบถ แข่ง นารถ ที่พึง อุโบสถศีล  
 พระโลกนารถ มุตรคุณ อรรถ บัด ทาง ชลบท ทางน้ำ  
 สดลบท ทางบก ฯ

๑ สกคตว์ ท คือใช้ดังนี้ สุทธิ วิสุทธิ บริสุทธิ ว่าหมดจด  
 สติธิ ประสิทธิ ว่าสำเร็จ ยุทธ สัปปุทธ ว่ารบ พระพุทธเจ้า  
 กรุงยอุทธยา ประติพัทธ ติดพันธุน์ โกมุท กมุท ว่าดอกบัว  
 สีนหาท นฤนาท ว่าบันญา วิทยา ความรู้ แพทย หมอ  
 นิทรา หลับ พรเภท ต่างกัน พิณพาทย์ พระบาท บทบาท  
 อุบาทว์ พยาบาท ประมาท ปราสาท พิพาท วิวาท บุคคล  
 เวทมนตร์ อธิฤทธิ จัตุบท จัตุบาท สัตว์สี่เท้า ชนบท เมืองเล็ก  
 โจทน์ ห่วง ตันโลก ฯ

๑ สกคตว์ ฐ คือใช้ดังนี้ วิวิธ พิพิธ ว่าต่าง ไตรพิธ  
 สามประการ อาพาธ พยาธิ ว่าเจ็บ อารารณ์ เชิญ ปลิโพธิ  
 กังวล มฤต น้ำผึ้ง สุเมธ นักปราช พิรุฑ ผิด พิโรธ โกรธ

อนุโรธ ยินดี โพรธ อนุโพรธ อวโพรธ ว่าตรัสรู้ กุธ อาจุม  
อาวูธ เพชราวุธ วันพุธ โยธ ทหาร ฯ

๑ สกตตัว ศ คือใช้ทั้งนี้ เวหาศ อากาศ ว่าฟ้า เทศ  
ประเทศ เทศนา นิเทศอุเทศ ประกาศ ว่าสำแดง นิภาศ  
สังกาศ ประภูภาศ ว่าเหมือน นาศ พินาศ วินาศ ว่าฉิบหาย  
เกลศ ความหมอง เลศ เล่ห์กล กุเศศย์ บัวผัน ปลาศ ใบไม้  
ปละลาศน์ หนี้ บาศ บ่วง เวศม์ นิเวศ ว่าเรือน ทศน ดู  
อศน์ กิน อาเวศน์ โรงเรือน โลเกศ พระอิศวร ชาติเวศย์  
เวศม์ เรือน เวศ เพศ เวศย ว่าตรอก โษทศ สิบหก ฯ

๑ สกตตัว ษ คือใช้ทั้งนี้ ฤชษย์ เป็นไทย วันพฤษภัก  
ทวิช ทเวษ ว่าฆ่าศึก บุรุษ หยาบ ภิชม ภิชน น้ำกลั  
ทุษย ฟ้า ประโทษ หัวค้ำ ทุษน ประทุษร้าย เป็นโทษ  
อธเยษณ์ เชิญ ปฤษย นักพรต โฆษ อุโฆษ ว่าถึกก้อง พระ  
โฆษ อุษณิษ กรอบน้ำ โอภาษ แสงสว่าง โภษ ผัก เวษ เพษ  
เพษพรรค์ อโกรษ ด่า มานุษย มนุษ บุรุษ บุรุษย โบษ ว่าชาย  
อภิลาษ ความหยาก โรษ โกรษ กลมัษ กลุษ กิลพิษ ว่าบาป  
พฤษ บัญ ปิยุษ อาหารทิพย์ บุษบา ดอกไม้ บุษย ขาว บุษบก วิมาน  
จตุษบก ทางสี่แฉ่ง ตรัสประภาษ ราษีเมษ ดัษ สดุงหยาก  
บุษกล ประเสริฐ ยัษฏี ไม้เท้า อษฎาบท หมากรุก ฯ



๑ สกตตัว ส คือใช้ดังนี้ โอรส เอารส ว่าลูก รสอาหาร  
 คาบส ขี้ไฟร ทาส บ่าว อาสน ที่นั่ง มาส เดือน สมนัส เทวดา  
 มานัส ใจ สมาส ย่อ สาส์ สากรรจ์ สหัส พัน ท้าวสหสไนยน์  
 รหস্য ความลับ หรัศว สั้น เขาไกรลาส ทิโพกส เทวโลกย  
 ทิพัส วัน คำภีอิติหาส หัสต มือ พัสตุ เข้าของ ศัสค บุญ  
 พระศาสคา ปรัสนา คำถาม รากษส ยักษ อีชวาส นายขมัญญนุ  
 อีชวาส ลมหายใจ พิชวาส คนคุ้นเคย ฯ

### ว่าด้วยตัวสกตในแม่กน

๑ กน <sup>กัน</sup> กาน <sup>กัน</sup> กิน <sup>กัน</sup> กีน <sup>กัน</sup> กีน <sup>กัน</sup> กุน <sup>กัน</sup> กูน <sup>กัน</sup> เกน <sup>กัน</sup> แกน <sup>กัน</sup> โจน <sup>กัน</sup> กร <sup>กัน</sup>  
 กน <sup>กัน</sup> กาน <sup>กัน</sup> กิน <sup>กัน</sup> กีน <sup>กัน</sup> กีน <sup>กัน</sup> กุน <sup>กัน</sup> กูน <sup>กัน</sup> เกน <sup>กัน</sup> แกน <sup>กัน</sup> โจน <sup>กัน</sup> กร <sup>กัน</sup>  
 กน <sup>กัน</sup> กาน <sup>กัน</sup> กิน <sup>กัน</sup> กีน <sup>กัน</sup> กีน <sup>กัน</sup> กุน <sup>กัน</sup> กูน <sup>กัน</sup> เกน <sup>กัน</sup> แกน <sup>กัน</sup> โจน <sup>กัน</sup> กร <sup>กัน</sup>  
 กน <sup>กัน</sup> กาน <sup>กัน</sup> กิน <sup>กัน</sup> กีน <sup>กัน</sup> กีน <sup>กัน</sup> กุน <sup>กัน</sup> กูน <sup>กัน</sup> เกน <sup>กัน</sup> แกน <sup>กัน</sup> โจน <sup>กัน</sup> กร <sup>กัน</sup>

๑ สกตตัว ญ คือใช้ดังนี้ เจริญ จำเริญ ชำนาญ ชาญไชย  
 เจริญ อัญเจริญ วันเพ็ญ บำเพ็ญ ส้างผลาญ ครวญ คร่ำครวญ  
 นงคราญ ผจญบาญ แผลาญ ลาญใจ ชั่วสามาญ กองกญ  
 รอนุราญ สำราญ บาญชัย บำนาญ ประมวญ เผอิญ  
 ลำเคญ นายขมัญญนุ เกลียวเขมัญ เกื้อเชอญ โรคมเริญ กระวาญ  
 สกญ ปีกญ อัญขยม ขัว สรเสริญ เทิญนา ขมิขมัญ ยากเขิญ ฯ

๑ สกตตัว ร คือใช้ทั้งนี้ เกริร คำเนิร เจริจา จรรจา  
 จ้านรรจา ทหาร ช้างสาร สาร หนังสือ จำเนียร เจียรจะตั้น  
 เจียรบาต เตียรคาษ สมกวร วันจวร ยวไร เยียรย  
 หกเหิร หวรหัน กำจร ตระการ งาม ประยุร สร้อยสังวาร์  
 ไตรสฤต ประสาร์ ประจาร ทั้นขนุร งามงร โกรดม ขจร  
 สรอบสรวร เรียกเกร่อร เณียร เณิรไพร จกรรจ บ้องกรร  
 เถาวรร พรพักกาค รังสรรค์ ปีกูร เชิงคกร ชัตกร พนังการ  
 กตาร จารหนังสือ ฯ

๑ สกตตัว ล คือใช้ทั้งนี้ ตำบล ไทยุบล ทำนูล  
 แบทูล เพทูล กราบทูล บันทูล เล่นภันต์ เซนอยชนล  
 กระหลกระหาย พังพาล เลือกสรัด ของคัล สำคัล โรงคัล  
 เคี่ยมคัล บังคมคัล ควาลช้าง ทราบทวาล โกลไม้ ตูลพื้น ถาก  
 โกลล คิตฉงล ร้อลผัด ยลตุ เล่นกล คำกล งาม ไหยหล  
 แห่งหล เพิ่มภูล จ้านล เพ็ ชลนก ทั้นลำทวล ทรงพระสรวล  
 โยลทัว บังเวียล มากมุล กังวล วังวล เวียลวล นางก้านัล  
 ของก้านัล จรัลจรุล บังคาล คาลอก ดงคาล อึงอล อลवल  
 ถวัลเสวย ถวิลหวัง ลูกทวิล นวลงาม กระบิลความ สรวล  
 สรัล นางนงพาล ท้างล ขวนขวาย อดเอง สร้อยสรล กระสัล  
 จวัดเจเวียล ทนาถ สขนาถ ขนาถชือ ตีเตียล ขนอล โพลทนา  
 กราบกราล นกกระเวียล ไชลลหมอน สรวล กระवलกระวาย



ตระหวล อำพล กโศล ผรลปจัล ร้าวรลล พิศเพียล ทำนาล  
ก้านล รนาล คำเหล่านั้สยามพากย์เจือพากย์อื่น ฯ

๑ มกธพากย์ตั้งนี้ สกคตั่ว น มหันต์ ใหญ่ อนันต์ ไม่มี  
ที่สุด สามนต์ ไกล่ ทนต์ พ้น นิมนต์ เชิญ นิพนต์ ประพันธ์  
ว่าผูก สุกนธ์ กลิ่นหอม เผ่าพันธุ์ แก่นจันทน์ พระจันทร์ พระ-  
อินทร์ มนตร์ดล ปราสาทไพรียนต์ วันสงกรานต์ ทำบุญ  
นรินทร์ ฯ

๑ สกคตั่ว ญ คือใช้ตั้งนี้ หิรัญ เงิน กาญจน์ ทอง  
กุญชร ข้าง บัญชร น้ำต่าง สัจจร เที้ยว สามัญ เสมอ  
อัญชลี พนมมือ ธัญ เข้าเปลือก ถัญ น่านม ยัญ เส้นัก  
รามัญ มอญ เบญจ ห้า พระสรพัญญู สุนฺญ เปล่า ได้อภิญญา  
ทำบุญ สัจญญา บัญญญา กุญแจ โกญจ นกเกรียล วัณฺณา  
หญิงหมั้น ฯ

๑ สกคตั่ว ณ คือใช้ตั้งนี้ ทารุณ อียบข้า วรุณ  
พรุณ ว่าฝน มณเฑียร เรือน วสันต์ บ้า โบราณ  
เบาราน บุราณ ว่าเก่า เกาทันท์ ธนุ ทันท ปรับใหม่  
ญาณ ความรู้ วิญญาณ ใจ อรุณ แจ่ง ช้างเระวณ  
วันโรค แผล มีคุณ คุณบอก คิตพิณ เครื่องกุกกุกษณ์ท์  
รณรบ เสาโครณ บัณญัติย์ มณคบ กามคุณ ทักษิน ขวา  
สกุน นก วารณ ข้าง ประมาณ ฯ

๑ สกคท้าว ร คือใช้ตั้งนี้ ภูธร ภูธาร ว่าพระยา ทิพากร  
 ทิพากร ทินกร ว่าตวัน ศศิธร ดวงเดือน สัจวร สงวน อาภรณ์  
 เครื่องประดับ อนุสรณ รลิก นิวรณ กั้น อาวร หยาก พานร  
 วานร ลิง อมร เทวดา สมร เมีย ถาวร สถาพร ว่ามั่น นคร  
 เมือง อุทร ท้อง อุทธรณ รือเสีย อับสร นางฟ้า โทมร หอกขัด  
 ภมร แผลงภู หมุน มาตร แม่ บิดร พ่อ อัมพร ฟ้า อนาทร  
 ไม่เอื้อเฟื้อ สัทร ประมาณ อักษร หนังสือ สโมสร ประชุม  
 ชโลธร แม่น้ำ ราชฏร ไพร่ พระเพศยันตร ชักอุทาหรณ  
 สัประภัสสร พเนจร พรานป่า พระยาไกรสร เก็บอาหาร เรียก  
 สงพสร งามบวร ถวายพระพร นิกร หมู สุกร หมู กร มือ  
 จร ไป ธนุสร นางกนิกร กัษกร ให้สดุ้ง พรหมจรรย์ วรรณ  
 พรณ ว่าศรี สุวรรณ สุพรรณ ว่าทอง กรรณ หู กรรฐ คอ  
 สรรพ ทั้งปวง ทำกรรม พระธรรม์ บรรณ ว่าหนังสือ  
 ว่าใบไม้ พระขรรค์ ไปสวรรณ ทรงครรภ์ กล่าวบรรยาย ผูก  
 อาถรรพ์ พรช ว่าฝน ว่าปี ภรรยา เมีย ทวาร ประตู  
 สัหาร ผาญ ปริหาร รักษา บรรหาร ชลธาร แม่น้ำ ถ้อธาร  
 สงสาร เวียนเกิด แก่นสาร มารอสุร พินาหาร วิหาร บริพา  
 บริวาร กินอาหาร ตีประหาร สมภาร เครื่องปรีกษา สมรรค  
 อาจ มรรค ทาง ครูอาจารย์ ทางกันดาร โอฬาร มโฬาร



ว่ายิ่ง สักการบูชา เป็นvikar พิการ อาการ สัตว์สังขาร ปราการ  
 กำแพง ประการต่าง ๆ ทำปราฏิหาร สาทร เอื้อเฟื้อ อาตุร  
 ดันรน สมบูรณ์ บริบูรณ์ ว่าเต็ม บุรพ ก่อน พิศการ กว้าง  
 เครื่องบรรณาการ วิจารณ์ พิจารณ์ ว่าตฤก ศิร เคียร ว่าหวั  
 กาชร โองการ ฯ

๑ สกตตัวล คือใช้ดังนี้ วิกล พิกล ว่าแปลก ยุกล คุ  
 สกกล สากล ว่าหึ่งสน ชล น้ำ อสุชล น้ำตา วิมล พิมล  
 นฤมล ว่าผ่องใส กุณทล ตุ่มหู มณทล กลม สดล บก  
 ผล ลูก พล แรง รัพล กระมล น้ำใจ กุศล อกุศล เปนมงคล  
 คลตรี ภูวคต เจ้าแผ่นดิน กัลป์ กัป จาบัลย์ โยโกคอง ไศกศัลย์  
 อภิบาล พยาบาล ว่าเฝ้า นายนิริยบาล ท้าวยมบาล ท้าวโลกบาล  
 โคบาล คนเลี้ยงวัว บทมบาล รอยท้าว ไต้บาดาล วิศาล พิศาล  
 ไพศาล ทวิศาล ว่ากว้าง กนพาล มหาศาล มีทรัพย์มาก  
 กุมภิล จรเข้ สกิล แน่น ถือศีล ศิลป ความรู้ ชฎิล ฤาษี  
 วิบุลย์ พิบูลย์ ไพบูลย์ ว่าเต็ม มูล รากเง้า ชาติตระกูล  
 อาภูลย์ เกลื่อนกล่น อนุกุล ตามควร พระราहुล ดอกพิกุล อุบล  
 บัว ทรคาล สดูล หยาบ ผาลไถ น้ำตาล แก้วประพาล จักกระवाल  
 จักกวาล จักรพาล ฯ

๑ สกคตัว พ คือใช้ทั้งนี้ วาพ พาพ ว่าสัตว์ร้าย ปลาพาพ  
จักกวาพ จักกพาพ แก้วปพาพ กาพ ดำ กนทมิพ เชพ น้ำลาย  
เกาะสิงหพ กนโลพ ฯ

### ว่าด้วยตัวสกคในแม่กบ

๑ กบ กัป กาบ กิบ กึบ กีบ กึบ กุบ กูบ เกบ แกบ โkob  
กอบ กวบ เกียบ เกือบ เกิบ ฯ

๑ ป ผ ฝ พ ฟ ภ ๖ ตัวนี้โดยสำเนียงใช้แทน บ ได้ในแม่กบ  
แต่เห็นมีใช้อยู่ ๔ ตัว ฯ

๑ สกคตัว บ คือใช้ทั้งนี้ สับท เสียง บุษผ ดอกไม้  
สับต เจ็ด ฯ

๑ สกคตัว ป คือใช้ทั้งนี้ พิลाप บ่น ศाप แข่ง กรษาปณ์  
เงิน บาป ขั่ว อัยศ อดสุ อากปกรียา วิกัป กำหนด  
กัปกลับ พระกัศสป พระกัษยป ทวีป เกาะ ประทีป ไฟ  
รูปราง สรูป เจดียย์ กูป ความลับ โkob กำเรบ สังเขป ย่อ สยป  
หลับ โkob ตาตุ่ม สัมผัสปลา พุดเพื่อ สรูป รวบ สารูป สมควร  
วิรูป แปลก พระพุทธรูป อรูป ไม่มีตัว ประسوب สิป ความรู้  
กรลาป กำ อาลปณ์ เรียก ฯ



๑ สกตตัว ผ คือใช้ดังนี้ โศผ ขวม กัผ ดวงดี คิผ ถีบ  
ทริเรผ ผัง ฯ

๑ สกตตัว พ คือใช้ดังนี้ ภพ พิภพ ว่าที่เกิด สมภพ ความ  
เป็น สภพ สุภพ ว่าปกติ อภัพ อภัพ จน เปนภัพ เลขลัพท์  
นพ ใหม่ นพ เก้า ศพ ซากผี คนธัพ คนธรรพ์ ท้าวไกรศพ  
ท้าววาสพ ท้าวทานพ พระชินาสพ สัพพ ทั้งปวง ทรัพย์สมบัติ  
มานพ มโหรรพ ประรพภัก ทำ ม้าสินธพ อรรณพ ทเล รูปภาพ  
อนุภาพ อาตภาพ กาพย์ คำเพราะ ปราภพ จีบหาย ชีพย์ ชีวิตร  
ทิพย์ เทพยดา ทัพพี ทรพี ส้องเสพย์ ท้าววาสุเทพย์ ท้าวบุรพเทพย์  
บุรพ บรรพ ก่อน ศัพท ลพบุรี ฯ

๑ สกตตัว ภ คือใช้ดังนี้ นภ พัว ธาตุโขภ กำเริบธาตุ  
นครโขภ กำเริบเมือง ศุภ งาม อศุภ ไม่งาม อสุภ พฤษก ปฤษก  
ว่าวัว โลก ความอยาก ไ้ลาภ ฯ

๑ ข ค ซ ฝ ฟ ๕ ตัวนี้ใช้สกตในภาษาอื่น หากจะมีมาในมกร  
พากย์ที่สกต ฏตป จะใช้ ฏตบ ฤ ฏตป ก็ได้ แต่ในสยามพากย์ล้วน  
กก สกต ก กต สกต ต กน สกต น กบ สกต บ ฯ

### ว่าด้วยตัวสกตในแม่กม

๑ กม กัม กาม กิม กีม กีม กีม กุม กูม เกม แกม โคม  
กอม กวม เกียม เกื่อม เกม ฯ

๑ อักษรในแม่กมซึ่งจะแทน ม ไม่มี มีแทนคฤหิต จะเขียน  
แต่ที่สังเกตยากที่เป็นมคธพากย์ พิมพ์ แบบ ถัมภ์ สดมภ์ ว่าเสา ว่า<sup>ส</sup>คือ  
อุปถัมภ์ อุปสทมภ์ คัม<sup>ข</sup>ชู จตุสทม ประโลมภ์ กมภ์ ม่อ  
พราหมณ์ อารมณ อภิรมย์ ฯ

๑ เกอย กาย กาว กิว กี้ว กีย กีย กุย กุย เกว แกว โทย  
กอย กวย เกียว เกื่อย เกีย เกียะ เกือ เกือะ เกอ เกอะ กัว กัวะ  
เกะ แกะ โกะ <sup>เกาะ</sup> กุ่ กรรม กอ กัย กือ ฯ นี้ใช้ภาษาไทย ฯ  
<sub>กอะ</sub>

๑ เกอย กาย กาว กีย กีย กิว กิว กูว กูว เกย แกย โทว  
กอว กาว เกียว เกือว เกิว เกือะ เกือ เกือะ เกอ เกอะ กัว กัวะ  
เกะ แกะ โกะ เกาะ กุ่ กรรม กอ กัย กือ ฯ นี้ใช้ในภาษาอื่น ฯ

๑ ขร แขง ขร เรือน ขล ลานเข้า คล คอ ฉายา เงา ชายา  
เมื่อย ทารา เมื่อย ธารา ท่อน้ำ ประทาน ให้ ประธาร เป็นใหญ่ อาหาร  
ถือเอา อาธาน ตั้งไว้ ทาธา ผู้ให้ ธาธา ผู้ทรงไว้ ทูต ผู้นำข่าว  
ธูต ผู้จัด พร ประเสริฐ ภาร เลียง พาร หน ภาร ของหนัก  
พิท เพท ความรู้ ภัท เกท แดก เพรี ไพรี ศัตรู เกรี ไกร  
กลอง ญาณ มรรคญาณ ยาน เครื่องขี่ เข้าศาล โรงศาล ฆ่าให้  
ตาย ฆ่ามิให้ตาย ฯ รัมลัก บักหลัก มลังเมื่อง เมล็ดเล็กดอก  
เลื่องๆ เมล็ดยอมล้ำ เลื่อยไม้ แมตบมดิน หงวันไหงว ฯ จรุง  
กลั่น จรกจรง แกรงฟุ้ง ทรวกทรง ไทรมทรุด เทริดเกล้า



ทรงทราบ กรวดทราย กวางทราย ทรวงอก ทรายขาว แชรก  
 แชรง ช่อมแซม ชรอกแซรก ชราวล้าง ชรวนเชร  
 เซราะแซระ เปี้ยกไซรก ชรลุตเปลา คนตรง กรงนก ตฤกตรอง  
 ทรายท้าวถึงยอด กราบเรือ กราบไหว้ ตรวจตรา ตีตรา เกรงกลัว  
 เกตรา ตระเตรียม เตรียมไหม้ เกรียมกรอม ทรายน้ำ ทรายสิ่ง ไสรง  
 สรง เบ็จเสร็จ กำศรตสร้อย สว่างใช้ ก่อสร้าง ทเล ชรเล ชรอำ  
 ชอ้า ทลายมาก ชรลายมาก กัลปกลอก กรลัปรอก กรอกช่อง  
 จรอกช่อง จิงจ้ง จริง จิง จรีง ะ

๑ กกฏ กรกฏ ทุกกฏ ทุษกฤต สุกติ ศกฤติ กิส  
 กฤษ ปกติ ปรกฤติ กหะ เเคราะห์ วิหะ พิเคราะห์ สังคห  
 สังเคราะห์ เกห กฤท สัม ศัมพรพยัคฆ์ พยัมร์ นิจจ์ นิตย  
 อาทิจจ์ อาทิตย มัจจุ มฤตยู มัจฉา มัตสยา บัจฉิม ปรศจิม  
 บัจจุส ปรกฤษ วิจิกิจฉา วิจิกิตชา มิจฉา มิถยา นพ ศพ  
 ชร ชวร มัชฉิม มธยม สัชฉา สนธยา สัชฉาย สารยาย  
 บุญญ บุญย หิรัญญ หิรัณย์ กัญญา กัณยา สุนฺณญ ศุนย  
 สามัญญ สามัณย ปัญญา ปราชา ปริญญา ปรีชา บุคต บุตร  
 ทิวิธ ตรีพิธ ไตรพิธ สัตตะ สัตว สัตต สัปต ทิตติ  
 ทิปตย สุตต ศุบติ วิภัตติ วิภักติ สัตติ ศักติ  
 ภัคค์ ภัคฺตร์ ยุคติ ยุคติ ถาน สถาน ถาวร สถาวร สถาพร  
 ภูติ สตุติ ถัมภ สกมภ ถูล สตุล ทัพพ ทรัพย์ อินท อินทร

จันท จันทร สมุท สมุทร ฐ ฐว ฐังสี ฐวัง ฐวังสี อีสสาส  
 อิวาส อสวาส อษวาส ปถม ปถม เปม เปรม ปีติ ปรีติ  
 ผลลึงค์ สผลลึงค์ ผัสส สปัศ วร พร อภ อภร์ วัสส  
 หรสว มัสสุ มัสรุ สร สวร อสส อศว อิศร อิศวร ติน  
 ทถน ทสน ทฤษณ นินาท นฤนาท พุฒิ พฤฒิ ภาร  
 ภฤการ อมต อมฤต วุติ พฤติ สิงค์ สฤงค์ สิงการ  
 ศฤการ พหุล พหฤล หทัย หฤทย อิทริ ฤทริ อิติ ฤษี  
 อีสสา อิชยา อุต ฤตุ อุต ฤตุ อสุภ พฤกษภ ขณ กษณ  
 ขีร กษีร ขุทท กษุทร นักขตต นักษัตร์ ทักขิน ทักขิน  
 จักขุ จักษุ เสฏฐี เศรษฐี บักขี บักษี รักษา รักษา สมมาทิฏฐิ  
 สมยัก ทฤษฏี มิจนาทิฏฐิ มิดยาทิษฏ อุกัฏฐี อุกฤษฏ ทัตถิ  
 ทัตถี วัถถ พัสตร สัตถ ศาตร นิปผล นิษผล บุปผา  
 บุษบา กัณห์ กฤษณ ชุณหา โชยตสนา ทัณหา ตฤษณา ปัญหา  
 ปรัสสนา ปันหา ปฤษณา อาสาพห อาสาธ ทัพห ทฤษฏ  
 มิลักข เมลณ อาก อารก นาถ นารถ ทิม ทิมร สักค์  
 สวรรค์ วัณณ พรรณ ปุคคล บุคคล อัตถ อรรถ กิตติ  
 กิรติ กัตติกา กรรติกา สัป สรรป กัปป กลป อากัปป อากัลป  
 บัพพ บรรพ บัพพต บรรพต สัพพะ สรรพ สรพ คัพพ  
 ครรรภ สัทท ศัพท ศับท สุทธ ลุพธ ลัทธ ลุบธ ลัพธ  
 ลัปธ กम्म กรรม ธम्म ธรรม กัมมาส กลมาส วัสส



ววรรษ พวรรษ วัคค์ พรรค อักก อัคร์ ชุตติ ไชยติ เกสัชช  
 เกษัชย วิชชา วิทยา เวชช แพทย์ สนนังกุมาร สนนัทกุมาร  
 อุตสาห อุตสาหา อูยาน อุทยาน ทิพพ ทิพย บุสส บุษย  
 อาวุธ आयुธ รัตติ ราตรี อทธา อรรยา กิพพิส กิลพิษ  
 ผัคคุณ วิมหาย พิสมย กังสทาล กัลลยทาล วิสาล ทวิสาล  
 สันต อักคิ อักนิ ศานต กันทา กานดา รุกข พฤกษ  
 จุฬามณิ จูฬามณิ ฯ

๑ ให้รู้จักศัพท์หกอย่างคือ นามศัพท์ คุณศัพท์ กริยาศัพท์  
 สังขยาศัพท์ สัพพนามศัพท์ นิบาตศัพท์ ฯ

๑ สพญญ พระสุกต ธรรมราช มารชิต โลกชิต  
 มุนินทร สริหมัน ตถาคค ทศพลญาณ อชิตบพิตร ไตรโลกาจารย์  
 ตรีภพมกุฏ ตรีภูวนารถ ชินเนทร ศรีสุกต ชินนราช ชินนศรี  
 มุนิราช ไทรมพเนารรต ศาสตา จอมอารีย <sup>๕</sup>ชื่อพระเจ้า วิโมกษ  
 วิมุติ อมฤตย บทโมกษ ทุกขโกษย นิพพาน นฤพาน  
 อนาโลย มรรคผล <sup>๕</sup>ชื่อพระธรรม อารีย ชีณาสรพ เศษ อเศษ  
 สักทาคามิ อนาคามิ วิตราค ไสตาบन्न อรหันต์ <sup>๕</sup>ชื่อพระสงฆ์ ฯ

๑ ไตรทิพย ไตรทศาลอย สุริโลกย ไตรพิบฏบ อพยบ  
 เทวโลกย์ ศิวโลกย์ สวรรค <sup>๕</sup>ชื่อสวรรค์ ฯ

๑ อมร นිරชรา เทวา เทพา ไตรยศ ไตรทีเวศ ปรรวาณ  
 สุร วิธ เทวคา <sup>๕</sup>ชื่อเทพยดา ฯ

๑ บิคมห พรหม ศิว ศุติ ปศุบัติ มเหศวร สรรพอิกาน  
คังกร จันทรเศขร ภูเตศ กฤติवास <sup>๕</sup>ชื่อพระอินศวร ๗

๑ ขวย นรทรุหิน วิธาคา กมลาสน สรรดา ประชาบัติ  
วิสวสฤต <sup>๕</sup>ชื่อพระธาดา ๗

๑ วิษณุ กฤษณ ไวกุณฐ ทาโมทโร หฤชเกศ โกษพ  
มาธพ สวภู พระจักรี ศางคี ไทรวีกรม <sup>๕</sup>ชื่อนารายณ์ ๗

๑ กาศยายนี เคารี ไหมวที ภวานี รุทราณี สรรพาณี  
<sup>๕</sup>ชื่อนางอุม่า ๗

๑ โกษี อินทรา มรุตวาน ปากสาทน เทพาธิบค  
เทวินทร เทเวศร์ อัมรินทร อมเรศร วัชชรินทร ตรีเนตร  
สหัสนัย สหัสไนย เพชรปาณี สุขัมบัติ อินทราธิราช เจ้าสุราโดย  
ท้าวพันตา <sup>๕</sup>ชื่อพระอินทร์ ๗

๑ ท้าวธครฐ ท้าวกุเวร ท้าวไวศวรรณ ท้าววิรุพหก <sup>๕</sup>ชื่อ  
ท้าวจตุโลกบาล ๗

๑ เวณไทย ขเคศวร นากานดก วิษณุรณ สุบรรณ  
บนบคาศน <sup>๕</sup>ชื่อครุฑ ๗

๑ เวชยันต์ปราสาท เวชยันตร์ถ ช้างเฮอร์วณ บัณฑุกัม  
พลศิลาอาศน โปยม ไทยทิพย บุษกร อัมพร นก คักณานต์  
เวหาศ อากาศ อันตฤกษ <sup>๕</sup>ชื่อฟ้า ๗



๑ อภร สทนีย ธาราธร ชลธร ททิตวาน อมพุกฤท  
พรุณ วรุณ วลาหก อรรชุน <sup>๔</sup>ข้อเมฆ ๗

๑ หิมางสุ ศศิ ศศิธร โสม นิศาบติ นิศากร นิสานารถ  
กัษชากร กวงเทือน แห <sup>๔</sup>ข้อจันทร์ ๗

๑ นักขต ฤกษ การา การก มหุรติ นฏย ตังตยาคม  
ดาว ผกาย <sup>๔</sup>ข้อดาว ๗

๑ สุริย สุร ภาสกร อหัสกร พรหมัน ประภากร ภาณุมาน  
อุษณรศมัย ไพโรจน ทยมณี ตระวัน ดวงแตก โถง <sup>๔</sup>ข้อ  
พระอาทิตย์ ๗

๑ จิตร ไพศาย ไชยษฐ อาสาธ สรวัน โปรษฐ  
อัศวยุช กรรติก มฤคศิร เบาษ มาฆ ผัลคุณ <sup>๔</sup>ข้อทวาทศมาส ๗

๑ อาทิตย จันทร อังการ พุท ประหัสบัติ ศุกร์ เสาร์  
ราหู พระเกตุ <sup>๔</sup>ข้อเนาวเคราะห์ ๗

๑ เจตร หฤทัย มานัส มโน วิญญาญ จิตร <sup>๔</sup>ข้อใจ ๗

๑ เมธา พุทธิ ญาณ ปฏิพาณ ภูรี ปรีชา ปรัชชา  
<sup>๔</sup>ข้อปัญญา ๗

๑ อายุ ชีพิตร ชีพย ชีวาศ ชีวาไลย ชนม์ <sup>๔</sup>ข้อชีวิต ๗

๑ คัสณา กฤษณา อาศา อพิธยา กานติ อภิลาศ ราก  
อาไลย เปรม เสนหา ฤติ กำหนด รักใคร่ สรณ  
<sup>๔</sup>ข้อความรัก ๗

๑ กังขา สงกา สนเทห์ วิจิการศึกษา วิมัตติ เกลือบเกลง  
กินแหนง <sup>ข</sup>อสงไสย ฯ

๑ ศรिर อตภาพ ทนุ อไวยว อพยพ สกนธ กาย  
<sup>ข</sup>อตัว ฯ

๑ วาจา วจี วจน พจน ภาษิต พากย ถ้อย <sup>ข</sup>อคำ ฯ

๑ อโรภพ รสาดล กุหร ศุขิร นาคโลก <sup>ข</sup>อบาดาล ฯ

๑ นากราช สรรปราช อรค อลครรท ฤชงค์ ฤรรชกม  
อหิ อศรพิศ เญยว <sup>ข</sup>องู ฯ

๑ นิรย ทุกติ นารก นรค <sup>ข</sup>ออบาย ฯ

๑ ชล อุกท วารี กมล สลิล อาโป อัมพุ โดย  
ปานีย น้ำ ทิก ทริก <sup>ข</sup>อน้ำ ฯ

๑ สากร อรรณพ สินธุ ลขที รัตนากร สมุท  
ปาราวาร <sup>ข</sup>อทเล ฯ

๑ นที สุนธุ สริตา สวันตี แม่น้ำ สทิง <sup>ข</sup>อแม่น้ำ ฯ

๑ มัจฉ มัคชยา มิต ชลจร ปุตุโลม วาริชาติ  
อัมพูชา <sup>ข</sup>อปลา ฯ

๑ มหิ เมทณี ธรณี พสุธา พสุนธรา ธาราธารี ภูมิ  
ประดพี พสุมตี ภูวดล ภูตลา <sup>ข</sup>อแผ่นดิน ฯ

๑ เทศ ประเทศ อยน บันด ประดพี มรรค มารค  
หนทาง พลฺว ลู หน <sup>ข</sup>อทาง ฯ



๑ บุรี บุร ราชธานี ธานี ปุณฺณเกทน สกานีย นคร  
ข๑เมือง ฯ

๑ นิคม ชนบท รัชฏ อาณาเขตร รัณธเสมา  
ข๑แดนจักร ฯ

๑ ภูบาล ภูเบศร ภูเบนทร ภูวนารถ ภูวไนย ภู-  
มณฑล ภูนัฏไทร ภูนิศวรร ภูมินทร ภูบดี ภูธร ภูบดีนทร์  
ภูตลา ธารารักษ ธาระตรี นรินทร นเรนทร ธาราธิปไตย นฤบดี  
นฤบาล นฤบดีนทร นฤเบนทร นฤเบศ นฤปนารถ จุฑามณี  
จุมพล ธรณีศวรร ราเชนทร ธารารักษ กระษัตรีราช สุรชาติ  
ขัตติยวงษ สุริโยสคม มหิทยสุรศักดิ์ มหันตราชา จอมจักรี  
จอมราช จอมยศราช จอมภวนารถ จอมโลกย จอมนารถ  
จอมกระษัทร ปีนเกล้าราชตรี ท่านไ้ธรณี ท้าวธรณิศ ไทธเรศตรี  
ไทธรณี ข๑พระยา ฯ

๑ มนุษย มานุสย มรรตย มนุช นร มานพ ชน  
ข๑คน ฯ

๑ บุรุษ บุรุษ ข๑ชาย ฯ

๑ ตรุณ ยุพเยาว ข๑หนุ่ม ฯ

๑ นารี สตรี เยาวมลาย ยุไพ ยุพาล ธนุ พนิตา  
วนิกา กัญญา กานดา กัณยา นงกราน นงโพท นงพาล  
เพาพาล เพาโพท สร้อยสงสาร ออรไท ข๑นาง ฯ

๑ วงษ พงษ ภิชน โกตร ตระกุล อปรักย พันธ  
 ญาติ ญาติกา สายโลหิต เผ่าพันธุ์ เชื้อสาย วานเกรือ  
 บองผโอน <sup>๔</sup>ข้อ<sup>๕</sup>พี่น้อง ฯ

๑ บัณฑิต สุขเมท สุขเมธี วิธูร กระวี  
<sup>๔</sup>ขื่อนักปราช ฯ

ฯ

๑ มิตร สหาย สว้ย วยสัย สทา สุขฤท <sup>๔</sup>ข้อ<sup>๕</sup>เพื่อน ฯ

๑ ปรบักษ เวรี ประจามิตร ริปู อริ สบุตร ทวิท  
 วิบักษ ปฏิบักษ ศัทรู <sup>๔</sup>ข้อ<sup>๕</sup>ข้าศึก ฯ

๑ มาตา มาตร ชนนี ชนิกา ชเนตรี <sup>๔</sup>ข้อ<sup>๕</sup>แม่ ฯ

๑ บิดา บิดร บิดุเรศ ชนก <sup>๔</sup>ข้อ<sup>๕</sup>พ่อ ฯ

๑ บุตร ปรัตยา ตนุช ตโนย โอรส เอารส อัครชาติ  
 ลูก กุน <sup>๔</sup>ข้อ<sup>๕</sup>ลูกชาย ฯ

๑ บุตรี ธิดา สุกดา ทูหิตา <sup>๔</sup>ข้อ<sup>๕</sup>ลูกหญิง ฯ

๑ สามี สวามี ภัสสา ธว วโรปரிய ผัว ผด <sup>๔</sup>ข้อ<sup>๕</sup>ผัว ฯ

๑ ทาร ภรรยา ซายา ปริยา บาทปริจาริกา เทวี เทพี  
<sup>๔</sup>ข้อ<sup>๕</sup>เมีย ฯ

๑ นัคตา <sup>๔</sup>ข้อ<sup>๕</sup>หลาน ฯ

๑ ประนัคตา <sup>๔</sup>ข้อ<sup>๕</sup>เหลน ฯ



- ๑ มุข วทน ลปน อานน มัค <sup>๕</sup>ข้อปาก ๗
- ๑ เนตร จักขุ ไนยนา อักขี <sup>๕</sup>ข้อตา ๗
- ๑ ไสตร กรรณ หู กรเจียก <sup>๕</sup>ข้อหู ๗
- ๑ นาสา นาสิก ฆาน <sup>๕</sup>ข้อจมูก ๗
- ๑ ชิวหา สัสนา อันตาค <sup>๕</sup>ข้อลิ้น ๗
- ๑ พาหา พาหุ ภูช <sup>๕</sup>ข้อแขน ๗
- ๑ กร หัตถ ปราณี <sup>๕</sup>ข้อมือ ๗
- ๑ ศีขรี ไสล คิริ ศีโลจย มัคคา บรรพต ฆนม ภูผา <sup>๕</sup>ข้อภูเขา ๗
- ๑ อฏพี อรัณย กานัน วน พน วนสังกท ไพธ <sup>๕</sup>ข้อป่า ๗
- ๑ ปราทบ ตรุ ไตรู ทรุมา รุกข พฤกษ ตันไม้ เติมณ <sup>๕</sup>ข้อต้นไม้ ๗
- ๑ ไกรลี ไกรสร นฤเคนทร มฤคราช สหราชอาณาจักร <sup>๕</sup>ข้อราชสีห์ ๗
- ๑ วิหค วิหงค สกุนี ศกุนตี ทวีชา บั๊กษี ศกุน <sup>๕</sup>บัตถยาน <sup>๕</sup>ข้อนก ๗
- ๑ หัสติ ทวิรัท กุณชร คช นาค กรี พารณ ช้างสาร <sup>๕</sup>คำริ <sup>๕</sup>ข้อช้าง ๗
- ๑ พาชี สินธพ อาชาไนย ไหย อัสว สับไทย กุรงค <sup>๕</sup>แสะ <sup>๕</sup>ข้อม้า ๗

๑ พระพาย วาโย สมिरน มาลุต ประวัน วาตขยล  
 ๔  
 ขอลม ฯ

๑ อักนิ เตโช ชาทเวท อัจจิมานะ ปราพก เพลิง  
 ๔  
 ข้อไฟ ฯ

๑ ประไลย อนคน มรณ มรณ กาลกิริยา วายชนม์ วายชีพ  
 ๔  
 ตั้บจิตร ๔ ข้อความตาย เหล่านี่ชื่อนามศับท ฯ

๑ โสภณ เสาวภาค โศภา ศุภ สุนทร รจิเรข โอฬาร  
 อุกม ประเสริฐ บวร บรมวร ปราโมกษ ประณีต วิศิษฐ์  
 อุกฤษฏ์ พงา แ่ง โอเอี่ยม ว่างามดี ลามก หิน ลุข เกลขฏ์  
 นฤหิน ว่าเลว มหันต มหา มหิมา พรหา ไพบุลย์ พิบุลย์  
 ไพศาล ว่ากว้างใหญ่ จุฬ กษุฑฤ์ กฤษ สุขุม สุขุม นิล เขียว  
 ปริต เหลือง โอพาต ธวัธ เสวตร บัณฑูร ศุกร ศุกร ว่าขาว  
 กาฬ กฤษณ ดำ รัตต โลहित แดง พิจิตร ขจิตร พงุม พงุล  
 กลม ทิรม อายต ยาว หรสว สั้น เหล่านี่ชื่อคุณศับท ฯ

๑ คมณา ยাত্রา จร สัจจร ไต่เท้า เท้า ว่าไป  
 นิสัชชนา นั้ง นิบัชชนา คัยนา ไศยาสน์ ผทม ว่านอน ประฏิฐฐาน  
 ดำรง ตั้งไว้ วันทน นมัสการ อภิวัตน นอบน้อม ทักณา ยล ดู  
 แล เห็น ศวนา สดับ ฟัง ยิน ยาจน อายาจน วิงวอน ขอ  
 โถมณา สโถมณา ปัสังสม เยียรยอ ยกย่อง ชมเชย วัฒนา



จำเรณู มา ถึง อยู่ กิน เข้า ออก คำเหล่านี้เรียกว่า  
กิริยาศัพท์ ๖

๑ เอก หนึ่ง ทวิ ทุ โท สอง ทิ ทรี ไตร สาม  
จตุ จตุร จัตว สี่ ปัญจ บังจ เบญจ ห้า ฉ หก สัตตะ  
สัปต เจ็ด อัฏฐ อัษฏ แปด นว เนาว นพ เก้า ทศ สิบ  
เอกาทศ เอการศ สิบเอ้า ทวาทศ พารศ สิบสอง เตรศ  
สิบสาม จุทศ โจทศ จตุทศ สิบสี่ ปรรณรศ สิบห้า  
โสฬศ โสทศ สิบหก สตตรศ สบตรศ สิบเจ็ด อัฐารศ  
อษฏรศ สิบแปด เอกุณวิศ สิบเก้า วิศติ ยัสสิบ ตรึงศ ดิงสติ  
สามสิบ จตทาลิศ จัตตาริศ โจตทาลิศ สี่สิบ บัญาส ห้าสิบ  
สริฐ ศัฎฐิ หกสิบ สตติ สัปตติ เจ็ดสิบ อศีติ แปดสิบ  
นวุติ นพฺติ เก้าสิบ ศต ร้อย สหส พัน ทศสหส นหุต  
หมื่น ศตสหส สกข สกษ แสน ทศศตสหส ล้าน โกฏิ  
ปโกฏิ นหุต นินหุต อโฆณินี พันทุ อพพุท นรพพุท อหห  
อนน อฏฏ โสคนทิก กมุท บุณทริก ปทุม กถาน มหาถาน  
อสงไขย ๖

๑ แตร้อย ถึงโกฏิ เอาสิบล้วน แต่โกฏิถึงอสงไขย เอาร้อย  
แสนคูณ ๖

๑ ประถม ที่หนึ่ง ทุตติ ที่สอง ตติย ที่สาม จตุต ที่สี่  
ปัญจม ที่ห้า ศษฏ ที่หก สษตม ที่เจ็ด อษฏม ที่แปด พนม ที่เก้า  
ทศม ที่สิบ เหล่านี้เรียกว่าสังขยาศัพท์ ๖

๑ บรรพ น้า ทักซิณ ขวา ปรัศิม หลัง อุดร  
 ทราย สรรพ ทั้งปวง ทั้งมวญ ไค อันโต นั้น นี อันน  
 โนน นี อื่น ไหน อะไร เท่าไร คำเหล่านี้เรียกสรรพนาม  
 คัมภ ๗

๑ กุจ กุจกัถ กัถ เจก เลห์ คือ กล ประหนึ่ง เหมือน  
 ห่อน บ่ บ่ห่อน ไป ไม่ อย่า เฮ ฮา แฮ แลนา โอ้ โอ โอะ  
 ฉิฉะ อะโห แนะ หนา สี สีสี เฮอย หฤฯ หฤฯว่า และ แล  
 อุเม่ ออ อ้า อือ เอ่อ แล้ แท้ เทียว ไชรั คำเหล่านี้ชื่อ  
 นิบาตคัมภ ๗ หกอย่างดังกล่าวนั้น มีในภาษาทั้งปวง บางภาษามีเจ็ด  
 อย่าง คืออุปสรรคคัมภด้วยเป็นเจ็ด แต่ในภาษาไทยไม่มี มีแต่เอกโท  
 เป็นเหมือนอุปสรรค

๑ อนึ่งให้รู้คำ ๗ เดียวมีเนื้อความหลายอย่างดังนี้

๑ บท ว่าส่วน ว่าท้าว ว่าคำ ว่าพระนฤพาน ว่ากลอน ๗

๑ บาท ว่าเท้า ว่าเงินบาท ว่าบาทกาตา ๗

๑ ปักษ ว่าปักส่วน ว่าพวกพ้อง เหล่านี้ มคธ ว่า  
 พากยล้วน ๗

๑ มคธพากยเจือพากยอื่นดังนี้ สาร ว่าแก่น ว่าหนังสือ  
 ว่าข้าง คล ว่าพื้น ว่ามนตร์ ว่าเร็ว กล ว่าเสียว ว่าเหมือน  
 ว่าเล่ห์หลวง ๗



๑ สยามพากยทั้งนี้ ตั้ง ว่าทำ ว่าแต่ง ว่าสร้าง ว่า  
 ปิด ว่าที่อยู่ ณ แรม ว่าเดือนมืด ว่ามัดแซ่ ว่าค้ำ ท้าว  
 ว่าต้น ว่าเจ้านาย ว่าอิง ว่ากราน สิ้น ว่าตัดให้ขาด ว่าเข้าของ  
 เงินทอง ฯ

๑. อันนี้กล่าวแต่ย่อพอเป็นกระตุกความ ผู้มีปัญญาจงรู้ทั่วไป  
 ในคำอื่น ๆ ฯ หิร หิโร หिर หิรัง หิเรศ ฯ มาล มาลา  
 มาลี มาลย์ มาเลศ มาลาช ฯ เทว เทโว เทวา เทวัน เทเวศ  
 เทวินทร์ ฯ นาค นาโค นาคัง นาคา นาคัน นาคี นาคะ  
 นาคะศ นาคินทร์ ฯ ราช ราโช ราไชย ราชา ราชี ราชัส  
 ราชะนทร์ ฯ ชายา ชายะศ ชายะนทร์ ฯ สุข สุขัง สุขโฆ สุขา  
 สุขี ฯ ยักษ ยักษะ ยักษา ยักษี ฯ เกศ เกศา เกศี ฯ  
 พฤกษ พฤกษี พฤกษา ฯ บัณฑ บัณฑา บัณฑี ฯ ศกุน ศกุนา  
 ศกุนี ฯ คุรุท คุรุทา คุรุที ฯ สุบรรณ สุบรรณา สุบรรณี ฯ  
 กช กชา กเชนทร์ ฯ ศิขร ศิขรา ศิขรี ศิขเรศ ศิขรินทร์ ฯ  
 วาจ วาจา วาจัง วาจี ฯ บุร บุร้ง บุรา บุรี บุรัม บุเรศ  
 บุรินทร์ ฯ นคร นครัง นครา นคระศ นครินทร์ ฯ ศาคร  
 ศาครัง ศาครโธ ศาคระศ ฯ สุริย สุริโย สุริยา สุริเยศ สุริเยนทร์  
 สุริยัน ฯ บิดา บิดร บิดุเรศ บิดุรง ฯ ดาร ดารา ดารก  
 ดาเรศ ฯ บุตร บุตรา บุตรี ฯ ทาส ทาสา ทาสี ฯ กาย  
 กายา กายัง กาโย กายะ กายี ฯ หิมวันต หิมวา หิมเวศ ฯ

โลกย โลกีย โลกา โลกเ โลกศ ฯ มหา มหันต์ ฯ โสภ  
 โสภา โสภี โสภณ ฯ ผล ผลา ผลัง ฯ อรรถ อรรธา  
 อรรถัง ฯ มัชฌ มัชฌา ฯ ศรีร ศรีรา ฯ กนิษฐ กนิษฐา ฯ  
 อนุช อนุชา ฯ สาร สารา ฯ ธาร ธารา ฯ วน วนา ฯ  
 นข นขา ฯ มรรค มรรคา ฯ ศัพท์เหล่านี้กล่าวตามกระวีผู้เล่น  
 กาพย์โคลงพาทย์ฉันท์ หันหากลอน แต่จะถือเอาอรรถตามมคธพาทย์  
 ได้บ้างเสียบ้าง ฯ

๑ ในแม่ ก กา เพี้ยณชนตัว ๑ สวรรค์ ๑ ประสม เปนคำ  
 หนึ่งทั้งนี้ ฯ

๑ ก ก้า กิ กิ๊ กิ๊ กิ๊ กุ กุ๊ กุ๊ กั๊ กั๊ กั๊ กั๊  
 กั๊ กั๊ กั๊ เมื่ออ่านเร็วประสมเปนคำเดียวเปน ก กา กิ กิ๊ กิ๊ กิ๊  
 กุ กุ๊ เก แก่ ไก ไก ไก เกา ก้า กะ ฯ

๑ ถวายว่าอักษรไทย แลขอมใช้สวร อ อา อยู่หลังเพี้ยณชน  
 อี อี อี อี อยู่บนเพี้ยณชน อุ อุ อยู่ใต้เพี้ยณชน เอ แอ โอ โอ  
 อยู่หน้าเพี้ยณชนอย่างนี้พาให้งง แต่คืออยู่บ้างได้รู้เปนคำเดียวกัน ถ้า  
 เพี้ยณชนอยู่หน้า สวรอยู่หลังอย่างเขียนไว้ก่อนไม่งง แต่เสียอยู่บ้าง  
 ถวายหลายตัวเรียงกันอยู่ ไม่รู้ว่คำเดียวกัน ฯ อักษรบางภาษา  
 เพี้ยณชนอยู่หน้า สวรอยู่หลังสั้นหนึ่งดูเหมือนอย่างรูปสวรไทย จะขาด  
 อยู่สักตัวหนึ่ง คือ อะ เขียนประวิสรรชนีดังนี้ ดูเหมือนอย่างจะไม่ถูก  
 ถวายคำสังสกฤตเขาไม่อ่านอย่างนั้น สำเนียงอ่านเขาอย่างนี้ อห กห ขห  
 รูปสวร อะ ในมคธแลสังสกฤตมีต่างหาก ฯ



ในแม่ กก เป็นต้นจนถึงเกอย มีเพี้ยนจนสอง สวรหนึ่งบ้าง  
สองบ้าง สามบ้าง มีเพี้ยนจนสาม สีสวรสองบ้าง สามบ้าง  
มีแต่เพี้ยนจนล้วนบ้าง มีเพี้ยนจนหนึ่ง สวรสองบ้าง เป็นคำหนึ่ง ๓

๑ ก ัน ก ัน กาน ก ัน ก ัน ก ัน ก ัน ก ัน ก ัน ก ัน  
กเน กเน กโน กอน ฯ

๑ กาน กาว กัว กัว กีย กีย กุย กุย กเว กเว  
กโย กอย อย่างนี้มีเพี้ยนชนสอง สวรรหนึ่ง กเเน กอเย  
กเเเย กเเเย อย่างนี้มีเพี้ยนชนสอง สวรรสอง ๖ กเเอน กเเเเย  
อย่างนี้มีสวรรณสาม ๖

๑ กิเยน กิเยว อย่างนี้มีเพี้ยนชนสาม สวรรสาม ฯ  
 กวน กวย อย่างนี้มีเพี้ยนชนถ้วน กิเยน กิเยว อย่างนี้จะ  
 ว่ามีเพี้ยนชนสอง สวรรสามก็ได้ ท้ายว่า อ อา อุ อู โอ เอา  
 สวรรหกตัวนี้สำเนียงแทน วอ ได้ วอ สำเนียงแทนสวรรณหกตัวนี้ได้  
 อี อี เอ แอ ไอ ไอ สวรรณหกตัวนี้สำเนียงแทนเพี้ยนชน คือ ยอ ได้ ยอ  
 สำเนียงแทนสวรรณหกตัวนี้ได้ ท้ายเหตุนั้นแล ยอ ใน กิเยน กิเยว  
 จะเป็นอีฎาเอ โอฎาโอก็ได้ แต่ว่าเขียนยาก จึงใช้ย่อ ฯ หนึ่ง  
 กวน กวย คำนี้จะเพี้ยนชนสอง สวรรณหนึ่งฤาสองก็ได้ ท้ายว่าเขียน  
 อย่างนี้ โกาน โกาย กาน กาย จะอ่านเป็น กวน กวย ก็ได้

กอน กวน เกียน เกื่อน เกิน โกาน กุาน แก็น กียน  
เกื่อน เกอน ๖

๑ กโน<sup>๕</sup> กุ<sup>๕</sup> กิ<sup>๕</sup>แน<sup>๕</sup> กิ<sup>๕</sup>แน<sup>๕</sup> กื่อน กอเน<sup>๕</sup> บัน<sup>๕</sup>ทัด ๒  
เหมือนบัน<sup>๕</sup>ทัด ๑ บัน<sup>๕</sup>ทัด ๓ แยกออกให้<sup>๕</sup>เห็น กิ<sup>๕</sup>ว กิ<sup>๕</sup>ว กิ<sup>๕</sup>ย กิ<sup>๕</sup>ย  
เก<sup>๕</sup>ว เก<sup>๕</sup>ว กอ<sup>๕</sup>ย กว<sup>๕</sup>ย กู<sup>๕</sup> กู<sup>๕</sup> เก<sup>๕</sup> เก<sup>๕</sup> เก<sup>๕</sup>ว เก<sup>๕</sup>ว โกอ<sup>๕</sup>ย กุ<sup>๕</sup>ย  
กิ<sup>๕</sup>บ กิ<sup>๕</sup>บ กิ<sup>๕</sup>เ<sup>๕</sup> กิ<sup>๕</sup>เ<sup>๕</sup> ก<sup>๕</sup>ว ก<sup>๕</sup>ว ก<sup>๕</sup>ไ<sup>๕</sup>ย กุ<sup>๕</sup>ย<sup>๕</sup> บัน<sup>๕</sup>ทัด ๒ อ่านเหมือน  
บัน<sup>๕</sup>ทัด ๑ บัน<sup>๕</sup>ทัด ๓ แยกออกให้<sup>๕</sup>เห็น เก<sup>๕</sup>ยว เก<sup>๕</sup>ย เก<sup>๕</sup>ยะ เก<sup>๕</sup>อ เก<sup>๕</sup>อะ  
กั<sup>๕</sup>ว กั<sup>๕</sup>วะ เก<sup>๕</sup>าะ แก<sup>๕</sup>ว กิ<sup>๕</sup>า กิ<sup>๕</sup>าะ กู<sup>๕</sup>อ กู<sup>๕</sup>อะ กุ<sup>๕</sup>ว กุ<sup>๕</sup>วะ กอะ  
กิ<sup>๕</sup>แ<sup>๕</sup>ว กิ<sup>๕</sup>า กิ<sup>๕</sup>าะ กิ<sup>๕</sup>อ กู<sup>๕</sup>อะ กุ<sup>๕</sup>ว กุ<sup>๕</sup>วะ กอะ บัน<sup>๕</sup>ทัด ๓ อ่าน  
เหมือนบัน<sup>๕</sup>ทัด ๑ บัน<sup>๕</sup>ทัด ๓ แยกออกให้<sup>๕</sup>เห็น ตัวสกตควร<sup>๕</sup>จะใส่<sup>๕</sup>ทัณฑ<sup>๕</sup>มาฏ  
๕๕ ทัง<sup>๕</sup>สนตามสัง<sup>๕</sup>สกฤ<sup>๕</sup>ต ด้วย<sup>๕</sup>ว่าเพีย<sup>๕</sup>ณ<sup>๕</sup>ชน ปราศ<sup>๕</sup>จากส<sup>๕</sup>ว<sup>๕</sup>รมิ<sup>๕</sup>ใช้อัก<sup>๕</sup>ษ<sup>๕</sup>ร กร  
๕๕ ทัง<sup>๕</sup>นี้<sup>๕</sup>อ่านว่า<sup>๕</sup>กอน ด้วย<sup>๕</sup>ตัว ร<sup>๕</sup>อ ส<sup>๕</sup>ก<sup>๕</sup>ต ถ้า<sup>๕</sup>ตัว<sup>๕</sup>อื่น<sup>๕</sup>ส<sup>๕</sup>ก<sup>๕</sup>ต<sup>๕</sup>ไม่<sup>๕</sup>อ่าน<sup>๕</sup>อย่าง<sup>๕</sup>นั้น  
ที่<sup>๕</sup>เขียน<sup>๕</sup>ไว้ ๓ แ<sup>๕</sup>ว จะ<sup>๕</sup>ให้<sup>๕</sup>รู้<sup>๕</sup>ว่า<sup>๕</sup>อ่าน<sup>๕</sup>ได้<sup>๕</sup>เหมือน<sup>๕</sup>กัน แต่<sup>๕</sup>ว่า<sup>๕</sup>อย่า<sup>๕</sup>อ่าน<sup>๕</sup>เลย  
ผู้<sup>๕</sup>ไม่<sup>๕</sup>เคย<sup>๕</sup>เห็น<sup>๕</sup>จะ<sup>๕</sup>อ่าน<sup>๕</sup>ไม่<sup>๕</sup>ออก ใช้<sup>๕</sup>แต่<sup>๕</sup>อย่าง<sup>๕</sup>เก่า<sup>๕</sup>เถิด ๖

๑ เลข ๑ เป<sup>๕</sup>น<sup>๕</sup>ตีน<sup>๕</sup>อัน<sup>๕</sup>หนึ่ง เลข ๒ เป<sup>๕</sup>น<sup>๕</sup>ตีน<sup>๕</sup>คั เลข ๓ ตัว  
หนึ่ง<sup>๕</sup>เป<sup>๕</sup>น<sup>๕</sup>เอ สอง<sup>๕</sup>ตัว<sup>๕</sup>เป<sup>๕</sup>น<sup>๕</sup>แเอ เลข ๔ เป<sup>๕</sup>น<sup>๕</sup>ฝ<sup>๕</sup>น<sup>๕</sup>ทอง เลข ๕ เป<sup>๕</sup>น<sup>๕</sup>  
หัน<sup>๕</sup>อา<sup>๕</sup>กา<sup>๕</sup>ศ เลข ๖ เป<sup>๕</sup>น<sup>๕</sup>โอ เลข ๗ เป<sup>๕</sup>น<sup>๕</sup>พิน<sup>๕</sup>หวั เลข ๘ เป<sup>๕</sup>น<sup>๕</sup>โอ  
เลข ๙ เป<sup>๕</sup>น<sup>๕</sup>ลา<sup>๕</sup>ก<sup>๕</sup>ข้าง ทัง<sup>๕</sup>นี้<sup>๕</sup>ชื่อ<sup>๕</sup>อัก<sup>๕</sup>ษ<sup>๕</sup>ร<sup>๕</sup>เลข ๖



# โคลง

๑	เอกโทแทนเท่าอีก	เอตรี
	สี่พันหนห้ามี	ผัดไม้
	หกไอเจ็กรู้	พินพ่อ
	โออัญญาเก่าไซ้	เลขอ้างอิงอักษร ๓

๗ ๗	๕ ๗	
๑	๑	๑
		วงศหงส์
๗ ๕ ๗		๗
๓	๓	๓
๓	๓	๓
	๒	๒
๗		๕
๓	๓	๗
๓	๓	๓
	๒	
๗ ๕	๗	๗
๓	๓	๓
๓	๓	๓
	๒	
	๕	๕
๑	๑	๑
		๒
๕	๕	
๓	๓	๓
	๒	

၆၉

หมิงหวา๓๓กั๕๔ยหลง

ชมลก

12

५५

มจร๙๗หว่าน๓๓๓

ป่วนทศย ๖๖

2

၂၆၁

६

३८

എ

๑ กรรมกิลย ๖ ชั่วรส

ប្រាសាទ

൧൧

กนก<sup>๔</sup>กิตบศปถม

៦៧៦

୧

1

८

ബ്

ബി

คนชอกกลี๔วนยม

๖กรว๑๔๓๑๔

12

७ ७८

ค๖บ๑น๒๓

ฝอยหนั๑น๒น๑น๓หน ๗๖

๑ กษัตริย์ จอมพล ฐิติพัฒน์ ศกตราช ยรตวสทพ ชื่อ

นพสังขยา ฯ

๑ ปณพณม ชื้อเบญจะสังขยา ฯ

๑ อา อา อิ อี อุ อู เอ โอ ฦ น ฬ สณฺณ ะ



สับดเนาว

เรียบไว้

ท่าหมื่น เบนจนา

เหล่าล้วนเลขศูนย์ ๗๕

๒  
สร้อย

$\Lambda$

๒

$\Lambda$

๒  
สร้อย

๒

๐๐๐๐'๐    ๐๐ ๐๐    ๐๐'๐๐๐    ๐'๐    ๐๐๐'๐๐    ๐๐'๐๐    ๐๐'๐๐๐    ๐'๐ ๐๐

๓๖

๑

๒

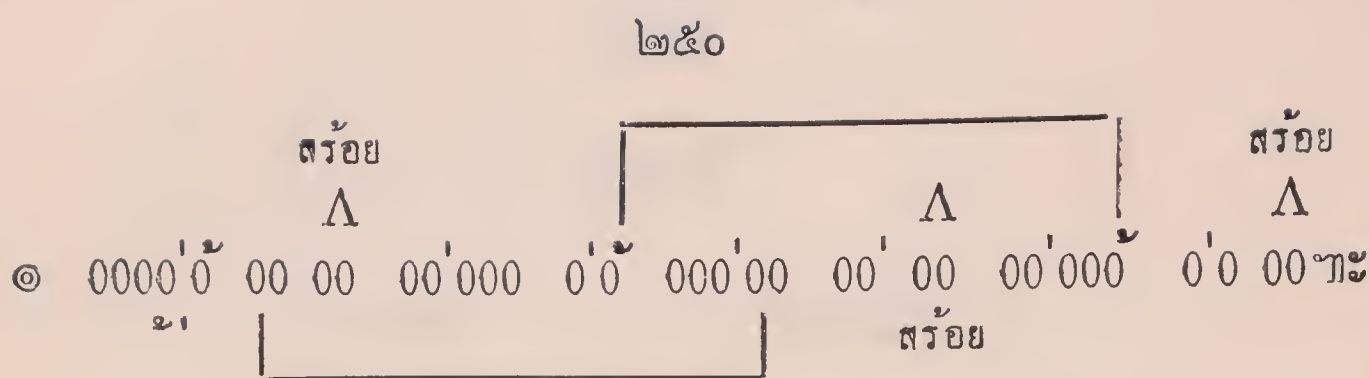
๑ กิกิๆก่ากะ แล กก กด กบ เกยะ เกื่อะ กัวะ เกะ เกะ  
โก เกาะ ต่างเอกได้ ฟังรู้ดังขึ้นเกิด ๖๖

วิทยา

สหาย

ทำแต่ บุญนา

ห่อนได้เป็นการ ๖๖



๐ เกิดกายเกิดทุกขพราหม	พรมมา
เกิดจิตรเกิดบาปเดิม	ก่อข้า
เกิดเมียเกิดบุตรา	ตริงมัน แม่เฮอย
กับหมคมี่ศุขล้า	ยิ่งโลกย์ ๓
๐ เรามรเชอ <sup>๕</sup> บร	พิชิต
รังอักษรนิค <sup>๕</sup> ตี	หนังสือ
แม่คำชาดเขียนผิ	ผิวปราช เห็นแฮ
เชิญช่วยเตอม <sup>๕</sup> กัซ	๓
	ชอบล้าเลอ <sup>๕</sup> ฉิน ๓๖

## อักษรนิค จบ<sup>๕</sup>เพียงน

พิมพ์ที่ พุทธอุปถัมภ์การพิมพ์ ๑๑๕๐/๓๔ ซอยพระวุฒิฯ ถนนจันทน์  
 สะพาน ๒ ยานนาวา กรุงเทพมหานคร  
 นายปลัด<sup>๕</sup> เวียนเมฆ ผู้พิมพ์ผู้โฆษณา ๒๕๑๖ โทร. ๘๗๐๙๖๔







